

خير الدين الزركلي

الأعلام

قاموس تراجم

لأشهر الرجال النساء من العرب والمسلمين في القرنين

الآبري - إغناطيوس

المجلد الأول

دار العالم للمالين
بيروت - لبنان

الاعمال

قاموس تراجم

لأسماء الرجال والنساء في العرب والاسلام تهذيب في اللغة العربية

أحمد الصداق

١٤١٣
١٩٩٢

اللعن

قاموس تراجم

لأشهر الرجال والنساء من العرب والمسلمين والمسيحيين

تأليف

خير الدين الزركلي

الجزء الأول

دار العالم للملايين

ص. ١٠٨٥ - بيروت
تلفون: ٢٣٦٦٦ - ٢٣٦٦٦

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة السابعة
أبشار (مسايو) ١٩٨٦

دارد ١٩٩٠ / ١١

مقدمة المشرف

بين الموسوعات المتخصصة ، تلك التي تقتصر على تراجم رجال مهنة من المهن : كالأطباء ، أو المهندسين ، أو القضاة ، أو الولاة ، أو الصحفيين ، أو المفتين ، أو العسكريين ، أو البحارة ، أو المكتشفين ، أو المربين والمدرسين ؛ وتلك الأخرى التي تُفرد لعلماء اشتهروا بعلم بذاته : كموسوعات المحدثين ، وعلماء العربية ، والمتكلمين ، والفلاسفة ، والمقرئين ، والمفسرين ، والمؤرخين ؛

والموسوعات الثالثة : التي يخص أتباع دين من الأديان أنفسهم بها ، أو تخص بها نفسها طائفة من الطوائف ، أو رجال مذهب من المذاهب ، فتأخذ - أي الموسوعات - اسم « الطبقات » أو « الرجال » ، أو « المعاجم » ، ورابعة : اختارت لتخصصها أن تقتصر على البارزين في بلد من البلدان ، أو عصر من العصور ، أو جنس من الأجناس ، أو ذوي عاهة من العاهات ، كالعور والعميان ؛

وخامسة : هدفت لإحصاء واستقصاء المؤلفات الخاصة بعلم من العلوم ، أو فن من الفنون ، أو ممارسة من الممارسات ، أو هدفت لإحصاء واستقصاء المؤلفات بوجه عام : مع التعرض لتعريف مقتضب فقط لتلك المؤلفات ، أو لتعريف بها وبمؤلفيها في آن .

أقول : بين الموسوعات المتخصصة ، عدا التي ذكرت نماذج لطوائفها ، موسوعات قليلة أو نادرة نهبت لمهمة جريئة ، هي التصدي لتقديم جُماع من كل ما ذكرت من اختصاصات ، لعل في الطليعة منها ، فيما يعود للعرب ، أو طليعتها : « الأعلام : قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين » ، وهو الاسم الذي وسم به الكاتب القسدي ،

المرحوم خير الدين الزركلي ، نتاجه ، الذي بدأه عام ١٩١٢ - بعد الإعداد له قبل ذلك بسنوات - ولم يتفرض يده منه طيلة ستين عاماً ، بأذلاً فيه ما قدره الله عليه من مساعي تطوير ، أشار هو إلى بعضها في المقدمات التي صدر بها الطبعات الثلاث للأعلام : عام ١٩٢٧ وعام ١٩٥٧ وعام ١٩٦٩ ، واستمر في بذلها إلى العشية من توقف قلبه الكبير عن الخفقان ، وانقطاع نسغ الحياة عن دماغه الترمّ المنظم .

لقد وقت « الأعلام » بما رسمه لها مؤلفها من مهمة ، تضمنت التعريف بالبارزين في العصور العربية السابقة ، وذلك بالتواؤم مع خطر كل منهم . ولكنها - بخاصة - يمكنها أن تدلّ على سائر أترابها بظاهرة التبسط في ترجمة المعاصرين وإيراد المعلومات الرئيسة وذات الدلالة في حياتهم ، مما يجعل الكتاب في مجموعه مرجعاً ذا أهمية وفائدة فريدتين ، ندر توافرها المؤلف سواه . ولعل الأوضاع الحياتية التي كانت الإطار لوجود المؤلف : من شاعرية صافية اقتنع بها كل معنى بالنظم والقريض ، إلى ملكة للتعبير الثري الجزل الدقيق المتمكن ، إلى مهنة التمثيل السياسي الأرقى لدولة عربية كبيرة ، وما تشمله هذه المهنة من إتاحة تقلبات في بلدان العالم العربي والغربي ، ولقاءات لأدبائها وبارزيها ، وذوي القدرة والخبرة في إدارتها وحققاتها ، وإطلاع على كنوزها العلمية ، في متاحفها ، ومكتباتها العامة والخاصة ... لعل كل ذلك كان الأساس الفريد الذي جعل « الأعلام » نتاج سلسلة من العوامل الموافقة التي لم تتحّ لكثير من المؤلفين في التاريخ ، وأتيح للزركلي ، مع رفده لها باهتمام وحذب ودأب ، على التقصي والتوضيح والضبط والإتقان ، بين المراجع المطبوعة والمخطوطة والمصورة ، مما أدى بجماعه ، كله ، إلى هذا المرجع النادر ، الداعي بحق إلى الفخر .

وكما يمكن للقارئ أن يلاحظ من الكلمة التي تركها المؤلف لتكون نواة مقدّمة هذه الطبعة الرابعة من « الأعلام » ، فلقد خضعت هذه الطبعة لإعادة كاملة لتنشيد نظام تأليف الكتاب . وللقيام بذلك ، نثر المؤلف المجموعات السابقة ، وجمع عناصر كل ترجمة : من سيرة ومؤلفات ورسم وخط وإضمامات وتصويبات وتعديلات ومراجعات واستدراكات ، جمعها كلها في جزاة ، رصفها إلى أختها حسب ترتيبها الأبجدي ، دون أن يُفسح له لإنبات ذلك الترتيب بترقيم الجزازات ، وذلك تصميمًا منه لمواصلة التثبت من ضبط التسلسل الأبجدي حتى النهاية ، أي إلى ما قبل دفعها إلى

الطبعة . وبعد أن أرسى - رحمه الله - إعادة التشييد التي ذكرنا ، فاجأه الأجل فحال دون تحقيقه التحقق الأخير من النتائج ، كما حال دون قيامه بما كان ينوي القيام به من إجراء تصويب ما حملته الطبقات السابقة من قليل هنات طباعية وغيرها ، وإزالة ما يمكن أن يكون قد تكون فيها من المفارقات ، نتيجة للتعدلات التي يمكن أن تكون قد طرأت في العالم ، على الأنظمة السياسية والمعارف الجغرافية والوقائع العالمية ، وغير ذلك : من طبع كتب كانت مخطوطة بتاريخ إصدار الطبقات السابقة من « الأعلام » ، فوصفت فيها بأنها « مخطوطة » ، وأشير في هذه الطبعة إلى أنها أصبحت مطبوعة ، أو إضافة مؤلفات لمترجم لهم ، لم تكن قد وقعت للمؤلف إبان إخراجه الطبقات السابقة من الكتاب ، فلم يذكرها ، وذكرت هنا في ترجمات أصحابها ، فكان أن تناول الإشراف التنفيذي لهذه الطبعة - في أنواعه ومراحلها - ما يؤول إلى تنقيتها من كل ما ذكر ، وغيره ، وبرزها - نمطاً ومطابقة - كما خطط لها مؤلفها أن تبرز ، مع الإشارة - بعض الأحيان ، في الحواشي والتعليقات - إلى قيام المشرف بما قام به .

لقد كان يسعد « دار العلم للملايين » أن يتم إخراج هذه الطبعة من « الأعلام » بإشراف الذي كان يأمل لهذه الطبعة أن تكون تنوباً للمعقود السنة من دأبه على تكميلها ، ولكن ، أما وأن الأجل قد حال دون تحقيق هذه الأمانة ، فإن « الدار » لتندر أن تبذل - في هذه السبيل - ما كان سيبدل ، والله من وراء القصد^(١) .

المشرف على الطبعة الرابعة

من « الأعلام »
زهير فتح الله

بيروت ٥٢ صفر الخير ١٣٩٩ هـ .

٤ كانون الثاني ١٩٧٩ م .

(١) وفي هذه الطبعة أبدلنا رمز « خ » لمعبد من الكتب المخطوطة ، بعد أن تأكدنا من أنها قد طبعت ، وكان أكثر ذلك نفلاً عن نسخة الأخ الأستاذ زهير الشاويش .

للتاريخ

كان المؤلف - رحمه الله - قد أعد - بخطه - مفكرة مقتضبة لاعتمادها في كتابة مقدمة هذه الطبعة الرابعة «للأعلام» ، التي هي في الواقع إعادة جديدة شاملة لنظام إيراد مختلف عناصر الكتاب . وهذه المفكرة ، على اقتضاها ، تبين طبيعة التغير الكامل الذي طرأ على تنسيق مواد الكتاب ، ونحن نورد هنا ، تاركين للقارئ تقدير مدى الجهد التنظيمي البالغ الذي اقتضى المؤلف تحقيق التصميم الجديد للكتاب ، آمين أن تكون هذه الصيغة باباً أوسع وسبيلاً أسهل للوصول إلى ثمراته . وفي ما يلي مفكرة المؤلف :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة الطبعة الرابعة

- تشتمل هذه الطبعة (الرابعة) من «الأعلام» على ما يأتي :
- ١ - الأعلام ، الطبعة الثالثة ، في بيروت سنة ١٣٨٩ هـ (١٩٦٩ م) أحد عشر (أو اثني عشر) مجلداً منها تسعة مجلدات للتراجم ، والعاشر « المستدرك » والجزآن الأخيران ، مجلد واحد سمي المجلد الحادي عشر ، للخطوط والصور .
 - ٢ - المستدرك الثاني : مجلد واحد طبع في بيروت ، سنة ١٣٩٠ هـ (١٩٧٠ م) .
 - ٣ - المستدرك الثالث : مخطوط ، على نسق المستدرك الثاني المطبوع .
 - ٤ - الإعلام بما ليس في الأعلام : مخطوط يقع في أربعة أو خمسة مجلدات ، كان في النية طبعه على حدة بحيث يصبح كتاباً آخر ، ثم ترجع عندي أن أضمه الى الأعلام ومستدركاته ، فتكون المجموعة كلها كتاباً واحداً . أسأل الله أن يعين على طبعه .
- المؤلف
بيروت في ...

وفي ما يلي صورة عنها بخط المؤلف رحمه الله :

بسم الله الرحمن الرحيم
 الطبعة - الرابع
 تسمي هذه الطبعة (الرابعة من
 الأعلام ، على ما يأتي :

١ - الأعلام ، الطبعة الثالثة ، في
 بيروت ، (أدانتني عشر) ١٣٨٥ هـ (١٩٦٥ م)
 الطبعة الرابعة ، ~~في بيروت ، (أدانتني عشر) ١٣٨٥ هـ (١٩٦٥ م)~~
 الطبعة الخامسة ، ~~في بيروت ، (أدانتني عشر) ١٣٨٥ هـ (١٩٦٥ م)~~

٢ - المستدرک ، المجلد الثاني عشر ، دار
 الأضيان ، مجلد واحد ، ~~في بيروت ، (أدانتني عشر) ١٣٨٥ هـ (١٩٦٥ م)~~
 والصورة ، ~~في بيروت ، (أدانتني عشر) ١٣٨٥ هـ (١٩٦٥ م)~~
 المستدرک الثاني ، ~~في بيروت ، (أدانتني عشر) ١٣٨٥ هـ (١٩٦٥ م)~~

٣ - المستدرک الثالث : مخطوط ، في
 بيروت ، سنة ١٣٩٠ هـ (١٩٧٠ م)

٤ - المستدرک الثاني في الطبعة
 الأعلام باليس في الأعلام :
 مخطوط يقع في ~~في بيروت ، (أدانتني عشر) ١٣٨٥ هـ (١٩٦٥ م)~~
 الطبعة أو ~~في بيروت ، (أدانتني عشر) ١٣٨٥ هـ (١٩٦٥ م)~~

طبعة على حدة بحيث يصبح كتابا آخر .
 ثم ترجع مندي أن أضفه الى ~~في بيروت ، (أدانتني عشر) ١٣٨٥ هـ (١٩٦٥ م)~~
 الأعلام وستة - كاتبة ، فتذكره
 المجموعة ~~في بيروت ، (أدانتني عشر) ١٣٨٥ هـ (١٩٦٥ م)~~ كتابا واحدا ، ~~في بيروت ، (أدانتني عشر) ١٣٨٥ هـ (١٩٦٥ م)~~

انه ان يبين على طبعه .
 بيروت في . . .
 محمد المؤلف

أدانتني عشر

مقدمة الطبعة الثالثة

رب أنعمت ، فزد !

بشرت الطبعة الأولى من «الأعلام» عام ١٣٤٧ هـ / ١٩٢٧ م . وكان جهدي في ما رجعت إليه من المطبوعات والمخطوطات وركام المتعارضات ، لتصنيفه ، يحكي أحياناً جهد من جاول استخراج معلوم من مجهول ، فأرشدت رب وأنزت السبيل .

وأنعمت بتيسير الطبعة الثانية (١٣٧٧ هـ / ١٩٥٧ م) بعد ثلاثين عاماً أعنتني على صرف معظمها في البحث والتتبع والرحلات إلى مظان الأصول والتقيب عن خطوط من هم في «الأعلام» ذكر ، من مصنفين وعظماء آخرين .

وها أنا أحمدك رب على أن أتحّ لي نُهزة أمتعتني فيها بجولة في أعلام الطبعة الثانية ، تصحيحاً وتنقية ، لتخليص «الثالثة» من كثير مما علق بالثانية من هفوات وزلات ..

وعونك رب أستزيد - وما بيني وبين الثمانين إلا بضع سنين - على إنجاز ما رسمت من خواتيم للأعلام ، وما هيأت لسواه .

رب ، أنعمت وشكرت ، وأنت القائل : لئن شكرتم لأزيدنكم ! وستزيد المحسنين ...

سبحانك ! ما أعظمك محسناً ، وما أضعفني شاكراً .

خير الدين

يروت ١٣٨٩ هـ / ١٩٦٩ م

من مزايا الطبعة الثالثة

(١) - صُحِّحَ في متنها كل ما كان موزعاً في نهاية أجزاء الطبعة الثانية تحت عنوان «إصلاحات وإضافات عاجلة» أو «الخطأ والصواب» أو «تصحیحات لفهرس الخطوط والصور» .

(٢) - أُدخِلَ فيها بعض ما في المستدرك الأول ، الذي هو الجزء العاشر .

(٣) - أُصلحت فيها هفوات تطبيعية بسيرة كانت قد وقعت في الثانية ولم يسبق التنبيه إليها في جداول الخطأ والصواب ولا المستدرك الأول .

(٤) - أُدخِلَ في هذه الطبعة شيء من الإصلاح لم يشر إليه في المستدرك (الأول) ولئلا يضيع هذا على مقني الطعة الثانية ، فقد نُبه إليه في المستدرك الثاني (المهيا للطبع) وفيه ما لا غنى عنه لمن اقتنى إحدى الطبعتين الثانية والثالثة على السواء .

تنبيه

للتثبت من إحدى الترجمات : يراجع المستدرك الذي هو الجزء العاشر ، والمستدرك الثاني الذي سيكون الجزء الثاني عشر ، بعد جزء الخطوط والصور الذي سترقم بالحادي عشر .

مقدمة الطبعة الثانية

ربّ عونك وتيسيرك

هذا نتاج أربعين عاماً - خلا قترات استجمام وقتور ، وانصرافٍ إلى بعض مشاغل الحياة - أمضيتها في وضع « الأعلام » وطبعه أولاً ، ثم متابعة العمل فيه ، تهذيباً وإصلاحاً وتوسّعاً ، وإعداده للطبع ثانياً . وما أطمع من وراء ذلك في أكثر من أن يكون لي ، في بنيان تاريخ العرب الضخم ، رملة أو حصاة !

أخرجت دور الطباعة ، في خلال ربع قرن انقضى بين طبعي الكتاب الأولى والثانية ، مجموعة كبيرة من المصنفات ، بينها أمهات في السير والأحداث والتراجم ، كان همّي أن أكتبها ، مستتركاً بعض ما فاتني أو عارضاً ما عند أصحابها على ما عندي . وكثيراً ما طال وقوفي أمام تعارض النصوص ، أتلمس الصواب وأبحث عن مؤيد لأحدها أطمئن إليه ، وما أكثر التعارض في مخطوط كتبنا ومطبوعها بما تناولته روايات الرواة وأيدي النساخ وأغراض الكتاب المؤلفين أنفسهم .

وكان في جملة ما أبرزه الطبع ، في هذه المدة ، كتبٌ أدخلت عنها مخطوطة من قبل ، فعدت إليها أنصفحتها وأجعل لما اقتبست منها ، أرقام صفحاتها وأجزائها ، سهيلاً لرجوع القارئ إليها ، بعد أن أصبحت في متناول يده .

• • •

وبدا لي بعد ظهور الطبعة الأولى من الكتاب ، أن الباحث عن بعض الترجمات قد تجهد وحده الأسماء في مثل « أحمد بن محمد » و « محمد ابن عبدالله » و « محمد بن محمد » لكثرة المسمين بها ، بحيث يضطر ، وهو يريد « الغزالي » مثلاً ، واسمه « محمد بن محمد » أن يجيل نظره في عشرات من الصفحات ، كل ما فيها « محمد بن محمد » واهتديت إلى طريقة جديدة هي أن أضيف إلى اسم المبحوث عنه ، تاريخ وفاته ورتبت الأسماء المتماثلة ، على السنين ، حتى إذا عرف القارئ أن اسم الغزالي « محمد بن محمد » ورأى بعد الاسم « ٥٥٥ » وهو تاريخ وفاته ، هان عليه أن يصل إليه في غير ما عناه أو طول بحث .

• • •

وكان من حق الاستشراق (L'orientalisme) فيما قدمه بعض رجاله من خدمة للعربية ، أن أترجم لجماعات منهم خلّفوا آثاراً فيها : تأليفاً بها ، ك: دي ساسي (أنطوان سلفستر) وفلوجل (جستاف ليبريخت) أو نشر لبعض مخطوطاتها ك: دي خويه (ميخيل يوهنا) وفستفلد (هنري فردينند) ومرجليوث (دافيد صمويل) وتوسعت قليلاً ، فأدخلت في عداد هؤلاء طائفة من كتبوا في لغاتهم عن العرب ، وقد درسوا العربية ، وإن لم يظهر لهم أثر فيها ، كآرنلد (توماس) وجورج سيل ، وكابيتاني .

وحرصت على أن أكتب بالعربية الأسماء الأجنبية ، كما ينطق بها ^{الكتاب} أهلها ، على الأغلب . وذلك بتعدد الإحالة إليها في مظان وجودها ، عقبة اختلاف النطق بين أمة وأخرى في الاسم الواحد . فهناك مثلاً « Ignace » يلفظ بالفرنسية « إينياس » وبالألمانية « إغناز » وكان المستشرق المجري « غولدتسهر » يكتب اسمه بالعربية « إجناس كولد صهر » وكتبه غيره « إغناطيوس » و « إيفناز » وهو بالإيطالية « Ignazio » ويلفظه الإيطاليون « إينياشييو » وكان المستشرق الإيطالي جويدي يكتب اسمه « إغناطيوس » وكتبه مرة « إغنازيو » . وقد يكون المسي إنكليزياً : « Charles » فيلفظه الإنكليز « تشارلس » ويجعله من يأخذه عن الفرنسية « شارل » وعن الإسبانية « كارلوس » وعن الإيطالية « كارلو » وعن الألمانية « كارل » . أو يكون ألمانياً « Wilhelm » فيلفظه بعض الألمان « فلهلم » وكثير منهم « فيلم » والهولنديون « فيلم » ويكتبه السويديون « Vilhelm » بقاء واحدة ، وينطقون الهاء ؛ ويحوّله الفرنسيون إلى غيوم « Guillaume » فينقل عنهم

إلى العربية « غليوم » ورأيت في مخطوطة عربية كتبت في القرن السادس للهجرة
« كليم » وكان ابن جبير يكتبه « غليام » ويقال له عند الإنكليز « William »
يكتبه النقلة إلى العربية وليم وويليام ووليام . وعند الإنكليز « Paul » يلفظونه
« بول » ويلفظه الألمان والهولنديون « باول » وهو بالإسبانية « باولو » وعند
العرب عن بعض اللغات القديمة : « بولس » . وبما اختلف فيه النطق ، مع
وحدة الرسم « Juan » يقرأها الفرنسي « جوان » والإسباني « خوان »
و « Macdonald » يلفظها الإنكليز « ماكڈونلد » والأميريكيون « ماكڈالڤد »
و « August » يلفظها الإنكليز « أوغست » والألمان والدانمارك « أوغست » .
ويشارك الألمان وغيرهم في اسم « Georg » إلا أن الإنكليز والفرنسيين
يزيدونه « George » ويلفظونه « جورج » ومثلهم الإسبان ، ويلفظونه
« خورخي » بإمالة الخاء الثانية ، والألمان ينطقونه « جي أورج » وهو عند
الفرنسيين « جوري » . ويشارك الجميع في كتابة اسم يعقوب « Jacob »
وينطقه الإنكليز والفرنسيون « جاكوب » أما الألمان ومن جرى مجراهم
فينطقونه « ياكب » . وفي المستشرقين من عرّب اسمه ولم يتقيد بما ينطق به
في لغته ، كالمستشرق « Freitz . Krenkow » تسمى بسالم الكرנקوي ،
و « Joseph Hamner Purgstall » تسمى « يوسف حامر » ومن
كان على هذا النمط جعلته في أشهر أسميه أو لقبه ، وأحلت إليه حيث يقع
اسمه الآخر أو لقبه . إلى آخر ما هنالك ، وهو غير قليل .

وضقت ذرعاً بما يقابل حرف « G » غير المتصل به أحد الحروف الثلاثة :
e ، ð ، y أهو الجيم « جويدي » أم الفين « غوردون » أم الكاف « إنكليز »
أم القاف « شينقيط » أم الكاف عليها ثلاث نقط ، كما كتبها ابن خلدون
أم الكاف عليها خط « ك » وهذا في رأيي أصوب ما يكتب ، إلا أن الأكثرين
لم يقلوا عليه . وفي القدماء من اقتصر على الفين ، فكان بمصر « غريال »
Gabriel من أبناء المئة الثامنة للهجرة ، ترجم له ابن الوردي (٢ : ٣٠٦)
و « الإغريقيون » Grecs في رحلة ابن جبير (٣٣٨ طبعة بريل) وما وسعني
إلا أن أخذ بالأكثر تداولاً في كل اسم اشتمل على هذا الحرف . وربما أتيت
به مختلف الرسم في الترجمة الواحدة ، للدلالة على تساوي الرسمين عندي .
وإن جاء في ابتداء أحد الأسماء جيماً أشرت إليه في الفين ، وبالعكس .
وقد عالجته جميع اللغة العربية بمصر ووضع له قواعد ليس هنا مجال الحديث
عنها .

وعانيت في تراجم المعاصرين نصّاً ، بدّت لي فيه ظاهرة خلقية غير مرضية ،
في كثير من كتبت إليهم أو كلمتهم ، لاستكمال نقص في ترجمة أب لهذا
أو أخ أو قريب لذلك ، ولم يفعلوا .

أما خطوط المترجم لهم ، فكانت بداية أمرها معي ، كذلك الذي يكون ،
أول ما يكون ، مجانّة ، فإذا تمكّن صار شغلاً شاغلاً !

عرض لي وأنا أتلقط صور الأقربين عهداً ، من هنا وهناك ، أن لبعض
من تقدم بهم الزمن ، ما قد يحل محل الصورة ، من توقيع أو إجازة أو تملك .
وبدأت أنظر فيما بين يدي من أسانيد وأثبت ووراق . ثم اندفعت أنقب عن
خطوط المصنفين في أوائل كتبهم وأواخرها ، وبين سطور ما تُسَخ على عهدهم
منها . ونشط البررة من إخواني فأمدوني بالتحف النفائس منها . وتبيأت لي
رحلات ، اقتنصت فيها خطوطاً لم أكن أحلم ببقائها . وتفتحت أمامي أبواب
المتاحف والمكتبات ومخلفات الخزان السلطانية والبيوت العريقة في القدم ،
فإذا بي ، والأفق أمامي لا نهاية له ، كخائض البحر أيام الجزر ، داهمه المد ! .

والخطوط ، إلى جانب قيمتها الأثرية ، فلذ من أرواح أصحابها أبدية الحياة ،
يكن فيها من معاني النفوس ، ما لا تعرب عنه صور الأجسام . والعهد بالحرص
عليها ، قديم ، قال ابن النديم (١ : ٤٠ - ٤١) وهو من أبناء القرن الخامس
للهجرة ، الحادي عشر للميلاد ، ما مؤداه : كان بمدينة « الحديثة » رجل
يقال له « محمد بن الحسين » أخرج لي قمطراً كبيراً ، خصه به رجل من
أهل الكوفة ، فيه أنواع مختلفة من الورق ، تشتمل على تعليقات عن العرب
وقصائد وحكايات وأخبار وأنساب ، وعلى كل جزء أو ورقة أو ملرج ،
توقيع بخطوط العلماء ، واحداً إثر واحد ، يُذكر فيه خط من هو ، وتحت
كل توقيع توقيع خمسة أو ستة من العلماء بشهادة بعضهم على خطوط بعض ،
ورأيت أربع أوراق كتب عليها أنها بخط « يحيى بن يعمر » وتحت هذا الخط ،
بخط عتيق : « هذا خط علان النحوي » وتحت : « هذا خط النضر بن شميل »
قال ابن النديم : ومات الرجل فققدنا القمطر .

وكان فيما أخذت عنه للطبعة الأولى ، فهارس مكتبات فاتي التزو إليها
وغابت عني أسماؤها ، فتداركت في هذه الطبعة ما استطعت تداركه . واكتفيت
للتعريف بأماكن ما زاد فيها من المخطوطات ، بالإحالة إلى مصادرها .
وقلت فيما تبيأ لي الاطلاع عليه منها أو اقتناؤه : هو في خزانة فلان ، أو هو
عندي ، لئلا يذهب سعي الباحث عنه سدى .

وكثيراً ما يُنسب الرجل إلى أحد جدوده ، فتتكرر في المصادر ترجمته ، كمحمد بن غازي - مثلاً - وهو محمد بن أحمد ، ومثله محمد بن جابر (محمد بن أحمد) اتقيت التكرار في أمثالهما جهدي ، وأحلت إلى الأول في «ابن غازي» وإلى الثاني في «ابن جابر» وهلمَّ جراً .

• • •

وكنْتُ على نية أن أجعل مكان الشكر آخر الكتاب ، ثم رأيتُ أن أتعجل فأُتوه بمؤازرة أعلام من فضلاء المعاصرين ، كان أسبقهم زمناً الأستاذ مُحَمَّد كرد علي رئيس المجمع العلمي العربي بدمشق : رجعتُ إليه أيام اشتغالي بجمع مادة الكتاب ، ناشئاً ، فأخذ بيدي يرشدني إلى صحاح المصادر ، وفتح لي خزانة كتبه أخذ عنها ومنها ما أنا في حاجة إليه . كما فعل من بعد ، بمصر ، الصديقان الجليلان رحمهما الله ، وإياه ، أحمد تيمور «باشا» وأحمد زكي «باشا» وكان أولهما أسرع من بادر ، بعيد صدور الطبعة الأولى ، إلى كتابة ما عنَّ له إصلاحه في الثانية . وتلقيت من المستشرق المحقق «كرنكو» المتقدم ذكره ، ثلاث صفحات في نقد تلك الطبعة استفدت من أكثرها . وأهدى إليَّ الصديق الوفي السيد أحمد عبيد (أحد أصحاب المكتبة العربية في دمشق) وهو من أعلم الناس اليوم بمخطوط الكتب ومطبوعها ، نسخته الخاصة من الطبعة الأولى ، وكانت بين يديه نحو عشرين عاماً ، يعلّق عليها بما يقع له من مخطوط ومطبوع وغريب وطريف . وأضاف إلى هذا أن أتاح لي مطالعة مجموعة مما ظفر به من قديم المخطوطات ونادرها ، وحمل عني عبء استخراج «المخطوط» المكتوزة في خزائن دمشق ومكتباتها ، وتولى قراءة هذه الطبعة ، في فترة اشتغالي بإعداد المستدرك ، فنبهني إلى ما وقف عليه من خطأ الطبع ، وأضاف تعليقات مفيدة أثبتتها في المستدرك منسوبة إليه . وتفضل السيد الوجه أحمد خيرى ، فأرسل إليَّ من «روسته» في إقليم البحيرة ، بمصر ، تعليقات كان أثبتتها على نسخته أيضاً ، من الطبعة الأولى ، جديرة بالنظر . وكان لي من مكتبة عالم الحجاز المعاصر ، بجدة ، الشيخ محمد حسين نصيف ، ومن علمه بالتأخيرين من رجال الحرمين ، معين لا يُنْصَب . وأحسن الصديق الأستاذ أمين مرسي قنديل ، صاحب كتابي التربية وعلم النفس ، ومدير دار الكتب المصرية بالألمس القريب ، فتناول ما أعدته للطبعة الثانية - هذه - من تراجم المستشرقين ، فأعاد عرضه على نقات المصادر ، مبالغة في التثبت والاستقصاء ، وكشف لي مدة تولّيه دار

الكتب عن جملة من كنوزها . ونشر الباحث « محمد غسان » في المجلد الثاني عشر من مجلة « الرسالة » نقداً للطبعة الأولى أجاد فيه وأنصف . وتفضل الصديق المؤرخ حسن حسني « باشا » عبد الوهاب الصمادحي التونسي ، فأتحنني بنوادر من المخطوط ، استخرجها من مكتونات « مكتبته » القيمة . كما تفضل المجمع العلمي العراقي بتصوير عدة مخطوط ، سألته اقتباسها من خزانة الأوقاف ببغداد . أما المكتبات العامة التي وقفت إلى زيارتها في بعض بلدان المشرق والمغرب ، وأوروبا وأميركا ، فقد طوق القائمون عليها عني ، بمحة تيسرهم في سبل الاطلاع على قديمها وحديثها ، والتصوير عنها . ومثلهم أصحاب المكتبات الخاصة من العلماء أو الأعيان ، حفظت كنوز الأجداد والساهرون على صون التراث الخالد .

وجزى الله خيراً أمين مخطوطات دار الكتب المصرية السيد « فؤاد سيد » العارف حق المعرفة بخبايا الدار وفرائدها ، وأمين معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية السيد « رشاد عبد المطلب » الخير كل الخبرة بما في المعهد من « أفلام » لمفردات من خزائن الهند والقسطنطينية والحجاز والشام وغيرها . فلقد كان كلاهما نعم العون على ما صور لي من مخطوط الدار والمعهد .

أما ما استقبل به الكتاب الكتاب ، عند ظهوره الأول ، من تعريف به وتقريظ ، وما فسح له العلماء من مكان بين المراجع القريبة المأخذ ، السهلة التناول ، وما نوه به الكثيرون من أن الحاجة إلى معجم في سير الأفراد ، لا تقل عن مثلها إلى معاجم مفردات اللغة ، فذلك ما أهاب بي إلى النبوء وشجعني على السر وخفف عني ألم الجهد .

وبعد ، فقد كانت الطبعة الأولى نجمة ، رضي عنها من نظر إليها بعين الرضا ، ونقد بعض هئاتها من تطوع للمشاركة في مجهود إصلاحها ، عكفت عليها الأعوام الطوال ، أشدب وأهدب ، وأمحو وأثبت ، مضيقاً إليها من تراجم المتقدمين والمتأخرين ما جعلها في أضعاف ما كانت عليه . وللزيادة مجال ، كان وما يزال متسعاً للمستريد ، وحسبك من القلادة ما أحاط بالجيد !

خير الدين الزركلي

مقدمة الطبعة الأولى^(١)

الحمد لله على نعمه ، والصلاة والسلام على خيرة أئمة
في الخزانة العربية فراغ ، وفي أنفس قرائها حاجة ، وللعصر اقتضاء .
يعوز الخزانة العربية كتاب يضم شتات ما فيها من كتب التراجم ،
مخطوطها ومطبوعها ، قديمها وحديثها .
ويتطلب قراءها كتاباً يعرفهم بمن اجتازوا مرحلة الحياة وخطفوا أثرها
يذكرهم أو خبراً يروى عنهم ، من أصول الأمة العربية وفروعها .
ويقتضي العصر الذي نعيش فيه أن يكون لنا كتب يجتريء بها المعجل
مناً عن مطولات السير وضخام أسفارها .
وقد حاولت بهذا الكتاب أن أملأ جانباً صغيراً من ذلك الفراغ ، وأمضي
بعض تلك الحاجة ، وأقوم بشي مما يقتضيه العصر ، وعساي أن أوفق .

إجمال

كان من أمانتي النفس وضع كتاب يتناول بالذكر كل من عرض له
خير ، أو دون له اسم في تاريخ العرب والمستعربين ، من جاهليين وإسلاميين ،
متقدمين ومتأخرين ، غير أنني رأيت في ذلك عبثاً لا ينهض به الفرد ، ومبداناً
يقصر عن اقتحامه الجهد ، فاكثفت بأشهر الرجال والنساء ذكراً ، وأثنيتهن في
صحيفة الأجيال عملاً . وتعمدت الإيجاز ما استطعت . ولم أتعرض للأحياء
من المعاصرين مخافة الوقوع فيما لا أحمد ، والإنسان قد يتغير . وأثبت
تراجم طائفة من المتأخرين قد أكون أهملت كثيراً من طبقتهم في المتقدمين ،
ثقة بأن كتب المؤرخين مفعمة بأخبار هؤلاء ، وحرصاً على استبقاء ما لم يدون
من سير أولئك .

(١) حذف منها ما تقدم شيء بمكانه .

الاختيار

وجعلت ميزان الاختيار أن يكون لصاحب الترجمة علم تشهد به تصانيفه ،
أو خلافة أو ملك أو إمارة ، أو منصب رفيع - كوزارة أو قضاء - كان له فيه
أثر بارز ، أو رياسة مذهب ، أو فن تميز به ، أو أثر في العمران يذكر له ،
أو شعر ، أو مكانة يتردد بها اسمه ، أو رواية كثيرة ، أو أن يكون أصل
نسب ، أو مضرب مثل . وضابط ذلك كله : أن يكون ممن يتردد ذكرهم
ويسأل عنهم .

أما من أعدي عليه بعض مؤرخينا نعوت التمجيد وصفات الثناء - إغداقاً ،
كما صنع أصحاب «الريحانة» و «اليتيمة» و «السلافة» و «سلك الدرر»
وعشرات أشباههم ، من إطرائهم قائل بيتين واهيين من المنظوم بما لا يطرئ
به صاحب ديوان من الشعر ، ورصهم صفات الإمامة والعلم والمداية والتشريع
لرأوي حديث أو حديثين ، أو لمفقه لم تسفر حياته عن أكثر من حلقة وعظ
تغص المعابد بأمثالها كل يوم - فقد تعمدت إهمال ذكرهم اجتناباً للإطالة
على غير ما جدوى ورغبة في الوقوف عند الحد الذي رسمته لنفسه في وضع
هذا الكتاب .

ترتيب الكتاب

ورتيبه على الحروف ، مبتدئاً بحرف الاسم الأول ، ثم بضم ما يليه إليه .
فيكون «آدم» قبل «آمنة» لتقدم الدال الميم ، و «آمنة» قبل «إبراهيم»
لألفين في بدء الأول ، و «محمد» قبل «محمود» لسبق الدال الواو ،
و «إبراهيم بن أحمد» قبل «إبراهيم بن آدم» لتقدم الحاء الدال في اسمي
الأبوين ، وهكذا .

أما ما كان مبنيهاً بلفظ «أب» أو «أم» أو «أب» أو «أبنت» كأبي بكر ،
وأم سلمة ، وابن أبيه ، وابن أبي ذؤاد ، فعدت الأب والأم ونظائرهما
لغوياً ، وجعلت «أبا بكر» في حرف الباء مع الكاف وما يثلثهما ، و «أم سلمة»
في حرف السين مع اللام ، و «ابن أبيه» في حرف الألف مع الباء فالياء ،
و «ابن أبي ذؤاد» في الدال مع الواو . واتخذت رسم الحروف أساساً ،
فجعلت «صدي» في حرف الصاد مع الدال والياء ، و «مؤمناً» في حرف
الميم مع الواو .

الهجري والميلادي

ولقيت عنا في التوفيق بين التاريخين الهجري والميلادي ، لإغفال أكثر المؤرخين ذكر الشهر الذي ولد فيه صاحب الترجمة أو توفي . فكننت أقف أمام المولود أو المتوفى سنة ٤٣٥ هـ (مثلاً) فأرى سنة ١٠٤٣ الميلادية تنتهي في جمادى الأولى ، وهو الشهر الخامس من السنة ، فلا أدري أكانت الولادة أو الوفاة في أول السنة فتطابقها سنة ١٠٤٣ م ، أم في آخرها فتوافقها سنة ١٠٤٤ ؟ ولم يكن أمامي بعد إطالة البحث عن الشهر ، غير الترجيح مع فقد المرجح . ولم أغن عن الإشارة إلى ذلك هنا مخافة أن أتهم بارتجال التاريخ في عصر كثير فيه مرتجلوه .

وليات الجاهليين

وجاء دور الجاهليين ، فراغني من بعض المعاصرين إقدامهم على تاريخ وفياتهم جازمين مطلقين ، غير مترددين ولا مقيدين ، في حين أن جاهلية العرب وما انطلوت عليه من حضارة وبداعة ، ما برحت من أسرار التاريخ الغامضة ، لم يكشف حجابها تنقيب ، ولم يأتنا بنباها عليم . وما استنتاج المتمدن على الأنساب وأخبار الأعراب إلا ضرب من الحلدس والتخمين . والتاريخ لا مجال للظنون فيه أو يفسد ويختلط حابله بنايله . ذلك ما اضطرني إلى التنبيه حيناً بلفظ « نحو » وإلى إغفال التاريخ أحياناً .

ذكر المصادر

وكان من بواعث أسفي أني عام باشرت جمع الكتاب وتلخيص مادته (سنة ١٣٣٠ هـ / ١٩١٢ م) لم أعن بتقيد المصادر ، ذهاباً إلى أن الكتاب سيكون « معجماً مدرسياً » كأحد معاجم اللغة ، ولم تبد لي ضرورة إثبات المصدر ، إلا بعد تفرق كتي واجتماع جمهرة كبيرة من التراجم لدي ، فأعدت الكثرة على ما تيسر الرجوع إليه ، فاستدركت شيئاً مما فات ، فأسنده إلى بعض أصوله ، وبقي غير القليل غفلاً من الإسناد .

الدعوة إلى نقده

في تاريخ العرب ، ولا سيما كتب التراجم ، تحريف وتعارض ليس من السهل تمييز صحيحه من عليه . يعرف هذا من طالع بعض ما كتب فيه أو من تحقيق بحث من أبحاثه .

فاختلاف المؤرخين ، وتضارب رواياتهم ، وتعدد نزعاتهم واختلاف النسخ من الكتاب الواحد ، وكثرة الأغلاط في المطبوع والمخطوط ، وتداخل أخبار القوم بعضها ببعض ، وفقدان العدد الأوفر من مصنفات الأقدمين ، ومنع بعض الفرق كتبها أن يطلع عليها غير أبنائها - ذلك ، وما هو باليسير ، كافٍ لأن يجعل تأليف كتاب في « الأعلام » عملاً شاقاً نكتنفه المصاعب وتعرضه المزالق .

أما وقد مضيت في ما شرعت فيه ، فما عليّ لتكون الخدمة خالصة للعلم ، إلا أن ألتمس ممن حذقوا التاريخ ، ومازوا لبابه من قشوره ، وكان لهم من الغيرة عليه ما يحفزهم إلى الأخذ بيده ، أن يتناولوا الكتاب ، مُنعمين ، مُفضلين ، بنقد خطاه وعدل عوجه ، وبيان ما يبدو لهم من مواطن ضعفه . وقدبماً قال إبراهيم الصولي : المتصفح للكتاب أبصر بمواقع الخلل فيه من منشه .

رموز الكتاب

(=) انظر ، راجع	(رض) رضي الله عنه	(ق هـ) قبل الهجرة
(الخ) إلى آخره	(ص) ^{صلى الله عليه وسلم}	(ك) المستدرك
(ت) ترجمة	(ط) مطبوع	(م) ميلادية
(خ) مخطوط	(ق م) قبل الميلاد	(هـ) هجرية

أردت بالمخطوط ما لا يزال محفوظاً في بعض الخزائن العامة أو الخاصة من كتب السلف والخلف . أما ما لم ألقه بأحد هذين الحرفين (ط ، خ) فيعدّ مفقوداً أو مجهول المصير إلى أن يظهر .

الاعلام

حرف الألف

أبن أكل المرار = معد يكره بن الحارث
الآلاني = حسن بن علي ١٣٥٥ ؟
الآلوت = يلم ألفرت ١٣٢٧
الآلوسي (١) = محمود بن عبد الله ١٢٧٠
الآلوسي (٢) = عبد الله بن محمود ١٢٩١
الآلوسي (٣) = عبد الباقي بن محمود ١٢٩٨
الآلوسي (٤) = نعمان بن محمود ١٣١٧
الآلوسي (٥) = عبد الحميد بن عبد الله ١٣٢٤
الآلوسي (٦) = علي بن نعمان ١٣٤٠
الآلوسي (٧) = محمود شكري ١٣٤٢
الآلوسي (٨) = محمد درويش ١٣٥٧
ألملوز = فريز فرديريك ١٣٣٥
الأمدي = الحسن بن بشر ٣٧٠
الأمدي = الحسين بن سعد ٤٤٠
الأمدي = علي بن محمد ٤٦٧
الأمدي = عبد الواحد بن محمد ٥٥٠ ؟
الأمدي = علي بن محمد ٦٣١
الأمدي = علي بن أحمد ٧١٤
الأمدي (الأموي) = محمد بن عبد السلام ٧٩٧ ؟
الأمدي = رجب بن أحمد ١٠٨٧ ؟

آزاد = غلام علي ١١٩٤
آزاد (أبو الكلام) = أحمد بن خير الدين ١٣٧٧
الاشباني = حسن بن جعفر ١٣١٩
أصاف = يوسف بن مقام
أغازك = مثنى بن علي ١٣٨٩
الذريدي

(١٠٠٠ - ١٢٨٥ هـ = ١٩٦٨ م)
آقا بن عابد بن رمضان بن زاهد
الشيرازي الحائري الدريني : فقيه إمامي
ولد ونشأ في درند (بايران) وأقام مدة في
كربلاء ثم استقر في طهران إلى أن مات .
من كتبه : خزائن الأحكام - ط ، مجلدان ،
في الأصول وفقه الإمامية ، و : دراية
الحديث والرجال - خ ، و : قواميس
الصناعة في الأخبار والتراجم ، و : جوهر
الصناعة - ط ، في الأسطرلاب ،
محيط كبير العبادات - ط (١) .

آقا تقي = محمد تقي ١٣٣٢
الآقشيري = محمد بن أحمد ٧٣١
أقصي = محمد الحسن ١٢٥٠
أقصي = محمد بن عبد المجيد ١٣٦٤
أكل المرار = حنجر بن عمرو

الآبري = محمد بن الحسين ٣٦٣
الآبي = منصور بن الحسين ٤٢١
آبي الخسف = خويلد بن أسد
آبي اللحم = عبد الله بن عبد الملك ٨
الآلاري = شعبان بن محمد ٨٢٨
ابن أجروم = محمد بن محمد ٧٢٣
الآجري = محمد بن الحسين ٣٦٠
أخو ملوك الأندلس = محمد بن علي ٩٤٠
أخوند = غنابة الله بن عبد الله ١١٧٦

الألف الكريمة

(١٠٠٠ - ٧٦٢ هـ = ١٣٦١ م)
الأدر الكريمة جهة صلاح : والدة
السلطان ، المجاهد ، صاحب اليمن . كانت
عاقلة حازمة ذات رياضية وسياسة وكرم نفس
وعلم همة . غاب ولدها المجاهد ، معتقلا
في مصر أربعة عشر شهرا وأوشكت أن تنور
الفتنة باليمن في بدنه غيابه ، فسلمت مقاليد
الحكم وضيفت البلاد إلى أن عاد . من
مآثرها المدونة الصلاحية في زيد ، ومدرسة
في قرية المسلب من وادي زيد ، ومسجد
في قرية التريبة ، ومدونة في قرية السلاسة ،
ومسجد في تمر . ووفقت لكل ذلك أوقافاً
كريمة . توفيت في حصن تمر (١) .

أخراق = عبد الوهاب بن أحمد ١١٥٩
أبي آدم = يحيى بن آدم ٢٠٣
الأرشمولي = يحيى بن إبراهيم ٣٢٣
أزلكا = توماس ووكر ١٣٤٩

(١) الدرية ١ : ٥٢٢ م ٢٧٩ وأحيان السنة ٥ : ١١
وفي آ : آقا ، ملك طارسة مساعدا السيد ، مكتوبا
بالقاف وينطقون بالهمزة ، آقا ، ورعا فالقار ، آقا ، غير
م . ومجم الطلوعات ١٧٨٩ وفي مصحف الفدك
٩ : ١٣٩ ، دريد شروان : من بناء أبو شروان ،
ونسب باب الأتواب

(١) السقوط بآلوية ٢ : ٨٧٥ و ٨٨٩ و ٩٠٩ و ٩١٨ و ٩١٨

١٨٠
٢٥٠
مناقصه الماصح في جذبة الدالة فقهيا حاشا ، وفي ١٨١ / ١٨٠ .

حرف
١٨٠

المطرب في العظم السائر في أقاصي المغرب - ط = بالعربية مع ترجمته إلى الألمانية . وشر كتاباً لمحمد بن إسحاق في تراجم من روى عنهم^(١) .

مولود

(١٢٦٤ - ١٣١٠ = ١٨٤٨ - ١٨٩٢ م)

أوغست مولر August Muller
مستشرق ألماني . كان يسمي نفسه امرأة القيس ابن الطحان نشر « عيون الأنبياء في طبقات الأطباء » لابن أبي أصيبعة ، و « معلقة امرئ القيس » مع شرح ألمانية ، وفهرست ابن النديم مساعدة فلوجل ورودير^(٢)

أب

الأب = أحمد بن علي ٢٩٠

ابن الأتار = أحمد بن محمد ٤٣٣

ابن الأتار = محمد بن عبد الله ٦٥٨

ابن أبان = عبد الله بن أبان ٨٦

الإباضي = يعقوب بن حبيب ١٥٥

أباطة = اسماعيل أباطة ١٣٤٥

أباطة = عزيز بن محمد ١٣٩٣

ابن أبان (الخنزيري) = محمد بن أبان ١٩٥

ابن أبان = عبد العزيز بن أبان ٢٠٧

ابن أبان = محمد بن أبان ٢٤٤

ابن أبان = الوليد بن أبان ٣١٠

ابن أبان = أحمد بن أبان ٣٨٢

في الخريزي

(١٠٠٠ - ١٤١ = ٧٥٨ - م)

أبان بن تغلب بن رباح البكري الحريزي بالولاء ، أبو سعيد : قارئ لغوي ، من غلاة الشيعة . من أهل الكوفة . كان جده رباح مولى لجريز بن عاد البكري (من بكر بن وائل) فنب إليه . من كتبه « غريب القرآن » ولعله أول

(١) مجلة الجمع العلمي العربي ٢٤ . ٥٠٠ ودية العرب ٢٠٢ و٢٥٠ معجم اللغة العربية . دور : الاعتقاد ١٩٧١

فتور قبره وأحوال أبيه (بني عدي بن النجار) تعود . فرضت في إحدى رحلاتها هذه غنوصيت بموضع يقال له « الأبواه » بين مكة والمدنية ، ولابنها من العمر ست سنين وقتل أربع^(١) .

الأنسي = الأنسي

أهو (الصبري) = أسعد بن يوسف ١٠٨٨

ميرن

(١٢٣٧ - ١٣١٦ = ١٨٢٢ - ١٨٩٨ م)

أوغست فريدرياند ميرن August Ferdinand-Mehren
مستشرق دانماركي ، أخذ العربية عن فلاشر . وعلم اللغات الشرقية في كوبنهاغن نحو خمسين سنة . له « المقولات في تلخيص المفتاح وشرحه المختصر » تليها مقولات من عقود الجمان - ط = في علوم البلاغة ، أضاف إليه ملحقاً بالألمانية عن البلاغة عند العرب . وعني بنشر كتب ، منها « تحفة الدهر في عجائب البر والبحر » لشيخ الروبة . و « تبين كذب المقرئ » لابن عساكر^(٢) .

الأديني (حاجي باشا) = خضر بن علي ٨٢٠

الأديني = رسول بن صالح ٩٧٨

فيشر

(١٢٨٢ - ١٣٦٨ = ١٨٦٥ - ١٩٤٩ م)

أوغست فيشر August Fischer
مستشرق ألماني . من أهل ليبسبك . كان أستاذاً في جامعة « هاله » ومن أعضاء مجمع قواد الأول للغة العربية . أشهر آثاره « معجم فيشر - خ » قضى أربعين سنة في جمعه وترتيبه وإعداده للطبع . وله « زمام الفتاة

(١) طبقات ابن سعد ١ . ٣١ و ٥٨ و ٦٠ و ٧٣ وسيرة ابن هشام ١ ٥٣ و ٥٧ وتاريخ الإسلام ١ ٢١ و ٣٥ وتهذيب الأسماء واللغات ١ ٢٢ و ٢٤ واهل المنثور ١ وسنة الحصار ١ ٤٤ وعيون الأثر ١ ٢٤

(٢) آداب فيشر ٢ ١٥١ ورسكس ١٨١٣ ودار الكتب ٦ ٤٤ وسموه بالعربية « معجم » والسموات « ميرن » كما يطلقه الدانماركيون

الأمري المصور س أحمد ٥٢٤

الأمري - علم ، جهة مكون . نحو ٥٣٥

الأملي = محمد بن محمود ٧٥٣

الأملي (الفاشي) حيدر بن علي ٧٨٢

آمنة بنت الشريد

(١٠٠٠ - ٥٠ = ٠٠٠ - ٦٧٠ م)

آمنة بنت الشريد ، زوجة عمرو بن الحقيق الخزاعي : فصيحة من أهل الكوفة . شهرت بغربها مع معاوية . وكان قد حبسها في سجن دمشق ستين ، لقرار زوجها (نظير ترجمته) ثم قتل زوجها وجيء برأسه إليها فألقوه في حجرها ، فدعت على معاوية ، فظلمها ، وسأها . فلم تنكر ما قالت ، فأمرها بالخروج فخرجت . وقال : يحمل إليها ما يقطع به لسانها عني ويغف بها إلى بلدنا . فلما أعطيت ما أمرها به قالت : يا عجيبي لمعاوية يقتل زوجي ويهت إلي بالجوثر ! ورحلت تريد الكوفة فماتت بالطاعون بجمص^(١) .

آمنة بنت عثان

(١٠٠٠ - ٦٥٩ = ٠٠٠ - ١٢٥٨ م)

آمنة بنت عثان بن حسن بن عثان العذري ، أم محمد : فاضلة بغدادية ، حدثت في بغداد والموصل ، واستقرت وتوفيت مكة^(٢) .

آمنة بنت وهب

(١٠٠٠ - ٤٥ = ٠٠٠ - ٥٧٥ م)

آمنة بنت وهب بن عبد مناف . من قريش : أم النبي ﷺ كانت أفضل امرأة في قريش نسأ ومكاته . امتازت بالذكاء وحسن البيان . رباها عمها وهيب بن عبد مناف . وتزوجها عبد الله بن عبد المطلب فحملت منه بمحمد ﷺ ورحل عبد الله تنحاراً إلى غرة فلما كان في المدينة عاتداً مرض فمات بها . وولدت آمنة بعد وفاته فكانت تخرج كل عام من مكة إلى المدينة

(١) السيرات ١٢٤ وأعلام السادة ٤

(٢) عمدة معاد ٢٤١

من صنف في هذا الموضوع ، و « القرائات »
و « صغين » و « الفضائل » و « معاني
القرآن »^(١)

أبان بن سعيد

(١٠٠٠ - ١٣ هـ = ٦٣٤ - ٦٣٥ م)

أبان بن سعيد بن العاص الأموي ،
أبو الوليد : صحابي من ذوي الشرف . كان
في عصر النبوة شديد الخصومة للإسلام
والمسلمين ، ثم أسلم سنة ٥ هـ . وبه رسول
الله ﷺ ٩ عاملا على البحرين فخرج
بلواه معقود أبيض وراية سوداء . وأقام في
البحرين إلى أن توفي رسول الله ، فأسفر أبان
إلى المدينة ولقبه أبو بكر فلامه على قدميه ،
فقال : آليت لا أكون عاملا لأحد بعد
رسول الله . وأقام إلى أن كانت وقعة
أحزابين في خلافة أبي بكر ، فحضرها
أبان ، فاستشهد بها ، على الأرجح . وقيل :
مات في خلافة عثمان ^(٢)

الأبجي

(٢٠٠ - ٢٠٠ هـ = ٨١٥ - ٨١٥ م)

أبان بن عبد الحميد بن لاحق بن عفير
الرقاشي : شاعر مكثر ، من أهل البصرة .
نسب إلى جده ، وكان أبو جده (عفير) من
ملوأي . اعتل أبان إلى بغداد ، واتصل
بالرأفة . فآثر من مذهبهم ، وخص
بالفضل بن يحيى . ونظم لهم « كلبه ودمته »
شعرا ، وكتب أخرى كثيرة « أردشير »
وسيرة « أبو شروان » وكتاب « مزدك »
واتصل عن طريقهم بالرشد ، فكان من
شعرائه . له أخبار . وهجاه أبو نواس
وغير ^(٣)

(١) كتاب ٢٢٤ وصوه المشكاة - خ - والبحاني ٧
وهبرت الفوسي ١٧ وأعيان قبيلة ٥ : ٤٧ - ٦١
وصح نقض ١٥ وهبرت إلى القديم

(٢) الإصم ١ : ١٠٠ وتاريخ الإسلام ٣٧٨ وحسن
الصفحة ٢٢٠ وهدان ابن سائر ٢ : ١٢٤ وحوه

(٣) « أدب بن سعيد بن أبيح بن العاص »
« حرة الأول للهداني ٣ : ٥٨٨ « الهجوم الزهراء

(٤) ١٦٧ وصوه المشكاة - ح - و« دائرة المعارف الإسلامية
١٦٦ وهبرت ابن القديم

أبان بن عثمان

(١٠٥٠ - ١٠٠ هـ = ٧٢٣ - ٧٢٣ م)

أبان بن عثمان بن عفان الأموي
القرشي : أول من كتب في السيرة النبوية .
وهو ابن الخليفة عثمان . مولده ووفاته في
المدينة . شارك في وقعة الجمل مع عائشة .
وقدم عند خلفاء بني أمية فولي إمارة المدينة
سنة ٧٦ إلى ٨٣ وكان من رواة الحديث
الثقات ، ومن فقهاء المدينة أهل الفتوى .
وفدّون ما سمع من أخبار السيرة النبوية
والمغازي ، وسلمها إلى سليمان بن عبد الملك
في حجة سنة ٨٢ فأثقلها سليمان . وكانت
فيه دعاة أورد صاحب الأغاني حكايات
منها . وأصيب بالفالج مع شيء من الصمم ،
فكان يؤتى به إلى المسجد ، محمولاً في
محفة ^(١)

أبان الأحمر

(٢٠٠ - ٢٠٠ هـ = ٨١٥ - ٨١٥ م)

أبان بن عثمان بن يحيى بن زكريا
الؤلؤي البجلي بالولاء ، أبو عبد الله ،
المعروف بالأحمر : عالم بالأخبار والأنساب .
إمامي . أصله من الكوفة وكان يسكنها نارة
ويسكن البصرة نارة أخرى . ومن أخذ
عه أبو عبيدة ممر بن المنق وأبو عبد الله
محمد بن سلام . له كتب منها « المغازي »
في أخبار المبدأ والمبعث وغزوات الرسول
ﷺ والسقيفة والردة ^(٢)

أبان بن الوليد

(١٢٥ - ١٢٥ هـ = ٧٤٧ - ٧٤٧ م)

أبان بن الوليد بن مالك الزبدي ، من
بني زيد بن الفوث ، البجلي : وال ، ملحه
الكميت . كان من أشرف بجيلة في العراق ،
أيام ولادة خالد بن عبد الله القسري . وكان
حياً حين وصول يوسف بن عمر الثقفي واليا

(١) العبر ١ : ١٢٩ و« أول ملون للسيرة النبوية »
في مجلة العرب ١٤٠ : ١٥٠ واسطر الاعالي ٥ : ٤٠

(٢) « طبقات ابن سعد - التاميين .
(٣) منيع للمقال ١٧ وسقفة الحار ١ : ٨٠ وسقفة رقعة ١٧٧

على العراق (سنة ١٢٠ هـ) وله خبر معه في
وساطة بينه وبين نائب خالد القسري في
الكوفة . ولقي إياس بن معاوية وكانت
بينهما محاوراة ذكرها الجاحظ ^(١)

الأبج = الحسن بن إبراهيم ٢٣٠

الأبجي = أحمد بن محمد ٨٦٠

الأبراشي = محمد بن إبراهيم ٩٢٥ ؟

جوبنول

(١٣٠٠ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٨٢ - ١٨٨٢ م)

أبراهام فيلم جوبنول A. W. T. Juybol
مستشرق هولندي . هو ابن تيودور الآتي
ذكره . ائقنى أثر أبيه في الاستراق .
ونشر بالعربية « كتاب التنبيه » في فقه
الشافعية لأبي إسحاق إبراهيم بن علي
الشرابي مع ترجمة لاتينية له ، و « كتاب
البلدان » لابن واضح البقربي ^(٢)

ابن إبراهيم (القاضي) = أحمد بن محمد

١٣٣٤

ابن إبراهيم (الشاعر) = محمد بن إبراهيم

١٣٧٥

ابن إبراهيم (المؤرخ) = عباس بن محمد

١٣٧٨

ابن إبراهيم (الحنبلي) = محمد بن

إبراهيم ١٣٨٩

ابن إبراهيم (المذكور) = أحمد بن محمد

١٣٩٤

ابن الفزي

(٩٦٢ - ٩٦٢ هـ = ١٢١٥ - ١٢١٥ م)

إبراهيم بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن علي
ابن الفزي الأموي : كاتب من الولاة .
ترسل عن الملك الناصر داود (صاحب
الكرك) ثم عن الناصر يوسف (صاحب
دمشق) وتولى الرحبة وبلادها في أيام
الظاهر بيبرس ، ثم بعلبك . وأرسل إلى

(١) الباب ١ : ١٨٠ و« هبة أمه » و« القرق » و« نسط ما
تزيد بها » « مرعا كانت له ولادة في بعض أطرافه .
والكتاب لابن الأثير ٥ : ٨٢ « الديار والتبيين تحقيق
دارون ١ : ٩١ .

(٢) « أدب شجر ١ : ١١٧ « المنشور ١ : ١٤٣ .

المعروف بالمستطلي : محدث ثقة . من أهل بلخ . له « معجم الشيوخ »^(١) .

ابن هُشَكْ

(٥٧٢ هـ = ١١٧٦ م)

إبراهيم بن أحمد بن هشك ، أبو إسحاق : أمير مغربي ، كان صاحب جيان Jaen بالأندلس . قال لسان الدين ابن الخطيب ما حصله : كان مغرج (جد إبراهيم) نصرانياً (إسبانياً أو قشتالة) وذهب إلى بني هود (أصحاب سرقسطة) فأسلم على يد أحدهم . وكان معروفاً بالشجاعة ، وإحدى أذنيه مقطوعة ، فإذا رآه الأعداء في الحرب عرفوه ، وقالوا بالإسبانية : هشك ! ومعناها : مقطوع الأذن . وثنا إبراهيم (صاحب الترجمة)

تقرب من يحيى بن غانية ، بقرطبة ، واستقل بحصن « شوقش » سنة ٥٣٩ وتغلب على شقورة (Segura de la Sierra) وتزوج بنت محمد بن مرديش ، واتصلت له الرئاسة والإمارة . ثم فسد ما بينه وبين ابن مرديش ، وكانت له حروب شديدة مع الموحيدين (كما في الحلة البصرة) ثم خدعهم آخر أيامه ، وكان ذلك من أسباب خروج الأمر عن ابن مرديش . وقدم إبراهيم على مراکش سنة ٥٧١ وأسكن بمكناسة ، فمات فيها . وكان جباراً قاسياً ، عظيم العيب بالخلق ، يحرقهم بالنار ، ويطرهم من الشواقي^(٢) .

القرطابي

(٤٩٥ - ٥٧٩ هـ = ١١٠٢ - ١١٨٣ م)

إبراهيم بن أحمد بن عبد الرحمن ، ابن عمارة القرطابي الأصبغري ، أبو إسحاق : قاضي أندلسي . ولد ونشأ بغرناطة . وولي القضاء في بعض أعمالها . وخرج منها بعد الفتنة عند انقراض دولة

(١) حبة البركة ١ : ١٠١ ودرجات الصفح ٨١ : ٢٤٠
(٢) أسنان الأعلام : القسم الثاني ٣٠٣ : ٣٠٤ والإحقة ، طبعه المغرب ١ : ٣٠٥ - ٣١١ وقسطنطين سلمي ٥٥٣ : ٢٣١ ورحلة البصرة ٢٣٠ : ٢٣١

« المثنين » فاستقر في ميورقة (Majorque) وتقلد قضاها ولم يدخلها مثله في دولة بني غانية . وتوفي بها . له مختصر في « الشروط » قال ابن الأبار : مفيد^(١) .

الإيجي

(٥٧٠ هـ = ١١٧٠ م)

إبراهيم بن أحمد بن محمد ، مجد الدين الإيجي ، أو الإيكي : من المشتغلين بعلم الكلام . نسبته إلى « إيج » بإيران . صنف « للمطلع - خ » في شرح « طوابع الأنوار » للقاضي البيضاوي ، في الكلام ، و« معراج الوصول في شرح منهاج الأصول - خ » كلاهما في شستر بني^(٢) .

الرقي

(٦٤٧ - ٧٠٣ هـ = ١٢٤٩ - ١٣٠٣ م)

إبراهيم بن أحمد بن محمد ، ابن معالي الرقي ، برهان الدين أبو إسحاق : واعظ ، من علماء الحنابلة ، نعت ابن الصاد ببركة الوقت . ولد بالرقه . وقرأ ببغداد . وتقدم في علم الطب وسمع منه البرزالي والنهجي وغيرهما . واستقر في دمشق ودفن في سفح قاسيون . له تصانيف ، منها « أحسن المحاسن - خ » في شتر بني (٣٤٣٥) أو هو « أحسن المحاسن » ، كما في الاحمدية بتونس (٣٨٤٥) اختصره من صفة الصفوة ، في طبقات الصوفية ، لابن الجوزي ، و « تفسير القرآن » يظهر أنه لم يتم . و « المواعظ - خ » ناقص الاول ، في سلاطيان وله خطب وشعر^(٣) .

(١) تكملة السلة ، قسم لفقد ١٨٨ و« تاريخ عمدة الأندلس للبيهي ١١٦ : ١١٧ عن أسطى في نقل وقته ، قبلها سنة ٦٣٧ وهي سنة تلب الروم على ميورقة . فته من شهادتها .

(٢) شتر بني ٢ : ٤٧٧ و ٥٩٩ .
(٣) القليل على طبقات الحنابلة ٢ : ٢٤٩ و« فهرر الكفاية ١ : ١٤ و« فهرر ٧ : ١٠ و« التلويطوط للصورة ٢ : ٢٠٠ و« حذابة و« النهاية ١٤ : ٢٩ و« الاحمدية ٤١١ و« فهرر مسطوطات مروخ سلاطيان ٨٨ .

الغافقي

(٦٤١ - ٧١٦ هـ = ١٢٤٣ - ١٣١٦ م)

إبراهيم بن أحمد بن عيسى بن يعقوب الغافقي ، أبو إسحاق : عالم بالعربية والمقرآت ، أندلسي . ولد بإشبيلية وحمل صغيراً إلى سبته (٦٤٦) لما تغلب الأفرنج على إشبيلية . صار شيخ سبته قال ابن حجر : ساد أهل المغرب في العربية . له « شرح كتاب الجمل للزجاجي - خ » في قراءة نافع . رأيت في خزانة الرباط (٢٢٢ ق)^(١) .

الكينجي

(٧٩٣ هـ = ١٣٩١ م)

إبراهيم بن أحمد بن علي الكينجي : فرضي فقيه ، من نساك الزيدية باليمن . بيته من خلاصة العرب في تلك الديار . على يزيد من « دمار » انتقل مع أبيه إلى قرية « معبر » وكانت من مهاجر الصالحين ، ثم إلى صنعاء . وتوفي بصعدة . اشتهر بالزهد شهرة طبقت الآفاق ، وله كلام فيه . وكان يتكسب بالتجارة ، وكرر السفر إلى مكة . واعتزل الناس انقطاعاً للعبادة . وله نظم . وعقد له صاحب المقيث اليمني ترجمة في ١٦ صفحة . وترجمه أحد معاصريه في مجلد ضخيم^(٢) .

الخُجَينِي

(٧٧٩ - ٨٥١ هـ = ١٣٧٧ - ١٤٤٧ م)

إبراهيم بن أحمد بن محمد الخجندي ، أبو محمد ، برهان الدين : فاضل ، من أهل المدينة . له نظم ونثر ، و « شرح الأربعين النووية »^(٣) .

(١) فهرر الكفاية ١ : ١٣ : وكشف الطوبى ٦٠٤ وفيه غلطة سنة ٧١٠
(٢) تحقيق الديالي - خ - و« الدرر النافع ٤ : ٧
(٣) نظم القبطان ١٥ و« الدرر النافع ٢٤ : ٢٤

ابن الملا الحصكني ، ويعرف بابن الملا :
أديب ، له شعر وكب . أصله من حصن
كيفا (في ديار بكر) ومولده ووفاته
بجب . له « حلية المفصلة في الطائفة
والمراسلة - خ » و « أباكر المعالي المخدرة
- خ » و « اقتطاف شقائق النعمان ، من
رياض الوافي بوفيات الأعيان - خ »
خمس أجزاء منه ، بخطه ، ابتدأها من
سنة ٩٧٦ و أنهتها سنة ٩٩٠ و « جامع
المنقرقات من فوائد الوراقات ، لإمام
الحرمين - خ » في الأصول ^(١) .

الشيري

(٠٠٠ - بعد ١٢٠٤ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٧٩٠ م)

إبراهيم بن أحمد الشيري الدسوقي
الشافعي : طبيب مصري . له « معينة المعالي -
ط » منظومة في علم الطب ، نحو ٢٠٠٠
بيت . فرغ من نظمها سنة ١٢٠٤ هـ ^(٢) .

ابن قليب البان

(٠٠٠ - بعد ١٣٠٤ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٨٨٧ م)

إبراهيم بن أحمد الحسني الصوي .
المعروف بابن قليب البان : من المشتغلين
بالحديث . له « ثبت » سماه « المقد القريد
في اتصال الأسانيد - خ » و « آخره بجيزة
منه ، بخطه ، للشخ طاهر الجزائري .
وسماه محمد طاهر الجزائري . كتبها
سنة ١٣٠٤ هـ ^(٣) .

إبراهيم شكر

(١٣١٠ - ١٣٦٣ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٤٤ م)

إبراهيم بن أحمد بن صالح شكر :
كاتب صحفي قوي الأسلوب عتيق .

(١) الأثرية ٥ : ٩٠٦ ومخطوطات الأوقاف ٣٠١ .

ما لاحظته ، بعد التوفيق على تراجع من خط صاحب
الترجمة أنه يكتب « الملا » محذوف اللون « اللا » ولا
يلزم في حسنة لطف « الحصكني » ، ولطعان وأردان
في جلاسة الأثر ١ : ٩١ .

(٢) الأثرية ٦ : ١٣٣ وسركيس ١١٧٧ .

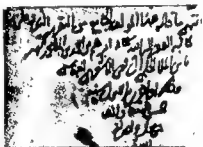
الملي : ١١٧٧ .

(٣) فيثوريه ٢ : ٩٢ .

بوابه أقلامه وللمعالي جمع له من العلم والعمل وبلغه
مخبره لدستور وفقه قضى الأمل مدله كنيسة
واسفونك شدر الحجرة عروني كبر الصالحية
الحمد لله . وصلى على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
حسبك محمد بن أحمد

إبراهيم بن أحمد الباعوني

عن مجموعة : إجازات وأسانيده ، في دار الخطيب ، بالقلم . من مصورات معهد المخطوطات



إبراهيم بن أحمد ، ابن الملا الحصكني
ورسع للمخطوطات ٢٦٠ : مطمح ، تيمور ، يدار الكتب
الغربية

الحرب . أندلسي . رحل من غرناطة ،
ونزل بمراكش . وصنف بالإسبانية « كتاب
العز والرفعة والمنافع ، للمجاهدين في
سبيل الله بالمندافع - خ » وأبته في خزنة
الرباط (٨٧ ج) ترجمه إلى العربية و ترجمان
سلاطين مراكش أحمد بن قاسم بن أحمد
الحجري الأندلسي ، كما في النسخة . وفي
مقدمتها ترجمة للمؤلف من قلمه يقول فيها
عن نفسه : إبراهيم غانم الشهير بالرباش ،
ابن أحمد غانم الأندلسي من توكش من
إقليم غرناطة . ويشير إلى أن كلمة الرباش
إسبانية ^(١) .

ابن الملا

(٠٠٠ - ١٠٣٢ هـ = ٠٠٠ - ١٦٢٣ م)

إبراهيم بن أحمد بن محمد بن علي ،

(١) لم أجده له ترجمة ناقصت على ما في مخطوطة كذا

وتأتى ترجمة البحري في حرمها . وأظهر شمس

Broc. S. 2: 714 (١٩٦٦) و ٤١٠٧ و ٤١٠٨

الباعوني

(٧٧٧ - ٨٧٠ هـ = ١٣٧٦ - ١٤٦٥ م)

إبراهيم بن أحمد بن ناصر الباعوني
الدمشقي . برهان الدين : شيخ الأدب في
البلاد الشامية في عصره . ولد في صدد ،
وانتقل إلى دمشق - وزار مصر - وعرض
عليه القضاء في دمشق بالحاج فأبى . وتوفي
بصالحيتها . كان يمت بقباضي القضاة . له
« ديوان خطب ورسائل » و « ديوان شعر »
و « مختصر الصحاح » للجوهري ،
و « الغيث هاتن في وصف المنار القاتن » ^(١) .

الزبيري

(٠٠٠ - ٩٩١ هـ = ٠٠٠ - ١٥٨٣ م)

إبراهيم بن أحمد بن محمد بن
إبراهيم ، برهان الدين أبو إسحاق ،
الزبيري النعماني القرشي . له « بغية العاروف
على رسالة الوظائف - خ » في النحو ^(٢) .

الرباش

(٠٠٠ - نحو ١٠٢٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٦٦٦ م)

إبراهيم بن أحمد غانم بن محمد بن
زكريا . للقب بالرباش : عارف بالآلات

(١) غلاة المخرمة - ج - وأظهر الصالح ٨ : ١

مقدم ١٣ : ١٣٠٠ والصورة ١٣ : ٢٦١٠ و عليه العاروف ٢٠

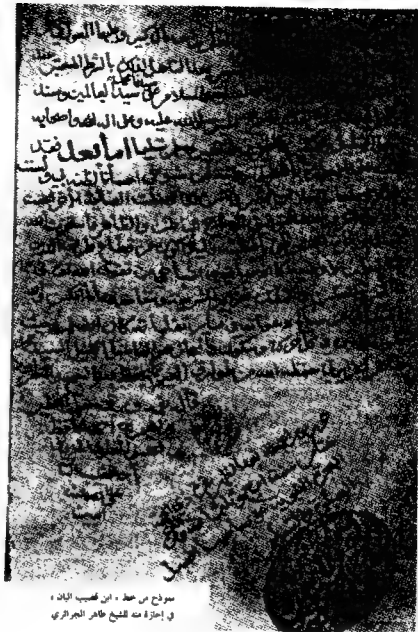
(٢) در الكتب ٢ : ٨١ و شترتي ٤٢٢٢

أبوه من أهل الفتي في بلخ ، فتفقه ورحل إلى بغداد ، وجال في العراق والشام والحجاز . وأخذ عن كثير من علماء الأقطار الثلاثة . وكان يعيش من العمل بالحصاد وحفظ البسائين والحمل والطنحن ويشترك مع العزاة في قتال الروم . وجده إلى المصبصة (من أرض كيليكيا) عد لأبيه يحمل إليه عشرة آلاف درهم ويغيره أن أباه قد مات في بلخ وخلف له مالا عظيما ، فأعتق العبد ووجهه الدراهم ولم يبق مال أبيه . وكان يلبس في الشتاء فروا لا قميص تحته ولا يتعمم في الصيف ولا يحتذي . يصوم في السفر والإقامة ، ويطلق بالعربية الفصحى لا يبلحن . وكان إذا حضر مجلس سفيان الثوري وهو يعظ أوجز سفيان في كلامه مخافة أن يزل . أخباره كثيرة وفيها اضطراب واختلاف في نسبه ومسكنه وموتاه . ولعل الأرجح أنه مات ودفن في سوتن (حصن من بلاد الروم) كما في تاريخ ابن عساکر . وفي المكتبة الظاهرية بدمشق « سيرة السلطان إبراهيم ابن أدهم - خ « قصة عمية ^(١) .

إبراهيم الواعظ

(١٣١٠ - ١٣٧٨ هـ = ١٨٩٣ - ١٩٥٨ م)

إبراهيم أدهم بن مصطفى نور الدين ابن محمد أمين الواعظ ، أبو مصطفى : أديب عراقي حقوقي . له نظم ولا يعد في الشعراء ، ولد في الحلة ، بينما كان والده مفتيا فيها ، ونشأ في الديوبندية . وتخرج بكتبة الحقوق في بغداد (١٩٤٤) وزاول « المحاماة » وانتخب « نائبا » عن الحلة (١٩٣٠ - ٣١) وعين رئيسا لمحاكم الموصل . فمديرا لإدارة القانونية في جامعة الدول العربية بالقاهرة ، فترتب



مخطوط من عهد « ابن قسب الزاد » في إجازة منه للشيخ طاهر الجزائري

التجيبى

(١٣٠٠ هـ = ١٢٣٣ م)

إبراهيم بن إدريس التجيبى ، أبو عمرو : قاض - من شعراء الأندلس . من أهل مرسية . ولي قضاءها وتوفي بها ^(١) .

إبن أدهم

(١٦١ هـ = ٧٧٨ م)

إبراهيم بن أدهم بن منصور . التميمي البليخي أبو إسحاق : زاهد مشهور . كان

مفادى المولد والوفاء . أصدر عدة صحف وتعلقت أو عطلت . ودخل في الوظائف الحكومية . فأيد ثورة الكيلاني (رشيد علي) وبعد فشلها نقل من عمله إلى عمل آخر ثم أخرج . ومرض بالسل ، فمِن مديراً لمكتبة الأزواق العامة . فتوفي بعد أشهر . جمعت طائفة من مقالاته في كتاب « قلم وزير - ط » . مصدر بترجمة له مسهبه وله « الملوغ والمجهرول - ط » صغير . و « ديوان لانتقاد - ط » ^(١)

(١) قلم وزير (وفيه صورة) وبكتبة الأزواق ١٢٢ (وفيه صورة) وآخر ما كتب عنه حارث طه الزوي في مجلة المورد ١٠٣ - ٧٧

(١) تهذيب ابن عساکر ٢ ١٦٧ والذبة ونسبها ١٠ : ١٣٥ والتشريح ٢ ٨٢ وحقبة الأذلة ٧ ٣٦٧ - ٣٠٨ ودروس الماطر ج - د : دونه : دونه ١٦٠ هـ وداره المعارف الإسلامية ١ ٣٣ والذبي ١ ٧٣ وفيه مات بأمره سنة ١٦٢ وحمل دفن صد ومخطوطات الصادرة ٢٩٤ ورويت ترويض ١ ٣

العنبري

(١٠٠٠ - نحو ٢٩٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٩٠٣ م)

إبراهيم بن إسماعيل الطوسي العنبري ، أبو إسحاق : من حفاظ الحديث . كان محدث عصره في طوس . له « مسند » كبير ^(١) .

ابن الأجداني

(١٠٠٠ - نحو ٤٧٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٠٧٧ م)

إبراهيم بن إسماعيل بن أحمد بن عبد الله اللواتي الأجداني ، أبو إسحاق : لغوي باحث ، من أهل طرابلس الغرب نسبته إلى أجدانية (على نحو ١٥ مرحلة منها) له كتب ، منها « كفاية المتحفظ » ط ، منه مخطوطة في جامعة الرياض ، كتبت سنة ٦١٤ هـ ، وكتابان في « العروض » ومختصر في « علم الأنساب » و « الأئمة » والأنباء - ط ، ورسالة في « الحؤول » وكان أحول ^(٢) .

الصفار

(١٠٠٠ - ٥٣٤ هـ = ١١٣٩ - ١٠٠٠ م)

إبراهيم بن إسماعيل بن أحمد ، أبو إسحاق ، ركن الإسلام البخاري الصفار : فقيه حنفي زاهد ، يقال له الزاهد الصفار ، من أهل بخارى ، ووفاته فيها . كان شديداً في قمع السلاطين . نفاه السلطان سنجر إلى مرو . له تصانيف ، منها « كتاب السنة والجماعة » و « تلخيص الأدلة لقواعد التوحيد » - خ « في أوقاف بغداد

للحديث عارفاً بالفقه بصيراً بالأحكام ، قيمياً للأدب ، زاهداً ، أرسل إليه المتفقد ألف دينار فردها . تفقه على الإمام أحمد ، وصنف كتباً كثيرة منها « غريب الحديث » - خ « الجزء الخامس منه وهو الأخير (كما في تطبيقات عيد) و « إكرام الضيف » ط « و « مناسك الحج » ط « ورجع الأستاذ حمد الجاسر نسبته إليه ، وصنّره بكتاب آخر في سيرته وأخباره و « سجود القرآن » و « الهدايا والسهرة فيها » و « الحمام وآدابها » و « دلائل النبوة » وكان عنده اثنا عشر ألف جزء ، في اللغة وغريب الحديث ، كتبها بخطه ^(٣) .

الأنماطي

(١٠٠٠ - ٣٠٣ هـ = ١١٠٠ - ٩١٥ م)

إبراهيم بن إسماعيل النيسابوري الأنماطي : حافظ للحديث ، من كبار الرحالين في طلبه . له « تفسير » كبير . نسبته إلى بيع الأنماط وهي القرش التي تبسط ^(٤) .

ابن علة

(١٥١ - ٢١٨ هـ = ٧٦٨ - ٨٣٣ م)

إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم الأسدي ، أبو إسحاق ابن علي : من رجال الحديث . مصري . كان جهمياً ، يقول بخلق القرآن . قال ابن عبد البر : له شذوذ كثير ، ومذهبه عند أهل السنة مهجورة . جرت له مع الإمام الشافعي مناظرات . وله مصنفات في الفقه ، شيعة بالجلد . منها « الرد على مالك » نقضه عليه أبو جعفر الأبهري . توفي ببغداد وقيل بمصر ^(٥) .

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٤٧ وإرشاد الأريب ١ : ٣٧ وصلة الصوة ٢ : ٢٧٨ وطلعت ابن أبي جلي ١ : ٨٦ وتاريخ بغداد ٦ : ٢٧ واللباب ١ : ٢٩٠ وهجرات ٣ : ١ ونزهة الألباء ٢٧١

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٤٣ واللباب ١ : ٧٣

(٣) لباب الليرات ١ : ٣٤ وتاريخ بغداد ٦ : ٢٠

للتفتيش العلمي ببغداد . وتوفي بها . له كتب ، منها « خريجو مدرسة محمد » ط « جزآن و « اسعياتي » ط « و « ديوان » - خ « جمع فيه منظوماته ، و « الروض الأزهري » في تراجم آل جعفر - ط « وهو منهم ، و « المساجلات الموصلة » ط « و « الزيادة » - خ « تحشية نظمًا ، و « مختارات الراعظ » - خ « وجمعا من كتب الأدب . وكان من العاملين لتحرير البلاد العربية في أيام الترك (العثمانيين) وما بعدها ^(٦) .

الزهاوي

(١٣٢٠ - ١٣٨٢ هـ = ١٩٠٢ - ١٩٦٢ م)

إبراهيم أدهم بن صالح الزهاوي : شاعر عراقي . مولده ووفاته ببغداد . تعلم بمدارسها ثم بجامعة آل البيت . قال صاحب شراء ببغداد : كان من أصنف الشباب الذين تقمصوا الوطنية وراحوا يثيرون الحماسة في نفوس المواطنين بالقصائد اللاهية ، وتتناول أقطاب الحكم وعل رؤسهم البيت المالك ، مما جعلهم يطارذونه ويعدونه ، حتى كسر فكه الأسفل ولحقه شلل ، وصار يبتل الناس ويتكلم مفرداً . جمع لنفسه ديواناً سماه « الفئات » ثم أثلفه فجمع عبد الله الجبوري ما بقي من شعره في الصحف والمجلات في « ديوان » - خ « وله « أبطال اللهاية » ط « في الفلسفة ^(٧) .

الحزبي

(١٩٨ - ٢٨٥ هـ = ٨١٥ - ٨٩٨ م)

إبراهيم بن إسحاق بن بشر بن عبد الله البغدادي الحزبي ، أبو إسحاق : من أعلام المحدثين . أصله من مرو ، واشتهر وتوفي ببغداد ، ونسبته إلى محلة فيها . كان حافظاً

(١) ل : ١٤٦٦ و « الروض الأزهري » ٢٩٠ و « خريجو مدرسة محمد » ٢٢ ، واللباب ١ : ٨٥٥ واللباب ١ : ١٤٢ وشراء ببغداد ١ : ١٣١ و « حريجة » ١٩٨٤/٧١١ و « أطر أعلام الأدب » ٢٨٠٢

(٢) شراء ببغداد ١ : ١٣٠ و « نقد وتاريخ » ١٨٣ - ١٩٣ ومجموع المؤلفين العراقيين ١ : ٣٧

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٢٥

(٢) الفيل العنبري ١ : ١٥٤ و « إرشاد الأريب » ١ : ٤٧

(٣) وفي رحلة النجاشي ، الصفحة الثانية ٢٢٢ - ص ٢٦٤ من ص اجتماع صاحب الترجمة بقاضي طرابلس عبد الله ابن محمد ، ابن حاشي الطرابلسي ، وأن ولاية ابن حاشي قضاء كانت من سنة ٤٤٤ بل ٤٤٧ ، وقال النجاشي ، بعد أن وصف مصنفات الأجداني : وأكبر هذه التأليف ملكها عنه ، وكان من أسس الناس سخطاً واطسار وحناء ابن ناصر النجاشي ١ : ٢١ ولم يذكر وفاته . انظر في حنب ، وأعلام ليبيا

(٥٢٣٣) ولازهر (٣٣١٦) (١).

ابن القتيب

(٩٧٦٣ - ٨٠٣ هـ = ١٣٦٢ - ١٤٠١ م)

إبراهيم بن إسماعيل (القيبي) بر
إبراهيم، برهان الدين انقضي النابلسي :
فقيه حنبلي . كان متقياً للفرائض ، ينوب
في الحكم . وكتب « تعليقه » على المتقن .
ونظم « الأجرومية في النحو » - خ - أربع
ورقت ، في النطاهرية (الرقم العام
٨١٧٧) وبه صاحب الشلرات بأقصى
القضاة (٢).

المعدوي

(١٠٠٠ - بعد ١٠٨٨ هـ = ١٦٧٧ م)

إبراهيم بن إسماعيل بن محمود
المعدوي ، لصالح للدمشقي الشافعي : قارئ .
صنف « القواعد النبوية في قراءة حفص
- خ - بخطه ، سنة ١٠٨٨ هـ = ١٧٥٠
ورقة (٣).

ابن الأغلب

(١٤٠ - ١٩٦ هـ = ٧٥٧ - ٨١٢ م)

إبراهيم بن الأغلب بن سالم التميمي :
ثاني الأغالمة ولاة إفريقية لبني العباس .
كان أبوه « الأغلب » قد وليها سنة ١٤٨ -
١٥٠ هـ وقتله نازر ، فوجه إليها عدة ولاة
غلبتهم الفتن . ووليها محمد بن مقاتل
(أنظر ترجمته) وتبلغ عليه أحد عماله
سنة ١٨١ هـ ، وكان إبراهيم عاملاً على
« الزاب » فقام بنصرة ابن مقاتل ووجه إلى
مارته (سنة ١٨٤) فورد عهد الرشيد
نصحي معلن ابن مقاتل وتولية إبراهيم
امارة إفريقية (في السنة نفسها) ففض

ها وضبط أمورها . واتنى مدينة « العباسية »
على مقربة من القبروان ، وانتقل إليها .
ونسبت ثورات في أواخر أيامه فأطاعها .
وكان على علم بالأدب والفقه ، شاعراً
خطيباً شجاعاً . له وقائع في المغرب الأقصى
مع أهل الدعوة لإدريس العلوي . استمرت
امارته ١٢ سنة و ٤ أشهر ، ومات بالعباسية .
وهو أول من اتخذ العبيد لحمل سلاحه
واستكثر من طبقاتهم واستسمى بهم عن
الرعية في بعض أموره . قال ابن عذاري :
لم يل إفريقية أحسن سيرة . ولا أحسن
سياسة ، ولا أرفق برعية ، ولا أوفى
بعهد ، ولا أرحى لحرمة منه (١).

إبراهيم الأنطاكي

(١٠٠٠ - ٩٢٦ هـ = ١٥٢٠ م)

إبراهيم الأنطاكي ثم الحلبي ، ويعرف
بأساط إبراهيم الحماني : موسيقي شاعر .
له موشحات وألحان . جمع شعره في
ديوان كبير سماه « برهان البرهان » وكان
عامياً (٢).

إبراهيم باشا = إبراهيم بن محمد علي ١٢٦٤

إبراهيم ياكير

(١٢٧٣ - ١٣٦٢ هـ = ١٨٥٦ - ١٩٤٣ م)

إبراهيم ياكير : فقيه حنفي ، له نظم
واشتغال بالأدب . من أهل طرابلس
المغرب ، مولداً و وفاة . كان ينتم بشيخ
مشايخ القطر الطرابلسي . أقام في دمشق نحو
ثمانى سنوات . ولما عاد إلى طرابلس عين
فيها « حاكماً » بالمحكمة العليا واستمر ١٥
عاماً إلى أن توفي . له تأليف منها « فتاوى »
على المذهب الحنفي . و « منظومة » في
الحكمة والأدب . ورسالة في « علم البيان »

ورسالة في « المطق » و « منظومة في
« القلوات » وشرحها . و « ديوان »
منظوماته (١).

النحاس

(١٠٠٠ - بعد ١٣٢٤ هـ = ١٩٠٦ م)

إبراهيم بن مدوي النحاس : فقيه
شافعي أزهرى مصرى له نظم وتآليف .
منها « مقدمة في الفقه - خ - في الأثرية .
رسالة ، و « ديوان - ط - سنة ١٣٢٤ هـ .
في ٨٧ ص ، و « الأنوار الأثرية أنحيط
بالخطب المنبرية - ط - سنة ١٣٠٢ (٢).

إبراهيم بطرس

(١٣٢١ - ١٣٨٢ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٦٢ م)

إبراهيم بطرس : إبراهيم : مثدب
عراقي . من أهل الموصل . ترجم إلى العربية
« بلاد العميان - ط - قصة » و « العصر
الذي - ط - و « الموصل - ط - ومحاضرات
تاريخية . وله « كيف تختار لك مسكاً
ناجحاً - ط - و « المختار من مقالات سبق
نشرها في مجلتي الور والنجم - ط - (٣)

الفرساني

(١٠٠٠ - ٦٦٦ هـ = ١٢٢٩ م)

إبراهيم بن أبي بكر بن علي الفرساني .
سري الدين : قاضي صنعاء . بماني ، فقيه
له مصنفات في الأصول على مذهب
الأشعري . نسبه إلى خزائر « فرسان » في
البحر الأحمر (١).

البيساني

(٦٠٩ - ٦٩٩ هـ = ١٢١٢ - ١٣٠٠ م)

إبراهيم بن أبي بكر بن عبد الله بن

(١) الحلاصة الفقهية ٣٣ - ٣٥ والانصاف ٦٠ - وأعمال
الأعلام ٨ وابن طلفون ١٩٦٠ و « بيان العرب ١ : ٩٢
ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٦ والنكاح لابن الأثير
٥١ ٦
(٢) التكرابك للناظر ١ : ١١٠ وفي هدية القاريين ١ : ٢٦
« تصانيف في الموسيقى »

(١) الرسالة ١٢ : ٢٩
(٢) الأثرية ٣ : ٣٣ - ٧ : ١٧٦ و « مبرس المؤلفين ١٢
وسركسي ١٨٤٧
(٣) حبيب المؤلفين لفرانج ١ : ٣٨٠
(٤) العقود القرآنية ١٣

(١) عوائد النبوة ١١٢ والأوقاف ١١٢ والأثرية ٣
١٢٨ وسقطوط تصدق ١ : ١٢١ و « هو » إبراهيم
بن سعد ٢
(٢) مصر ، ملاح ٣٢ وشارتات ٢٧ وسقطوطات
الدعارة ١ : ٥٢٨
(٣) علم العرب ١١٩ (الطبعة الثالثة) والأثرية ١ : ١٢٣

المثني لله

(٢٩٧ - ٣٥٧ هـ = ٩١٠ - ٩٦٨ م)

إبراهيم بن المختار بالله جعفر بن
العتصم بالله أحمد بن الموفق بن النوكل ،
أبو إسحاق ؛ خليفة عباسي . وفي الخلافة
بعد موت أخيه الراضي بالله (سنة ٣٢٩ هـ)
ودامت خلافته أربع سنين إلا شهراً وأياماً ،
كان فيها للسيطرون على الملك في أيام
سلفه مسيطرون عليه ، غير أنه وفق
لاستبدال أشخاص بأشخاص . وكان
موصوفاً بالصالح والتقى ، يقول : ندمي
المصحف . وفي أيامه تولى إدارة الأمراء
« توزون » التركي (سنة ٣٣١ هـ) وخافه
المثني فخرج بأهله من بغداد عاصمته إلى
الموصل ومنها إلى الرقة . وتوزون بأمر
ويني . وفي سنة ٣٣٣ هـ بعث إلى توزون
بستانه ، فأقسم له بالأمان ، فركب القرات
وبلغ السندية فقبض عليه توزون وخلمه
وسل عينيه ، وجيء به إلى بغداد ، فسجن
وهو أعمى إلى أن مات ^(١) .

زُيدان

(١٢٩٦ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٧٩ - ١٩٥٦ م)

إبراهيم بن حبيب زيدان ؛ كتيبي
متأدب . من الأثرؤدكس . وهو شقيق
« جرجي زيدان » منشئ الهلال . ولد ونشأ
في « بيروت » ولحق أخاه إلى القاهرة ،
فأنشأ « مكتبة الهلال » ونشر كتباً مدرسية
باسمه ، منها : المنظومات من النوادر -
ط - و « نوادر الأفياء - ط - و « نوادر
الكرام في الحاملية والإسلام - ط -
وله نظم دون الوسط ، في « ديوان - ط -
صغير ، و « إنشاء الرسائل - ط - توفي
بالقاهرة ^(٢) .

(١) مختصر أخبار الجلاء لأبي السائي ٨١ وتاريخ الحسبي
٢ : ٣٥٢ ربه : « كان أبيش أنهل كثر الحية »
والبراني ١١٩ مروج الذهب ٢ : ٤٢٢ - ٤٢٠
وتاريخ صناد ٦ : ٦ وأخبار الرضي والمثني ١٨٦ -
٢٨٥ والبروت ٤ : ١
(٢) البروت في مصر ٣٢٧ ومصحف الطرقات ٩٨٤
والصحب المصرية ١٢/١٠/١٩٥٠ .

شريقي

(٩٨٠ - ١٠١٦ هـ = ١٥٧٢ - ١٦٠٧ م)

إبراهيم بن حسام الدين الكرمانلي ،
المعروف بشريقي : فقيه حنفي نحوي .
له كتب ، منها « نظم الفقه الأكبر »
حنفي و « نظم الشافية - خ » في الظاهرية
(الرقم ٦٥٨٠) نحو ، و « شرح المفتاح »
وضع عليه الفاري « حاشية - خ » في
الظاهرية (الرقم ٤٩٨٠) ^(١) .

الشَّيْري

(١٠٠٠ - ٩١٥ هـ = ١٥٠٩ - ١٥٠٠ م)

إبراهيم بن حسن النيسبي الشيشري :
مفسر ، متصوف عالم بالصرف والنحو ،
من أهل قرية نيس (في حلب) أصله من
الشيشري في بلاد العمج . قتله جماعة من
الخوارج في ارزجان . له مصنفات ، منها
« تفسير » من أول القرآن إلى سورة يوسف ،
و « نهاية الهجة - خ » قصيدة تأتية في
النحو ٢٣ ورقة ، في الظاهرية (الرقم
العام ٨٣٨٢) ^(٢) .

الأحسايني

(١٠٠٠ - ١٠٤٨ هـ = ١٦٣٩ - ١٠٠٠ م)

إبراهيم بن حسن الأحسايني ؛ نحوي
متأدب عارف بفقهاء الحنفية ، من أهل
الأحساء . له نظم جيد ، وكتب ، منها
« شرح نظم الأجرومية للمرمي »
و « دفع الأسى - ط » في الأذكار ^(٣) .
طبع المكتب الإسلامي .

الكُوراني

(١٠٢٥ - ١١٠١ هـ = ١٦١٦ - ١٦٩٠ م)

إبراهيم بن حسن بن شهاب الدين
الشهراني الشهري الكوراني . بربان

(١) مصطلحات الظاهرية . اللغة ٣٣٤ ، ٥٦١ وكشف
الغوري ١ : ١٠٢٢ ، ١٢٨٧ وحشية ١ : ٢٩٠ .
(٢) الكواكب ٦ : ١١٠ وشادرا ٨٨ ومصطلحات
الظاهرية . البحر ٤٠٠
(٣) علامة الأثر ١٨ ووجه كلمة موجرة عن « الأحساء »

الدين : مجتهد ، من فضاء الشافعية . عالم
بالحديث . قيل إن كتبه تنيف على ثمانين
منها « اتحدت الخلف بتحقيق مذهب
السلف - خ » رسالة في مكتبة عيروس
الجيشي ، في العرفة بحضرموت ، ومعها
من تأليفه أيضاً « التعريف بتحقيق التأليف »
و « جلاء الانظار بتحرير الجبر والاحتياز »
مخطوطان . ومن كتبه « إمداد ذوي
الاستعداد لسلولك مسلك السداد - خ »
عندي ، و « الأمل لإيقاظ الهمم - ط »
و « لوامع الآل في الأربعين العوال » ولد
بشهران (من أعمال شهر زور » ببجل
الكرد ، وسمع الحديث والشاف ومصر
والحجاز ، وسكن المدينة ، وتوفي بها
ودفن بالبقيع . وكان مع علمه بالعرية مجيد
الفارسية والتركية ^(١) .

ابن قُطْطان

(١١٩٩ - ١٢٧٩ هـ = ١٧٨٥ - ١٨٦٢ م)

إبراهيم بن حسن بن علي ، ابن قُطْطان ؛
من آل رياح : فاضل ، من شرواء النجف .
ولد وتوفي بها . له كتاب في « الزهن »
وأكثر شعره في الهام والمناجاة والمراني ^(٢) .

الأسْكُوني

(١٢٦٤ - ١٣٣١ هـ = ١٨٤٨ - ١٩١٣ م)

إبراهيم بن حسن بن حسين بن جبيب
الأسْكُوني المدني : فاضل ، له نظم كثير ،
من سكان المدينة . ألباني الأصل ، نسبته إلى
« أسكوب » من بلدان « يوغسلافيا » انتقل
جده حسن إلى المدينة . فولد وتعلم وتوفي
بها . قام برحلات كثيرة إلى اليمن ونجد ومصر
والشام والمقد وتركية ، وطالبت إقامته بمكة
فكان جليبي أميرها الشريف عون الرفيق

(١) رقة المائي ٦ : ٢٣٠ و٣٩٨ ومصادر مكررة ١ : ٦٢
ووجه أسكوب ٢٨ كندة له ومصطلحات مجتمعة ١ : ١٠١
والبراني ١ : ١١٠ والتدريس ١ : ١١٠
(٢) نسخة الإبراهيم ٢٧ وحشية العباسي
١ : ٢٥٠ وصورة من أسكوب ٢١٠ وهو هـ . ربه
ابن حسين ، نعتاً « وفي شترتي (١٢٤٣) مجموعة من
رسائله .
(٣) أمثال الفقيه : ١٤٤ .

وكتب نحو مئة كتاب ورسالة لم يعرف مصيرها ، منها « عمدة ذوي البصائر » حاشية على الأشواق والظائر ، و « شرح الموطأ » و « حلدان »^(١)

عن السلطان مراد الثالث وحجوبه مع المجمع^(٢)

وكان شجاعاً محمود السيرة^(٣)

الأذرنوي

(١٠٠٠ - نحو ٩٧٠ هـ - ١٥٦٢ م)

إبراهيم بن حمزة بن مسعود ، تاج الدين التبريزي ، الأذرنوي : واعظ رومي من أهل تبرية (في تركيا) قام بالتدريس (سنة ٩٢٣) في « جامع قطعه حي » بأدرنة ، ونسب إليها ، ثم هاجر إلى مكة مجاوراً إلى أن توفي . صنف وهو في أدرنة « جامع الأنوار ونزهة الألبصار - خ » في أوقاف العراق (٩١٤) تفسير ومواعظ^(٤)

ابن حنبل

(١١٥١ هـ - ١٧٣٨ م)

إبراهيم بن حيدر بن احمد بن حيدر الكردي الحسين آبادي الشافعي : أديب ، له « شرح بانت سعاد - خ » في الظاهرية ، و « حواش » في المنطق^(٥)

أبو تاور الكلي

(٢٤٠٠ هـ - ٨٥٤ م)

إبراهيم بن خالد بن أبي اليمان الكلي البغدادي ، أبو ثور : الفقيه صاحب الإمام الشافعي . قال ابن حبان : كان أحد أئمة الدنيا فقهاً وعلماً وورعاً وفضلاً ، صنف الكتب وفتح على السنن ، وذب عنها ، يتكلم في الرأي فيخطئ ويصيب . مات بعدد شيخاً ، وقال ابن عبد البر : له مصنفات كثيرة منها كتاب ذكر فيه اختلاف مالک والشافعي وذكر مذهبه في ذلك وهو أكثر ميلاً إلى الشافعي في هذا الكتاب وفي كتبه كلها^(٦)

إبراهيم حليمي

(١٣٠٨ - ١٣٦٠ هـ - ١٩٤٢ م)

إبراهيم حليمي العمر : صحافي ، من كتاب العراق . اشتهر قبل الحرب العامة الأولى برسائل كان يبعث بها إلى صحف مصر والشام ، وتولى تحرير جريدة « النهضة » ببغداد سنة ١٩١٣ وكتب في مجلة « لغة العرب » البغدادية ، واعتقله الترك في أواخر تلك الحرب فغلقوه إلى دمشق ، فمرض فأطلقوه . واشترك بعد الحرب في إصدار جريدة « لسان العرب » بدمشق ، يومية ، ثم انفرد بها . وعاد إلى بغداد فواصل إصدارها في عهد الملك فيصل بن الحسين . واتهم في سياسته وسجن مراراً . وتوظف في ديوان مجلس الوزراء ، وعمل في مكتب المطبوعات ، واشترك في تأليف « الدليل العراقي - ط » وله رسالة في « الثورة الإيطالية - ط » توفي ببغداد^(٧)

إبراهيم حليم

(١٣٢٢ هـ - بعد ١٩٠٤ م)

إبراهيم حليم « باشا » : مؤرخ ، قواسمي متمصر . ولي تفتيش الاوقاف بدمشق . وألف « التحفة الحليمية في تاريخ الدولة العلية - ط » بلغ فيه حوادث سنة ١٢٩٣ هـ وفرغ من تأليفه في أواخر ١٣٢٢ م^(٨)

الطباطبائي

(٣٠٨ هـ - ٩٢٠ م)

إبراهيم بن حمدان الطبطبائي : أحد الأشراف في أيام المقتدر العباسي . ولاه ديار ربيعة فلم تطل إقامته فيها وعاجلته وفاته .

(١) تحقيق الأحرار : ٤٣ .

(٢) صفات في القرن ٢٨ : ٢٩ ، ٣١ ، ٤٢ ، ٨٢ ، ٨٥ .

(٣) دار الكتب : ١٠٢

(٤) وجميع المطبوعات : ١٤

الطباطبائي

(١٢٤٨ - ١٣١٩ هـ - ١٨٣٢ - ١٩٠١ م)

إبراهيم بن حسين بن رضا الطباطبائي ، من آل بحر العلوم : شاعر عراقي . مولده ووفاته بالنجف . كان أبي النفس ، لم يتكسب بشعره ولم يمدح أحداً لطلب بزه . له « ديوان شعر - ط » انتاز بحسن الديباجة^(١)

الغوثي

(١٢٤٧ - ١٣٢٥ هـ - ١٨٣١ - ١٩٠٧ م)

إبراهيم بن الحسين بن علي الدنبلي الغوثي : فاضل ، من أهل خوي (بایران) قتل بالرصاص في داره ، أيام الانقلاب الدستوري . له كتب منها « ملخص المقال في علم الرجال - ط » و « الدررة النجفية - ط » في شرح نهج البلاغة ، و « شرح الأربعين حديثاً - ط » ورسالة في « الأصول »^(٢)

ثانار شيخ إبراهيم

(١٠٠١ هـ - ١٥٩٣ م)

إبراهيم بن حق محمد أفندي الدشتي ثم القرمي : فاضل ، متصوف ، من أهل القرم : وروسيا ، هاجر إلى القسطنطينية وتوفي بها . كان كبير الاشتغال بالتفسير ، وصنف « مدارج الملك للسان في بيان معارج الإنسان - خ » و « مواهب الرحمن في بيان مراتب الأكراب - خ » أدرج فيها كثيراً من معارف الصوفية وتكلم

(١) مر عبد الحار ، في عة لنفل : عدد جلد الأولى ١٣٨٠ وأورد أسد ، ٨٧ كتاباً له وقال مراد الشريف ركبات ، وروى في هذا القرن بركات^٢

(٢) أنال الشيع : ١٥٩ ، ولكنة الأثرية : ١٠٩

(٣) شهاده لفصيلة ٢٢٢ وأخبار الشيع : ١٧٧

(١) ابن الأثير : ٨ ، ٣٩ وما فيها .

(٢) حشاني ، زمزمي : ١ ، ٢٠ ، وحدث لأربع ١٣٦

وكتب الطول ٥٧٧ ، وقال مراد الشريف : ٢٢٧ .

(٣) شعر الظاهرية : ٦٦٠ (يعر الكشاف لاسد على ٢٠٤)

(٤) تذكرة الخط : ٨٧ ، وميران الاعتدل : ١٠٥

وتاريخ بغداد : ٦٥٠ ، والأعنة : ١٠٧ .



إبراهيم صوفي أباطة

السيد باشا أباطة : أديب مصري ، من الكتاب . كان من أعضاء مجلس النواب بمصر أكثر من مرة . وولي الوزارة خمس مرات . واشتغل بالمحاماة . له نظم ، وألف في صباه كتاب « حقيقة الأدب » - ط ٥ صغير . ونشر مقالات في سياسة مصر الوطنية كان توقيمه فيها « الغزالي أباطة » مولده بكفر أباطة (بالشرقية) ومنشأه وإقامته ووفاته بالقاهرة (١).

النهرواني

(٤٨٠ - ٥٥٦ هـ = ١٠٨٧ - ١١٦١ م)

إبراهيم بن دينار بن أحمد النهرواني الرازي ، أبو حكيم : فريسي ، من فقهاء الحنابلة . من أهل بغداد . كان يكسب من عمل يده ، يخطب الثياب . له تصانيف في الفقه والفرافض منها « شرح الهداية » كتب منه تسع مجلدات ولم يكمله (٢).

أبو دية

(١٣٣٧ - ١٣٧١ هـ = ١٩١٨ - ١٩٥٢ م)

إبراهيم أبو دية : مجاهد فلسطيني شجاع ، من أهل قرية « صوريث » بقر

(١) الكثر القليل ٣٤١ والشخصيات الدرر الطبع ٥٦٦
سنة ١٩١٨ - ١٩١٩ م وصنف والحلات
للصرة أواخر يناير ١٩٥٣ .

(٢) الملوح لأحمد - خ - وشذرات الذهب ٤ - ١٧٦ .

- ط ٥ و : نزعة الأفكار في أطاب
الأشعار - ط ٥ (١).

إبراهيم التجار

(١٢٣٧ - ١٢٨١ هـ = ١٨٢٢ - ١٨٦٤ م)

إبراهيم بن خليل بن يوسف التجار : طبيب لبناني . أصله من جزيرة كورسكا ، من عائلة « ديماني » جاء جده يوسف مع نابليون الأول إلى عكا ، وكان تجاراً فأطلق عليه لقب التجار . وولد إبراهيم في دير القمر (بلبنان) عرف بالديرياني وتعلم الطب في مدرسة قصر البنتي بالقاهرة . وعين طبيباً عسكرياً في بيروت ، ومات في بكفيا (من قرى لبنان) له « مصباح الساري ونزعة القاري » - ط ٥ في ذكر مصر وبعض عاداتها والتسطينية وسلاطينها ، و « هدية الأجناب وهداية الطلاب » - ط ٥ في علم المواليد النبات والحيوان والنبات والجماد ، ورسالة في « الهواء الأصفر » - ط ٥ و « الروضة البهية في الحوادث الشرقية » - خ (١).

الدروني

(١٣٧٩ - ١٤٠٠ هـ = ١٩٥٩ - ١٩٨٠ م)

إبراهيم الدروني البغدادي : أديب عراقي . له « الباز الأشهب عبد القادر الكيلاني » - ط ٥ و « البغداديون » أخبارهم ومجالسهم - ط ٥ (٢).

صوفي أباطة

(١٢٩٩ - ١٣٧٢ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٥٣ م)

إبراهيم صوفي بن إبراهيم السيد بن

(١) تاريخ الصحافة العربية ١ : ١٢٢ ومجمع سركيس ١٠١٨ وإيضاح المكون ١ : ٢٩ وفيه : وفاته سنة ١٣٠٦ هـ وحرر خطاً ، انظر جريدة النشرة الأسبوعية البيروتية : سنة ١٨٨٥ ص ١١٩ ، ١٣٠ .

(٢) مجلة الشرق ٢٢ : ٨٨ ومصباح الساري : لصاحب الترجمة . ومجمع الطويعات . وسماه صاحب هدية هارفين ١ : ٤٣ : إبراهيم بن ميخائيل : خطاً ، انظر مصباح الساري ١ : ١٢ .

(٣) الفلكلور ومجمع المؤلفين العرب ١ : ٤٢ .

في سنة ١١٣٨ هـ
العلني في عهد الدولة
عسكر باشا الصليبي
رئيسا حديقته
أحمد بن علي
سارح محضون
١١٣٨

إبراهيم بن خالد العلني

عن مخطوطة الجزء الأول من البحر المحل في الأسرار
A76

العلني

(١١٠٦ - ١١٥٦ هـ = ١٦٩٤ - ١٧٤٣ م)

إبراهيم بن خالد بن أحمد العلني ثم الصنعاني : زاهد ، من فقهاء الزيدية . له « فتاوى » مجموعة في مجلد . مولده في رداق وهاجر إلى ذمار ، واستقراره ووفاته بصنعاء . نسبته إلى قرية « علقه » من بلاد حاشد ، شمالي صنعاء . قال صاحب نبلاء اليمن : وجميع آل العلني باليمن ينتهي نسبهم إلى عبد الملك بن مروان الأموي القرشي (١).

إبراهيم سركيس

(١٢٥٠ - ١٣٠٢ هـ = ١٨٤٣ - ١٨٨٥ م)

إبراهيم بن خطار سركيس : فاضل عني بالأدب والتاريخ . مولده في عبيه لبنان وسكن بيروت فمات فيها . تولى إدارة المطبعة الأميركية طول حياته . وصنف « الأجوبة الواقعة في علم الجغرافية » - ط ٥ و « الدر النظم في التاريخ القديم » - ط ٥ و « الدر في الأمثال » - ط ٥ و « أعمال أسكندر الكبير » - ط ٥ و « الحساب العلني » - ط ٥ و « الأجوبة الوافية في الصرف

(١) سلاطين ٩ : ٢١ والدر الطالع ١ : ١٢ .

بوزارة المالية ، ثم في المعارف واعتزل العمل والناس في أعوامه الأخيرة . من قصصه « الحاكم بأمر الله - ط » و « عرة بنت الخليفة - ط » و « المتمدن بن عباد - ط » و « من مترجماته و كلمات نابليون - ط »^(١).

إبراهيم رمضان

(... - ١٢٨٠ هـ = ١٨٦٤ م)

إبراهيم رمضان : مهندس مصري ، من بلدة الشبانان (بالشرقية) أرسل في عهد محمد علي إلى فرنسا ، فعمل المهندسة والرياضيات وعاد إلى مصر سنة ١٢٥١ هـ فعين مدرساً بـ « المدرسة » المهندسخانة ، وترجم عن الفرنسية « القانون الرياضي في تخطيط الأراضي - ط » و « الآلي البهية في الهندسة الوصفية - ط » واشترك في ترجمة « الروضة الزهرية في الهندسة الوصفية - ط » وكان أحد مهندسي قناة السويس^(٢).

إبراهيم زكي

(... بعد ١٣٢١ هـ = ١٩٠٣ م)

إبراهيم زكي المهندس : مستشار هندسي مصري . من كتبه « مذكرات - ط » في مشروعات الري وشؤون زراعية أخرى ، و « نقد مشروعات الري الانكليزية - ط » و « غفريت تقويم النيل - ط » في نقد كتاب تقويم النيل لأمين سامي باشا ، و « مذكرة الجيب الهندسية - ط »^(٣).

الحجوري

(١٠٧٥ - نحو ١١٢٠ هـ = ١٦٦٥ - نحو ١٧٠٨ م)

إبراهيم بن زيد بن علي ابن جحاف

- (١) آداب العصر ٣٣ وعلم سبط ، في الري ٢٨ حاشي الأولى ١٣٦٨ ومصرنا طبعات ٩١٩
(٢) ماء دولة ١١٢ و ١٨٣ وحركة الترجمة مصر ٦٤ وفحاشات الطبيعة ٦٠
(٣) دار الكتب ١١٣ - ١١٩

مرات (سنة ١٣٢٠ و ٢١ و ٢٥ هـ) وتعلم في أوقات فراغه لبعض علماء الأزهر . ومنح رتبة « اللواء » العسكرية . وصنف كتاب « مرآة الحرمين - ط » مجلدان ، يدل على اطلاع واسع . وتوفي بالقاهرة^(١).

إبراهيم رفقي

(١٢٨٤ - ١٣٤٣ هـ = ١٨٦٧ - ١٩٢٤ م)

إبراهيم رفقي بك ابن محمد رمزي ابن محمد الكبير بن علي آغا الأضرعولي : فاضل مصري . وقد جده الأعلى على مصر في زمن محمد علي . ولد بالقويم ، وأنشأ فيها مجلة « اليوم » أسبوعية ، وألف « تاريخ القويم - ط » ورواية « المتمدن بن عباد - ط » وسافر إلى باريس فأقام سنة وشهراً ، وعاد فسكن القاهرة وأصدر بها مجلة « المرأة في الإسلام » ثم جريدة « التمدن » وأنشأ « مسبك التمدن » لصنع الحروف العربية ، سنة ١٨٩٩ م ، وساعد أحمد لطفي السيد في تحرير « الجريدة » وإدارتها ، ثم تولى رئاسة قلم الترجمة بديوان السلطان حسين كامل . وله « أصول الأخلاق - ط » ترجمه عن الفرنسية ، و « مبادئ التعاون - ط » وكان يقول الشعر ، ويحسن الفرنسية والتركية . توفي بالقاهرة^(٢).

إبراهيم رفقي

(١٣٠١ - ١٣٦٨ هـ = ١٨٨٤ - ١٩٤٩ م)

إبراهيم رفقي : كاتب مسرحي مصري ، له نظم . ولد بالتصورة ، وتعلم بمصر ودمشق ولندن ، وتوفي بالقاهرة . ساعد في تحرير جريدتي « اللواء » و « البلاغ المصري » وعين في وظيفة

لحليل . مرز اسمه في ثورة فلسطين سنة ١٩٣٦ م ، على عهد الانتداب البريطاني وشارك في حرب ١٩٤٧ فحاض معارك صوريت وبيت سوريك وصور باهر وبيت صفافا والقنصل والقنصلون ورامات راحيل وتل بيوت . وانفرد بقيادة المجاهدين في معارك لقنصلون ، دفاعاً عن القدس ، وجرح في معركة ، برامات راحيل جرحا سبب له شللاً في رجله . واستمر يقود المجاهدين وهو جريح محمول ، في عدة معارك ، إلى أن حلت الكارثة وتفرق المجاهدون بعد الهدنة بين الحكومات العربية واليهود ، فلجأ إلى لبنان يعالج جرحه وتوفي في بيروت^(٣).



إبراهيم رفعت باشا

إبراهيم رفعت باشا

(١٢٧٣ - ١٣٥٣ هـ = ١٨٥٧ - ١٩٣٥ م)

إبراهيم رفعت باشا بن سويدي بن عبد الجواد بن مصطفى البليحي : مؤرخ مصري ، من أمراء الحج العسكريين . ولد في أسبوط بعد وفاة والده بثلاثة أشهر ، ونشأ يتيماً ، فعين به أمه ، وتخرج بالمدرسة الحربية بالقاهرة . وحضر بعض المواقع الحربية في السودان ، واشترك في الأعمال الوطنية بمصر . وولي إمارة الحج ثلاث

- (١) المعري ١٣ حشدي الثانية ١٣٧١ ط ١ تنشد الشهداء ، بعد نكبة ١٩١٧ وصدرت كت في سير كبارهم ، وورد في عهد شاذلة وشعل

- (١) مرآة الحرمين ٢ ٣٦٥ والفكر ١٣٦ والأعلام الشرقية ٢ ٢ وحريه كوكب الشرق ٦ دي النقطه ١٣٣٣
(٢) مرآة العصر ١ ٥٥٣ ٢ ١٨٢ وازهره ١ ٦٠١ وحريه للشرق ١٤/٣٥٧ وتاريخ هيجوم ١١٢ ، ١١٧ ومرآة العصر . وتعليقات عيد .

قال الإمام ابن حنبل : هو كبير الكتاب
أكبروا عنه . له « للسند » في الحديث . مات
مربطاً بعين زربي (في نواحي الكوفة)^(١) .

المثقال

(٣٩١ - ٤٨٢ هـ = ١٠٠١ - ١٠٨٩ م)

إبراهيم بن سعيد العماني - بالولاء -
المصري ، أبو إسحاق الحلي : من حفاظ
الحديث . كان ينشر بالكتب . له كتاب
« وفيات الشيوخ - خ » جزء منه في وفيات
المصريين^(٢) .

المثوري

(١١٩٥ هـ = ١٧٨١ م)

إبراهيم بن سعيد المثوري : شاعر . من
الكتاب ، له معرفة بالطلب . مولده ووفاته
بمكة . ولي كتابة السر لصاحبها ، وزار
الحند في سفارة له . وولي الإفتاء وهو كاره .
وكان من أحضر الناس ذهنًا ، ربما شرع في
كتابة سورة من القرآن ، وهو ينلو سورة
أخرى بقدرها ، فلا يغلط في كتابته ولا
قراءته ، حتى تتما معًا . له « السبع السابيل
في مدح سيد الأواخر والأوائل » من
شعره ، ورسالة في « الطب »^(٣) .

الزبادي

(٢٤٩ - ٣٠٠ هـ = ٨٦٣ م)

إبراهيم بن سفيان الزبادي ، أبو
إسحاق ، من أحفاد زياد بن أبيه : أديب ،
رواية ، كان يشبه بالأصمعي في معرفة
للشعر ومعانيه . له شعر . وكانت فيه دعابة
ومزاح . له من الكتب « النطق والشكل »
و « الأمثال » و « تمييز الأخبار » و « أسماء

والله - قَامَتْهُ أَمْدُ يُغْفِرُ بِكَ مَحْمُودٌ
لَيْتَ الْقَصْدَ لِحَاجِلِهِ وَاللهُ يَمُوتُ وَيُتَقَدَّرُ
١٢٧٧ ١٠/٥
إبراهيم

مدوح بن عط إبراهيم ومزي . الكتاب المسرحي

على الرق كتبت سنة ٣٨٢ - ٣٨٧ في ٥٤
جزءاً ، جمعت في عشرة مجلدات . ورد
اسمها بلفظ « مختصر إعراب القرآن
ومعانيه » وعلى الجزء التاسع عشر « معاني
القرآن وإعرابه » وفي النسخة نقص في بعض
الأجزاء^(٤) .

الزهرري

(١٠٩ - ١٨٤ هـ = ٧٢٧ - ٨٠٠ م)

إبراهيم بن سعد بن إبراهيم بن عبد
الرحمن بن عوف ، أبو إسحاق الزهرري :
موسيقار ، من العلماء بالحديث الثقات ،
من أهل المدينة المنورة . كان يبيع السماع
ويضرب العود ويغني عليه . روى له
البخاري ومسلم ، وولي القضاء ببغداد ،
وتوفي بها . بقي من آثاره نحو ٢٠ صفحة
بعضها « نسخة إبراهيم - خ » بدار الكتب ،
في الحديث^(٥) .

الجوهري

(٢٤٧ هـ = ٨٦١ م)

إبراهيم بن سعيد الجوهري ، أبو
إسحاق : من أعلام رجال الحديث . من
أهل بغداد . أصله من طبرستان . روى
عنه أصحاب الكتب الستة . عبد البحاري .

الجوهري : مؤرخ عراقي . أصله من حبور
(في الشمال الغربي من صنعاء) ومنشأه
ووفاته بصنعاء . له « الآتي والمراتب في
ذكر جماعة من الأعيان » تراجم ،
و « مآثر الآباء والأجداد » تراجم ،
و « حقائق المنثور » أدب ، و « الكواكب
الزهرية - خ » بمكتبة الامبروزيانا (الرقم
٢٨١) في شرح كتاب « نسمة السحر »
ليوسف بن يحيى المثوق سنة ١١٢١ هـ^(٦) .

الزجاج

(٢٤١ - ٣١١ هـ = ٨٥٥ - ٩٢٣ م)

إبراهيم بن السري بن سهل ، أبو
إسحاق الزجاج : عالم بال النحو واللغة .
ولد ومات في بغداد . كان في فتوته
يخرط الزجاج ومال إلى النحو فعلمه
المبرد . وطلب عبيد الله بن سليمان
(وزير المتعصب العباسي) مؤدباً لابنه
القاسم ، فدل المبرد على الزجاج ، فطلبه
الوزير . فادب له ابنه إلى أن ولي الوزارة
مكان أبيه ، فجعله القاسم من كتابه ،
فأصاب في أيامه ثروة كبيرة . وكانت
للزجاج مناقشات مع ثعلب وغيره . من
كتبه « معاني القرآن - خ » و « الاشتقاق »
و « خلق الإنسان - ط » و « الأمالي » في
الأدب واللغة ، و « فعلت وأفعلت - ط »
في تصريف الألفاظ ، و « المثلث - خ »
في اللغة ، مهياً للنشر في بغداد ، و « إعراب
القرآن - ط » ثلاثة أجزاء . ويلاحظ أن
في حرائر الرباط (٣٣٣ أوقاف) مخطوطة

(١) جيران الاعتصاف ١٨٠ ودرج بغداد ٩٣٠ وذكره

المحدث ٢ : ٨٩٩ وفيه « سنة ٢٤٤

(٢) شذرات الذهب ٣ : ٣٦٦ وسطوحنا طعارة ١٥١

وحياة السريين ٩ .

(٣) نظم الدرر - ح - وفيه « ذكر البحري وفاته سنة ١١٨٧

وقال الشيخ خالد السدي وفاته ثلاث وعشرين من صفر

سنة ١١٩٥ هـ

(١) معجم الأعلام ١ : ٤٧ وخرقة الألبا ٣٠٨ وابن النسيم

رواية الرواة ١ : ١٥٩ وأدب اللغة ٢ : ١٨١ ودرج بغداد

١ : ٨٩٠ وابن حلكان ١١١ وفيه « إبراهيم بن محمد

و ١٣٧٠ : Broc. S. I. : ١٣٧٠ و « مذكرات السمي - ح -

(٢) جنة الأرب ٤ : ٢٤٧ والمعر ١ : ٣٨٨ ودرج القرائ

١ : ٢٧١ والمعر ١٦ وفيه ولادته ١١٠ ووفاته ١٨٣

و « درج بغداد ١ : ٨١ - ٨٦ وفيه الاختلاف في تاريخ

وفاته

(١) معجم البحر ٦ و « نالا - الجزء ٢٠٠ و « مرصع تاريخ السري

منهاجه : « لا اعترف بالدولة المنتدبة ،
فرنسة ، ولا تعاون معها » واستمر إلى أن
توفي بجلب (١).

الحَرَاني

(٢٩٦ - ٣٣٥ = ٩٠٨ - ٩٤٦ م)

إبراهيم بن سنان بن ثابت بن قرة بن
مروان بن ثابت ، أبو إسحاق الحراني ثم
البغدادى : مهندس طب ، من الصائفة .
أصله من حران ومولده ووفاته ببغداد . من
كتبه « زبدة الحكم » في الحكمة ،
و « أغراض المجسطي » و « تفسير المقالة
الأولى من المخروطات » و « آلات
الظلال » و « رسالة في الأسطرلاب - ط »
و « مقالة في رسم القطار الثلاث - ط »
و « رسالة في وصف المعاني المستخرجة في
الهندسة وعلم النجوم - خ » و « مقالة في
طريق التحليل والتركيب - خ » في
الهندسة ، و « كتاب في حركات الشمس -
خ » رسالة ، و « كتاب في مساحة قطع
المخروط المكاني - خ » رسالة ، و « كتاب
في الدوائر المتماثلة - خ » ست و رققات ،
و « كتاب في أصول الهندسة - خ »
خمس أوراق (٢).

إبراهيم بن سهل

(٦٥٥ - ٦٤٩ = ١٢٠٨ - ١٢٥١ م)

إبراهيم بن سهل الاشبيلى ، أبو
إسحاق : شاعر غزل من الكتاب . كان
يهودياً وأسلم فقلقى الأدب وقال الشعر
فأجاده . أصله من إشبيلية وسكن سنة

(١) مدركات المؤلف ، و معروف البوابي ، في جريدة
الأيام بدمشق ٢٤ و ٢٥ و ٢٦ و ٢٧ شوال ١٣٥٤
والأعلام الشرقية ١ : ١٣٤ و ساهي السراج ، في حربة
الجهاد ، مصر ٤ رمضان ١٣٥٤ و ١٦ ، حيث ، في حربة
الأعلام ٢٥ شعبان ١٣٥٤ وفي كتاب نهر الذهب في
تاريخ حلب للفرى ١ : ٤٩٨ كنية عن آل هانو ،
حده فيها : « وهم يصرعون عن أمل قديم في حلب ،
وهم إبراهيم بك الدسة بالصحة والعلوة وتوفد
الصحر وكرم السحابا وصدق العزما وحرية الصير »
(٢) نهضة ابن الدم ، القى الثاني من بقعة الدسة
وطبقات الأعلام ٦ : ٢٢٦ و مدينة صبري ٦
وجنة الكتاب ٢ : ٨٢٥ و تذكرة الوار ١٥٠ - ١٥٢



صفحة من نسخة الجبسي لكتاب « حاشية على الشعرا »

ثم قصده للاتفاق معه على توحيد الخطط ،
فلما كان في شرقي سلمية (على مقربة
من حماة) وهو في عدد من فرسانه ،
اعترضته قوة كبيرة من الجيش الفرنسي
يعاونه بعض « الاسماعيليين » من سلمية ،
فقاتلهم ، ونجا وبعض من كان معه ،
فبلغ عاصمة الأردن ، فلم يجد فيها ما أمل ،
وزار فلسطين ، فاعتقله البريطانيون في
القدس وسلموه إلى الفرنسيين . وسبق إلى
حلب ، فحُكِمَ محاكمة شغلت سورية
عدة شهور وانتهت باعتبار ثورته « سياسية
مشروعة » . وانطلق فتحوّل إلى الميدان
السياسي . واجتمعت على زعامته سورية
كلها . وقادها فأحسن قيادتها . وكان

لعاصمة « دمشق » وفوجئت سورية بنكبة
« ميسلون » سنة ١٣٣٨ هـ ، واحتلال
الفرنسيين دمشق وحلب وما بينهما ،
فاستنق إبراهيم في بلاد بيلان (شمالي حلب)
بقوة من المنطوقين الوطنيين . وقاتله
الفرنسيون ، فظفر ، وألف حكومة وطنية ،
ولقب ، « المتوكل على الله » وكثرت جموعه
وانتسح نطاق نفوذه . خاض سبعاً وعشرين
معركة لم يصب فيها بزيمة ، واستمر عاماً
كاملاً يقيم مما يحبه عماله في الجهات التي
أسقط فيها سلطانه . واطلع على « بيان »
أدّاه الشريف عبد الله بن الحسين (أنظر
ترجمته) في عمان يقول فيه إنه جاء من
الحجاز « لتحرير سورية » فكانته إبراهيم ،

(Ceut.) بالمغرب الأقصى . وكان مع
من حلاص (والي سته) في زورق
واقبل هما فارقا . له ديوان شعر - ط -
صغير ^(١).

النظام

(١٠٠٠ - ٢٣١ = ٨٤٥ م)

إبراهيم بن سيار بن هاني البصري ،
أبو اسحاق النظام : من أئمة المعتزلة ، قال
الجاحظ : « الأوائل يقولون في كل ألف
سنة رجل لا نظير له فان صح ذلك فأبو
إسحاق من أولئك » . تبحر في علوم
الفلسفة واطلع على أكثر ما كتبه رجالها من
طبيين ولهجين ، وانفرد بآراء خاصة
تابعت فيها فرقة من المعتزلة سميت « النظامية »
نسبة إليه . وبين هذه الفرقة وغيرها مناقشات
طويلة . وقد ألّف كتب خاصة للرد على
النظام وفيها تكثير له وتفصيل . أما شهرته
بالنظام فاشياعه يقولون إنها من إجادته
نظم الكلام ، وخصوصه يقولون انه كان
ينظم الخرز في سوق البصرة . وفي كتاب
« الفرق بين الفرق » أن النظام عاش في
زمان شابه قوماً من الثنية وقوماً من
السنية وخالط ملاحة الفلاسفة وأخذ
عن الجميع . وفي شرح الرسالة اليزيدية أن
النظام لم يخل من مقتضات عدت عليه لكثرة
إصابته . وفي « لسان الميزان » أنه « منهم
بازنقة وكان شاعراً أديباً بليغاً » . وذكروا

أن له كتباً كثيرة في الفلسفة والاعتزال .
ولمحمد عبد الهادي أبي ريدة كتاب
« إبراهيم بن سيار النظام - ط - » ^(٢).

ابن شبابة

(١٠٠٠ - ٢٧٨ = ٨٩١ م)

إبراهيم بن شبابة مولى بني هاشم : شاعر
رفيق ، من أهل البصرة . له أخبار ^(٣).

ابن شيروكوه

(٦٢٤ - ٦٤٤ = ١٢٢٧ - ١٢٤٦ م)

إبراهيم بن شيروكوه ^(١) بن محمد بن أسد
الدين شيروكوه الأيوبي : أمير ، يلقب بالملك
المصور . كان صاحب حصص . وكان
شجاعاً متواضعاً ، على صغر سنه . مرض
بالسل ، وتوجه قاصداً مصر لخدمة
الملك الصالح أيوب ، فتوفي بدمشق ،
وحمل في تابوت إلى حصص فدفن فيها ^(٢)

الطبي

(١٢٢١ - ١٢٨٤ = ١٨٠٦ - ١٨٦٧ م)

إبراهيم بن صادق بن إبراهيم بن يحيى
العاطلي الطبي : شاعر ، من أهل قرية
الطبية من جبل عامل بلبنان . مولده ووفاته
فيها . أقام بالنجب ٢٧ سنة تعلم فيها
الأدب وفقه الإمامية . له منظومة في
« الفقه » نحو ١٥٠٠ بيت . وشعر كثير
علي الطبقة ^(٣).

إبراهيم صالح شكر إبراهيم بن أحمد
١٣٦٣

ابن صالح

(١٠٠٠ - ١٧٦ = ٧٩٢ م)

إبراهيم بن صالح بن علي بن عبد الله
ابن عباس : أمير هاشمي ، كان يوصف
بالعقل والدعاء . ولله المهدي العباسي إدارة
مصر ثم الجزيرة وأخيراً عهد إليه بإدارة
دمشق وما يليها والأردن وما حوله وجزيرة
قبرس ، بقي إلى أن مات المهدي (سنة
١٦٩ هـ) وخلفه الهادي فأقر إبراهيم على
أفعاله ، ومات الهادي (سنة ١٧٠) فولي
الخليفة هارون الرشيد ، فعزله وولي غيره
مدة سنتين شئت في خلافتها نار الفتنة بين
القيسية والبهامية فأعادته إلى أمارته ، فأقر
الأمن . وأعيد إلى ولاية مصر سنة ١٧٦ هـ
فتوفي فيها ^(١).

إبراهيم الهندي

(١١٠١ - ١١٩٠ = ١٦٩٠ م)

إبراهيم بن صالح الهندي من الثعلباني :
شاعر الين في عصره . له « ديوان شعر » في
مجد ضخيم ، رآه الشوكاني ، و « براهين
الاحتجاج » مفخرة بين القوس واليندق .
ولد ومات بصنعاء ، وأصله من الهند ، قدم
أبوه إلى الين وأسلم في صنعاء . ولا إبراهيم
مدائح في معاصره من أئمة الين . وأقصاه
المهدي صاحب المواب ، فانقطع إلى
العبادة ^(٢).

الرشيد

(١٢٩١ - ١٨٧٤ = ١٠٠٠ م)

إبراهيم بن صالح بن عبد الرحمن
الرشيد : متأدب متصوف من مرندبي

(١) الفلا والقصص ١٢٣ و ١٢٥ و ابن عسك ٢ ٢١٩
والديانة واليه ١٠ ١٦٩ وفي لاصدر لاف دمشق
(٢) وقدر أول أن يقر في قصر
(٣) القدر الصالح ١ ٢٩ وديانة الين ١ ٢٩ وفي حدة
الشاربين ٣٤ ٣٤ نوي روضة حاتم سنة ١٠٩٩ ،

(١) الكتب المذكورة في الترجمة وتاريخ بغداد ٦ ٩٧
وأدب الزنقي ١ ١٢٢ واللب ٣ ٢٣٠ وخطب
القريري ١ ٣٤٦ وسيفية البحار ٢ ٥٩٧ والجوم
الزاهرة ٢ ٢٣٤ والسموي ، طبعة الجمعية الآسيوية
٦ ٣٧١ . وفي القفوس « مادة من : السنية ،
- صم - صم - جرم يلقب - دهرين ، قاتلون ياتبع
(٢) المنظم - القسم الثاني من الجزء الخامس ١١٩
(٣) كقط عارسي مركب من كلمتي « خير » وصنعاء أحد
و « كوه » وصنعاء حل - فترحت « أحد الجبل » .
(٤) روس للشارح - ح - والمنصهر لآي القناد ٣ ١٧٦ -
والجوم والقرعة ٦ ٣٥٦ .
(٥) أعيان الشيعة ٥ : ٢١٤ ٢٢٣ وفيه علاج من شعره .

(١) فوات الفرق ١ : ٢٣ وفي الرحلة البانية ٢ : ٢٥٣
« مات غرقاً ، في الحرب الميمنية ، عام ٦٤٥ و سنة سحر
أربعين سنة » . قلت : العرابي في وفاته ، سنة ٦٤٩
خل البري في « حاج الفرق - ح » من مائة من الرجل ،
قل : « كان ابن سهل من جهة كتاب في علي ابن
حلاص ، صاحب سنة ، إلى ابن حلاص وطلبه
رسولاً إلى المنصور (محمد بن يحيى) ملك تونس ،
ورؤيه من سهل سنة ، فركبا في البحر ، في غراب ،
وسارا إلى أن دبح البحر ، فعرقاً ، هما وكل من
كب ركب معهما ولم يخرج منهم أحد . ولا بلغت
المنصور وفاته ابن سهل في البحر » قل : « عاد الدرد إلى
وجه » . ويستمد من هذه الرواية إلى الذي قرى عنه ابن
سهر ، هو عدد ابن حلاص ، لا ابن حلاص عنه ،
جلاً لأروية هرات الرواة ، وكانت ولاية المنصور
سنة ٦٤٧ فلا يصح أن يكون غرقه سنة ٦٤٥ وفي
الفتح بطل ، ص ٧٣ فيه أسأله .

وإبراهيم بن محمد لا يثبت ذكره في
هذا المختصر وتقدم الكلام والحمد لله
على الإتمام والصلاة والسلام
على سيدنا محمد وآله الأئمة وعلى آله
وأصحابه الأئمة ثم على كل مؤمن
والنبي

إبراهيم (فصح) بن صفة الله الجبدي

الصفحة الأخيرة من مخطوطة كتابه «شرح رسالة الألف
الصعبة» في خزانة كتب الأوقاف العامة ببغداد ، الرقم
١٣٥٠ للفصل المجمع العلمي العراقي بتصويرها للأعلام



إبراهيم الطهمان

٧٩ صفحة من القطع الكبير ، منه نسخ على
الآلة الكاتبة^(١) .

ابن طهمان

(٠٠٠ - ١٦٨ هـ = ٧٨٤ م)

إبراهيم بن طهمان بن شعيب الهروي
الخراساني ، أبو سعيد : حافظ ، من
كبارهم في خراسان . ولد في هراة .
وأقام في نيسابور وبغداد ، وتوفي بنيسابور .
وقيل : بمكة . قال فيه الفيروزآبادي :

« و شرح البردة » و « شرح القصيدة البدالية
الوفائية » قال المختار السوسي : وله
أخبار مشيئة في كتاب « من أفواه الرجال
- خ » من تأليف المختار . عاش أكثر من
تسعين سنة^(٢) .

المختلوي

(١٢٣٥ - ١٢٩٩ هـ = ١٨٢٠ - ١٨٨١ م)

إبراهيم بن صبيحة الله بن أحمد
الحيدري ، فصيح الدين ، ويقال له
إبراهيم فصيح : أديب ببغداد المولد
ولنشأ والوفاء ، كردي الأصل . تولى
نيابة القضاء ببغداد ، وألف كتاباً ، منها
« عنوان المجد في بيان أحوال بغداد
والبصرة ومجد - ط » و « أصول الخيل
والإبل الجليدة والردية » و « أعلى الرتبة
في شرح النخبة » في الحديث ، و « إمداد
القاصد في شرح المقاصد » للنووي ،
و « إمعان الطلاب في الأسطرلاب »^(٣) .

إبراهيم العظم

(١٣٢١ - ١٣٧٧ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٥٧ م)

إبراهيم بن طاهر بن أحمد بن أحمد
العظم : شاعر حقوقي . مولده في حماة
وفاته بدمشق . تخرج بمعهد الحقوق في
الثانية (١٩٢٨) وكان له اشتغال في الأدب
والحديث . ومارس المحاماة مدة وتولى
أوقاف حماة وحلب . ثم كان قاضياً مستشاراً في
دمشق ، إلى أن توفي . له « اختصار
المواقف للشاطي - خ » جزآن ، عند
أمرته . وشعر متفرق عند أولاده ،
فيه رقة وجودة . وللتأني وباب الكيلاني ،
من قريباته ، كتاب « الشاعر الفاضل
والقاضي العادل - خ » تقدمت به لاجراز
« الماجستير » في الأدب بدمشق . وهو

الشيخ أحمد بن إدريس الحسني صاحب
الطريقة لأحمدية . جمع من كلامه
ومروياته مجموعة سماها « عقد الدر
سعييس في بعض كرامات أحمد بن
إدريس - ط » و « مخطوطة في الظاهرية .
ولاسماعيل التواب المكي الرشيد ،
رسالة مختصرة في « مناقب الرشيد - خ »
في الظاهرية (الرقم ٦٤٤٠)^(٤) .

ابن عيسى

(١٢٧٠ - ١٣٤٣ هـ = ١٨٥٤ - ١٩٢٥ م)

إبراهيم بن صالح بن إبراهيم بن محمد
بن عبد الرحمن ابن عيسى : مؤرخ
يحمدي . من قبيلة بني زيد (أهل شقراء)
من قضاة . ولد في بلدة أشبقر ، من إقليم
الوشم ، بنجد ، وتعلم في بلده . وقام
برحلات إلى الهند والأحساء والبصرة
وغيرها . واستقر في أشبقر يقرئ طلبة
العلم ويؤن أخبار بلاده . وعرض
عليه القضاء فاعتذر . وانتقل إلى مدينة
« عيزة » في القصيم فتوفي بها . له « عقد
الندور - فيما وقع في نجد من الحوادث في
أواخر القرن الثالث عشر وأوائل الرابع
عشر - ط » له بقية ما زالت مخطوطة في
جزء ، قال المستشرق فليبي أنه تسلمه من
الأمير مساعد بن عبد الرحمن ، و « تاريخ
بعض الحوادث الواقعة في نجد - ط »^(٥) .

النازرواتي

(٠٠٠ - ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ م)

إبراهيم بن صالح النازرواتي : فقيه
سوسي مالكي . تقل للدراسة في عدة
مدارس آخرها مدرسة « ادوز » حوالي
(١٢٨٧ - ١٢٩٧) وقام بسياحات وتصدر
في الطريقة « اندراقية » وتصدى لفض
النزول (الغناوي) وألف « شرح الحمزية »

(١) مخطوطة الفهرس ، التاريخ ٢ - ٣٥٥ - ٤٦٧ .

(٢) نظر محاضرة حمد الحارس ، عن مؤرخي نجد ، في
خزانة السنة ١٣٧٩/٨٣ وعقد الندور - مخطوطة ،
وعند حرب ٧ - ٨٨٥ - ٩٦٧ .

(٣) المصون ١٢ : ٧٣ - ٧٧ .

(٤) مجلة له العرب ٣ - ٣٤١ وإيضاح المكنون ١ - ٩٢ .

(٥) تاريخ العراق ٣ - ٣٣١ وفيه القاري ١ - ٤٢ .

أسماء كتب أخرى من تأليفه

(١) من رسالة خاصة كتبها للأعلام السيد محمد حسن
الطهمان الحسيني ، وانظر أعمال الأدب وغيره ١٩٣





إبراهيم بن عبد الفتاح طوقان
وعطفه بالإهداء إلى ابنة أخيه

الحديث الظاهرية ، وتوفي ببيع حجاب .
له « اختصار وفيات الأعيان لابن خلكان »
في ثلاثة أجزاء ^(١)

وكان الشيخ من علي يد كاتبة إبراهيم
عبد الفتاح الدسوقي بلدة الماشي
مذهباً في غرة الحق في عالم الدنيا
هو من مشهور كتبه « المجرة
بالأزهر والرسالة في
محمد بن أبي

إبراهيم بن عبد الفتاح الدسوقي

عن رسالة في « فضائل الخيل » بدار الكتب « ٢٢٦٦
أوب »

الدسوقي

(١٢٢٦ - ١٣٠٠ هـ = ١٨١١ - ١٨٨٣ م)

إبراهيم بن عبد الفتاح الدسوقي : من
أعوان المترجمين في أيام محمد علي
وعباس ، بمصر . ولد في دسوق وتعلم
بالأزهر . وعين « مصححاً » في مدرسة
الطب ، ثم بمدرسة « الهندسة » وقام
بتصحيح جميع الكتب الرياضية التي ترجمت
في المصحح الثانية إلى أن أغلقت ، فقل إلى
مطبعة بولاق ، مصححاً ، ثم كان رئيس
المصححين فيها . فهو من كبار المساعدين
على الترجمة في عهد الإقبال على نقل
الكتب الإنجليزية إلى العربية ، بمصر .
صنف رسالة في « فضائل الخيل - خ »
بدار الكتب ، عطفه . وشارك في أوقات
مختلفة في تحرير « الوقائع المصرية »
وجلة « اليسوب » الطيبة ^(٢) ..

ابن الهيثم

(٨٠٠ - ٨٥٩ هـ = ١٣٩٧ - ١٤٥٥ م)

إبراهيم بن عبد الغني بن إبراهيم
القبلي ، المعروف بالصاحب أمين الدين
ابن الهيثم : وزير مصري ، تقدم في أيام

(١) الإعلال بالتوسيع إلى دم التاريخ ١٥٣ وشذرات انتخب
٤٠٠

(٢) نوح الرحمة والحركة القمامة في عصر محمد علي ١٨٢
ودار الكتب ٣ ١٦٧

الرحام بالصخرة الشريفة الذي يغضب
عليه للعبد ، وكان قبل ذلك من خشب
يحمل على عجل . وصنف « تفسيراً » في
عشر محلدات ، قال ابن حجر : وقت
عليه بخطه ، وفيه غرائب وفوائد . ثم
قال : ووفقت له على « مجاميع » مفيدة
بخطه . واقتنى ما لم ينهياً لغيره من نقائس
الكتب ، بخطوط مصنفها . وتوفي شبه
الفتاة ، ودفن بالمرّة ظاهر دمشق ^(٣) .

الرُسَني

(٦٤٢ - ٦٩٥ هـ = ١٢٤٤ - ١٢٩٦ م)

إبراهيم بن عبد الرزاق الرُسَني ، أبو
إسحاق : نقيب حنفي . ولد بالموصل وتوفي
بدمشق . كان نبيلاً فاضلاً ، له منظوم
ومثور ، وكتب الإنشاء بديوان الوصل .
له « شرح القدوري » لم ينم . نسته إلى
رأس العين بالجزيرة القراتية ^(١) .

ابن عبد الصمد

(٩٠٠ - ٩٣٦ هـ = ١٥٠٠ - ١٥٩٦ م)

إبراهيم بن عبد الصمد بن موسى
الهاشمي ، أبو إسحاق البغدادي : من
رجال الحديث . كان أبوه أمير الحاج في
زمان المتوكل ، غير مرة . ورحل معه .
وتوفي بسمراء . له « الأملاني - خ » في
رامبور . و « الحديث - خ » في فيض الله ،
باصطنبول ^(٢) .

اللززي

(٦١٤ - ٦٨٧ هـ = ١٢١٧ - ١٢٨٨ م)

إبراهيم بن عبد العزيز بن يحيى الرعيني
الأندلسي المالكى ، أبو إسحاق اللززي :
كاتب ، عده السخاوي في المؤرخين . سكن
دمشق وناب في القضاء ثم ولي مشيخة دار

(١) لاس حمل ٢ ، ٤٥٢ وطقفت الناصية لاس قاضي
سنة - ح . جمعة الساعة والعشرون . والدر الكانة

١ ٣٨١ دشرت ٦ ٣١١

(٢) حمار سنة ٤١

(٣) برص سنة - في الإعلال عطفه والبرام ١ ٤٤٥

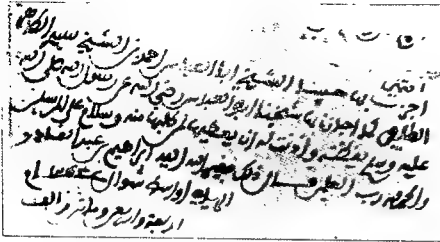
الجراصة بمصر . واستوزر عدة مرث .
كان يميل إلى أهل العلم وله اشتغال بالفتنة
الحنفي . قال ابن أبياس : كان ندرة في
أبناء جنسه - القبط - مسدداً في أمر
الوزارة ^(١) .

إبراهيم طوقان

(١٣٢٣ - ١٣٦٠ هـ = ١٩٠٥ - ١٩٤١ م)

إبراهيم بن عبد الفتاح طوقان : شاعر
غزل ، من أهل نابلس (فلسطين) قال فيه
أحد كتابها : « عذب النغمات ، ساحر
الرنات ، تقسم بين هوى دفين ، ووطن
حزين » تعلم في الجامعة الأميركية ببيروت ،
وبرع في الأدبين العربي والانكليزي .
وتولى قسم المحاضرات في محطة الإذاعة
بفلسطين نحو خمس سنين ، وانتقل إلى
بغداد مدرساً ، وكان يعاني مرضاً في
العظام ، فأتيه السفر ، فماد إلى بلده
نابلس مريضاً ، ثم حمل إلى المستشفى
الفرنسي بالقدس فتوفي فيه . وكان ودعياً
مرحاً . له « ديوان شعر - ط » مصدّر
بقصيدة لصديقه حلال أمين زريق ، في
ذلك ، فكلمة لأحمد طوقان ناشر الديوان ،
ثم رسالة من إنشاء أخته « فبوى طوقان »
في سيرته . وساعد الدكتور لوبس نكل

(١) دمع لرحود ٢ ٤٨



إبراهيم بن عبد القادر الرياسي

إجازة بالطريقة النجفية ، في عزلة الشيخ محمد القادر بن عاشر ، بمراس

الوهاب : قاض حنبلي ، مولده ووفاته في الرياض . ولي قضاءه (١٣٢١) إلى أن توفي . له رسائل وفتاوى وأجوبة على أسئلة في الدين ، طبعت منفردة . وهو جامع الرسائل والمسائل النجفية . وهو جد آل إبراهيم ، في نجد^(١) .

الطالبي

(٩٧ - ١٤٥ هـ - ٧١٦ - ٧٦٣ م)

إبراهيم بن عبد الله بن الحسن بن علي ابن أبي طالب : أحد الأمراء الأشراف الشجعان . خرج بالبيعة على المنصور العباسي ، فبايعه أربعة آلاف مقاتل ، وخافه المنصور فحول إلى الكوفة . وكثرت شيعته إبراهيم فاستولى على البصرة وسير الجيوش إلى الأهواز وفارس ووسط هاجم الكوفة فكانت بيته وبين جيوش المنصور وقائع هائلة ، إلى أن قتله حميد بن قحطبة . قال أبو العباس الحسني : « حرّ رأسه وأرسل إلى أبي الدوائق ، ودفن بدنه الزكي بأخصري » . وكان شاعراً عالماً بأخبار العرب وآدابهم وأشعارهم . ومن آثره في ثورته الإمام هـ أبو حنيفة هـ أرسل إليه أربعة آلاف درهم لم يكن عده

نظم : في « ديوان » خ هـ رأيت هـ في خزنة الرباط (١٧٦٣ كافي) وهـ كناش خ هـ^(٢) .

ابن بري

(١٢٨١ - ١٣٥٤ هـ - ١٨٦٤ - ١٩٣٥ م)

إبراهيم بن عبد القادر بن عمر البري : قتيبه حنفي أديب ، له نظم ، في « ديوان » - عنه حفيد له بالمنية . مولده ووفاته - كان مرجحاً للفتوى في العهد العثماني ثم قاضياً في العهد السعودي (١٣٤٤ - ١٣٤٦) وكان يجيد التركية وقام برحلات إلى الشام والانضول والمغرب ونجد . وكتب « تليفاً » خ هـ لطيفاً ، على كتز الدقائق ، و « تعليقات » على شرح المواقف^(٣) .

إبراهيم بن عبد القادر المالزي = إبراهيم بن

محمد ١٣٦٨

ابن عبد اللطيف

(١٢٨٠ - ١٣٢٩ هـ - ١٨٦٣ - ١٩١١ م)

إبراهيم بن عبد اللطيف بن عبد الرحمن ، من حفلة محمد بن عبد

(١) نفوس السنة ١ ٨٩ ومجموع المطبوعات ١٣٨١ ودار الكتب ٧ ٣٥ والمطبع للكتاب ، طبع الأول ٣٩ - ١٧

(٢) من أمثلة المنية المبررة . في حرمه المنية ١٣٧٨/١٢/٢٧

الوهمي في نشر كتاب « الزهرة » لمحمد بن داود الطاهري الأصفهاني . ولأخته الشاعرة فدوى طوقان كتاب في سيرته سمته « أخي إبراهيم » ط هـ^(٤) .

الكركياني

(١١٦٩ - ١٢٢٣ هـ - ١٧٥٦ - ١٨٠٨ م)

إبراهيم بن عبد القادر بن أحمد الكركياني ، ينصل نسبه بالمهدي أحمد بن يحيى الحسني : قتيبه زبيدي ، أصله من كركيان (بالمين) ومولده ووفاته بصنعاء . له شعر فيه رقة ، وصنف كتباً ورسائل فقهية ، منها : كشف المحجوب عن صحة «صحیح بحال مغضوب » و « إنباه الأتباء في حكم الطلاق المعلق بان شاء الله » وهـ التنبية على ما وجب من اخراج اليهود من جزيرة العرب - ط هـ رسالة حققها الدكتور محمد حسن الزبيدي ببغداد ونشرها في مجلة الموردة^(٥) .

إبراهيم الوياحي

(١١٨٠ - ١٢٦٦ هـ - ١٧٦٦ - ١٨٥٠ م)

إبراهيم بن عبد القادر بن أحمد الوياحي النونسي ، أبو إسحاق : قتيبه مانكي . من أهل المغرب ، له نظم . ولد في سنور ونشأ وتوفي بتونس . وولي رئاسة لفتوى فيها . له رسائل وخطب جمع أكثرها في كتاب سمي « تعظيم التواحي بترجمة الشيخ سيدي إبراهيم الوياحي » ط هـ ومن كتبه « ديوان خطب منبرية » وهـ حاشية على الفاكهي ، و « النخبة الإلهية » خ هـ نظم الأخرمية ، بدار الكتب . وله

(١) إبراهيم المالزي في الطالع ٦ حقائق الأولى ١٣٦٠ وحرمة الخامة الإسلامية ٩٣٣/٨/٤ وأثر الصغار في حرمه نفس المنفعة ٩٣٣/٨/٢٤ وكتاب هـ حل الأول ، نشر هـ ٣٥ وصحاحات في الشعر الحديث ١٣٩ - ١٢٦ ويذكر هـ في عهد فرانس بيروث أنه زود الرواح عنه أسرتها بواجب شعره ، فحروث عرب هـ . قال

أول عهدي بصفون المسوي بيروث . أنهم نفروا الأول مدود . فقلت هي لبروي . بني . عرته عن نعل ١٢٦٠ دار التراث ٧٩ وحيد . ولد للعالم ١ ١٧ وصل

غیرها (۱).

ابن الأَعْلَبِ

$$(p \wedge q) \rightarrow r \equiv p \rightarrow (q \rightarrow r)$$

إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم
ابن الأغلب التميمي ، أبو الأغلب : أمير
صقلية . ولها سنة ٢٢٠ هـ ، وانتاحت أعماله
بها باليمن فتح مدينة بلرم (Palermo) أخذها
بالأمان بعد أن حاصرها أسلحه منذ سنة
٢٢٥ هـ ، ودخل في طاعته سنة ٢٢٥
بالأمان أيضاً كثير من قلاع صقلية كقلاع
البوط (Caltabellota) وإبلانطو
(Platani) وغيرها . وكان كريماً
عاقلاً . وهو ابن أخي زيادة الله بن
إبراهيم ، صاحب إفريقية . وكانت إقامة
ابن الأغلب في بلرم ، بوجه سرياه منها ،
وتوفي بها .^(١)

الْكَمُّ

$$(p_{90} - 110 = 292 - 200)$$

إبراهيم بن عبد الله بن مسلم الكجي
البصري ، أبو مسلم : من حفاظ الحديث .
كان سرياً نبيلاً . نسبته إلى كج (بخوزستان
فارس) . له كتاب « السن » مات ببغداد
وحمل إلى البصرة ، ومولده فيها (٢) .

النَّجِيرُ مِي

(۱۰۰ - نحو ۳۵۵ = ۱۰۰ - نحو ۹۶۶ م)

إبراهيم بن عبد الله بن محمد
النخعي - أبو إسحاق : أديب ، من
الكتاب . نُسبته إلى نجيم ، بالبصرة أو

(١) الكم لا يـ الأثير : ٢٠٨ ومقاتل الطالين ٣١٥
صحة الحسي ، والتعدي ٩ ، ٢٤٣ ودول الإسلام للدهي

(٢) الدار غرب ١ : ١٠٥ و ١١١ والظلمون في جزيرة

صفحة ٧٤ - ٧٨ : يرمز والروم ٧٣٩ ووجه اسمه : محمد
من عبد الله من الأعلب : ، وأعمال الأعلام ٤٥ ولم

بقرها . كان من أصحاب الزجاج النحوي
(المتوفى سنة ٣٩١) ببغداد . وانتقل إلى
مصر ، فولي الكتابة لكافور الإخشيدى .
له « إيمان العرب في الجاهلية - ط »
و « الأمالي »^(١)

اٰمِيْنَ اٰلِىُّ اللّٰهِ

$$(p \vee q) \wedge r = (p \wedge r) \vee (q \wedge r)$$

إبراهيم بن عبد الله بن عبد النعمان
الهمداني الحموي ، شهاب الدين ، أبو
اسحاق ، المعروف بابن أبي الدم : مؤرخ
يعتد ، من علماء النافذة . مولده ووفاته
بحماة (في سورة) . تفقه ببغداد ،
وسمع بالقاهرة ، وحلّدت بها وبكثير من
بلاد الشام . وتولى قضاء حماة . وتوجه
رسولا إلى بغداد ، ففرض بالمرأة ، فصاد
إلى حماة فمات . من تصانيفه : كتاب
التاريخ - خ - و التاريخ المظفر - خ -
جزء منه في ١٩٧ ورقة ، في خزنة أبيناكي
فور - الرقم ٢٨٦٨ ومنه مخطوطة في
خزانة الاسكندرية من الحجر الى سنة
٦٧٧ متبورة الآخر ، ألّفه باسم المظفر
أبى ميفارقين ، ترجم الإطالون القسم
المختص من مصنفه بطبوعه . وله « أدب
العاني في تحقيق الرواية - خ - و « تدقيق
اقتاضى - خ - و »^(١)

ابن الحاج

$$(1367 - 1313 = 54 - 13)$$

إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم التيمي ،
أبو القاسم ، المعروف بابن الحاج : أديب
أنطلسي . من كبار الكتاب . ولد بغرناطة ،
وارتسم في كتاب الإنشاء سنة ٧٣٤ م رحل
إلى المشرق فبجاء وعاد إلى إفريقية فخدم
بعض ملوكها ففجعه وخدم سلطان المغرب
(١١٠١) محمد بن أبي بكر : مجرم . والتجسس الزمرة ٤ . ٤ وحيه
العام ١٨١ وأفراد ١٠٤ و ٢٦٦ .
(٢) شترت ذات ١٢٠٤ و ٢١٣ وكفت الطول ١ - ١
(٣) وصفه الناصب : ولد في الرقي ١٧٥٠ -
وتأرب الفقة ٨١٠٣ وصلة النكبة : ح . وتذكره
الوارد ٨٢ ونظر شرح للمطوح المصونة
القم الثاني ٨٢ في الجزء الثاني

الحُكْمُ

(१३७४ - ०० = १३७४ - ००)

ابراهيم بن عبد الله الحكري ، برهان الدين : نهوي ، من أهل « الحكرة » بقرب الطائف . سكن مصر ، وتولى القضاء بالمدينة ، وناب بالحكم في القدس والخليل . له « شرح الألفية » لابن مالك في النحو^(١) .

القيصر اطي

$$(p \text{ 1379} - 1377 = \Delta 781 - 777)$$

إبراهيم بن عبد الله بن محمد بن عسكر
الطائي ، برهان الدين القبراطي : شاعر من
أعيان القاهرة . اشتغل بالفقه والأدب ،
وجاور بمكة فتوفي فيها . له ديوان شعر
سماه « مطالع الزين » - ط ١ و مجموع أدب
اسمه « الوشاح المفصل » - ط ٢

ابن جَعْمَان

$$(p \ 1672 - \dots = \Delta \ 1083 - \dots)$$

إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم ، ابن

(١) جئوة الأتاس ٨٧ والإحاطة ١ : ١٩٣ ولم يذكر أوقاته
(٢) بملة الإحاطة ١٨٢ وحديثه المار في ١٧ .

(٣) البرر الكاذب ١ ٢١ وشمرات الذهب ٦ : ٢٦٩

أبو سالم المريني

(١٠٠٠ - ٧٦٢ هـ = ١٣٦١ م)

إبراهيم بن علي بن عثمان بن يعقوب المريني، أبو سالم، السلطان المستعين بالله: من ملوك بني مرين في المغرب الأقصى، من بني عبد الحق (أنظر عبد الحق بن مجبو) كان أخوه أبو عيان (فارس) قد قدمه إلى الأندلس، فاستقر بها إلى أن مات أبو عيان وبوع لابنه الطفل (أبي بكر السعيد بالله) فركب أبو سالم البحر إلى ساحل بلاد غمارة، ودعا أهل المغرب لمبايعة، فأقبلوا عليه. وكان يدير مملكة أبي بكر وزير اسمه حسن بن عمر الفودوي، فخلع صاحبه، واستقبل أبا سالم ميايماً سنة ٧٦٠ هـ) فاستقر بها فاس الجديدة. وكان من رجاله المؤرخ الأشهر «ابن خلدون» فولاه توقيعه وكتابه سره. وارتاب بحسن الفودوي، فولاه مراکش إبعاداً له. وشمر الفودوي بما في نفس السلطان قترك مراکش ولحق بتادله خارجاً على جماعة من بني جشم، فأرسل السلطان من جاءه به فشهره ثم قتله. ونهض إلى تلمسان فاستولى عليها وأخضع «بني زيان» ورأى أن يجعل مقامه في قصبة فاس القديمة، فانتقل إليها، وخلف أحد وزرائه (عمر بن عبد الله الفودوي) أميناً على فاس الجديدة. وكانت في صدر هذا حزازات على السلطان، فلما خلا له الجو اتفق مع قائد جند «النصارى» واسمه «غربية بن أنطول» Garcia fils d'Anatole على خلمه، وعصدا إلى موسم من بني مرين اسمه تاشفين (من أبناء السلطان أبي بن عثمان) فألبسه شعار الملك، وأعلن عمر الفودوي الثورة على أبي سالم ومبايعة تاشفين (الموسوس) وأمر بالقبول شرعت. وهجم لجنه على بيت المال فنهبه، وعمت البلد الفوضى، فوصل الخبر إلى أبي سالم. فأقبل يريد الدخول، فلم يستطع، وتفرق عنه رجائه، فغير لباسه وأوى إلى وادي «ورغة» وعرفه بعض رجال الفودوي فقتضوا عليه وحملوه على بغل. فأمر

الفودوي بقتله فقتل وحمل إليه رأسه في مخلاة. قال لسان الدين ابن الخطيب: كان السلطان أبو سالم بقية البيت - يعني المريني - وآخر القوم دماً وحياءاً وبعداً عن الشرور. مدته ستان و ٣ أشهر وه أيام^(١).

المرحلة من ١٠٠٠ هـ = ١٣٦١ م
«قروض عظام الخواص»
«الدينار»

إبراهيم بن علي، ابن فرحون المصري
من مطبوعات المكتبة (Borg. Arabo 160).

ابن قرحون

(١٠٠٠ - ٧٩٩ هـ = ١٣٩٧ م)

إبراهيم بن علي بن محمد، ابن فرحون، برهان الدين العمري: عالم باحث، ولد ونشأ ومات في المدينة. وهو مغربي الأصل، نسبته إلى يعمر بن مالك، من عدنان. رحل إلى مصر والقدس والشام سنة ٧٩٧ هـ. وتولى القضاء بالمدينة سنة ٧٩٣ هـ أصيب بالقلاع في شقه الأيسر، فمات بعثه عن نحو ٧٠ عاماً. وهو من شيوخ المالكية، له «الديباج المذهب» ط ١ في تراجم أعيان المذهب للملكي، و «تبصرة الحكام في أصول الأقضية ومناهج الأحكام» ط ١ و «درة الفواص في محاضرة الخواص» خ ١ و «طبقات علماء الغرب» خ ١ و «تسهيل المهمات» خ ١ في شرح جامع الأنهار لابن الحاجب، قه^(٢).

المتولي

(١٠٠٠ - ٨٧٧ هـ = ١٤٧٣ م)

إبراهيم بن علي بن عمر - برهان الدين الأنصاري المتولي: صالح مصري. للعلمة فيه اعتقاد وغلو. كانت شفاعته عند

السلطان والأمراء لا ترد. وله بر ومعرف. وأنشأ أماكن، منها جامع كبير ببطنا (طنطا) وبرج بدمياط. قال ابن ياس: كان تادئة عصره وصوفي وقته. توفي بأسود (بمنوفية) عن نحو ٨٠ عاماً، وهو من أهل «متبول» بالغربية. له كتاب «الاخلاق المتولية» خ ١ في مكتبة عارف حكمت، صفحاته ٦٦٦ مواعظ^(٣).

القادري

(٩٨١٦ - ٨٨٠ هـ = ١٤١٣ - ١٤٧٥ م)

إبراهيم بن علي بن أحمد القادري: باحث من علماء الشافعية. مولده في دير الشتاري (برجة مالك) نشأ بحلب. ورحل وحج وسعم بالمدينة ومصر وغيرهما. وأقام وتوفي بدمشق. صنف «الروض الزاهر» خ ١ في مناقب الشيخ عبد القادر الجيلاني، في دار الكتب (١٩٦٩ تاريخ طلعت) و «النصيحة لدفع القضية» في الإنكار على ما كانت تصنعها طائفة تسمى الصادية، من ضرب الطيل والرقص، صنفه سنة ٨٦٠ وفتح كثيراً بجمع «أخبار الصوفية» فكتب من ذلك نحو مجلدين. قال السخاوي: وهو متقن في كل ما يعمله كثير التحري لما ينقله^(٤).

ابن ظهيرة

(٨٢٥ - ٨٩١ هـ = ١٤٢٢ - ١٤٨٦ م)

إبراهيم بن علي بن محمد ابن ظهيرة القرشي المخزومي، أبو إسحاق، برهان الدين: قاضي مكة. ولي قضاءها نحو ٣٠ سنة. ومولده وفاته فيها. كان شافعيًا، انتهت إليه رئاسة العلم في الحجاز. رحل إلى مصر مرتين^(٥).

(١) تاريخ الزهور ٢: ١٤٥ وتكملة التاج ١: ٨٥
(٢) مجمع البحار ٤٨: ٣٢٩
(٣) الهوس ١: ٨٠ والخطوط المصنوعة ٢: ٢٠٨
الهوس الرابع ٢٠٨
(٤) نظم الخطوط ١٧: ١٢٧ واليهوس ١: ٨٨

(١) الانصاف ١: ١٠٤ و١٢٣ والجلد المنة ١٣٥
وحدود الانصاف ٤٨
(٢) ترميز الطب ١: ١٩٧ والدرر الكثرة ١: ٤٨
وآداب الله ٣: ٢١٨ ومخارطة الطواف الإسلامية
٢٥٣ ١

ورسالة ، بينها مختصرات لبعض كتب المتقدمين . من تأليفه « الحقة الواقعة » ط « يعرف بمصباح الكعكي ، و « حياة الأرواح ومشكاة المصاح » خ « أدب ومواعظ ، و « نهاية الأرب في أمثال العرب » جلدان ، و « مجموع الغرائب وموضوع الغرائب » خ « عل تحط الكشكول ، و « تاريخ وفيات العلماء » (١) .

ابن القلقشندي

(٨٣١ - ٩٢٢ هـ = ١٤٢٨ - ١٥١٦ م)

إبراهيم بن علي بن أحمد ، أبو الفتح برهان الدين ، القرشي ، ابن القلقشندي : عالم بالحديث ، انتهت إليه الرئاسة وعلو السند في الكتب الستة . أصله من قفشدنة في القليوبية بمصر ، ومولده وولده بالقاهرة . خرج نفسه « أربعون حديثاً » وله « أسانيد ابن القلقشندي » - خ « في التيمورية ، و « مشيخة ابن القلقشندي » - خ « جمعها أحد تلاميذه ، في دار الكتب (١٢٦ طبع) ولي قضاء الشافعية بالقاهرة مرتين . وعزل سنة ٩١٤ وافتقر في أواخر حياته وضعف بصره . (٢)

البثاني

(١٠٠٠ - بعد ١٠٨٨ هـ = ١٦٧٧ م)

إبراهيم بن علي (أبي الحجاج) الأندلسي السرقسطي البثاني . له « الحبة والعطاء » ط « اختصر فيه شرح محمد ابن يوسف السنوسي لمعقيدته الوسطى ، وأضاف إليه زوائد ، ورسالة في « حديث ستفرق أمي » - خ « في تونس (الزيتون ٧٤ : ٣) . (٣)

(١) روحيات الحيات ١ : ٧ وآسان النسة : ٣٣٦ - ٣٨٨ ، وصو : المشكاة - خ « المجلد الأول ، وبع من شره بيان صميمها كفة حمرة . والبر ١١٥ : ١١٥ .

(٢) الكواكب البازرة ١ : ١٠٨ - وهوم : اللاع ١ : ٧٧ - والبر البكر ١١٠ : مسطوطات المصالح ١ : ١٥١ . ٢٤٣ - والقدوات ٨ : ١٠٤ - وطبعة : النصورة ٢٤٦ : ٣٠٦ .

(٣) الأربعة ٧ : ٣٠٩ - وصها : وده ودي Brox S 2 : ٧٠٠ كتاب حياصة ١٠١٤ - ١١٦٦ م



نموذج خط (الثعالي) ؟

الثعالي

(٨٢٨ - ٨٩٨ هـ = ١٤٢٥ - ١٤٩٢ م)

إبراهيم بن علي بن أحمد بن بركة الثعالي ، برهان الدين : فقيه شافعي له اشتغال بالحديث ، ونظم . مولده ووفاته بمصر . شرع في « المجمع بين شرحي ابن حجر والغبني » على البخاري ، مع إصافات . ونظم « خلاصة » جمعها السخاوي في الذين يظلمهم الله بظل عرشه . وألف « أربعين ، عشاريات الاسناد » في الحديث ، و « السراج الوهاج في حقائق المعراج » - خ « في خزانة الرباط (١١٠ ك) نسخة قديمة متوفرة الآخر . وكان من حاصة المتوكل العباسي (عبد العزيز) قبل استقراره في الخلافة ، ثم كان قارئ

الحديث عنده في رمضان ، وبني « الزاوية الثعالية » على شاطئ النيل ، تجاه المقباس ، فكانت ملقى للفضلاء . اشتهر بالثعالي نسبة إلى شيخ كان يعرف بابن الثعمان (١)

الكعكي

(٨٤٠ - ٩٠٥ هـ = ١٤٣٦ - ١٥٠٠ م)

إبراهيم بن علي بن الحسن الحارثي العاملي الكعكي ، تقي الدين : أدب ، من فضلاء الإمامية . نسبه إلى قرية « كفر عينا » بناحية الشقيف ، جبل عامل ، ومولده ووفاته فيها . أقام مدة في كربلاء . له نظم ونثر . وصنف ٤٩ كتاباً

(١) الصو : اللاع ١ : ٧٨ - ودية : الطرقي ١ : ٢٥ والمولى ٧٨

وكشتر - ط - حزان^(١).

الرفيق القيرواني

(١٠٠٠ - نحو ٨٤٥ = ١٠٠٠ - نحو ١٠٣٤ م)

إبراهيم بن القاسم ، أبو إسحاق ، المعروف بالرفيق أو ابن الرفيق : مؤرخ أديب من أهل القيروان . كان يلي كتابة الحضرة في الدولة الصنهاجية ، واستمر فيها زهاء نصف قرن . ورحل إلى مصر سنة ٣٨٨ هـ يحمل هدية من باديس بن زيري إلى الحاكم ، وعاد إلى وطنه فتوفي فيه على الأرجح . وصفه ابن رشي (صاحب العدد) بأنه : شاعر سهل الكلام محكمه ، لطيف الطبع ، غلب عليه اسم الكتابة وعلم التاريخ وتأليف الأخبار وهو بذلك أحق الناس به . وقال ابن خلدون (في المقدمة) : ابن الرفيق ، مؤرخ إفريقية والدول التي كانت بالقيروان ولم يأت من بعده إلا مقلد . ونبته بأقوت (في معجم الأدباء) بالكتب وأورد أسماء كتبه ، ومنها « تاريخ إفريقية والمغرب - ط - في تونس ، و « كتاب النساء و « نظم السلوك في مسامرة الملوك وله « قطب السورور في وصف الأنبة والخور - ط - جزء منه^(٢).

الشهاري

(١١٤٣ - نحو ١٧٣٠ م)

إبراهيم بن القاسم بن المؤيد بالله محمد ابن الإمام القاسم الحسيني الشهاري : مؤرخ من أهل شهارة (باليمن) أفندة المنصور بن المنوكل حاكماً على تمز فاستمر إلى أن توفي فيها . له « طبقات الزيدية المسمي « نسمات الاسحار في طبقات رواة كتب الفقه والأخبار - خ - في مكتبة الجامع بصنعاء (٢٥٢ ورقة) ومكتبة حسين بن أحمد

فائد غنى النظر والمقدرة وحظي بالبرهنة

إبراهيم بن عيسى الحوراني
عالم وساعة علمية مع ، مع ترجمته .

خفاجة الحوراني الأندلسي : شاعر غزل ، من الكتاب البغاة . غلب على شعره وصف الرياض ومناظر الطبيعة . وهو من أهل جزيرة شقر Alcira من أعمال بلنسية ، في شرقي الأندلس . لم يتعرض لاستماعة ملوك الطوائف مع تهاقنهم على الأدب وأهله . له « ديوان شعر - ط -^(١).

إبراهيم فصيح الحيلري = إبراهيم بن صبة الله ١٢٩٩

إبراهيم فوزي

(١٣١٦ هـ - ١٠٠٠ - بعد ١٨٩٨ م)

إبراهيم فوزي باشا : قائد مصري ، مؤرخ . من أهل القاهرة . ولد بها ، وتعلم بالمدرسة الحربية في عهد الخديوي اسماعيل ، وعهد إليه جورودون باشا Gordon, Charles George, (1833-85) بقيادة حملة إلى المقاطعات الاستوائية (في السودان) وعين مديراً لبحر الغزال ، فمديراً للمقاطعات الاستوائية الجديدة سنة ١٨٧٧ م . وعاد إلى القاهرة ، فاشترك في ثورة عرابي باشا . وبعد فشلها عوقب بتجريدته من رتبة وألقابه . ثم طلبه جورودون للحمل معه في الخرطوم ، فأسافر ، وأقاتل « الدراويش » ففرج وأسروه بعد استيلائهم على الخرطوم (سنة ١٨٨٥ م) وعذبه . وليث في سجنه ١٤ عاماً ، وأقنعه الجيش المصري سنة ١٨٩٨ م . وهو مؤلف كتاب « السودان بين يدي جورودون

(في بيروت) إليها سنة ١٢٨٧ هـ ، فقام يعلم فيها تسع سنين . وتولى إنشاء « الشرطة الأسبوعية » وعهدت إليه المطبعة الأميركية بتصحيح مطبوعاتها ، ومات في بيروت . له رسائل منها « مناهج الحكماء في مذهب النشوء والارتقاء - ط - و « ضوء المشرق في علم المنطق - ط - و « الحق اليقين في الرد على مذهب دروين - ط - وهما لم يطبع . « ديوان شعر » وفي بعض شعره رقة ، و « مجموعة مقالاته » وهي كثيرة في مباحث مختلفة و « الآيات البينات في غرائب الأرض والسماوات » وترجم عن الانكليزية كثيراً من « الروايات »^(٢).

الزواوي

(٧٩٦ - ٨٥٧ هـ = ١٣٩٤ - ١٤٥٣ م)

إبراهيم بن فائد بن موسى الزواوي القسنطيني : فقيه مالكي جزائري . ولد في جبل جرجر ، وتعلم في بجاية وتونس ، واستقر في قسنطينة . من كتبه « تفسير القرآن » و « تسهيل السبيل » في شرح مختصر خليل ، ثماني مجلدات ، في فقه المالكية ، و « فيض النيل » في شرح المختصر أيضاً ، مجلدان ، و « شرح آفية ابن مالك » و « تلخيص الفتاح » وسماه « تلخيص التلخيص »^(٣).

ابن حفاجة

(٤٥٠ - ٥٣٣ هـ = ١٠٥٨ - ١١٣٨ م)

إبراهيم بن أبي الفتح بن عبد الله بن (١) س ترجمة معجمة له ، محبته لكتاب الله . وفيها محرمات انتفاء عن سره . وتاريخ الصلابة ١٢٢
(٢) يعرف بخط ٢ : ولصوه للاص ١ : ١١٦ .

(١) أعمال الجيش والحربية : ١ - ٧١ .

(٢) معجم الأدباء : ١ - ٢٨٧ والإعلان بتاريخ ١٢٢

ويرد كتاب ١٢٥٢ S. I. وكتلة الله .

٣٧٠ والعمدة ومقدمة ابن خلدون . وأخر ورقة ٢ : ١٣٨

- ٤٤٧ وفي هذا الصغر توسع في ترجمة الرقيق

(١) وفيات الأعيان : ١ - ١٤ وحية للنفس ٢٠٢ وهو فيه

« إبراهيم بن الفتح » ووفاته سنة ٥٣٣ وذكرات الفاني

١٤ وهو فيه « إبراهيم بن عبد الله » وكتلة الله .

لقيم الأول ١٧٥ وفيه اسم جده « عبد الله » وصفه

جزيرة الأندلس ١٠٣ .

سباغي بصماء (٨٤٨ ورقة) وثالثة بها
في مكتبة الإمام يحيى حميد الدين .
قال الشوكاني : لم يؤلف مثله في بابهِ^(١) .

العقيلي

(١٠٠٠-٨٤٦ هـ - ١٠٩٣ م)

إبراهيم بن قريش بن بلران العقيلي :
أمر بني عقيل^(٢) وصاحب الموصل . كان في
أيام أخيه (مسلم بن قريش) معتقلاً ، ولما
قتل مسلم (سنة ٤٧٨ هـ) أخرجه بنو عقيل
من محبسهِ - بعد أن مكث فيه سنين مقيداً ،
حتى أفسد القيد مشيته - وولوه عليهم مكان
أخيه ، بالموصل ، فأقام إلى أن استدعاه
السلطان ملكشاه واعتقله (سنة ٤٨٢ هـ) ثم
أطلق بعد وفاة ملكشاه فسار إلى الموصل .
فاستردهما من كان قد استولى عليها . ونشبت
حرب بينه وبين والي الشام تنشأ أرسلان
وزحف عليه هذا مجموع من الترك ، ولقيه
إبراهيم بثلاثين ألفاً في المضيق (من أعمال
الموصل) فأُسِرَ وقتل صبراً^(٣) .

إبراهيم بن قيس

(١٠٠٠ - نحو ٤٧٥ هـ - نحو ١٠٨٢ م)

إبراهيم بن قيس بن سليمان ، أبو
اسحق الحمداني الحضرمي : من أئمة
الإباضية . ولد في حضرموت ، واستعان
بالخليل بن شاذان (الإمام الإباضي بعمان)
فأعانه بجند ومال . فاستولى على حضرموت
باسم الخليل . وأقامه الخليل عاملاً عليها ،
وأقره لإمام راشد بن سعيد ، ثم قلد أمر
الإمامة بعد ذلك . وكان شجاعاً جلدأً
على احتمال المشاق ، له غزوات إلى الهند .
أظهر دعوته في حياة أبيه . بعد سنة
٤٥٠ هـ . وكان شاعراً ، له مصنفات
مها : مختصر الخصال - طه وه السيف

النقاد - طه ديوان شعره^(١) .

البوسيدي

(١٠٠٠ - ١٣١٦ هـ - ١٨٩٨ م)

إبراهيم بن قيس بن عزان بن قيس بن
أحمد البوسيدي : أحد الأمراء الشجعان في
لملكة العمانية كانت له إمارة الرستاق
استقلاً ، واستمر فيها إلى أن توفي . وله
وقائع^(٢) .

إبراهيم بن كَيْتِف

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ)

إبراهيم بن كَيْتِف التبهاني : شاعر
إسلامي ، اشتهر بأبيات له أُولاهُ : « تَمَرُ فَا ن
الصبر بالحر أجمل ، وليس على ربيب
الزمان معول »^(٣) .

ابن لقمان

(٦١٢ - ٦٩٣ هـ - ١٢١٥ - ١٢٩٤ م)

إبراهيم بن لقمان بن أحمد بن محمد
الشيباني الإسعدي ثم المصري ، أبو العباس
فخر الدين : وزير ، من الكتاب . له شعر .
أصله من إسعد وتلمذ للبهاء زهير بمصر ،
وولي ديوان الإنشاء بها للأيوبيين وكان
رئيس الموقعين . وولي الوزارة مرتين . قال
ابن تقي بريدي : كان يتولى الوزارة
بجامكية (مرتب) الإنشاء ، وعندما
يعزل من الوزارة يذهب فيجلس في
ديوان الإنشاء كأنه لم يتغير عليه شيء .
وهو الذي حُيِسَ في داره سنة ٦٤٨ هـ
القديس لويس التاسع ملك فرنسا (Saint
Louis المعروف بالفرنسي أسره الملك
المعظم توران شاه ابن أيوب . وفيه
يقول ابن مطروح : دار ابن لقمان على
حالها . والقيد باق والطواشي صبيح
واستحقوا في « الدار » : هل كانت في

القاهرة حث يقيم اس لقمان أو في
« المنصورة » حيث كان يرسل إد ذهب
إليها ؟ ورحلوا اثني . وتوفي من لقمان
بالقاهرة^(١)

ابن الأشرر النخعي

(١٠٠٠ - ٧١ هـ - ١٠٠٠ - ٦٩٠ م)

إبراهيم بن مالك الأشرر بن لحارث
النخعي : قائد شجاع ، من أصحاب مصعب
ابن الزبير . شهد معه الوقائع وولي له
الولايات وقَد جيوشه في مواطن لشدة .
وكان مصعب يعتمد عليه ويتق به ، وآخر
ما وجهه فيه حرب عبد الملك بن مروان
تمسك قتل ابن الأشرر ، ودفن بقرب
سامراء . والنخعي نسبة إلى النخع (بفتحين)
قبيلة يالين من مذحج . وأخباره في كتب
التاريخ وافرقة .

النديم الموصل

(١٢٥٠ - ١١٨ هـ - ٧٤٣ - ٨٠٤ هـ)

إبراهيم بن ماهان (أوميمون) بن
بهمن ، الموصل النديمي بالولاء . بو
استحقاق النديم : أُوحد زمانه في الغناء
واختراع الألحان . شاعر . من نداء
الخلفاء . فارسي الأصل ، من بيت كبير في
العجم . انتقل والده إلى الكوفة ، فولد بها .
ومات أبوه وهو صغير فكفنه بنو نعيم
وربوه ، فنسب إليهم . ورحل إلى الموصل
فأقام سنة يتعلم الضرب بالعود ، فنسب
إليها أيضاً . وأجاد الغناء الفارسي والعربي .
وكانت له عبد الخلفاء منزلة حسنة . وأول

(١) السمع الأربعة : ٣٦٦ - ٨٠٠ هـ و ٥١ و سده
والهـ ١٣ ٣٣٧ و سده ١ سميري ٣٥١
و ٦٨٢ و ٨٠٤ و سنة الزمر ٥٢٠ في معجم
جريحار Grigore p. 1231 كنه ع و لويس
الناصح و راعده بن بك كنه و مصر أخيه و
دار Robert d'Artois التي ميرت معصو
ولي مراد الزمان : ٧٧٨ - ٦٩٩ هـ من كتب
توزارته إلى المجلس العبد بن مراد المرح في
المعصو موب هـ . و « دافعة » لروس - يحي
لويس - إلى الله . و « طيب لمان . فنه و سده
وأكرامه

(٢) كيتيف كيتاف . في جامعة كنه كيتاف . إبراهيم
المرمر و راعده بن عبد الله في معجم الخوارزم - ج

(٣) معجم الأعداء ٢ ٢٨٨

(٣) معجم الأعداء ٢ ٢٨٨

(١) سده ١ ٢٢ و سده ١ ٥٨ و سده
١ ٢٢ و سده ١ ٢٢
(٢) سده ١ ٢٢ و سده ١ ٢٢
لا سده ١ ٢٢ و سده ١ ٢٢
٢٢ و سده ١ ٢٢

في الأخبار والأحداث « منه الجزء الثاني منطوط على الرق ، وأجزاء على الكعك . ملكه ابن بشكوال ؛ وعليه خطه . في خزنة « القرويين » بفاس . رقمه ٣٠٦٢ وفيه تلف كثير^(١) . ونعت ابن أحمد بإمامه الغازي القدوة . ونقل قول أبي دود الطيالسي : مات أبو إسحاق الفزاري وم على وجه الأرض أفضل منه^(٢) .

ابن عائشة

(١٠٠٠ هـ = ٢١٠ هـ = ٨٢٥ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الوهب بن إبراهيم الإمام ، أمير عجمي ، ناز على المأمون وسعى في البيعة لأبراهيم بن المهدي (ابن شكلة) فطلبه المأمون حين استتب له الأمر ، فاستتر وأراد الحق بآبئ شئت الثائر . فعلم به المأمون فقص عليه وضربه بالسياط وحسبه ثم قتله وصلبه . قال ابن الأثير : وابن عائشة أول عباسي صلب في الإسلام^(٣) .

إبراهيم ابن المهدي

(١٦٢ - ٢٢٤ هـ = ٧٧٩ - ٨٣٩ م)

إبراهيم بن محمد المهدي بن عبد الله المنصور ، العباسي الهاشمي ، أبو إسحاق . ويقال له ابن شكلة : الأمير ، أبو هرون الرشيد . في ترجمته طول وفي أخباره كثرة . ولد وبشاً في بغداد . وولاه الرشيد إمرة دمشق ، ثم عزله عنه بعد سنتين . ثم أعاده إليها فأقام فيها أربع سنين . ولما انتهت الخلافة إلى المأمون كان إبراهيم قد اتخذ فرصة احتلاف الأمين والمأمون

(١) ما ذكره أصحاب

(٢) تهذيب التهذيب ١ : ١٥٣ . وذكره المحقق ١ : ٢٥١ .

وهذه هي حكاية ٢ : ٢٥٢ . وهو من ابن

في الأول من مقاله الثالثة وثلاثون المجلد ١ : ٣٠٧ .

ورائد الأول ١ : ٢٢٣ . وفي سنة ١٨٨ هـ ،

فيل ١٨٥ و ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨ هـ . وفي تهذيب

أنه أول من عمل في الإسلام سطران . وفي

تصنيف وطلعت السطران ترجمته محمد بن إبراهيم بن

الذي نحو سنة ١٨٠

(٣) الكامل ١ : ٣٢٢ . وفي ١٠ : ٢٦٩ .

أن حارب عمال بني أمية وتقلب على البلاد باسم الإمام . وكانت طريقتهم في ذلك كتمان اسم الإمام إلا عن الدعاة والفتاح من الشيعة . ثم ظهر أمر إبراهيم وعلم به مروان بن محمد (آخر الخلفاء الأمويين في الشام) فقص عليه وزجه في السجن بحران ثم قتله في حبسه . فكانت البيعة من بعده سرّاً لأخيه أبي العباس (السفاح) بمعهد منه . وكان إبراهيم فصيح اللسان . راجح العقل ، يروي الحديث والأدب^(١) .

ابن أبي يحيى

(١٨٤ هـ = ٨٠٠ م)

إبراهيم بن محمد بن أبي يحيى سماع الأسلمي . أبو إسحاق : من العلماء بالحدث . من أهل المدينة من شيوخ الإمام الشافعي . أخذ عنه في صغره . له « الموطأ » وأصناف موطأ مالك . طعن فيه رجال الحديث : وقالوا قدره معتزلي جهي . وقال الربيع : كان الشافعي إذا قال حدثنا من لا أنهم ، يريد به إبراهيم ابن أبي يحيى^(٢) .

القزاري

(١٨٨ هـ = ٨٠٤ م)

إبراهيم بن محمد بن الحارث بن أسماء ابن حارثة القزاري ، أبو إسحاق : من كبار العلماء . ولد في الكوفة وقدم دمشق . حدث بها . وكان من أصحاب الأوزاعي ومعاصريه . قال ابن عساكر : والقزاري هو الذي أذب أهل الثغر (بيروت وأطرافها) وعلمهم السنة . ورحل إلى بغداد فأكرمه الرشيد وأجله . ثم عاش مريبطاً بغير المصيبة (Mopsueste) ومات بها . له كتب منها « كتاب السير »

(١) في الأثير ٥ : ١٨٨ والطبري ٢ : ٣٢٢ . وفي معناه

سنة ٢٢٢ هـ . وفروض المنظر ج - ح . وفيه كتاب عدد

الملك بن مروان قد أقبل الحصة لكل من عبد الله بن

الحنين . فكان إبراهيم الإمام يسكنها . واستمر بها أنه

مروان بن محمد آخر خلفاء بني أمية

(٢) ميراث لأعانه ١ : ٢٧ . وذكره المحقق ١ : ٢٢٧

من سمعه منهم للمهدي العاصي . ثم حسبه لشربه السبذ ، فحدث القراءة والكتابة في لحسن . ولما ولي موسى (الهادي) أعقد عليه نعمة ، وكذلك هارون (الرشيد) من بعده . وحمله من بلدائه وخاصته ، واستصحبه معه إلى الشام . ومرض فعاده الرشيد ، فمات بعد قليل ببغداد . أخباره كثيرة جداً . كان ينظم الأبيات ويلحنها ويعينها^(١) .

الدوسقي

(٦٣٣ - ٦٧٦ هـ = ١٢٣٥ - ١٢٧٧ م)

إبراهيم بن أبي المجد بن قريش بن محمد ، ينصل نسبه بالبحسين البسط : من كبار المتصوفين ، كثير الأخبار . من أهل دمشق (بغرية مصر) أورد الشيرازي من كلامه مجموعة كبيرة اختارها من كتاب له اسمه « الجواهر » قال : وهو مجلد ضخم . وأورد له شعراً ينحو فيه منحى ابن الفارض في وحدة الوجود . وفي خطاطه مباركة أنه تفتحه على مذهب الشافعي في أوليته ثم تقطى آثار الصوفية وكثر مريدوه ونقلوا عنه كلاماً على طريقة القوم وفيه الكثير مما لا معنى له^(٢) .

إبراهيم الإمام

(٨٢ - ١٣١ هـ = ٧٠١ - ٧٤٩ م)

إبراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله ابن الحسن بن عبد المصط : زعيم الدعوة العيسية قبل ظهوره . كان يسكن الحميمة (من أرض أسرة . قريبة من معان) وكانت بها منازل بني العباس . أوصى له نوه بإمامته ، فكان شيعتهم يختلفون إليه ويكثرونه من خراسان وغيرها ، وثابته رسهم . واشترت دعوته . وهو الذي وجه أبا مسلم الخراساني والياً على دعائه وشيعته في خراسان . فكان من أبي مسلم

(١) لأبي . عنه دار الكتب ١ : ١٥٤ - ٢٨٨ ومراة

كتاب ٢ : ٤٢٠ . ووجاهات الأبيان ١ : ٩ . وثار بعدد

١٥٥ ٦

٢ : عدد ميراث ١ : ١٢٣ . ١٥٨ وحفظ من ١١ : ٦

الشَّيْبَانِي

(٢٢٣ - ٢٩٨ هـ = ٨٣٨ - ٩١١ م)

إبراهيم بن محمد الشَّيْبَانِي ، أبو اليسر ، ويعرف بالرياضي الكاتب : أدب ، أصله من بغداد ، واستقر في القيروان قرأ ديوان الإنشاء لبني الأعلب ثم لبغاسطين إلى أن توفي . من كتبه « سراج الهدى » في معاني القرآن وإعرابه ، و « مسد » في الحديث ، و « قطب الأدب » و « نطق المرجان » في الأدب ^(١) .

الكُرَيْزِي

(٣١٧ هـ = ٩٢٩ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الله القرشي البشمي الكُرَيْزِي ، أبو محمد : قاض فقيه ، من أهل بغداد ، ولي قضاء مصر سنة ٣١٢ هـ فأقام سنة وأياماً ، وتوفي بحلب ^(٢) .

الْخِزَامِي

(٣٢١ هـ = ٩٣٣ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم ، أبو إسحاق الخِزَامِي (بالخاء) النيسابوري : فقيه حنفي ، محدث ، من أهل نيسابور ، حدث بالعراق وخراسان والشام . له مصنفات .

ابن أبي عَوْن

(٣٢٢ هـ = ٩٣٤ م)

إبراهيم بن محمد بن أبي عون أحمد بن المنجم ، أبو إسحاق : أدب ، من أشيعا الشلمغاني وقاته ببغداد . له كتاب « التواصي » في أخبار البلدان ، و « الجوابات المسكنة » خ « باسم » الاحوية المسكنة » في جامعة الرياض (٢٩٩ ص) ^(٣) . و « التشبيهات » ط « و « الدواوين »

(١) مصدر الأفرقة - خ -

(٢) الفلاة والقصة ٢٢٤ - المصنف .

(٣) الجواهر العينية ١٤٤ .

(٤) مطبوعات جامعة فرياس ١٤٤ .

المدير ، أبو إسحاق : وزير ، من الكتاب المترسلين الشعراء . من أهل بغداد . تولى ولايات جليلة . واستوزره المعتضد العباسي لما خرج من سامراء يريد مصر سنة ٢٦٩ هـ . وتوفي ببغداد متعلداً ديوان الفيض للمعتضد ^(٤) .

التَّقْنِي

(٢٨٣ هـ = ٨٩٦ م)

إبراهيم بن محمد بن سعيد بن هلال التقني : عالم كان يرى رأي الزيدية ثم انتقل إلى القول بالإمامية . من أهل الكوفة ، انتقل إلى أصفهان فمات فيها . من كتبه « المغازي » و « الردة » و « الشورى » و « مقتل عثمان » و « صفين » و « النهروان » و « الفارات » و « رسائل علي بن أبي طالب » وأخباره وحرابه و « الجفاح الكبير » في فقه الإمامية ، وكتاب « الإمامة » و « من قتل من آل محمد » و « السير » وكتاب في « التاريخ » وكتابان في « الاشارة » وكتاب في « الخطب » و « أخبار المختار » و « فضل الكوفة ومن نزلها من الصحابة » ^(٥) .

ابن زِيَاد

(٢٨٩ هـ = ٩٠٢ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن عبيد الله بن زياد بن أبيه : أمير اليمن ، ولها بعد وفاة أبيه (سنة ٢٤٥ هـ) وكان يحب لبني العاص . واستمرت ولايته إلى أن مات في زيد ^(٦) .

(١) معجم الأديب طبع دار الآفون ١ : ٢٢٩ - ٣٢٢

(٢) الفلاة والقصة ٢١٤ وفهرتي ١١ : ٣٤١ وابن

الآثير ١ : ٦١ و ٧٨ و ٨٠ وأثر سرائر سنة ٣٧٩

(٣) والمختار ١٠٢ وسيرة أحمد بن طولون ٢٩٠

(٤) ٢٩٢ وهو آخر ، أحمد ، ابن المدير الوراد ذكره

في خطط القريزي ١ : ٣١٤ وفتح المجرم الفارعة ٣٠٣

(٥) معجم الأديب ١ : ٢٩٤ وفتح المجرم ٢١٠ وفهرات

١٢ وفهرات الطبري ٤ وضمير المسكنة - خ - الطب

الأول . ولسان الميزان ١ : ١٠٢ وفي وفاته سنة ٢٨٠ هـ

(٦) تاريخ الدول الإسلامية ١٦٦ وفي بلوغ المرام للقرشي

١٣ ، توفي سنة ٢٨٧ هـ .

للدعوة إلى فقهه ، وبإيمه كثيرون ببغداد ، قطبه المؤمن ، فاستقر ، فأهلر دمه ، فجاءه مستسلماً ، فسجحه سنة أشهر ، ثم طلبه إليه وعاتبه على عمله ، فأعتذر ، فعفا عنه . وكانت خلافته ببغداد سنتين إلا خمسة وعشرين يوماً (٢٠٢ - ٢٠٤ هـ) وتعبد على الكوفة والسواد ، والمؤمن وخراسان . وأقام في استارته ست سنين وأربعة أشهر وعشرة أيام وظفر به المؤمن سنة ٢١٠ هـ . وكان أسود حالك اللون ، عظم الجفنة . وليس في أولاد الخلفاء قبله أفصح منه لساناً ، ولا أجود شعراً . وكان وافر الفضل ، حازماً ، واسع الصدر . سخي الكف . حادذاً بصنعة الفناء . وأمه جارية سوداء اسمها « شكلة » نسب إليها خصومه . مات في سرمن رأى . وصل عليه المعتضد ^(٧) .

ابن الصُّوْلِي

(٢٧٠ هـ = ٨٨٣ م)

إبراهيم بن محمد بن يحيى العلوي الهاشمي : ثائر . كانت إقامته بمصر . وخرج في صعيدا سنة ٢٥٣ هـ على واليها أحمد ابن طولون . فدخل « اسنا » سنة ٢٥٥ هـ ونهبها وقتل بعض أهلها . فسير إليه ابن طولون جيشاً هزمه جيشاً هزمه إبراهيم وقتل قائله . واستمر القتال بينه وبين عساكر ابن طولون إلى أن ضمنت عرائم أصحابه ، فركب البحر إلى مكة فأقام مدة ، فقبض عليه فيها فأرسل إلى ابن طولون ، فسجنه ، ثم أطلقه ، فخرج إلى المدينة فمات فيها ^(٨) .

ابن المُدَرِّس

(٢٧٩ هـ = ٨٩٣ م)

إبراهيم بن محمد بن عبيد الله ابن (١) ابن حنك ٨٠ والأحادي . طبع دار الكتب ١٠ : ٢٩٠ و ٩٤ و « ديدنبره » ٨١ و « تاريخ بغداد » ٦ : ١٤٢ و « أخبار أولاد الخلفاء » ١٧ - ٤٩ وفي طائفة كبيرة من شعره (٢) الفلاة والقصة ٢١٣ و « الكمال لابن الآثير » ٧ : ٧٩ و ٨٦ وفي « مهوره » ٢٥٦

الاقليسي : فاضل . من أهل بغداد . له مجموع في « منصوبات الشطرنج » وكان من الحذائق بها^(١) .

و « الرسائل » و « بيت مال السرور » قله الراضي العباسي صلياً مع الشلمغاني ، بعد أن عرص عليه أن يتبرأ من الشلمغاني ولم يفعل^(٢) .

الإصطخري

(١٠٠٠ هـ = ٣٤٦ م - ٩٥٧ م)

إبراهيم بن محمد القارسي ، أبو إسحاق الإصطخري ويقال له الكرخي : جغرافي ، رحالة ، من العلماء . من أهل إصطخر (إيران) قام بسياسة طاف بها بلاد العرب وبعض بلاد الهند ، وبلغ الأوقيانوس الأتلاتيكي ، واستعان بكتاب « صور الأقاليم » لأبي زيد البلخي ، ولم تكن مصادر علم البلدان موفورة في عصره ، ألف كتابه « صور الأقاليم - ط » على اسم كتاب البلخي ، و « مسالك الممالك - ط » ونقل ياقوت عنها أو عن أحدهما في معجم البلدان ، وأغفل ترجمته أو الإشارة إليه في كلامه على إصطخر ، مكتفياً بتسميته في مقدمة للمعجم بأبي إسحاق الإصطخري^(٣) .

ابن شهاب

(١٠٠٠ هـ = ٣٥٠ م - بعد ٩٦١ م)

إبراهيم بن محمد بن شهاب ، أبو الطيب : من علماء الكلام ، من أهل بغداد . له « مجالس الفقهاء ومناظراتهم » نحو ٤٠٠ ورقة^(٤) .

ابن عمار

(١٠٠٠ هـ = ٣٥٣ م - ٩٦٤ م)

إبراهيم بن محمد بن حمزة بن عمار ، أبو إسحاق : من حفاظ الحديث ، من أهل

(١) فهرست ابن التميم . هي الثالث من القالة الخامسة .

(٢) دائرة المعارف الإسلامية ٢ : ٢٥٦ . وفيه : ولا نجد ذكرًا لبيته في أي كتاب . ويرى حيويه أن كتابه مسالك الممالك لم يكن سوى نسخة جديفة لصف سابق .

كتبه أبو زيد البلخي . « دائرة المعارف » ٣ : ٧٤٤ . وفيه : أنه ابتداءً من سنة ٩٥١ م . ومعجم البلدان ٤ : ٤٥٣ .

وعدة الطبري ٦ : ٩٠ .

(٣) فهرست ابن التميم . هي الأول من القالة الخامسة .

نقشورية

(١٠٠٠ هـ = ٣٢٣ م - ٨٥٨ - ٩٣٥ م)

إبراهيم بن محمد بن عرفة الأزدي التكني ، أبو عبد الله ، من أئمة المذهب ابن أبي صفرة : إمام في النحو . وكان فقيهاً ، رأساً في مذهب داود ، مستدأ في الحديث لغة ، قال ابن حجر : جالس للملك والوزراء ، وأتقن حفظ السيرة ووفيات العلماء ، مع المروعة والقوة والنظر . ولد بواسط (بين البصرة والكوفة) ومات ببغداد وكان على جلالة قدره تغلب عليه ساذجة اللبس ، فلا يعنى باصلاح نفسه . وكان دهم الخلقة ، يؤيد مذهب « سيويه » في النحو فلقبه « نقطويه » ونظم الشعر ولم يكن بشاعر ، وإنما كان من تمام أدب الأديب في عصره أن يقول الشعر . سقى له ابن التديم وياقوت عدة كتب ، منها « كتاب التاريخ » و « غريب القرآن » و « كتاب الوزراء » و « أمثال القرآن » ولا نعلم عن أحدهما خبر^(١) .

الشطرنجي

(١٠٠٠ هـ = ٣٣٠ م - نحو ٩٤٤ م)

إبراهيم بن محمد بن صالح البغدادي الشطرنجي أبو إسحاق ، ويعرف بابن

(١) إرشاد الأريب ١ : ٢٦٩ . وفهرست ابن التميم : هن الثالث من القالة الثالثة . وسماه « إبراهيم بن أبي عون أحمد » ونسبه صاحب مدينة العارفين ١ : ٥٠ . وانظر الوافي بالوفاء ٤ : ١٠٨ . في ترجمة الشلمغاني ، وفهرست في الأدب العربي ١٧١ - ١٢٧ .

(٢) فهرست ابن التميم . ومعجم الأدباء . ووفيات الأعيان ١ : ١٠٠ . ونزهة الألبان ٣٢٦ . ولسان الميزان ١ : ١٠٩ . وفيه : « عفره بن علي بن سيويه » و « تاريخ بغداد » ٦ : ١٥٩ . زبدة الزوائد ١ : ١٧٦ . وفيه اسمه في

مخطوطة « الألف » لأبي القاسم . محمد بن إبراهيم « خلاصة لسان المصادر »

أصبهان . له « المسند » و « الشيوخ »^(١) .

ابن شظير

(١٠٠٠ هـ = ٤٠٢ م - ١٠١١ م)

إبراهيم بن محمد بن الحسين الأموي ، أبو إسحاق ، ابن شظير : مؤرخ أندلسي ، من فقهاء المالكية بظليطة . له « تاريخ رجال الأندلس » واختصر « المدونة » و « المستخرجة » في الفقه^(٢) .

الأفريقي

(١٠٠٠ هـ = ٤١٨ م - ١٠٢٧ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن مهران ، أبو إسحاق : عالم بالفقه والأصول . كان يتلقب بركن الدين ، قال ابن تقي بري : وهو أول من لقب من الفقهاء . نشأ في أسفرايين (بين نيسابور وجرجان) ثم خرج إلى نيسابور وبيت له فيها مدرسة عظيمة فدرس فيها ، ورحل إلى خراسان وبعض أنحاء العراق ، فاشتهر . له كتاب « الجامع » في أصول الدين ، خمس مجلدات ، و « رسالة » في أصول الفقه . وكان ثقة في رواية الحديث . وله مناظرات مع المعتزلة . مات في نيسابور ، ودفن في اسفرايين^(٣) .

ابن الإفيلي

(١٠٠٠ هـ = ٤٤١ م - ٩٦٣ - ١٠٥٠ م)

إبراهيم بن محمد بن زكريا الزهري ، من بني سعد بن أبي وقاص ، أبو القاسم ابن الإفيلي : وزير أندلسي من أئمة اللغة والأدب . ولد ومات بقرطبة . استوزره المستنكي بالله (الأموي) له كتب منها « شرح معاني المتنبي » - خ - الجزء الأول

(١) ذكر أخبار أصبهان ١ : ١٩٩ . وظل صاحب مدينة الطبري ١ : ٦٠ . فغلاة البحر اسمه « إبراهيم بن حمزة بن عمار »

(٢) الفقه لأن مشكور ٩٨ . وعدة البحار ١ : ٧٠ .

(٣) وفات الأعيان ١ : ٤ . وفهرست الأدب ٣ : ٢٠٩ . وطفقات السيرة ٣ : ١١١ .

منه وأنه في حراثة الرماط (٤٣٧ د)
رأى من حزم نسخة كاملة منه واستحسنها.

السروى

(٣٥٨ - ٤٥٨ هـ = ٩٦٩ - ١٠٦٦ م)
إبراهيم بن محمد بن موسى - أبو
إسحاق السروى - اضفهرى - حبيبه شافعي
سنه إلى مصر - من قرى لمدة - سارية -
عصره - وسنة إليها سروي - كما في
معجمه ليدن - ولد بها وولي قضاءه
وزر بغداد له كتب في الأصول
والمروغ.

الأسواني

(٥٨١ هـ = ١١٨٥ - ١٢٠٠ م)
إبراهيم بن محمد بن إبراهيم - فخر
لدولة الأسواني - شاعر أديب مصري -
من أهل أسوان - وهو أول من كتب الإنشاء
للملوك انتاصر صلاح الدين ابن أيوب - ثم
كتب لأخيه العادل - مات في حلب (٣).

ابن ملكون

(٥٨١ هـ = ١١٨٦ - ١٢٠٠ م)
إبراهيم بن محمد بن منذر - أبو
إسحاق ابن ملكون الحضرمي - نحوي -
من أهل إشبيلية مولداً ووفاته - من كتبه
«إيضاح المنهج» - خ - في دار الكتب -
مصور عن الاسكندرالي (٣٢٦) جمع
فيه بين كتابي ابن جني - التنبيه - والمبهم -
على النحاسة - و «شرح الجمل» -
مزاحامي - و «الكتك على التضرعة
لنصم ي»

- ١ - كتاب الألفاظ ١٢٠١ هـ - سنة إلى - الألفاظ -
وهي قد نالته أصله منها - و سنة الخمس ١٢٩٩ واصله
٢٣ ودي - سنة ١٢٠١ هـ - من قرى الشام وأبيه
١٠٠ - ١٢٠١ هـ - سنة ١٢٠١ هـ - من قرى الشام -
مع حلة الألفاظ - ثم هلك الروي حسن ثم تفتق -
٢ - الألفاظ - ح - مصنف السكندر ١٢٤ -
٣ - ح - ٧٠ -
٤ - ح - ١٢٠١ هـ - سنة ١٢٠١ هـ - سنة ١٢٠١ هـ -

ابن دنيير

(٥٨٣ - ٦٢٧ هـ = ١١٨٧ - ١٢٢٩ م)
إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن علي بن
هبة الله بن يوسف بن نصر بن أحمد المحمي
القابوسي الموصل - من أهل الموصل -
من ولد قانوس الملك ابن الملقن من ماء
السما - أبو إسماعيل - المعروف بابن
دنيير - شاعر - كان في خدمة الأمير أسد
الدين أحمد بن عبد الله المهراني - وله فيه
مدائح - وانصل سنة ٦١٤ بخدمة الملك
الكامل ناصر الدين محمد ابن العادل أبي
بكر محمد بن أيوب - المتوفى سنة ٦٣٥ هـ -

له «ديوان شعر» - خ - عرفنا منه أنه بدأ
بنظم الشعر سنة ٦٠٦ هـ أو قبلها بقليل وسافر
إلى الديار المصرية والبلاد الشامية وامتدح
جماعة من ملوكها وكبرائها - وكان سبي
العتيلة يتظاهر بالإلحاد والفسق - ووجد
في أوراقه كلام رديء في حق الله سبحانه
وتعالى وكفريات وأهاج في الملوك -
فأخذ الملك العزيز عثمان ابن الملك
العادل - وصلبه في السيبة (قلعة قرية
من بانياس) - وله عدا ديوانه - كتب -
أحدها في «علم القواني» قال الصفدي -
جوده - وكتاب «الشهاب الناجم في علم
وضع التراجم» و «الفصول المترجمة عن
علم حل الترجمة» وترجم له ابن الشعار -
في الملح الأول من كتابه «عقود الجماني في
شراء هذا الزمان» مرتين - الأولى في
«إبراهيم بن دنيير» وأورد بعض شعره -
والثانية في «إبراهيم بن محمد بن إبراهيم»
وقال - المعروف بابن دنيير الموصل -
الليخي ثم القابوسي من أهل الموصل -
هكذا قرأت نسبه بخط يده - رأيته غير
مرة - كان شاباً أشقر مشرباً بحمرة مقرون
الحاجبين جميل الصورة وله منظر - اشتمل
بشيء من الأدب على أبي الحزم (٤)

- ١ - وفاته سنة ٥٨٤ هـ - والمخطوطات لمصنف ١٦ - ٣٢٢
٢ - وذكره الزواجر ١٢٩ والإعلام لابن قاضي شهيد - خ
٣ - وفاته ٥٨١ هـ - سنة عظم ابن سكوت

وكتب خطأ حسناً - وعرف علمه لحب
معرفة جيدة - وفهم حل التراجم - وقد
الشعر - ورحل به إلى الملك - إلا أنه
كان رديء الاعتقاد يتهاون بالدين واهلالة
ويطعن في الشريعة والإسلام - وينتظر
بالإلحاد والفسق ويصر على شرب الخمر -
وكان مع ذلك يغيثاً إلى الناس - بمقوفاً
عدهم لما يرونه من سلوكه طرق القبايح
والأشياء المكرة - وبغني أنه قتل سنة
٦٢٧ - وسبب ذلك أن بعض من كن
يخالطه عثر له على أوراق تتضمن كلاماً
رديئاً في حق الله سبحانه وتعالى مما يوجب
قتله وأهاج في الملوك وكفريات - فأخذ
الملك العزيز عثمان ابن الملك العادل -
وصلبه - رأيته غير مرة الموصل ولم أأخذ
عنه شيئاً لقلعة اهتمامي بهذا الشأن (١).

الأعظم الطليوسي

(٦٣٧ هـ = ١٢٤٠ - ١٢٦٠ م)
إبراهيم بن محمد بن إبراهيم - أبو
إسحاق الطليوسي - الملقب بالأعظم -
فاضل - له اشتغال بالأدب - من أهل
بطليوس (Badajoz) بالأندلس - له
كتاب في «آداب أهل بطليوس» و«شرح
للإيضاح للغارسي» - والجمل للزجاجي
والكامل للمرد - والأمل للثني - وهو
غير «الأعظم» - الشتمري يوسف بن
سليمان - والأعظم - المشقوق الشقة (١).

- ١ - ديوان شعره المخطوط - أصمعي عبيد الله أحمد عبيد
مشتق - واطر شعره ١٢٧ و١٢٨ - سنة
الملك العادل - ح - ٨٢ و٨١ - سنة
الشمس البرقي المصورة - وعلق السيد أحمد عليه على
ترجمته - قوله - «سنة من حذرهم بن عبد الرحمن
الشمس سنة ١٢٤٤ أنه - أي ابن قاضي - كان معروفه
بجو الملوك - صنف في بحر من ٢٧ وق - ح -
انقضى من تاريخ جلاله لاسدي -
٢ - ح - ٢٦٧ - سنة ١٢٧ - سنة ١٢٧ - سنة ١٢٧ -
في حية الزيادة ١٨٥ - إبراهيم بن محمد - ح -
سنة ٦٢٧ - سنة ٦٢٧ - سنة ٦٢٧ - سنة ٦٢٧ -
عصره - ح - ١٢٧ - سنة ١٢٧ - سنة ١٢٧ -
وسكون الو - ومعه «تأشقي في عصره ح - ح -
٤٩

ابن قُرْطَاص

(١٠٠٠ - ٦٧١ هـ = ١٢٧٣ م)

إبراهيم بن محمد بن هبة الله بن أحمد ابن قرطاص الخزاعي الحموي ، مخلص الدين ، أبو إسحاق ، شاعر أديب ، من أهل حماة . له « ديوان شعر »^(١) .

ابن السُّوَيْدِي

(٦٠٠ - ٦٩٠ هـ = ١٢٠٤ - ١٢٩١ م)

إبراهيم بن محمد بن علي بن طرخان الأنصاري ، أبو إسحاق ، عز الدين ، من ولد سعد بن مُعَاذ ، من الأوس ، طبيب دمشقي ، اشتغل بالقطابات . له « التذكرة الهادية - خ - طب » في شتر بني (٤١٩٣) و « قلائد المرجان في طب الأيدين - خ » في استمبول ، و « الباهر في خواص الجواهر » لعله « خواص الأحجار من البواقيت والجواهر - خ » في دار الكتب المصرية ، أو هو كتاب آخر له . نصب طبيباً في البيمارستان النوري وبيمارستان باب البريد (وكلاهما في دمشق) ونسبته إلى السويدي (في حوران) وكان أبوه من نحارة^(٢)

المُوسَوِيُّ

(٦٤٤ - ٧٢٢ هـ = ١٢٤٦ - ١٣٢٢ م)

إبراهيم بن محمد بن المؤيد أبي بكر بن حمويه الجويني ، صدر الدين ، أبو الجامع ، شيخ خراسان في وقته . من أهل « جوين » بها . رحل في طلب الحديث فسمع بالخرق والشام والحجاز وتبريز وأمل طبرستان والقدس وكر بلاه وقروين وغيرها . وتوفي بالخرق . عُرِفَ ابن ححر (في الدور) بالشافعي الصوفي ، وقال : حُرِّحَ لفسه تساعيات . وحمله الأيمن

(١) نسخة مرقمة ٧ ٢٣٨ وهدية الناصري ١ : ١٢ .
(٢) غير الأول ٢ ٦٦٠ وعرات الرجات ١ : ١٦١ وشذرات
نسخ ٥ : ٤١١ وندارس ٢ : ١٣٠ وهدية الطالب
١ : ١٢ وروايت ٣ : ٨٤٤ وسقطوطات الناصري
لكلمة ، وخطيب ٤٠

العالمي من أعيان الشيعة . ولقبه بالحموي (نسبة إلى جده حمويه) وقال : له « فرائد السعطين في فضائل المرتضى واليتول والسطين - خ » في طهران (الجامعة المركزية ٥٨٣) في ١٦٠ ورقة . وقال الذهبي : شيخ خراسان ، كان حاطب ليل - يعني في رواية الحديث - جمع أحاديث ثنائيات وثلاثيات ورباعيات من الأباطيل المكتوبة . وعلى يده أسلم غازان^(١)

الطَّبْرِي

(٦٣٦ - ٧٢٢ هـ = ١٢٣٩ - ١٣٢٢ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم . أبو أحمد ، رضي الدين الطبري : شيخ مكة في عصره وإمام المقام الشريف بها . من علماء الشافعية . له كتب « منها » المنتخب في علم الحديث - خ » في الأسكوريال و « فهرست لمروياته » و « تساعيات » في الحديث ، و « اختصار شرح السنة للبخوي » قال الذهبي : حدث أزيد من خمسين سنة . وله شعر أورد صاحب المقدم الثمين نماذج منه^(٢) .

السَّافِي

(٦٩٧ - ٧٤٢ هـ = ١٢٩٨ - ١٣٤٢ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم القيسي السافسي ، أبو إسحاق ، برهان الدين : فقيه مالكي . تفقه في نجاية وحج فأخذ عن علماء مصر والشام . وأفتى ودرس سنين . له مصنفات منها « المجدي » إعراب القرآن المجيد - خ » ويسمى إعراب القرآن ، و « شرح ابن الحاجب » في أصول الفقه^(٣) .

(١) « الدرر الكملة ١ : ٦٧ وأضاد الشيعة ٥ : ٤٥٨ وندلسوطات الناصري ، التاريخ ٢ : القسم الرابع ٣٣٤
(٢) « نفحة النور ٣ : ٢٤٠ - ٢٤٧ وندلسوطات الأسكوريال
الزرق ١١٦٥
(٣) « الدرر الكملة ١ : ٥٥ ونية الرعاة ١٨٦ والرحوم
إبراهيم ١٠ : ٩٨ وهو فيه من وحيات سنة ٧٤٣
وسنن ١٠٤ والأزهرية . قطعة ثانية ١ : ١١٠
والأسكندرية (٨ : ٨٢٧) وناظر علوم القرآن ٣٩٤

الوائق بالله

(١٠٠٠ - بعد ٧٤٢ هـ - ١٣٤١ م)

إبراهيم (الواق) بن محمد (المستملك بالله) بن أحمد العاصي ، أبو إسحاق : من خلفاء الدولة العباسية الثانية بمصر . وهو ابن أخي المستنفي بالله (سليمان بن أحمد) وكان المستنفي قد عهد إلى ابنه (أحمد ابن سليمان) بالخلافة ، فلما مات المستنفي سنة ٧٤٠ هـ « توقف الناصر القلاووني عن البيعة لابنه ، ثم أقام صاحب الترجمة خليفته ولقبه بالواق بالله ، فخطب له بالقاهرة جمعة واحدة . ومات الناصر القلاووني ، وخلفه المنصور (أبو بكر بن محمد) فخطب الواق ، وبايع (لأحمد بن سليمان) سنة ٧٤٢ هـ »^(١) .

الْخَلِيلِي

(٧١٠ - ٧٤٨ هـ = ١٣١٠ - ١٣٤٧ م)

إبراهيم بن محمد بن عثمان ، برهان الدين الخليلي : فقيه محدث ، من أهل بيت المقدس . له « التحفة النسيية في آداب الصوفية - خ » في شتر بني (٣/٤٨٥٥)^(٢)

الإحْصَانِي

(١٠٠٠ - ٧٧٧ هـ = ١٣٧٥ م)

إبراهيم بن محمد بن أبي بكر بن عيسى ، برهان الدين ابن علم الدين الإحصاني : محتسب مصري من القضاة . مولده ووفاته بالقاهرة . كان شافعيًا وتحول مالكيًا . ولي الحسبة ثم قضاء الديار المصرية إلى أن مات . له مختصر سماه « الهداية والإعلام بما يترتب على قبح القول من الأحكام - خ » في المكتبة العربية بدمشق . قال ابن حجر : له في أحكامه قضايا مشهورة في رد الرؤساء مع المروعة والإنصاف . نسبه إلى إحصاء

(١) البداية والنهاية ١٤ : ١٩١ والنحو ٩ : ٩٥١
(٢) « الدرر الكملة ١ : ٦٣ وشتر بني ١٠٧ ومعه
وقاته ٧٤٧

بقرب الإسكندرية^(١).

الأثيري

(٧١٥ - ٧٩٠ هـ = ١٣١٥ - ١٣٨٨ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم ، جدال الدين الحلي الأثيري : أديب من فقهاء الشافعية . مصري . تآب في الحكم بالقاهرة ، وهاجر إلى مكة فاستوطنها (٧٧٦) وتوفي بها . له مختصر شرح بآنت سعاد وأعرابها - خ - في الظاهرية (الرقم العام ٥٤٨٢) اختصر به شرح شيخه ابن هشام^(٢).

ابن مئذ

(٧٤٩ - ٨٠٣ هـ = ١٣٤٨ - ١٤٠١ م)

إبراهيم بن محمد بن مفلح الرامني الأصل ، الدمشقي ، أبو إسحاق ، برهان الدين : شيخ الحنابلة في عصره . من كتبه و طبقات أصحاب الإمام أحمد و كتاب اللآلئة و ، شرح المئذ و وتلف أكثر كتبه في فنة تيمور بدمشق^(٣).

ابن دقماق

(٧٥٠ - ٨٠٩ هـ = ١٣٤٩ - ١٤٠٧ م)

إبراهيم بن محمد بن أيمن بن دقماق القاهري ، صادم الدين : مؤرخ الديار المصرية في وقته . كتب نحو مئتي سفر في التاريخ ، من تأليفه ومنقوله . وكان معروفاً بالإنصاف في تواريخه ، موضوعاً بحسن العشرة والميل إلى الفكاهة والبعده عن الوقعة في الناس ، كاتباً جيداً ، عارفاً بالأدب والفقه ، غزير الإطلاع ، غير أنه كان قليل الإحاطة بالعربية فربما وقع له شيء من اللحن في كتابته . من تصانيفه نظم الجمان - خ - في طبقات الحنفية ، ثلاث

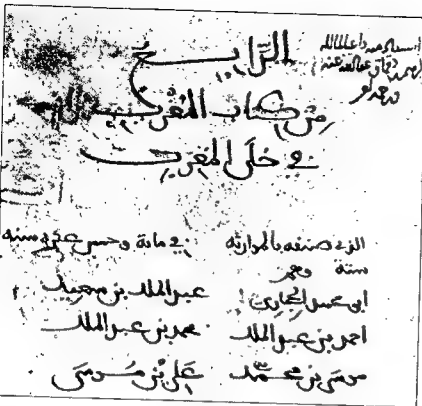
(١) البرد الكاتبة ١ : ٨٨ وشرحات ٦ : ٢٥٠ وهشام

١٣٣ : ١١

(٢) البرد الكاتبة ٦٠ : ٢٠١ ومخطوطات الظاهرية ، ص ٤٥٧.

(٣) ملحق الأجدد - خ - وفارس ٢ : ٤٧ وهلاوت

المحررة ١٦٦ والقصد الأرض - ح



إبراهيم بن محمد - ابن دقماق
صفحة في أصل اليمن ، عن مخطوطة الغرب ، بدار الكتب المصرية .

جلدات . امتحن بسببها ، و ترة الأنام في تاريخ الإسلام - خ - بعضه ، و الانتصار لواسطة عقد الأمصار في تاريخ مصر (طبع منه جزآن : الرابع والخامس) و الجواهر الثمين في سيرة الخلفاء والسلاطين - خ - انتهى فيه إلى حوادث سنة ٧٩٧ هـ . و ترجمان الزمان في تراجم الأعيان - خ - الجزء الثالث عشر منه ، بخطه . وولي في آخر عمره إمرة دمياط فأقام فيها قليلا فلم تطب له فعاد إلى القاهرة فتوفي فيها^(١).

ابن رُقاعة

(٧٢٤ - ٨١٦ هـ = ١٣٢٣ - ١٤١٤ م)

إبراهيم بن محمد بن بهادر بن أحمد ، أبو إسحاق ، برهان الدين القرشي التوفلي

(١) هشام ، هلاوت ١ : ١٤٥ والهمرس الشهيد ٣٨٠ و ٤٤٢ ودارة المعارف للإسلامة ١ : ١٦٠ وناح إبراهيم - ح - وآداب اللغة ٣ : ١٧٤ وري الإعلام بالتاريخ ١٥٢ تصانيفه فنية ولكنه عالم الفكرة ودهرس المخطوطات المصورة - قسم الفاس من الجزء ثلث

الغزي المعروف بابن زقاعة ويقال ابن سقاعة : إنسان عجيب . من أهل غزة . بدأ خطاطا ، وقرأ على شيوخ بلده ونظم كثيرا مما يسعفه بعض الناس شعرا . وتفرّد في معرفة الأعشاب ومنافع النبات فكان يصف أشياء منها للأطباء كالأطباء ، ويسرّزق بالمعاقير . وتردّد وساح في طلب الأعشاب . وكان يستحضر كثيرا من الحكايات و المآجريات ، كما يقول السخاوي . وخذع به بعض العلماء ففنته شيخ الطريقة والحقيقة ! ولما نظم قصيدة نائية في صفة الأرض وما احتوت عليه ، ٧٧٧ بيتا ، وشاعت عنه مخاريق وشعبلة . وفي الصوفية من قال إنه يعرف الحرف والاسم الأعظم ويفق من الغيب ! وألف رسائل ، منها : دوحة الورد في معرفة الرد و ، تعريب التعجيم في حرف الجيم و د لواعع الانوار في سيرة الأبرار و وكتاب الوجود - خ - بخطه في معهد المخطوطات ، وهو منظومات له في الفلك والجبال والآثار الخ .. ولعله و ديوان

دَابُّ الشَّيْءِ أَجْمَعُ عَزَّ وَجَلَّ بِرُؤْيُ بَرِيعٍ

بَعْدَ تَلَاُيْهِمْ فِي خَلْقِ بَيْتِ الْبَرِّ عَمَّا أُنْشِئَ

إبراهيم بن محمد ، ضبط ابن العجمي

عن مطبوعة كاه ، الكتف الجب ، في مكتبة شهد علي ٢٧٧٧٧ ، ومطبعة المطبوعات ، ف ١٠٩ تاريخ ،

شعره ، وفي جامعة الرياض ، ديوان
من زقاعة - خ - ٤٨ التلم ٤٨ عن مكتبة
عارف حكمت (الرقم ٢٢٢ أدب)
وكان له حظ وافر عند ملوك مصر ،
يمسوه فوق قضاة انقضاة . وتوفي
بالقاهرة ^(١) .

سَيْطُ ابْنِ الْعَجْمِيِّ

(٧٥٣ - ٨٤١ هـ = ١٣٥٢ - ١٤٣٨ م)

إبراهيم بن محمد بن حليل الطرابلسي
ثم عجمي . أبو الوفاء . برهان الدين : عالم
بالحديث ورجاله ، من كبار الشافعية .
أصله من طرابلس الشام ، ومولده ووفاته
في حلب . وفي أيامه هاجمها تيمورلنك .
يقال له : البرهان الحلبي ، وسط ابن
العجمي . وهو والد المؤرخ أحمد بن
إبراهيم (٨٨٤) الأتية ترجمته . وحل إلى
دمشق ومسنين ومصر والحجاز ، وأخذ
عن علمائها . من كتبه « نور التبراس
على سيرة ابن سيد الناس - خ - مجلدان ،
و « نقد القصاص في معيار الميزان » ، « التبيين
لأسماء المدلسين - ط - رسالة » ، و « تذكرة
اطالب المعلم عن يقال إنه مختصر - ط -
كرس ، و « الاغتباط بمن رمي بالاختلاط
- خ - » ، و « لفتنى في ضبط ألفاظ الشفا
- خ - » ، و « تلخيصان في معيار الميزان » ، ذيل
ميزان النجدي ، و « نهاية السؤل في رواة
لسته الأصول » ، و « تعليق على سنن ابن
ماجه » ، و « تلخيص » في شرح صحيح

(١) عمدة ١٣٠٠ والنجوم ١٤ ١٣٥٠ ونشرات ٧ ١١٥٠
ومهرس بمطبعة انصودة ١ ٤٥٢ ٥١٣
ومطبعة الرياض : عن المدينة - القسم الأول ،
ص ١٥٥

الخاري ، أربع مجلدات و « مختصر
القوامض والمبهات - خ - عظه . اختصر
به كتاب « التوامض » في الأسماء الواقعة
في الأحاديث . لا ين بشكوك ^(١) .

ابن مُفْلَح

(٨١٦ - ٨٨٤ هـ = ١٤١٣ - ١٤٧٩ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد
ابن مفلح . أبو إسحاق ، برهان الدين ،
مؤرخ ، من قضاة الحنابلة . مولده ووفاته
في دمشق . وولي قضاءه سنة ٨٥١ وعين
لقضاء الديار المصرية سنة ٨٧٦ فلم يذهب .
من محاسنه إخماد الفتن التي كانت تقع بين
قهاء الحنابلة وغيرهم في دمشق . ولم يكن
يتعصب لأحد . باشر القضاء في الديار
الشامية نيابة واستقلالاً أكثر من أربعين
سنة . من كتبه « المقصد الأرشد في ذكر
أصحاب الإمام أحمد - خ - » ، و « المبدع
بشرح المتن » ، فقه ، عشرة مجلدات ، طبع
المكتبة الإسلامية ، و « مرقاة الوصول
إلى علم الأصول » ^(٢) .

الشَّاجِي

(٨١٠ - ٩٠٠ هـ = ١٤٠٧ - ١٤٩٥ م)

إبراهيم بن محمد بن محمود بن بدو .
(١) لحظ الألفاظ ٣١٤ وإعلام علماء : ٢٥٥ ومهرس
المهراس ١ ١٥٨ وتلذذ القاص ١ ٢٨ والمطبعة
٢١٧ ومهرس ٢٤٦ ومهرس المطبوعات انصودة . فقه
الشي من لغز الفتي ١٢٧ وتلخيصات عبد

(٢) المقصد الأرشد - ح - ورحمته قدس سره في إنشاء جلد
محمد الأكليل بن إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن
محمد والدارس ٢ ٥٩ والصحب الزلحة ح
والقصة الأولى ١ ١٥٢ وتاريخ الصالحية - ح - ومهر
مولده في جمادى الأولى ٨١٠ هـ ، والمهج الأحمد
- ح - ورحلة الطبري ١ ٢١ .

برهان الدين ، أبو إسحاق الحلبي القسبي
الشافعي الناجي : واعظ ، عارف ، حديث
توفي بدمشق . له « كبر الراعين معة
في الرمز إلى المولد المحدثي والودة - خ -
في سواهج (١٠٤ حديث) و « تعين - ح -
على التريب والترهب للمصري » ، في
الأثرية . و « جواب الشاخي عن لسح
والمنسوخ ، هل يمكن جمعه - خ - في
التيهية » ، و « عدة الاملاء - ح - في
تكمروت ، أما شهرته بالشاخي ، فليس
لأنه كان حنبلياً وتحول شافعيًا ^(١) .

ابن المتمدن

(٨٤٣ - ٩٠٢ هـ = ١٤٤٠ - ١٤٩٧ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم نقرشي ،
برهان الدين : ابن المتمدن : مؤرخ . من
فضلاء الشافعية . من أهل دمشق . حج
وجاور سنة ٨٨٢ هـ ، ومات بدمشق . له
« مفاكهة الخلال » تاريخ ، و « ديل على
طبقات الشافعية » للبيهي ^(١) .

اللَّيْثِي

(بعد ٩٠٧ هـ = ١٥٠٠ - بعد ١٥٠١ م)

إبراهيم بن محمد . أبو القاسم
السمرقندي الليثي : قارئ . من فقه
الحنفية . له « مستخلص الحقائق » شرح
كبر الدقائق - ح - في أوقف بغداد .
الجلد الأول منه . وهو شرح مروج
بالأصل فرع منه في رجب ٩٠٧ هـ .

الوزيري

(٨٣٤ - ٩١٤ هـ = ١٤٣١ - ١٥٠٨ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن هادي
ابن إبراهيم . الوزيري : فصل . من

(١) شذوات العرب ٧ ٣٦٥ وعمره ١ ١٦٦
والمنحولات المصنوعة ٢ ٢١٨ والامه بمطبعة
تكمروت ٢ ٨٨ والأثرية ١ ٣٢١ ودرك
١ ٢٩٩ وهو قدس الشاخي - ح - والبركة تنسب له
٢٩٩ ٣
(٢) الكواكب السائرة ١٥١٠ وشذوات العرب ٨ ١٣
(٣) كتف الضول ١٥١٦ واشكاف نصير ٧٧

من مظهره و منشور و مروي و ماثور
و كان العرض في الالف من شهر له الحمر
الحوام من كور من سبع و سبع مائة
و له و مروي له الى اربع مائة و مائة
الشاحي حايه اصله و مويضا الى

ابراہیم بن محمد . ابن أبي شريف

من : إجازة وأسناد - خ : بمكة دار الخطيب - بالقنس : تصوير معهد المخطوطات - القلم : ٢٠

أَبْنِ هَوْن

$$(p_{1010} - p_{1001} = 417 - 800)$$

إبراهيم بن محمد بن سليمان بن
عون ، أبو إسحاق برهان الدين الطيحي
الدمشقي الشافعي : مفي الحنفية بمسقط .
مولده ووفاته بها . تفقه فيها وبمصر وببيت
المقدس . وجمعت فتاويه في كرايس
سميت « التفحات الأزهرية في الفتاوي
العونية » وله « شرح الأجرومية - خ »
في النحو ، و « مناسك الشافعي »
راه حاجي خليفة ، وقال : مفيد معتبر ^(١) .

الدُّسُوقِي

$$(p \ 1013 - 1430 = 2 \ 919 - 1333)$$

إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن
الدسوقي الشافعي ، أبو إسحاق ، برهان
الدين : صوفي ، من أهل دمشق . قال
ابن طولون : كان شديد الإنكار على
صوفية هذا العصر ولم تر عينا متصوفاً
من أهل دمشق أمثل منه . وفاته بها . له
وسائل في التصوف - خ - ٧٩ .

(١) بعض المصنفين - ح - والعمر الطالع ١ ٣١ والأمور ٣٥
٢ ٣١ و Ambro c. 37١ ودار الكتب ٣ ٣٥

۱۰۰ نفر از افراد شرکت

(٢٠) هذبت لبنة ١ . ٢٦٤ وشطرات ٨ . ٧٣ وكشف
١٧٩٢ - ١٨٢٢ والأثرية ٤ ٢٥٦ وهو منها

* البحر، امالك، الشاعري ٥ *

۲۳. صندوق آب ۸۰ و ششتر بی ۲ ۴۲۶

٧ ابن أبي شَرِيف

(p 1017 - 1022 = 922 - 836)

إبراهيم بن محمد بن أبي بكر بن علي
المري القيسي ثم القاهري ، أبو إسحاق ،
برهان الدين المعروف بأبي شريف :
فقيه . من أعيان الشافعية . ولد ونشأ
بالقدس ، وأكمل دروسه بالقاهرة ،
وأصبح العول عليه في الفتوى بالديار
المصرية ، وولي قضاء مصر سنة ٩٠٦
ولم يكمل السنة . وكان يعيش من مصبته
ثم بالقدس ، وتوفي بالقاهرة في أيام
الخليفة المتوكل على الله الباسي فصل عليه .
من كتبه « شرح المنهاج » فقه ، أربع
مجلدات ، و « شرح قواعد الإعراب »
لاين هشام ، و « شرح القائد » لابن
ديق العيد ، و « شرح الحاوي » فقه ،
مجلدان ، و « نظم السيرة النبوية » و « نظم
التحفة لابن حجر » و « شرح التحفة لابن
الهائم » في القرائن ، و « نظم لفظة
العجلان » للزركشي ، و « ديوان خطب »
وكتاب في « الآيات التي فيها التناسخ
والتنسخ » ومنظومة في « القرائن »
ومختصرات وشرح كبيرة (١)

(١) للكواكب السائر ١٥ ١٠٢ وشذرات الذهب A ١١٨

والدر المطالع ١ ٢٦ وجه أنه عزز من القضاء في
٩١٠ والبا بالمر ... ر - وجه ولي القضاء من سه

人等可

☆ - المصام الأسفرايني

$$(p \ 1038 - 1878 = \Delta \ 980 - 873)$$

ابراهيم بن محمد بن حرب شه
الاسفرايني عصام الدين : صاحب
الأطول - ط ١ في شرح تلخيص المفتاح
للفزوي ، في علوم البلاغة ، ولد في
اسفراين (من قرى خراسان) وكان
أبوه قاضيا ، فتمتع واشتهر وألف كتبه
فيها . وزار في أواخر عمره سمرقند
فتوفي بها . وله تصانيف غير « الأطول »
منها « ميزان الأدب - ط ١ » و « حاشية
على تفسير البضاوي - خ » في الأثر
و « شرح رسالة الوضع للزبيدي - خ »
في أوقاف بغداد ، و « حاشية على تفسير
البضاوي لسورة عم - خ » في الرباط ،
وشرح « وحاشي » و « لفتح » و « التوحيد
الحق » طبع بعضها (١).

ابراهيم الحلبي

$$(p \ 1019 - \dots = a \ 907 - \dots)$$

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحبي :
توفي سنة ١٠٠٠ من أها حلب ، تفقه بها

(١) كتب الطول ٤٧٧ وعنه أحدًا ١٥٦ وشراب دهب
٨ - ٢٩١ وعنه ١ وعنه في حدود ٩٥١ ع ١٢ عاماً
ومعجم المصوغات ١٣٣٠ وعنه أسماء فنية مطبوع
من كتبه والأثرية، النسخة الثانية ١ - ٢٥٨، والكشاف
لطلس ١٧١ وحرارة الرطاب الأول من القسم ٤١

اجب واوصيه ، وقد اترقى عنه ، وقد افرأ اليه من هجر
 في سنة ١٠٥٣ هـ ، وقد اترقى عنه ، وقد افرأ اليه من هجر
 اترقى عنه ، وقد اترقى عنه ، وقد افرأ اليه من هجر
 اترقى عنه ، وقد اترقى عنه ، وقد افرأ اليه من هجر

إبراهيم بن محمد العلوي
 عن كتابه : الرخص والفتاوى ، في كبريل ٧٣٠
 ومعه الخطوط ، ف ٨٤٢ .

وبمصر ، ثم استقر في القسطنطينية وتوفي
 بها عن نيف وتسعين عاماً . أشهر كتبه :
 « ملتي الأبر » ط ، فقه ، و « غنية
 المتملّي » في شرح منية المصل - ط ، وله
 « مختصر طبقات الحنابلة » و « تلخيص
 القاموس المحيط » و « تلخيص الفتاوى
 التاتارخانية - خ » و « تلخيص الجواهر
 المغنية في طبقات الحنفية - خ » في
 الرياض (الفيلم ٦٣) عن عارف حكمت ^(١) .

المغربي

(١٠٠٠ - ٩٨٨ هـ = ١٥٨٠ - ١٥٠٠ م)

إبراهيم بن محمد بن محمد المغربي :
 فلكي أندلسي الأصل ، من أهل المغرب .
 صنف « قريب الناقلين في أحوال التّيرين
 - خ » في الظاهرية . فرغ من تأليفه في
 محرم ٩٨١ ^(٢) .

الأكرمي

(١٠٤٧ - ١٠٤٧ هـ = ١٦٣٧ - ١٥٥٠ م)

إبراهيم بن محمد الأكرمي الصالحي :
 شاعر ، له اشتغال بالأدب ، حسن
 المحاضرة . من أهل الصالحية بعمق .
 له ديوان شعر سماه « مقام إبراهيم في
 الشعر والظم » ^(٣) .

جاويش زافّة

(١٠٥٣ - ١٠٥٣ هـ = ١٦٤٣ - ١٥٦٠ م)

إبراهيم بن محمد ، جاويش (أو
 جاووش) زاده : قاض رومي حنفي .
 له « الصحائف - خ » في الفرائض ،
 و « مجمع اللطائف » شرح الصحائف ،
 و « الصافية » شرح الشافية لابن الحاجب .
 توفي معزولاً عن قضاء « أيوب » ^(١) .

الشيرازي

(١٠٧٠ - ١٠٧٠ هـ = ١٦٦٠ - ١٥٧٧ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الشيرازي :
 فاضل امامي ، من أهل شيراز . توفي بها .
 له « العروة الوثقى » في تفسير القرآن ،
 وحواش منها « حاشية على إحيات الشفاء » ^(٢) .

بلغ تأليفه على الأصغر المتعدد
 ست خط مؤلفه كتبه العوارض
 الماسر في الحاشية
 هذه النوايب

إبراهيم بن محمد الميوني

من معطوفة كتبه : تهة الإسلام بتجديد بيت الله الحرام
 في عزلة حسن حسني عبد الوهاب بنوني . ويلاحظ أنه
 كان يكتب كتبه « للموني »

الميوني

(٩٩١ - ١٠٧٩ هـ = ١٥٨٣ - ١٦٦٩ م)

إبراهيم بن محمد بن عيسى ، أبو
 إسحاق ، برهان الدين الميوني : عارف
 بالتفسير والحديث . من أهل مصر . له
 تصانيف أكثرها حواش وشروح ، منها
 « حاشية على تفسير البياضوي » و « العطايا
 الرحمانية » بحل رموز الواهب اللدنية -
 خ « غير تام ، في الأثرية وله « تهنتة
 الإسلام » بتجديد بيت الله الحرام - خ «
 في عزلة حسن حسني عبد الوهاب -
 بنوني » أفقه على أثر سقوط جانب من

(١) الأثرية ٧ ، وطوق ٢ : ٢٦٦ وكشف ١٠٧٥

وله ٣١ :

(٢) آميات الشفة ٣٩١ ، والدرية ٦٦١

البيت الحرام سنة ١٠٣٩ هـ وسأله
 نسبته إلى الميوني من الصعيد ويلاحظ أنه
 كان يكتب اسمه « إبراهيم الميوني »
 انظر خطه ^(١) .

السوهاي

(١٠٨٠ - ١٠٨٠ هـ = ١٦٦٩ - ١٥٨٦ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن
 السوهاي المالكي الأزهري : مقري ، من
 المشتغلين بالحديث . نسبته إلى سوها .
 من إخم مصر . من كتبه « إيقاظ الوسنان
 في معاملة الرحمن - خ » « الأول منه .
 مجلد ضخّم ، في الرباط (٢٢٩٨ ك)
 و « الدرر المنيرة - خ » رسالة في
 القرائن ، بالظاهرية ، و « فتح القدير
 بترتيب الجامع الصغير - خ » في الأثرية .
 رتبته على الحروف في ١٨٨ باباً ^(٢) .

حوربة الصّدي

(١٠٨٣ - ١٠٨٣ هـ = ١٦٧٢ - ١٥٨٩ م)

إبراهيم بن محمد بن أحمد المؤيدي
 الحسني المعروف بحوربة الصّدي : من
 علماء الزيدية في اليمن . قام في جهات
 صعدة بأمر الإمامة العظمى ثم تنحى
 للمتوكل إسماعيل بن القاسم فأقطعه
 المتوكل مدينة رغافة وما يليها ، ومات
 ببيلة الشعة بالقرب من صعدة . من كتبه
 « الرّوض الحافل شرح الكافل » في أصول
 الفقه ، و « شرح الهذية » فقه ، و « لروص
 الياشم » في أنساب آل الإمام القاسم
 الرسي ^(٣) .

البرماوي

(١١٠٦ - ١١٠٦ هـ = ١٨٩٤ - ١٨١١ م)

إبراهيم بن محمد بن شهاب الدين بن
 خالد ، برهان الدين البرماوي الأنصاري
 (١) خلاصة الآثار : ٥٥ وصيغة من أشهر ١٢٥ وأثره
 ٥٥٠ . واطر المصطط طيات العصور ، شرح ٧
 القسم الرابع ١٣٠ .
 (٢) الأثرية ١ : ٥١٤ وعلم القرآن ١٠٠ وهدى ٢٨
 (٣) ملحق الجزء ٩

(١) علام اسلام ٥ : ٥٩٩ وكشف الصور ٢ : ١٨١٤

(٢) لفتاوى السّيدية ٢ : ٢٤ ومعطوفات البرماوي عن
 ابيه ، القسم الأول من ٤٨ وأثبت في معجم مجموع

رسائل ١٠ : كتبت سنة ٩٢١ (الرقم ٥٨٣٢)

(٢) عامر ١٠ : ٣١

(٣) عهد برهنة ج - خلاصة الآثار ١ : ٢٩ .

وقد ترجمته عن الأمازيغية عن علي بن العبد القنبر
 إلى عفو عنه الفقيه إبراهيم بن محمد بن إبراهيم
 ابن محمد الشهير بابن الأندلسي لطف الله تعالى بهم وعلمهم
 وذكرني جيب عظيمهم بامر سيدنا وسيدنا
 الشيخ محمد الحليل حفظهم الله الواضع خطم الشريف
 في أولها والمحمد بن عبد العالمين

إبراهيم بن محمد (ابن الذككي)

له ترجمة في مسك الفهر ولا أثر له غير هذه حصة (الجموعة ١)

المراعي تدل على أنه له غيرها (١).

التاكشفي

(١٠٦٨ - ١١٣٦ هـ = ١٦٥٨ - ١٧٢٣ م)

إبراهيم بن محمد ، أبو إسحاق
 لغزيقي ، التاكشفي : صوفي أدب من
 أهل تاكشت في المغرب . ولد بها .
 وتوفي بمصر عالماً من الحج ونقل إلى
 بلدته فدفن فيها . له كتب ، منها « تحفة
 الحبيب » في نظم المغني . ذكره المختار
 لسوسي . وقال الحفصكي : وله حواش
 وطرز وتبنيات على مختصر خليل عجيبة (٢).

الشعبي

(١١٨١ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٦٧ م)

إبراهيم بن محمد بن الحسن بن عمر
 ابن علي شعبي الرحالي الاقاوي : عراقي
 من الأثرية . من أهل أفا (بسوس
 لمغرب) اشتهر ببناء بلدة « تاكاديرت »
 قرب « أفا » من ماله الخاص وكان مكانها
 حارب لا يمكنه أحد فادار سورها ونحمة
 في ١٣ شوال ١١٤٤ وجعل لها حرماً ألف

سلالة الإمام المتوكل على الله يحيى شرف
 الدين : أمير يماني . ولد بكوكان ، وشأ
 طموحاً تأثر الفس ، يستهمل لإجرام
 في سبيل ما يصبو إليه . طمع بالإمارة
 عهد المهدي عباس ، فرحل إلى صنعاء
 فحسم المهدي شهراً . وعاد إلى كوكبان
 فأراد اغتيال أميرها وهو أخوه (أحمد
 ابن محمد) فاعتقله هذا ١٥ عاماً (١١٦٣ -
 ١١٧٨ هـ) وتوفي أحمد سنة ١١٨١ هـ .
 فقام بالإمارة أخوه عبد القادر بن محمد .
 فأرسل إليه إبراهيم من قتله وقام بامارة
 كوكبان سنة ١١٩٢ هـ واستمر إلى أن
 توفي بها ، وحملت في خلال حكمه
 سيرته . ولابنه يحيى بن إبراهيم كتب في
 أخباره ووقائعهم سماه « الدر المنضد بمجادح
 الولي إبراهيم بن محمد » (٣).

إبراهيم بن محمد الأمازيغي
 (١١٧٨ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٦٧ م)

عن مطبوعة الأمازيغ ، في الأمازيغية ١٣٣٥
 وتعد صورة حاتمة مع خط صالح بن محمد الغالي

التوماري

(١١٩٩ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٨٥ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم ، ابن
 سعيد التوماري : فقيه مالكي من أصحاب
 الرحلات . من أهل سوس بالمغرب . صنف
 كتاباً أهمها « الرحلة - خ » كبيرة رأها
 المختار السوسي عند أهله واختصرها
 في ١٥ صفحة (المصنوع ١٣ : ٢٨٤ -
 ٢٩٨) (٤).

إبراهيم بن محمد

(١١٣١ - ١٢٠١ هـ = ١٧١٩ - ١٧٨٧ م)

إبراهيم بن محمد بن حسن ، من

الأمازيغي

(١١٤١ - ١٢١٣ هـ = ١٧٢٩ - ١٧٩٩ م)

إبراهيم بن محمد بن اسماعيل الحمزي
 الحسني الهاشمي المعروف بالأمازيغ : واعظ .
 مفسر ، من متصوفي الزيدية ، منته صاحب
 نيل الوطر بعالم الدنيا وحافظها وخطيب
 الأمة وواعظها . ولد وتعلم في صنعاء .
 ودعا إلى اتباع السنة زاجراً عن الطريقة
 المذهبية . ورحل إلى مكة مرات ثم استقر
 إلى أن توفي فيها . من كتبه « فتح الرحمن
 في تفسير القرآن بالقرآن » كتب منه مجلداً
 ضخماً ، و « فتح المتعالي القاري بين أهل

(١) حال حوله ٧٠ - ٧٠٣

(٢) المصنوع ١٣ ، ٢٨٣ ، ٣٠٠

(٣) مل الإعراف ١ ، ٢٩٠

(٤) ١٢٠٠ - ١١٨١ هـ ، ١٧٦٧ - ١٧٨٥ م

١٢٥٦ (١٨٤٠ م) ونزل له محمد علي عن إمارة الديار المصرية سنة ١٢٦٤ (١٨٤٨ هـ) وورد «الفرمان» الشامي بتوليته. فرار الأساتنة، ومريض بعد إيايه فتوفي مصر، قبل وفاة أبيه. ومدة حكمه بعد الفرمان ٧ أشهر و١٣ يوماً. ويقول معاصره البارون بوا لو كونت Bos le Conte إنه «كان يحاهر باحياء القومية العربية وبعد نفسه عربياً، وسئل: كيف يعطن في الأتراك وهو منهم؟ فأجاب: أنا لست تركياً، فاني جئت إلى مصر صبياً، ومن ذلك الحين مصرتي شمسها وغبرت من دمي وجعلته دماً عربياً» ومن ألف في سيرته الجمعية الملكية للدراسات التاريخية، وعبد المنصف محمود، وعبد الرحمن زكي، وسليمان أبو عز الدين. وفي مجموعة «وثائق الشام في عهد محمد علي الكبير» - ط - ترجمة كثير من الرسائل المتبادلة بينه وبين أبيه وغيره، راجع فهرستها^(١).

✽ الجارم

(١٢٠٧ - بعد ١٢٧١ هـ = ١٧٨٨ - بعد ١٨٥٤ م)
إبراهيم بن محمد بن محمد بن أحمد ابن عبد المحسن الحسيني الإدريسي الشافعي، برهان الدين الجارم: عارف بالنحو، من أهل «زئيد» بمصر. له حواشي، منها «حاشية على شذور الذهب في معرفة كلام العرب لابن هشام - خ - بظله، فرغ منها في المحرم سنة ١٢٧١ في ١٦٩ ورقة، بدار الكتب المصرية، و«شرح مختصر السباعي - خ - في النحو، بجامعة



إبراهيم «باشا» ابن محمد علي

إبراهيم باشا

(١٢٠٤ - ١٢٦٤ هـ = ١٧٩٠ - ١٨٤٨ م)
إبراهيم «باشا» بن محمد علي «باشا»: قائد، بعيد الطامح، من ولادة مصر. ولد في «نصرتلي» بالقرب من قولة (بالروملي) وقدم مصر مع طوسون بن محمد علي، سنة ١٢٢٠ هـ، فعمل بها. وأرسله أبوه (أو متبنيه؟) محمد علي سنة ١٢٣٩ هـ بحملة إلى الحجاز ونجد، ثم جعله قائداً للحملة المصرية في حرب المورة سنة ١٢٣٩ وفي سنة ١٢٤٧ سيره بجيش إلى سورية، فاستولى على عكة ودمشق وحمص وحلب، وانقادت له بلاد الشام. فوجهت حكومة الأساتنة جيشاً لصدّه، فظفر به إبراهيم في الاسكندرية، وتوغل في الأناضول فتجاوز جبال طوروس وقارب الأساتنة، فتدخلت الدول الأجنبية، وعقدت معاهدة «كوتاهية» وأمضيت في ٢٤ ذي القعدة ١٢٤٨ (١٨٣٣ م) وهي تقضي بضم سورية إلى مصر وتولية إبراهيم عليها. فعاد إلى سورية وجعل عاصمته أنطاكية. ثم نقض الترك المعاهدة فقاتلوه بجيش ضخم، فظفر إبراهيم. وفي سنة ١٢٥٤ هـ تولى السلطان عبد المجيد فاتفق مع الإنكليز على إخراج إبراهيم من سورية فانتهى الأمر بخروجه وعودته إلى مصر سنة

١٨٥١ ولضلال «و» مجموع «ذكر فيه مؤلفات والده وشيوخه وتلاميذه وترجم بعض معاصريه. وله شعر فيه جودة وهو من «بيت الأمير» بصغده، نسبتهم إلى حدهم يحيى بن حمزة بن سليمان الحسيني المتوفى سنة ٦٣٦ هـ، وكان «أميراً» محمداً، ففرغ نسله ببيت الأمير، ومهم علي بن إبراهيم الأمير (١٢١٩) ومحمد بن إسماعيل الأمير (١١٨٢) وآخرون^(٢).

٦٠. كوزي بيوك زاده

(١٢٥٣ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٣٧ - ١٣٠٠ م)
إبراهيم بن محمد القيصري، كوزي بيوك زاده (ابن الأغني: واسع العين): فقيه رومي من علماء قيسرية (بتركيا) له ٣١ رسالة مطبوعة في مجموع بالبرية والتركية، منها رسالة في «السلمة» و«تفسير جزء نبأ» و«تحقيق علم الواجب لله تعالى» و«مقدمة الشروع في العلم» و«التصلي في أوائل الكتب» و«الحمد لله» وله مجموعة أخرى في «القواعد الكلية» لا تطلع^(٣).

إبراهيم القزويني

(١٢٦٤ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٤٨ - ١٣٠٠ م)
إبراهيم بن محمد باقر الموسوي القزويني: فقيه أصولي إمامي. من أهل قزوین، ووفاته بكر بلاد. من كتبه «ضوابط الأصول - ط - مجلدان، و«دلائل الأحكام في شرح شرائع الإسلام»^(٤).

(١) بن عمر ١: ٢٨ والدار الضالع ١: ٢٢٢ وفي اسم كاه في النصر: «مناقب الرضوان في تفسير القرآن» بآقار: «وبل صبيح ٩٥-٩٨».

(٢) حشبي مؤخر في ٢: ٨ وسريكي ١٥٧٨ والحرارة الشورية ٥٧، ٥٨ واسطر دار الكتب ٦: ١٦٤، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨.

(٣) «توب شفاء» ٣٧٧ و«صالح الكون» ١٧٦٠ و«مهم سريكي» ١٨١٥.

(١) الكتب المصنعة في سيرة. وعبري المجلد ٦: ١٨٥ وما بعدها. Paul Kahle في «دائرة المعارف الإسلامية» ١: ٤١-٤٥ و Grégoire ١٥١٢ والهمة العدة ١٦ وفي «ولادة وروضة سنة ١٢٧٥ هـ». و«علم الخيل والعربية» ١٧. وتاريخ الحركة القومية لبراهيم ٣: ٢٣٣ والتوقيعات الأمازية ٣٢٢ وما قبلها. وفي الصحف القيسرية (٢ ديسمبر ١٩٥٣) يعرف عبد حميد محمد بن حمزة محمد علي. إن إبراهيم بن بكر بن محمد علي، وإنا نزوج هذا بأنه، وكان مصر من محمد علي باشا عشرة سنة.

وكل على سيدنا محمد وآله وصحبه وأجمعين وبميد مصر - الثانية
كتبه انفعير الزاهر الباجوري الشافعي طهر الله والحمد لله دائماً

من كلام سيدي عبد الوهاب البغدادي المالكي



وكل مودة في الله تنقي مدي الأيام من سيرة فضيلة
وكل مودة فيما سواة فكل خلفاً في نسب الحري

إبراهيم بن محمد الباجوري

عن مطبعة « كتابه القامرين » بدار الكتب المصرية ، ١٧٠١ تاريخ . قهورة

الرياض (الرقم ٢٥٣) فرغ من تأليفها سنة
(١٢٥١)

الباجوري

(١١٩٨ - ١٢٧٧ هـ = ١٧٨٤ - ١٨٦٠ م)

إبراهيم بن محمد بن أحمد الباجوري :
شيخ الجامع الأزهر . من فقهاء الشافعية .
نسبته إلى الباجوري (من قرى المنوفية ، بمصر)
ولد ونشأ فيها ، وتعلم في الأزهر ، وكتب
حواشي كثيرة منها « حاشية على مختصر
السنوسي - ط » في المنطق ، و « التحفة
الخيرية - ط » حاشية على الشننوبية في
الفرائض . و « تحفة المرید على جوهره
التوحيد - ط » و « تحقيق المقام - ط »
حاشية على كتابه العلوم لنفسه ، في
علم الكلام ، و « حاشية على أم البراهين
والعقائد للسنوسي - ط » توحيد ،
و « المواهب اللدنية - ط » حاشية على
شمائل الترمذي . وله « فتح الخبير
الطيف - ط » في الصرف ، و « الدرر
لحسن » فيما يحصل به الإسلام والإيمان ،
و « تحفة البشر على مولد ابن حجر » وغير
ذلك . نقله مشيخة الأزهر سنة ١٢٦٣ هـ ،
واستمر إلى أن توفي بالقاهرة (١).

(١) مطبوعات دار ١ ٢٥٥ ولا ، ٤٤ هـ ١٥٣
وهذه الفار ١ ٤١٠ هـ : وفاته سنة ١٢٦٥ هـ . حقا .
وصحبه رياض : ١ ٢٩٠

(٢) حقه مارك ٢٠ وقدمه شرح الأم الحسن - ج -
وسن الشيخ لعل مكر ٢ ٥٧٢ وصحبه المطبوعات
٥٠٧ ويصح مكتوب ١ ٢٤٤ هـ : وفاته سنة
١٢٧٦ هـ في عهده الفار ١ ٤١٠ هـ ونقلها واحد

التصريح بأبدي الكهنوتي : فاضل إمامي ،
كان حقيقاً عند السلطان وأجد علي شاه .
آخر ملوك الشيعة في كهنه » ، وتوفي بها .
من كتبه بالعربية « البواقيت والدرر في
أحكام التماثيل والصور » ، و « تكملة
بنايع الأنوار » لوالده في تفسير القرآن (١) .

القادلي

(١٢٤٢ - ١٣١١ هـ = ١٨٢٧ - ١٨٩٤ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد القادر الحسيني
الطائي ، أبو إسحاق القادلي : شيخ مشايخ
الرباط ، في عصره . مولده ووفاته فيها .
قرأ بها وبفاس ومكناس . ورحل إلى
المشرق مرتين . وجاور بالبحرين . وعاد
ماراً بالبلاد الإسبانية فقرأ فيها بعض
العلوم الحديثية . وعكف على التدريس
في بلدته (الرباط) أكثر من ٣٠ سنة .
وصنف نحو ١٢٠ كتاباً أكثرها لم يتم .
وهي على الغالب رسائل واختصارات
وحواشٍ وشروح . منها « تفسير اللغات
كلغة الفرس والترک والفرانجيين ولتنكير
والبربر » ومن رسائله « حساب الفرائض
والترکات » ، و « تحفة الأحباب بأعمال

الحسيني

(١٢٠٠ - بعد ١٢٨٠ هـ = بعد ١٨٦٣ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن
إسماعيل الحسيني الحسيني : باحث في
الكلام . له « شمس المصالي » خ « شرح
لمظومة بدء الأمالي » في التوحيد ، بخطه .
فرغ منه سنة ١٢٨٠ هـ (١) .

إبراهيم قتي

(١٢٠٤ - ١٢٩٠ هـ = ١٧٩٠ - ١٨٧٣ م)

إبراهيم بن محمد سعيد بن مبارك
القتي : قاض فاضل ، من أهل مكة . له
« كشف الحجاب » في شرح ملحة
الإعراب ، و « مجموعة » في الأدب ،
و « مثلثات في اللغة - خ » في بغداد
(الأنكرلي) أرجوزة سماها « الخريدة
والذرة الفضية » ١٧ ورقة . أولها :
حمداً لبارئ السم وذی البقاء والقدم
مخرجنا من العدم
وكتاب في « العروض والقوافي » و « شرح
الآخرومية » ولي القضاء بمكة سنة ١٢٨٣ هـ
واستمر إلى أن توفي (٢) .

الكهنوتي

(١٢٥٩ - ١٣٠٧ هـ = ١٨٤٣ - ١٨٩٠ م)

إبراهيم بن محمد تقي بن حسين القوي

(١) الأزهر - ٣ ٢٧٠

(٢) نظم النور - ح . ومطبوعات الأنكرلي ١٧٥

الحساب - خ » في خزانة الرباط ، و « قرعة
علم اللغة » و « الرياح » على اصطلاح
البحرية ، و « أغاني السيقا في علم الموسيقى
- خ » في خزانة الرباط ، و « إصبة
الفرس في تدبير الصحة والمرض
و « كافي الراوي عن الأزهرى والكفرى
- خ » في الرباط (٢٩٠٦ هـ) و « عدم
الدول » كملوك العباسيين والأمويين وبني
عثمان وغيرهم . و « المدفع والمهراس في
علم الطبعية » و « زينة البحر علوم
البحر - خ » في خزانة الرباط (المجموع
١٧٤٧ د) ، و « شرح إيساغوجي في
المنطق - خ » في الرباط (١٦٢٠ د)
ومعه « شرح لامية الأفعال - ح » و « رفع
الحجاب عن مطالب التوقيت بالحساب -

ح هـ في الأهرية (١)

ابن ضويان

(١٢٧٥ - ١٣٥٣ هـ = ١٨٥٨ - ١٩٣٥ م)

إبراهيم بن محمد بن سالم بن ضويان ، من بني زيد سكان شقراء بنجد : قبه ، له علم بالأنساب واشتغال بالتاريخ . من أهل الرس بنجد . كانوا يرجعون إليه في حل معضلاتهم وتولي القضاء بها . وكان ملازماً للمسجد . وألف كتاباً منها « ناز السبل » ط - مجلدان ، في شرح « دليل الطالب » لمربي بن يوسف الكرمي . في فقه ابن حنبل ، ورسالة في « أنساب أهل نجد » - خ « كانت عند رشدي ملحق بالرياض - ورسالة مختصرة في التاريخ - خ » في الرياض ، ذكر فيها بعض الغزوات والوفيات من سنة ٧٥٠ هـ إلى استيلاء الملك عبد العزيز آل سعود على الرياض سنة ١٣١٩ هـ ، و « وقع الثقب عن ترجمه الأصحاب أي الحنابلة - خ » اقتنيت تصويروه . وكف بصره عام ١٣٥٠ (٢)

إبراهيم الراوي

(١٢٧٦ - ١٣٦٥ هـ = ١٨٦٠ - ١٩٤٦ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن رجب الراوي : متصوف ، كان شيخ الطريقة لرفاعية بغداد . ولد في قرية ، رافعة بالعراق . وسببه إليها ، واستوطن بغداد سنة ١٢٩٢ هـ ، ودرس وتوفي بها . له رسائل ، منها « سور الشريعة في انتقاد

(١) لأبحث تراجم أعلام الرباط - خ . ترجم له في صفحة ١٥ وهو الأساطير شخص الأعلام ٢٧ وواحدة من خمسة محمد بن علي سنة ٤٤ - ٥٢ ومحمد الدوي في حلة و تعوي « العدد السادس السنة ١٩٦١ ومخطوطات الرباط ٢ ٣٧٧ ، ٢٢٢ ، ٢٥١ والأهرية ٦ ٣٠٧ و « دونه سنة ١٣١٤ حقا : قلت : المخطوط أن كتبه كذا ، رمت دونه مخطوطه ، فترك عهد

(٢) عمر عبد الوار ، في جريدة البلاد ٢١/٤/١٣٧٧ وحرره الشافعي ١٣/١٠/١٣٨٠ و « حلة العرب ٨٩٣ مشهور بعهده بعد ٣٥٥



إبراهيم عبد القادر المازني
صورته في شبابه ، ومولج من إبعاده

نظريات أهل اقبية والطبعية - ط هـ
و « الأوراق البغدادية في الحوادث النجدية » (١)

إبراهيم عبد القادر المازني

(١٣٠٨ - ١٣٦٨ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٤٩ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد القادر المازني : أديب مجيد ، من كبار الكتاب . امتاز بأسلوب حلو الديباجة ، تحضي فيه الكتبة ضاحكة من نفسها . وتقسو فيه الحملة صاخبة عاتية . نسبته إلى « كوم مازن » من المنوفية بمصر . ومولده ووفاته بالقاهرة . تخرج بمدرسة المعلمين ، وعانى التدريس ، ثم الصحافة وكان من أبرع الناس في الترجمة عن الانكليزية . ونظم الشعر . وله فيه معان مبتكرة اقتبس بعضها من أدب الغرب ، ثم رأى الانطلاق من قيود الأوزان والقوافي فانصرف إلى النثر . وقرأ كثيراً من أدب العربية والانكليزية وكان جليلاً على المطالعة وذكر لي أنه حفظ في صباه « الكامل للمبرد » غيباً . وكان ذلك سر الغنى في لفته . ورأى الكتاب يتخرون لتأثيرهم ما يسمونه

« أشرف الألفاظ » ، فيسمون به عن مستوى فهم الأكثرين . فخالقهم إلى

(١) روض الأهر ٣٧١ والدليل العراقي ٨٥٤ ولأناث ٣٠٦ و « حة » إبراهيم بن رجب .

تخير الفصح مما لاكنه ألسنة العامة . فأتى بالبين الشرق من السهل متنع . وعمل في حريدة « الأخبار » مع أمين الرافعي ، و « البلاغ » مع عبد نقدر حمزة وكتب في صحف يومية أخرى . وأصدر مجلة « الأسوع » مدة قصيرة . وملا المجلات الشهيرة والأسوعية المصرية بفيض من مقالاته لا يفيض وعش عيشة « الفيلسوف » مرحاً ، زاهناً بالظهر . وكان من أرق الناس عشرة ومن أسنسه في صداقته قياداً ، يبدو متواضعاً متضالاً - وفي جسمه شيء من هذا - وفي قرارة نفسه أشد الاعتزاز بها والرفان تقديره . يمزج ولا يمس كرامة جلبيه . معذرة أن تهمس كرامته . ويتناول نقائص المجتمع بالقد . فاذا أورد مثلاً جعل نفسه ذلك مثل ، فاستغنى منه ما يُستنكر من غيره . وهو من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق وجمع اللغة العربية بالقاهرة . وله كتب ، منها « حصاد المشيم - ط » مقالات ، و « إبراهيم الكاتب - ط » جرائن ، قصة ، و « قبض الريح - ط » و « صدوق الدنيا - ط » و « ديوان شعر - ط » و « جزآن شعيران » ، و « قصة » ، و « رحلة الحجاز - ط » و « بشار بن برد - ط » و « ميلو وشركاه - ط » و « قصه » ، و « ثلاثة رجال وامرأة - ط » و « غريزة المرأة - ط » و « غ الماشي - ط » و « شعر حافظ - ط » في نقده ، و « الشعر ، غاياته ووسائله - ط » رسالة ، وترجم عن الانكليزية « مختارات من القصص الانجليزي - ط » و « الكتاب الأبيض الانجليزي - ط » ولندكتورة نعمات أحمد قزاد - كتاب « أدب المازني - ط » (٢)

(١) مذكرات الوهب . و « حة الحرية » بغداد ، نيسان ١٩٢٥ وله ترجمة طلبة في شعراء العصر ١٢٠ - ١٤ و « أدب بعض كتبه في مصمم الطبعات ٢ ١٦٨٨ في دول بشرية للدكتور محمد مدور ، ص ٦٦ و « ملابح وصعود لخمود تيسر ، ص ١٠٤ ككذب حة

إبراهيم هاشم

(١٣٠٣ - ١٣٧٧ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٥٨ م)

إبراهيم بن محمد منيب بن محمود هاشم الجعفري : قاضي من العلماء . من أعضاء جمعية « الفتاة » ترأس وزارة الأردن عدة مرات . مولده بنابلس . تعلم بها وتخرج بكلية الحقوق في الأستانة . وتولى مناصب قضائية في بيروت وبافا . واختبأ بنابلس في خلال الحرب العامة الأولى . وكان بعدها رئيساً لمحكمة الجنايات بدمشق . وبعد ميلون دعي للعمل في عمان (بشرقي الأردن) فتولى المدلية ثم رئاسة الوزراء . وكان له مكتب للمحاماة في عمان ، ينصرف إليه إذا أغني من وزارة العدل أو الرئاسة . وينقطع عنه حين يتولى أحد المنصبين . وتقرر اتحاد العراق والأردن (١٩٥٨/٢/١٤) وعُيّن نوري السعيد رئيساً لوزارة الاتحاد وإبراهيم هاشم نائباً للرئيس (٥٨/٧/١) وسافر إبراهيم من عمان إلى بغداد ، ففوجئ بثورة الجيش العراقي الكبرى (٥٨/٧/١٥) تندلع وحُمِل مع آخرين ، من فندق ببغداد الى وزارة الدفاع . وما بلغوا باب الوزارة حتى كان إبراهيم ممن فُتِكَ بهم المظاهرون وضاعت جنته . له من التصانيف المطبوعة « الحقوق الجزائية » و « القواعد الأساسية لأصول المحاكمات الجزائية » و « شرح قانون الجزاء » أربعة أجزاء ، و « شرح قانون حكام الصلح الوقت »^(١) .

إبراهيم أقطيش

(١٣٥٥ - ١٣٨٥ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٦٥ م)

إبراهيم (أو محمد إبراهيم) بن محمد إبراهيم بن يوسف أبو إسحاق أقطيش : أدب من علماء الإباضية . ولد في قرية نبي يسحن (بوادي ميزاب في الجزائر) وقرأ لحنقه ولحقه والتفسير ، بعد حفظ

(١) سوي المرق . في الأديب : يونيو ١٩٧٢ ومذكرات الخلف

القرآن الكريم ، على شيخه عمّ والده الشيخ محمد يوسف ، ولازمه إلى أن توفي (سنة ١٣٣٢ هـ) فانقلت الى تونس وحضر دروسا في جامع الزيتونة . وشارك في الحركة الوطنية فأبعده الفرنسيون ، فتوجه إلى القاهرة ، (١٣٤١ هـ / ١٩٢٣ م) فأنشأ مجلة « المنهاج » ونشر كتباً علمية لبعض أعلام الإباضية . وصنف كتاب « الدعاة إلى سبيل المؤمنين - ط » و « شرع في كتابة تاريخ الإباضية » وعاجلته المنية قبل إتمامه . وعمل في دار الكتب المصرية ، فشارك في تحقيق بعض مطبوعاتها الكبيرة كفسر القرطبي وأجزاء من « نهاية الأرب » . ورجع إلى السياسة فكان ممثلاً للدولة إمامة عُمان في جامعة الدول العربية ، ورئيساً لوفدها في هيئة الأمم المتحدة (دورة ١٩٦٠) وأسس أول مكتب سياسي للدولة إمامة عمان في القاهرة سنة ١٣٧٥ هـ (١٩٥٦ م) وشهد بعض المؤتمرات الاسلامية في القدس وبغداد . وكان مرجعاً للفقوى في المذهب الإباضي عند المشاركة والمناظرة . وتوفي بالقاهرة^(١) .

ألمواهي

(١٠٠٠ - ٩٠٨ هـ = ١٥٠٢ م)

إبراهيم بن محمود بن أحمد المواهبي ، أبو الطيب برهان الدين : فاضل ، متصوف . مولده ووفاته بالقاهرة . وجاور بمكة ثلاث سنين . أخذ التصوف عن الشيخ محمد أبي المواهب التونسي ، فنسب إليه من كتبه « أحكام الحكم » في شرح الحكم لابن عطاء الله ، و « شرح الرسالة السنوسية - خ » في الازهرية ، باسم « زبدة التفريد من نبهة التوحيد » في أصول الدين ، و « ديوان - خ » من نظمته^(٢) .

(١) من رسالة خاصة بعث بها إلى محله الأستاذ محمد إبراهيم أقطيش من القاهرة ، وانظر « موجود من الأعمال الخيرية » ص ٨٨ ، ١٠٦ .

(٢) القدر الثاني عشر (٣٥٠-٣) والازهرية ٣ : ٢٢٤ وبعدها تفرقة بعد المراهبي ، بالأصغر التي . ولعل أصله من الروم^٣

إبراهيم بن المذهب - إبراهيم بن محمد ٢٧٩

إبراهيم مرزوق

(١٢٣٣ - ١٢٨٣ هـ = ١٨١٨ - ١٨٦٦ م)

إبراهيم مرزوق : شاعر مصري ، من أهل القاهرة . تعلم في مدرسة الألسن ، وبرع بالفرنسية ، وتولى وظائف صغيرة ثم عين « ناظرًا » للقلم الافرنجي بالخرطوم فبقي إلى أن توفي فيها . واعتنى أحد المتأديين بجمع ديوانه وأدخل فيه ما ليس له ، وسماه « الدر البهي المنسوب بدويان إبراهيم بك مرزوق - ط » وله « رحلة السلامة - ط » رسالة مسجعة في بعض ما رآه في السودان^(١) .

الشبريحي

(١١٠٦ - ١١٠٠ هـ = ١٦٩٤ م)

إبراهيم بن مرعي بن عطية ، برهان الدين الشبريحي : من أفاضل المالكية بمصر . توفي غرقاً في النيل وهو متوجه إلى رشيد . من كتبه « شرح مختصر خليل » فقه ، كبير ، منه المجلدان الثالث والرابع ، مخطوطان عند الشاويش في بيروت وأجزأه في الصادقية بترنس : و « صفوات الوهية بشرح الأربعين حديثاً النووية - ط »^(٢) .

الإلبيري

(١٤٠٠ - نحو ٤٦٠ هـ = نحو ١٠٦٨ هـ)

إبراهيم بن مسعود بن سعيد ، أبو إسحاق التجيبي الإلبيري : شاعر أندلسي أصله من أهل حصن العقاب . اشتهر بفرنطة وأُنكر على ملكها كونه استنوزر ابن تَمَرَّة (اليهودي) فقتل في بلنسية وقال شعراً في ذلك فنارت صناعته

(١) أمهات البلاد ١٩٦ وترجم أمهات القرن الثامن عشر ١٣٥ ومجمع المطبوعات ١٩ .

(٢) شعرة الور ٣١٧ ومجمع المطبوعات ١٠٩٦ وهدية الطالب ١ : ٣٦٠ والربوثة ٤ : ٣٦١ .

على اليهودي وقتله . له « ديوان » ط ٥
صغير ، عن مخطوطة في مكتبة الأسكوريال
(رقم ٤٠٤) وشعره كله حكم ومواعظ^(١) .

الحلبى

(١١٩٠ هـ = ١٧٧٦ م)

إبراهيم بن مصطفى بن إبراهيم الحلبي :
قتبه حنفي له اشتغال في الأدب . ولد
بحلب ، وتعلم بها بالقاهرة . ثم سافر إلى
القسطنطينية ، وتوفي بها . له « تحفة الأخبار
- خ » في الأزهرية ، حاشية على الدر
المختار في فقه الحنفية ، و « شرح جواهر
الكلام » و « نظم البيرة » في ٦٣ بيتاً ،
ورسالة في « العروض » و « الحلة الضافية
في علمي العروض والقافية - خ » في
مجدد ، باستمبول ، و « اللعمة » في
تحقيق مباحث الوجود والحلول والقدرة
وأفعال العباد - ط « مصدق » ترجمه له^(٢) .

إبراهيم مصطفى

(١٣٢٨ هـ = ١٩١٠ م)

إبراهيم مصطفى بك : عالم كيمائي
مصري . تعلم في مدرسة الطب بالقاهرة ،
وتخصص في فرقة بعلي الكيمياء والفلسفة
الطبيعية ، وعين كيميائياً للاسكندرية ،
فأستأذ في مدرسة الطب بالقاهرة . وهو
من مؤسسي العمل الكيمائي فيها . ونقل
منها فعين « ناظراً » للمدرسة دار العلوم ،
وضموا في مجلس المعارف الأعلى .
وتنشدته حكومة مصر لحضور مؤتمر
التربية بباريس (سنة ١٨٨٩ م) ثم اعتزل
خدمة الحكومة وأقام في « عزبة » له بناها
في « الواسطة » وتوفي بها . له مؤلفات
منها « الكيمياء العمومية - ط » أربعة أجزاء
صغيرة ، و « الكيمياء غير العضوية - ط »

و « الكيمياء الصناعية - ط » و « الإرشادات
الجلية في التذكرة الطبية - ط » و « مبادئ
الطبية - ط » .

إبراهيم الدباغ

(١٢٩٧ - ١٣٦٦ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٤٧ م)

إبراهيم بن مصطفى بن عبد القادر
الدباغ : شاعر ، من أهل باغ (بفلسطين)
ولد بها ، وانتقل إلى مصر في شبابه فعلم
في الأزهر ، وعاش بائساً ، وكف بصره
في كونه ، وتوفي بالقاهرة . له « الطليعة -
ط » ديوان شعره ، جزآن . وجمع ابن
أخيه (مصطفى الدباغ) بعد وفاته ، بعض
رسائله الخاصة في كتاب سماه « حديث
الصومعة - ط » و « في ظلال الحرية - ط »
مختارات من شعره ونثره^(١) .

إبراهيم مصطفى

(١٣٠٥ - ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ - ١٩٨٨ م)

إبراهيم مصطفى : عالم بال نحو ، من
أعضاء مجمع اللغة العربية في القاهرة .
ابتدأ دراسته في الأزهر ، وتخرج بدار
العلوم ، وعمل مدرسا فاستأذ للأدب
العربي في جامعة الإسكندرية ، فمبدأ
لكلية دار العلوم (١٩٤٧) وصنف « إحياء
النحو - ط » وفيه آراء قامت حولها ضجة
الا ان المجمع أقره عليها ، وعدلت
المناهج الدراسية بمصر متممة رأيه . وشارك
في تأليف عدة كتب ، وفي تحقيق « سر
صناعة الإغراب » لابن جني و « إغراب
القرآن » للزجاج^(٢) .

إبراهيم القزويني

(١٠٦٥ - ١١٤٥ هـ = ١٦٥٥ - ١٧٢٢ م)

إبراهيم بن معصوم بن فصيح الحسيني
القزويني : فاضل . أصله من تبريز ووفاته

بقروين . كان في خزنة كتبه زهاء ١٥٠٠
كتاب ما منها إلا وفيه أثر خطه من تصحيح
أو حاشية . وكتب بخطه ٧٠ مجلداً من تأليفه
وتأليف غيره . من كتبه « مقامات » على
نسق مقامات الحريري ، ورسائل
وتعليقات^(١)

ابن مقل

(٢٩٥ - ٣٠٠ هـ = ٩٠٨ م)

إبراهيم بن مقل بن الحجاج النسفي .
أبو إسحاق : محدث ، كان قاضي نسف
وعالها . له « مسند » كبير في الحديث .
و « تفسير »^(٢) .

إبراهيم المثلوثي - إبراهيم بن ميخائيل

الخليل العراقي

(٥١٠ - ٥٩٦ هـ = ١١١٦ - ١٢٠٠ م)

إبراهيم بن منصور بن المسلم المصري .
أبو إسحاق : المعروف بال خليل العراقي :
شيخ الشافعية بمصر . مولده ووفاته فيها .
رحل إلى بغداد فأقام مدة كان يعرف فيها
بالمصري ، ولما عاد إلى مصر قيل له العراقي .
له تصانيف منها « شرح المذهب للشيرازي »
عشرة أجزاء^(٣) .

إبراهيم منصور

(١٢٦٨ - ١٣٤٨ هـ = ١٨٦٠ - ١٩٣٠ م)

إبراهيم بن منصور ، من آل فانوس :
طبيب مصري ، قبلي الأصل . مولده
ووفاته بالقاهرة . تخرج بمدرسة الطب فيها
(بقصر البني) وانتخب رئيساً لجمعية
التوفيق القبطية وصنف « المطالب الطبية -
ط » ثلاثة مجلدات و « القاموس الطبي - ط »
انكليزي وعربي . و « الطب المنزلي - ط »

(١) أعيان الشيعة ٤٧٠

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ - ٢٣١ .

(٣) ابن عسك ١ - ومرا الحد ٣ : ٢٨٤ وسبرت

العب ٤ : ٢٢٣ .

(١) محاضرات في الشعر الحديث ٥٩ - ٦٦ وفيه ٥٥٥ في

(٢) ١٩٤٧/٧/٢٦ والمؤلف علي هو ١٩٤٧/٧/٢٦ طبع

على حسب قراءه في القاهرة .

(٣) تقويم دار العلوم ١٥٦ والمجموع ١١ .

(١) من بحث لأستاذ عبد الله كوك ، في مجلة جمع الله

بكرة دمشق ٢١ - ٢٣

(٢) بصره انكون ١ : ٢٤٠ والكنة الأزهرية ٢ : ١١٦

و « علم سلا ٧ - ٩٣ وفيه ٩٥ » بولي في ربيع

الأخر سنة ١١٩٠ ومحرره ١٥٩

جز ١ (١)

ابن أبي العافية

(١٠٠٠ - ٣٥٠ هـ - ٩٦١ م)

الدين أبو إسحاق الأنباري ، ثم القاهري .
 فقيه شافعي . ولد بأبناس (من قرى
 الوجه البحري ، بمصر) وانتقل إلى القاهرة
 شابا ، ففقه وسمع الحديث بها وبمكة
 والشام . وتصدى للإفتاء والتدريس
 بالأزهر . وعين للقضاء فتواري وأبى .
 وتوفي آيما من الحج في عون القصب .
 من كتبه « العدة من رجال العملة - خ »
 كراسان من أوله ، في الرباط (٣١٧٥ ك)
 وهو في تراجم عمدة الأحكام و « الدررة
 المنصية في شرح الألفية - خ » في دار
 الكتب ، فرغ من تأليفه في المسجد الأقصى
 بالقدس ، و « الشفا الفياح من علوم ابن
 الصلاح - خ » في البلدية (٤٤٥٢ ج) .^(١)

الشاطبي

(١٠٠٠ - ٧٩٠ هـ - ١٣٨٨ م)

إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي
 الغرناطي الشهير بالشاطبي : أصولي حافظ .
 من أهل غرناطة . كان من أئمة المالكية . من
 كتبه « الموافقات في أصول الفقه - ط »
 أربع مجلدات ، و « المجالس » شرح به
 كتاب البيوع من صحيح البخاري ،
 و « الإفاضة والانشادات - خ » رسالة في
 الأدب ، نشرت نبذة منها في مجلة المقتبس
 (المجلد الثامن) و « الانفاذ في علم
 الاشتقاق » و « أصول النحو » و « الاعتصام
 - ط » في أصول الفقه ، ثلاث مجلدات ،
 و « شرح الألفية » سماه « المقاصد الشافية في
 شرح خلاصة الكافية - خ » خمسة مجلدات
 ضخام ، كتبت سنة ٨٦٢ و النسخة نفيسة ،
 في خزانة الرباط (الرقم ٦ جلوي)
 قال التنبكي : لم يؤلف عليها - أي
 على الخلاصة المعروفة بالألفية - مثله ،
 بحثاً وتحقيقاً ، فيما أعلم . وفي خزانة
 الرباط (١٠١٣ جلوي) مخطوطة من
 « الجمان في مختصر أخبار الزمان »
 منسوبة إليه ، فراجعها .^(٢)

الأنباري

(٧٢٥ - ٨٠٢ هـ - ١٣٢٥ - ١٣٩٩ م)

إبراهيم بن موسى بن أيوب ، برهان

الباشجي

(١٢٩٣ - ١٣٦٧ هـ - ١٨٧٦ - ١٩٤٨ م)

إبراهيم منيب بن أحمد بن مسلم
 الباشجي (الباشجي) : أديب عراقي ،
 له نظم . مولده ووفاته ببغداد . كان
 كاتباً في « قسم الولاية » ونشر في الصحف
 مقالات وقصائد . وأصدر مجلة « الرياحين »
 وأفضلت . له « زنايق الحفل - ط » مجموعة
 من نظم ، و « نزهة الأحداق في مباحث
 السباق - ط » رسالة في المسابقات ،
 و « النيرة - ط » في مضار الخمر .^(٣)

إبراهيم بن موسى

(١٠٠٠ - بعد ٢٢٢ هـ - ١٠٠٠ - بعد ٨٢٧ م)

إبراهيم بن موسى (المكظم) بن جعفر
 الحسيني الطائي العلوي : من أمراء العلويين .
 بطّاش جبار . كان مقيماً بمكة . ولما
 بلغته ثورة أبي السرايا في العراق (قيل
 سنة ٢٠٠ هـ) خرج إلى العراق ، فدخل
 صعدة سنة ٢٠٠ داهية لابن طباطبا .
 وكان الولي في اليمن ، إسحاق بن موسى
 (من أمراء بني العباس) ترك له صنعا
 وقصد مكة . واستولى إبراهيم على اليمن .
 قال صاحب العقد الثمين : كان يسمى
 الجزار لكثرة من قتل باليمن . وعاد إلى
 مكة فدخلها عنوة وقتل أميرها للمأمون
 يزيد بن حفظة الخزومي « وولاه
 المأمون إمرته بعد أن جعل أخاه علي بن
 موسى الرضا « ولياً لمعهده . وحج إبراهيم
 بالباس سنة ٢٢٢ وهو حجة الشريفيين رضي
 والمرضى .^(٤)

إبراهيم بن المهدي = إبراهيم بن محمد ٢٢٤

(١) الألفاظ في القرب العشر ٦٧ ومجموع لفظوعات

(٢) شرح « عدد ٦ » ومجموع المؤلفين العراقيين ٦٤

(٣) تاريخ ٤٠٠ ووقف التنبكي ٢٦٤ وجهوده الأسلاف

(٤) ٥٦٠ وقصة لأدب في القرن ٢٦٤

(١) المصدر ١ ١٧٢ والفتاوى ٧ ١٣ ود الكتب

(٢) ١٠٩ والندوة مطبوع ١٠

(٣) القرب المسوك ٢٧٣ وظم العقد ٢٩

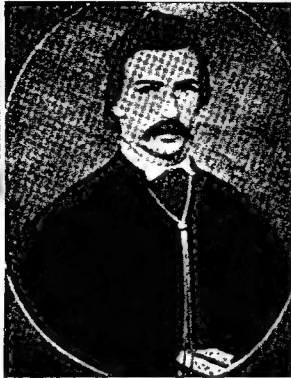
(١) الانصاف ٨٣

(٢) فهرس فهراس ١ ١٢٤ وتل الانصاف على هاشم

الفتح ٤٦ ٥٠



عن مجموعة فليب دي طرازي لخطوط

إبراهيم بن هاشم، الزي
في شبابه، ولي كونه

أصل أسرته من حمص ، وهاجر أحد أجداده إلى لسان . ولد ونشأ في بيروت وقرأ الأدب على أبيه . وتولى تحرير جريدة الصباح سنة ١٨٧٢ م . وانتدبه المرسلون اليسوعيون للاشتغال في إصلاح ترجمة الأسفار المقدسة وكتب أخرى لهم ، فقص في هذا العمل وأشباهه نحو تسعة أعوام . وتعلم العربية والسريانية والفرنسية ، وتبحر في علم الفلك وله فيه مباحث . وتولى كتابة « مجلة الفليب » وألف كتاب « نجمة الرائد في المترادف والمتوارد » - ط - « جزآن وما زال الثالث مخطوطاً ، وله « ديوان شعر - ط - » و « القرائد الحسان من قلائد اللسان - ط - » معجم في اللغة . وسافر إلى أوربا ، واستقر في مصر فأصدر مجلة « البيان » مشتركاً مع الدكتور بشارة زازل فعدت سنة ، ثم أصدر مجلة « الضياء » شهرية ، فعاثت ثمانية أعوام . وكان من الطراز الأول في كتاب عصره . وخلم العربية باصطناع حروف الطباعة فيها بيروت وكانت الحروف المستعملة حروف لغرب والأستانة . وانتهى كثيراً من الكمائن العربية لما حدث من المخترعات . ونظم الشعر الجيد ثم تركه . ولما امتاز به جودة الخط وإجادة الرسم والنقش وحسب . وكان رزقه من شق قلمه فعاث فقيراً . غني القلب ، أبي النفس . ومات في القاهرة ثم نقل رفاته إلى بيروت . ولعيسى ميخائيل سابا : « الشيخ إبراهيم اليازجي - ط - رسالة في أدبه وسيرته »^(١) .

النراوي

(١٨٦٢ - ١٢٧٩ هـ = ١٨٦٢ - ١٩٠٠ م)

إبراهيم النراوي : طبيب ، أصله من نبروه (من غربية مصر) تعلم الطب في القاهرة وباريس ، واختير رئيساً لأطباء مدرسة الطب عصر ، وجعله عباس باشا لأول طبيباً له . وترجم عن الفرنسية كتباً ، منها : نذة في الفلسفة الطبيعية - ط -

(١) تاريخ حمص ، الجزء ٢ ، ص ٨٨ . وفيه ترجمة ص ٥٥ ، « اعلام سائر ١٢٦١ ومجموع الطبعات ١٢٧٧ »

« لبنان » وألف عشرة كتب مطبوعة . منها « دليل لبنان » و « ذخائر لبنان » و « تنوير الاذهان في تاريخ لبنان » أربع مجلدات و « ديوان » منظومات ، و « الخطابة » رسالة ، و « الرحلة الامبراطورية في الممالك العثمانية »^(١) .

إبراهيم هاشم = إبراهيم بن محمد ١٣٧٧

الفلالي

(١٣٢٤ - ١٣٩٤ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٧٤ م)

إبراهيم بن هاشم الفلالي : شاعر ، من أهل مكة . ولد بها ودرس ودرس . وتولى وظائف في المعارف . ثم انقطع عن العمل وأقام بالقاهرة . وتوفي بها . له دواوين شعرية مطبوعة ، هي « صدى الأبحار » و « الحاني » و « طيور الأنابل » و « صباية الكأس » وكتب أخرى مطبوعة أيضاً ، منها « رجالات الحجاز » الأولى

(١) تنوير الأذهان ٤ ، ٢٩٩ وسركس ٤٤٨ ودار المكتب

و « نذلة في أصول الطبيعة والتشريع العام - ط - » وهما من تأليف كلوث بك . و « الأربطة الجراحية - ط - » وتوفي بالقاهرة^(١) .

إبراهيم الأسود

(١٣٠٢ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٨٥ - ١٩٤٠ م)

إبراهيم بن نجم بن إلياس بن حنا الأسود ، من الروم الأرثوذكس : مؤرخ لبناني من رجال القانون ، له نظم . من أهل « برمانا » في لسان . تعلم بها وبالمدرسة الوطنية ببيروت . وأجاد مع العربية التركية والفرنسية . وعين مديراً للمدرسة برمانا ، ثم كاتباً في دائرة التحقيق . وتقدم حتى كان مدعياً عاماً لدى محكمة الاستئناف ومن أعضاء مجلس الإدارة . فقام مقام القضاء الكورة (١٩١٣) واستهوتته الصحافة منذ صغره فأصدر في المدرسة مع اسكندر عمون جريدة أسبوعية مخطوطة باسم

(١) اللغات العله ١٢٥ ومجموع الأطاء ٦٧ ودار الكتب

مه و «لرصاده ثلاثة أجزاء»^(١).

الإسنيوي

(٠٠٠ - ٧٢١ هـ = ١٣٢١ م)

إبراهيم بن هبة الله بن علي العميري ،
بور الدين الإسنيوي : قاض ، شافعي ، من
«هل إسنا (بصعيد مصر) ويقال له
«الأسنائي» أيضاً ، نسبة إليها . تفل في
القضاء ، وتوفي بالقاهرة معزولاً . له
«شرح المستخب» في أصول الفقه ،
و «نثر ألفية ابن مالك» في النحو ،
و «شرحها» واختصر «الوسيط»
و «الوجيز» في الفقه^(٢).

إبراهيم بن هشام

(٠٠٠ - بعد ١١٥ هـ = ١٠٠٠ - بعد ٧٣٣ م)

إبراهيم بن هشام بن إسماعيل المخزومي
القرشي . أمير المدينة المنورة ، وخال هشام
ابن عبد المنك . اشتهر بشدة وعته .
وهو الذي ضرب يحيى بن عروة (أنظر
ترجمته في الأعلام) حتى مات . حج
بأناس سنة ١٠٥ وبعص السنين التي بعدها
وولي مدينة مكة والطائف سنة ١٠٧
وكثر شكوى آل الزبير وغيرهم منه .
وعزل هـ هشام سنة ١١٥ فانقطع خبره^(٣).

الصائبي

(٣١٣ - ٣٨٤ هـ = ٩٢٥ - ٩٩٤ م)

إبراهيم بن هلال بن إبراهيم بن زهرون
الحزاني ، أبو إسحاق الصائبي : ناعة
كتاب حيله . كان أسلافه يعرفون بصناعة
الطب . ومال هو إلى الأدب ، فقلد
دواوين الرسائل والمظالم والمعاون تقليداً
سلطانياً في أيام المطيع قه العباسي ، ثم

(١) نُصِرَ بعد تخرجه ٥٣ - ٥٨ والأب : سمر
الكوبر ١٩٧١ والديلم القري : المجلد ١ الجزء ٨ ص ٥٠
(٢) حقلت النخبة ٩ : ٨٣ وحفظ مبارك ٨ : ٦٣
وأنوار ٣٣ والبرذخنة ١ : ٧٤ وسيرة الخلفاء ١٨٩
(٣) مجرم في مرة ١ : ٢٥٤ - ٢٧١ وأظهر هرسه
وسب عرش ٢٤٦ - ٢٤٧ والعت ٢٩ والبيان والبيان
محقق ١٥ : ٢٢٠

قلده معز الدولة الديلمي ديوان رسائله
سنة ٣٤٩ هـ فخدمه وخدم بعده ابنه عز
الدولة (بختيار) فكانت تصدر عنه
مكاتبات إلى عضد الدولة (ابن عم بختيار)
بما يؤله فحقد عليه . ولما قتل عز الدولة
وملك عضد الدولة بغداد قبض على الصائبي
سنة ٣٦٧ هـ وسجنه وأمر بأخذ أمواله . ولما
ولي صمصام الدولة (ابن عضد الدولة)
أطلقه (سنة ٣٧١ هـ) وكان صلباً في دين
الصائبي ، عرض عليه عز الدولة الوزارة إن
أسلم ، فامتنع . وكان يحفظ القرآن
ويشارك المسلمين في صوم رمضان . وأجبه
الصاحب ابن عباد فكان يتعصب له ويتعهد
بالمنع على بعد الدار . واختلف في التفضيل
بين الصاحب والصائبي أيهما أحسن إنشاءً .
وقد نشر الأمير شكيب أرسلان «رسائل
الصائبي» - ط - وعلق عليه حواشي نافعة .
وللصائبي كتاب «التاجي» في أخبار بني
بويه ، ألفه في السجن ، وكتاب في
«أخبار أمه» و«ديوان شعر» و«المفوات
النادرة» - ط - نشره المجمع العلمي العربي
في دمشق^(١).

ابن هلال

(٨١٧ - ٩٠٣ هـ = ١٤١٤ - ١٤٩٧ م)

إبراهيم بن هلال بن علي ، أبو إسحاق
الصنهاجي نسباً الفلاني السجلماسي : فقيه
من علماء المالكية . كان مفتي سجلماسة في
المغرب الأقصى وعلمها . ووفاته بها .
له كتب منها «التوازل» - ط - و «جزان»
رتبه علي بن أحمد الجزولي ، و «الدر
الشير على أجوبة أبي الحسن الصغير» - ط -
و «الأجوبة» - ط - فقه ، و «شرح
البخاري» أربعة أسفار ، و «شرح مختصر
خليل» ، و «فهرست» - خ - ٢٧ ورقة ،
في الرباط (٢٧١ ك) و «اختصار الديباج
المذهب لابن فرحون» - خ - في مهاد

(١) ابن حلك ١٢ وسير علماء - ح - الطبعة الحادية
والهشرون والإيعاد والرواية ١ : ٦٧ والجمع
الراعية ٣ : ٣٤٤ ونبذة الدر ٢ : ٢٣

المخطوطات ، عن خزانة الرباط^(٢).

إبراهيم هاتو = إبراهيم بن سليمان ١٣٥٤

ابن وصيف شاه

(٠٠٠ - ٥٩٦ هـ = ١٢٠٠ م)

إبراهيم بن وصيف شاه : مؤرخ . له
«عجائب الدنيا» - خ - في المتحف البرطاني ،
ثلاثة أجزاء (١٠٩٠ ووقات) وفي دار الكتب
مصورة عن أسعد افندي (٢٤٠) و «جواهر
البحور ووقائع الدهور في أخبار الديار
المصرية»^(٣).

ابن ولي

(٠٠٠ - نحو ٩٦٠ هـ = ١٥٥٣ م)

إبراهيم بن ولي بن نصر ، برهان
الدين المقدسي ثم الغزي الحنفي : فقيه ،
مؤدب ، له نظم : زار حلب (٩٤٦)
قادماً من بغداد ، ووضع رسالة في الخيل
سمها «تحفة العبيد فيما ورد في الخيل
والرماية والصيد» - خ - في الحرم المكي
(٣٤٤ أوب) ألفها برسم أحد وزراء الروم
(عثمانيين) وقصدته فقدمها إليه (سنة
٩٥٠) ثم عاد يريد وطنه ، فسلك طريق
ضاع فيها وانقطع خبره . وله أيضاً «الدرة
البرهانية» منظومة للأخرمية . ها عدة
شروح ذكرها صاحب كشف الغنون^(٣).

إبراهيم بن الوليد

(٠٠٠ - ١٣٢ هـ = ٧٤٩ م)

إبراهيم بن الوليد بن عبد الملك المرواني

(١) ط الإيعاد ٥٨ ومخطوطات الرباط
القمي ٣٣٠ ومجموع مخطوطات ٢٧٧ و٦٦٧ ودر
الكتب ١ : ١٧٤ - ١٨٤ وسيرة نور ٢٨٨ ومخطوطات
الصورة ٢ : ٢٧٢ وجموع أربع ٣١٢ ودخل مخرج
الفرق ١ : ٢١٧ ومجموع المخطوطات ٢ : ٢١
(٢) سنة ١٠٠٠ وكشف ١٠٣ وجموع (مختص) : ١٠٠
مختص ٥٩٩ والمختص ١٠٤ : ٥٦٤
(٣) كشف الغنون ١٧٧٧ وديكرات ٢ : ٨١ وسند
٨ : ٣٢٥ ومجموع رجال الدين : ١ : ٢٠٦ ح ١ : ١٠٤
٤ : ٣٠٤

عبد البر في الصحابة . ولما دخل المصمصة قرطبة أرادوا قتله ، فحسا ، وانتقل إلى Niebla) في غربي الأندلس فمات فيها^(١) .

التليسانى

(٦٠٠ - ٦٦٦ هـ = ١٢٠٤ - ١٢٦٧ م)

إبراهيم بن يحيى بن مهدي أمكناسي التليسانى أبو إسحاق ابن أبي بكر : قتيبه فرضي ملكي أندلسي ، له شعر . نفقه بأشبيلية ، ورحل إلى المغرب ، فاشتم والعراق . ومات بالقيروم . من كتبه « أرجوزة في القرائن - خ » تعرف بالتليسانية ، في الظاهرية بدمشق . و « منظومة في السير والمدائح النبوية »^(٢) .

الهناتى

(٦٨٢ - ٦٨٧ هـ = ١٢٨٣ - ١٢٨٨ م)

إبراهيم بن يحيى بن عبد الواحد الضحفي الهناتى ، أبو إسحاق : أمير المؤمنين بتونس وبلاد إفريقية . كان قبل تملكه مقيما في الأندلس فله موت أخيه المستنصر (محمد بن يحيى) أمير تونس وما يليها ، فركب البحر ولحق بطناس فامتلك بجاية ثم تغلب على حامية تونس وكانت قد بايعت ليحيى بن المستنصر : ولقب بالواقى بالله . فلما علم باستفحال

أمر إبراهيم خلع نفسه ، فدخل إبراهيم تونس وعث له البيعة سنة ٦٧٨ هـ ، فحس بالشعر من المخلوع (الواقى بالله) ابن أخيه . فقتله وثلاثة من بنيهِ . وفي أيامه ظهر التأثير ابن أبي عمارة (أحمد بن مزروق) وعظم أمره ، فخرج له إبراهيم ثم اعتدل قبل لقائه ، بانتقاض بطناسه عليه ، فرحل إلى بجاية وخلع نفسه لابن له يدعى « أما

لفظه واحتلف معاه - خ » في مكتبة كوبرولو زاده أحمد ناشا ، باستنبل . الرقم ٣٢٧ والسحنة حليّة ، عليها خط سنة ٥٤١ (كما في مذكرات الميخني - خ) أفقه في أكثر من أربعين سنة . وهو بصري ، سكن بغداد^(٣) .

ابن الزرقالة

(٤٩٣ - ٥٠٠ هـ = ١١٠٠ - ١١٠٥ م)

إبراهيم بن يحيى التجيبي النقاش ، أبو إسحاق المعروف بابن الزرقالة : فلكي أندلسي ، من أهل طليطلة . قال ابن الأبار : « كان واحد عصره في علم العدد والرصد وعلل الأزياج ، ولم تأت الأندلس بمثله من حين فتحها المسلمون إلى وقتنا هذا » وكان أكثر رصده ، في طليطلة ، أيام المأمون بن ذي النون . وانتقل منها إلى قرطبة فاستوطنها وتوفي بها . آخر أرصاده فيها سنة ٤٨٠ قال القطفي : أبصر أهل زمانه بأرصاد الكواكب وهيئة الأفلاك واستنباط الآلات النجومية . من كتبه « العمل بالصفيحة الزيجية - خ » و « التذبير - خ » في الفلك ، و « المدخل إلى علم النجوم - خ » و « رسالة في طريقة استخدام الصفيحة المشتركة لجميع العروض - خ » فلك^(٤) .

ابن الأيمن

(٤٨٩ - ٥٤٤ هـ = ١٠٩٦ - ١١٤٩ م)

إبراهيم بن يحيى بن إبراهيم ، أبو إسحاق ابن الأيمن : مؤرخ أندلسي ، من أهل قرطبة . أصله من طليطلة . له « إمام بالخيرة الأعلام من أصحاب النبي عليه السلام - خ » جملة استدراكاً على كتاب ابن

(١) إرنست الأرب ١ : ٨٦٥ وإليه الرواة ١ : ١٨٩ وأتباع محمد بن العباس الرضوي - منقده ورواه

الألبا ٢٣٣

(٢) نكتة الفلك ، القسم المفقود ١٦٩ وعرفه داني « الزرقالة » وورد فيه ذكره في مكان آخر ، مشكوكا بشدة على الاسم . وأشهر العلماء القطفي ٤٢ وهو عهده وذكه Broc. ١ : 603 4722 : S. ١ : 862

والرادي . في مجلة دعوة الحر - عدد ذي القعدة ١٣٩٣ ص ١٦٢ ، ١٦٣

الأموي . أبو إسحاق : أمير ، كان مقيما في دمشق . ولما مات أخوه يزيد بن الوليد قام بعده بالأمر (سنة ١٢٦ هـ) وكان صغيراً معلوماً على أمره تارة يسلم عليه بالامارة وتارة بالحلافة ، فمكث سبعين يوماً ، فزار عليه مروان بن محمد بن مروان وكان والي أذربيجان ودعا لنفسه بالحلافة وقدم الشام فاختنى إبراهيم ، واستولى مروان ، فأمر إبراهيم فظهر وقد ضاعت خلافته . وقتل مع من قتل من بني أمية حين زالت دولتهم . وقيل غرق بالزاب^(١) .

إبراهيم بن يحيى الغزي = إبراهيم بن عثمان ٥٢٤

إبراهيم بن يحيى

(١٦٧ - ١٦٧ هـ = ٧٨٤ - ٧٨٤ م)

إبراهيم بن يحيى بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس : أمير عاصمي - هو ابن أخي الحليفة أبي جعفر المنصور . ولي مكة والطائف سنة ١٥٨ هـ في أيام المهدي ، وحج بطناس تلك السنة ، وهو شاب أمرد ، كما يقول بن توري بردي . ونقل إلى إمارة المدينة سنة ١٦١ هـ . وحج بطناس سنة ١٦٧ هـ فتوفي بعد عودته إلى المدينة بآيام^(٢) .

اليزيدي

(٢٢٥ - ٢٢٥ هـ = ٨٤٠ - ٨٤٠ م)

إبراهيم بن يحيى بن الماروك ، أبو إسحاق اليزيدي العلوي . أدب شاعر ، من بدماء المؤمنين العباسي . له أخبار معه في محاليس أنسه وصفت كتباً منها ، بناء لكعبة وأحارها و « النقط والشكل » و « مصدر القرآن » ثم يكمله . و « ما اتفق

(١) بن أبي بكر ١ : ١١٤ و ١١٥ و ١١٩ و ١٢٠ و ١٢١ و ١٢٢ و ١٢٣ و ١٢٤ و ١٢٥ و ١٢٦ و ١٢٧ و ١٢٨ و ١٢٩ و ١٣٠ و ١٣١ و ١٣٢ و ١٣٣ و ١٣٤ و ١٣٥ و ١٣٦ و ١٣٧ و ١٣٨ و ١٣٩ و ١٤٠ و ١٤١ و ١٤٢ و ١٤٣ و ١٤٤ و ١٤٥ و ١٤٦ و ١٤٧ و ١٤٨ و ١٤٩ و ١٥٠ و ١٥١ و ١٥٢ و ١٥٣ و ١٥٤ و ١٥٥ و ١٥٦ و ١٥٧ و ١٥٨ و ١٥٩ و ١٦٠ و ١٦١ و ١٦٢ و ١٦٣ و ١٦٤ و ١٦٥ و ١٦٦ و ١٦٧ و ١٦٨ و ١٦٩ و ١٧٠ و ١٧١ و ١٧٢ و ١٧٣ و ١٧٤ و ١٧٥ و ١٧٦ و ١٧٧ و ١٧٨ و ١٧٩ و ١٨٠ و ١٨١ و ١٨٢ و ١٨٣ و ١٨٤ و ١٨٥ و ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨ و ١٨٩ و ١٩٠ و ١٩١ و ١٩٢ و ١٩٣ و ١٩٤ و ١٩٥ و ١٩٦ و ١٩٧ و ١٩٨ و ١٩٩ و ٢٠٠ و ٢٠١ و ٢٠٢ و ٢٠٣ و ٢٠٤ و ٢٠٥ و ٢٠٦ و ٢٠٧ و ٢٠٨ و ٢٠٩ و ٢١٠ و ٢١١ و ٢١٢ و ٢١٣ و ٢١٤ و ٢١٥ و ٢١٦ و ٢١٧ و ٢١٨ و ٢١٩ و ٢٢٠ و ٢٢١ و ٢٢٢ و ٢٢٣ و ٢٢٤ و ٢٢٥ و ٢٢٦ و ٢٢٧ و ٢٢٨ و ٢٢٩ و ٢٣٠ و ٢٣١ و ٢٣٢ و ٢٣٣ و ٢٣٤ و ٢٣٥ و ٢٣٦ و ٢٣٧ و ٢٣٨ و ٢٣٩ و ٢٤٠ و ٢٤١ و ٢٤٢ و ٢٤٣ و ٢٤٤ و ٢٤٥ و ٢٤٦ و ٢٤٧ و ٢٤٨ و ٢٤٩ و ٢٥٠ و ٢٥١ و ٢٥٢ و ٢٥٣ و ٢٥٤ و ٢٥٥ و ٢٥٦ و ٢٥٧ و ٢٥٨ و ٢٥٩ و ٢٦٠ و ٢٦١ و ٢٦٢ و ٢٦٣ و ٢٦٤ و ٢٦٥ و ٢٦٦ و ٢٦٧ و ٢٦٨ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١ و ٢٧٢ و ٢٧٣ و ٢٧٤ و ٢٧٥ و ٢٧٦ و ٢٧٧ و ٢٧٨ و ٢٧٩ و ٢٨٠ و ٢٨١ و ٢٨٢ و ٢٨٣ و ٢٨٤ و ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ و ٢٩٠ و ٢٩١ و ٢٩٢ و ٢٩٣ و ٢٩٤ و ٢٩٥ و ٢٩٦ و ٢٩٧ و ٢٩٨ و ٢٩٩ و ٣٠٠ و ٣٠١ و ٣٠٢ و ٣٠٣ و ٣٠٤ و ٣٠٥ و ٣٠٦ و ٣٠٧ و ٣٠٨ و ٣٠٩ و ٣١٠ و ٣١١ و ٣١٢ و ٣١٣ و ٣١٤ و ٣١٥ و ٣١٦ و ٣١٧ و ٣١٨ و ٣١٩ و ٣٢٠ و ٣٢١ و ٣٢٢ و ٣٢٣ و ٣٢٤ و ٣٢٥ و ٣٢٦ و ٣٢٧ و ٣٢٨ و ٣٢٩ و ٣٣٠ و ٣٣١ و ٣٣٢ و ٣٣٣ و ٣٣٤ و ٣٣٥ و ٣٣٦ و ٣٣٧ و ٣٣٨ و ٣٣٩ و ٣٤٠ و ٣٤١ و ٣٤٢ و ٣٤٣ و ٣٤٤ و ٣٤٥ و ٣٤٦ و ٣٤٧ و ٣٤٨ و ٣٤٩ و ٣٥٠ و ٣٥١ و ٣٥٢ و ٣٥٣ و ٣٥٤ و ٣٥٥ و ٣٥٦ و ٣٥٧ و ٣٥٨ و ٣٥٩ و ٣٦٠ و ٣٦١ و ٣٦٢ و ٣٦٣ و ٣٦٤ و ٣٦٥ و ٣٦٦ و ٣٦٧ و ٣٦٨ و ٣٦٩ و ٣٧٠ و ٣٧١ و ٣٧٢ و ٣٧٣ و ٣٧٤ و ٣٧٥ و ٣٧٦ و ٣٧٧ و ٣٧٨ و ٣٧٩ و ٣٨٠ و ٣٨١ و ٣٨٢ و ٣٨٣ و ٣٨٤ و ٣٨٥ و ٣٨٦ و ٣٨٧ و ٣٨٨ و ٣٨٩ و ٣٩٠ و ٣٩١ و ٣٩٢ و ٣٩٣ و ٣٩٤ و ٣٩٥ و ٣٩٦ و ٣٩٧ و ٣٩٨ و ٣٩٩ و ٤٠٠ و ٤٠١ و ٤٠٢ و ٤٠٣ و ٤٠٤ و ٤٠٥ و ٤٠٦ و ٤٠٧ و ٤٠٨ و ٤٠٩ و ٤١٠ و ٤١١ و ٤١٢ و ٤١٣ و ٤١٤ و ٤١٥ و ٤١٦ و ٤١٧ و ٤١٨ و ٤١٩ و ٤٢٠ و ٤٢١ و ٤٢٢ و ٤٢٣ و ٤٢٤ و ٤٢٥ و ٤٢٦ و ٤٢٧ و ٤٢٨ و ٤٢٩ و ٤٣٠ و ٤٣١ و ٤٣٢ و ٤٣٣ و ٤٣٤ و ٤٣٥ و ٤٣٦ و ٤٣٧ و ٤٣٨ و ٤٣٩ و ٤٤٠ و ٤٤١ و ٤٤٢ و ٤٤٣ و ٤٤٤ و ٤٤٥ و ٤٤٦ و ٤٤٧ و ٤٤٨ و ٤٤٩ و ٤٥٠ و ٤٥١ و ٤٥٢ و ٤٥٣ و ٤٥٤ و ٤٥٥ و ٤٥٦ و ٤٥٧ و ٤٥٨ و ٤٥٩ و ٤٦٠ و ٤٦١ و ٤٦٢ و ٤٦٣ و ٤٦٤ و ٤٦٥ و ٤٦٦ و ٤٦٧ و ٤٦٨ و ٤٦٩ و ٤٧٠ و ٤٧١ و ٤٧٢ و ٤٧٣ و ٤٧٤ و ٤٧٥ و ٤٧٦ و ٤٧٧ و ٤٧٨ و ٤٧٩ و ٤٨٠ و ٤٨١ و ٤٨٢ و ٤٨٣ و ٤٨٤ و ٤٨٥ و ٤٨٦ و ٤٨٧ و ٤٨٨ و ٤٨٩ و ٤٩٠ و ٤٩١ و ٤٩٢ و ٤٩٣ و ٤٩٤ و ٤٩٥ و ٤٩٦ و ٤٩٧ و ٤٩٨ و ٤٩٩ و ٥٠٠ و ٥٠١ و ٥٠٢ و ٥٠٣ و ٥٠٤ و ٥٠٥ و ٥٠٦ و ٥٠٧ و ٥٠٨ و ٥٠٩ و ٥١٠ و ٥١١ و ٥١٢ و ٥١٣ و ٥١٤ و ٥١٥ و ٥١٦ و ٥١٧ و ٥١٨ و ٥١٩ و ٥٢٠ و ٥٢١ و ٥٢٢ و ٥٢٣ و ٥٢٤ و ٥٢٥ و ٥٢٦ و ٥٢٧ و ٥٢٨ و ٥٢٩ و ٥٣٠ و ٥٣١ و ٥٣٢ و ٥٣٣ و ٥٣٤ و ٥٣٥ و ٥٣٦ و ٥٣٧ و ٥٣٨ و ٥٣٩ و ٥٤٠ و ٥٤١ و ٥٤٢ و ٥٤٣ و ٥٤٤ و ٥٤٥ و ٥٤٦ و ٥٤٧ و ٥٤٨ و ٥٤٩ و ٥٥٠ و ٥٥١ و ٥٥٢ و ٥٥٣ و ٥٥٤ و ٥٥٥ و ٥٥٦ و ٥٥٧ و ٥٥٨ و ٥٥٩ و ٥٦٠ و ٥٦١ و ٥٦٢ و ٥٦٣ و ٥٦٤ و ٥٦٥ و ٥٦٦ و ٥٦٧ و ٥٦٨ و ٥٦٩ و ٥٧٠ و ٥٧١ و ٥٧٢ و ٥٧٣ و ٥٧٤ و ٥٧٥ و ٥٧٦ و ٥٧٧ و ٥٧٨ و ٥٧٩ و ٥٨٠ و ٥٨١ و ٥٨٢ و ٥٨٣ و ٥٨٤ و ٥٨٥ و ٥٨٦ و ٥٨٧ و ٥٨٨ و ٥٨٩ و ٥٩٠ و ٥٩١ و ٥٩٢ و ٥٩٣ و ٥٩٤ و ٥٩٥ و ٥٩٦ و ٥٩٧ و ٥٩٨ و ٥٩٩ و ٦٠٠ و ٦٠١ و ٦٠٢ و ٦٠٣ و ٦٠٤ و ٦٠٥ و ٦٠٦ و ٦٠٧ و ٦٠٨ و ٦٠٩ و ٦١٠ و ٦١١ و ٦١٢ و ٦١٣ و ٦١٤ و ٦١٥ و ٦١٦ و ٦١٧ و ٦١٨ و ٦١٩ و ٦٢٠ و ٦٢١ و ٦٢٢ و ٦٢٣ و ٦٢٤ و ٦٢٥ و ٦٢٦ و ٦٢٧ و ٦٢٨ و ٦٢٩ و ٦٣٠ و ٦٣١ و ٦٣٢ و ٦٣٣ و ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦ و ٦٣٧ و ٦٣٨ و ٦٣٩ و ٦٤٠ و ٦٤١ و ٦٤٢ و ٦٤٣ و ٦٤٤ و ٦٤٥ و ٦٤٦ و ٦٤٧ و ٦٤٨ و ٦٤٩ و ٦٥٠ و ٦٥١ و ٦٥٢ و ٦٥٣ و ٦٥٤ و ٦٥٥ و ٦٥٦ و ٦٥٧ و ٦٥٨ و ٦٥٩ و ٦٦٠ و ٦٦١ و ٦٦٢ و ٦٦٣ و ٦٦٤ و ٦٦٥ و ٦٦٦ و ٦٦٧ و ٦٦٨ و ٦٦٩ و ٦٧٠ و ٦٧١ و ٦٧٢ و ٦٧٣ و ٦٧٤ و ٦٧٥ و ٦٧٦ و ٦٧٧ و ٦٧٨ و ٦٧٩ و ٦٨٠ و ٦٨١ و ٦٨٢ و ٦٨٣ و ٦٨٤ و ٦٨٥ و ٦٨٦ و ٦٨٧ و ٦٨٨ و ٦٨٩ و ٦٩٠ و ٦٩١ و ٦٩٢ و ٦٩٣ و ٦٩٤ و ٦٩٥ و ٦٩٦ و ٦٩٧ و ٦٩٨ و ٦٩٩ و ٧٠٠ و ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣ و ٧٠٤ و ٧٠٥ و ٧٠٦ و ٧٠٧ و ٧٠٨ و ٧٠٩ و ٧١٠ و ٧١١ و ٧١٢ و ٧١٣ و ٧١٤ و ٧١٥ و ٧١٦ و ٧١٧ و ٧١٨ و ٧١٩ و ٧٢٠ و ٧٢١ و ٧٢٢ و ٧٢٣ و ٧٢٤ و ٧٢٥ و ٧٢٦ و ٧٢٧ و ٧٢٨ و ٧٢٩ و ٧٣٠ و ٧٣١ و ٧٣٢ و ٧٣٣ و ٧٣٤ و ٧٣٥ و ٧٣٦ و ٧٣٧ و ٧٣٨ و ٧٣٩ و ٧٤٠ و ٧٤١ و ٧٤٢ و ٧٤٣ و ٧٤٤ و ٧٤٥ و ٧٤٦ و ٧٤٧ و ٧٤٨ و ٧٤٩ و ٧٥٠ و ٧٥١ و ٧٥٢ و ٧٥٣ و ٧٥٤ و ٧٥٥ و ٧٥٦ و ٧٥٧ و ٧٥٨ و ٧٥٩ و ٧٦٠ و ٧٦١ و ٧٦٢ و ٧٦٣ و ٧٦٤ و ٧٦٥ و ٧٦٦ و ٧٦٧ و ٧٦٨ و ٧٦٩ و ٧٧٠ و ٧٧١ و ٧٧٢ و ٧٧٣ و ٧٧٤ و ٧٧٥ و ٧٧٦ و ٧٧٧ و ٧٧٨ و ٧٧٩ و ٧٨٠ و ٧٨١ و ٧٨٢ و ٧٨٣ و ٧٨٤ و ٧٨٥ و ٧٨٦ و ٧٨٧ و ٧٨٨ و ٧٨٩ و ٧٩٠ و ٧٩١ و ٧٩٢ و ٧٩٣ و ٧٩٤ و ٧٩٥ و ٧٩٦ و ٧٩٧ و ٧٩٨ و ٧٩٩ و ٨٠٠ و ٨٠١ و ٨٠٢ و ٨٠٣ و ٨٠٤ و ٨٠٥ و ٨٠٦ و ٨٠٧ و ٨٠٨ و ٨٠٩ و ٨١٠ و ٨١١ و ٨١٢ و ٨١٣ و ٨١٤ و ٨١٥ و ٨١٦ و ٨١٧ و ٨١٨ و ٨١٩ و ٨٢٠ و ٨٢١ و ٨٢٢ و ٨٢٣ و ٨٢٤ و ٨٢٥ و ٨٢٦ و ٨٢٧ و ٨٢٨ و ٨٢٩ و ٨٣٠ و ٨٣١ و ٨٣٢ و ٨٣٣ و ٨٣٤ و ٨٣٥ و ٨٣٦ و ٨٣٧ و ٨٣٨ و ٨٣٩ و ٨٤٠ و ٨٤١ و ٨٤٢ و ٨٤٣ و ٨٤٤ و ٨٤٥ و ٨٤٦ و ٨٤٧ و ٨٤٨ و ٨٤٩ و ٨٥٠ و ٨٥١ و ٨٥٢ و ٨٥٣ و ٨٥٤ و ٨٥٥ و ٨٥٦ و ٨٥٧ و ٨٥٨ و ٨٥٩ و ٨٦٠ و ٨٦١ و ٨٦٢ و ٨٦٣ و ٨٦٤ و ٨٦٥ و ٨٦٦ و ٨٦٧ و ٨٦٨ و ٨٦٩ و ٨٧٠ و ٨٧١ و ٨٧٢ و ٨٧٣ و ٨٧٤ و ٨٧٥ و ٨٧٦ و ٨٧٧ و ٨٧٨ و ٨٧٩ و ٨٨٠ و ٨٨١ و ٨٨٢ و ٨٨٣ و ٨٨٤ و ٨٨٥ و ٨٨٦ و ٨٨٧ و ٨٨٨ و ٨٨٩ و ٨٩٠ و ٨٩١ و ٨٩٢ و ٨٩٣ و ٨٩٤ و ٨٩٥ و ٨٩٦ و ٨٩٧ و ٨٩٨ و ٨٩٩ و ٩٠٠ و ٩٠١ و ٩٠٢ و ٩٠٣ و ٩٠٤ و ٩٠٥ و ٩٠٦ و ٩٠٧ و ٩٠٨ و ٩٠٩ و ٩١٠ و ٩١١ و ٩١٢ و ٩١٣ و ٩١٤ و ٩١٥ و ٩١٦ و ٩١٧ و ٩١٨ و ٩١٩ و ٩٢٠ و ٩٢١ و ٩٢٢ و ٩٢٣ و ٩٢٤ و ٩٢٥ و ٩٢٦ و ٩٢٧ و ٩٢٨ و ٩٢٩ و ٩٣٠ و ٩٣١ و ٩٣٢ و ٩٣٣ و ٩٣٤ و ٩٣٥ و ٩٣٦ و ٩٣٧ و ٩٣٨ و ٩٣٩ و ٩٤٠ و ٩٤١ و ٩٤٢ و ٩٤٣ و ٩٤٤ و ٩٤٥ و ٩٤٦ و ٩٤٧ و ٩٤٨ و ٩٤٩ و ٩٥٠ و ٩٥١ و ٩٥٢ و ٩٥٣ و ٩٥٤ و ٩٥٥ و ٩٥٦ و ٩٥٧ و ٩٥٨ و ٩٥٩ و ٩٦٠ و ٩٦١ و ٩٦٢ و ٩٦٣ و ٩٦٤ و ٩٦٥ و ٩٦٦ و ٩٦٧ و ٩٦٨ و ٩٦٩ و ٩٧٠ و ٩٧١ و ٩٧٢ و ٩٧٣ و ٩٧٤ و ٩٧٥ و ٩٧٦ و ٩٧٧ و ٩٧٨ و ٩٧٩ و ٩٨٠ و ٩٨١ و ٩٨٢ و ٩٨٣ و ٩٨٤ و ٩٨٥ و ٩٨٦ و ٩٨٧ و ٩٨٨ و ٩٨٩ و ٩٩٠ و ٩٩١ و ٩٩٢ و ٩٩٣ و ٩٩٤ و ٩٩٥ و ٩٩٦ و ٩٩٧ و ٩٩٨ و ٩٩٩ و ١٠٠٠ و ١٠٠١ و ١٠٠٢ و ١٠٠٣ و ١٠٠٤ و ١٠٠٥ و ١٠٠٦ و ١٠٠٧ و ١٠٠٨ و ١٠٠٩ و ١٠١٠ و ١٠١١ و ١٠١٢ و ١٠١٣ و ١٠١٤ و ١٠١٥ و ١٠١٦ و ١٠١٧ و ١٠١٨ و ١٠١٩ و ١٠٢٠ و ١٠٢١ و ١٠٢٢ و ١٠٢٣ و ١٠٢٤ و ١٠٢٥ و ١٠٢٦ و ١٠٢٧ و ١٠٢٨ و ١٠٢٩ و ١٠٣٠ و ١٠٣١ و ١٠٣٢ و ١٠٣٣ و ١٠٣٤ و ١٠٣٥ و ١٠٣٦ و ١٠٣٧ و ١٠٣٨ و ١٠٣٩ و ١٠٤٠ و ١٠٤١ و ١٠٤٢ و ١٠٤٣ و ١٠٤٤ و ١٠٤٥ و ١٠٤٦ و ١٠٤٧ و ١٠٤٨ و ١٠٤٩ و ١٠٥٠ و ١٠٥١ و ١٠٥٢ و ١٠٥٣ و ١٠٥٤ و ١٠٥٥ و ١٠٥٦ و ١٠٥٧ و ١٠٥٨ و ١٠٥٩ و ١٠٦٠ و ١٠٦١ و ١٠٦٢ و ١٠٦٣ و ١٠٦٤ و ١٠٦٥ و ١٠٦٦ و ١٠٦٧ و ١٠٦٨ و ١٠٦٩ و ١٠٧٠ و ١٠٧١ و ١٠٧٢ و ١٠٧٣ و ١٠٧٤ و ١٠٧٥ و ١٠٧٦ و ١٠٧٧ و ١٠٧٨ و ١٠٧٩ و ١٠٨٠ و ١٠٨١ و ١٠٨٢ و ١٠٨٣ و ١٠٨٤ و ١٠٨٥ و ١٠٨٦ و ١٠٨٧ و ١٠٨٨ و ١٠٨٩ و ١٠٩٠ و ١٠٩١ و ١٠٩٢ و ١٠٩٣ و ١٠٩٤ و ١٠٩٥ و ١٠٩٦ و ١٠٩٧ و ١٠٩٨ و ١٠٩٩ و ١١٠٠ و ١١٠١ و ١١٠٢ و ١١٠٣ و ١١٠٤ و ١١٠٥ و ١١٠٦ و ١١٠٧ و ١١٠٨ و ١١٠٩ و ١١١٠ و ١١١١ و ١١١٢ و ١١١٣ و ١١١٤ و ١١١٥ و ١١١٦ و ١١١٧ و ١١١٨ و ١١١٩ و ١١٢٠ و ١١٢١ و ١١٢٢ و ١١٢٣ و ١١٢٤ و ١١٢٥ و ١١٢٦ و ١١٢٧ و ١١٢٨ و ١١٢٩ و ١١٣٠ و ١١٣١ و ١١٣٢ و ١١٣٣ و ١١٣٤ و ١١٣٥ و ١١٣٦ و ١١٣٧ و ١١٣٨ و ١١٣٩ و ١١٤٠ و ١١٤١ و ١١٤٢ و ١١٤٣ و ١١٤٤ و ١١٤٥ و ١١٤٦ و ١١٤٧ و ١١٤٨ و ١١٤٩ و ١١٥٠ و ١١٥١ و ١١٥٢ و ١١٥٣ و ١١٥٤ و ١١٥٥ و ١١٥٦ و ١١٥٧ و ١١٥٨ و ١١٥٩ و ١١٦٠ و ١١٦١ و ١١٦٢ و ١١٦٣ و ١١٦٤ و ١١٦٥ و ١١٦٦ و ١١٦٧ و ١١٦٨ و ١١٦٩ و ١١٧٠ و ١١٧١ و ١١٧٢ و ١١٧٣ و ١١٧٤ و ١١٧٥ و ١١٧٦ و ١١٧٧ و ١١٧٨ و ١١٧٩ و ١١٨٠ و ١١٨١ و ١١٨٢ و ١١٨٣ و ١١٨٤ و ١١٨٥ و ١١٨٦ و ١١٨٧ و ١١٨٨ و ١١٨٩ و ١١٩٠ و ١١٩١ و ١١٩٢ و ١١٩٣ و ١١٩٤ و ١١٩٥ و ١١٩٦ و ١١٩٧ و ١١٩٨ و ١١٩٩ و ١٢٠٠ و ١٢٠١ و ١٢٠٢ و ١٢٠٣ و ١٢٠٤ و ١٢٠٥ و ١٢٠٦ و ١٢٠٧ و ١٢٠٨ و ١٢٠٩ و ١٢١٠ و ١٢١١ و ١٢١٢ و ١٢١٣ و ١٢١٤ و ١٢١٥ و ١٢١٦ و ١٢١٧ و ١٢١٨ و ١٢١٩ و ١٢٢٠ و ١٢٢١ و ١٢٢٢ و ١٢٢٣ و ١٢٢٤ و ١٢٢٥ و ١٢٢٦ و ١٢٢٧ و ١٢٢٨ و ١٢٢٩ و ١٢٣٠ و ١٢٣١ و ١٢٣٢ و ١٢٣٣ و ١٢٣٤ و ١٢٣٥ و ١٢٣٦ و ١٢٣٧ و ١٢٣٨ و ١٢٣٩ و ١٢٤٠ و ١٢٤١ و ١٢٤٢ و ١٢٤٣ و ١٢٤٤ و ١٢٤٥ و ١٢٤٦ و ١٢٤٧ و ١٢٤٨ و ١٢٤٩ و ١٢٥٠ و ١٢٥١ و ١٢٥٢ و ١٢٥٣ و ١٢٥٤ و ١٢٥٥ و ١٢٥٦ و ١٢٥٧ و ١٢٥٨ و ١٢٥٩ و ١٢٦٠ و



إبراهيم وصيف الإسلام، ابن الإمام يحيى بن سعيد

على اتصال بقاتليه، أو تنتقل إليها، ولقبوه بقاتل الثورة ورئيس الوزراء، فلما ضفر أخوه الإمام أحمد (ملك اليمن بعدد) صر عليه زهاء شهرين إلى أن سقرت أمور الدولة، فقتل في حجة مسموماً^(١).

التخفي

(٤٦ - ٩٦ هـ = ٦٦٦ - ٨١٥ م)

إبراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود، أبو عمران النخعي، من مذهب: من أكابر التابعين صلاحاً وصدق رواية وحفظاً للحديث. من أهل الكوفة. مات مخفياً من الحجاج. قال فيه الصلاح: صفدي: فقيه العراق، كن إماماً مجتهداً له مذهب. ولا بلغ الشعبي موته قل: والله ما ترك بعده مثله^(٢).

الرعي

(١٠٠ - ١٥٤ هـ = ٧٧١ - ٨٠٠ م)

إبراهيم بن يزيد الرعي، أبو حريمة: من قضاة مصر، ولاء الأمير يزيد بن حاتم سنة ١٤٤ هـ. وكان ثقيلاً ورعاً فصلاً. استمر

(١) عنه العرب: الجزء ١٣٩٤ ص ٥٦٣

(٢) الشعوب: دماورج - وصفت: ص ٦ - ١٨٨

وأيام الهند: ص ٥٥ - ٢١٩ وصوره: ص ١٠٠

ج ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠

السُحُوي

(٩٨٧ - ١٠٦٠ هـ = ١٥٧٩ - ١٦٥٠ م)

إبراهيم بن يحيى بن محمد بن صلاح الشجري السُحُوي الصنعاني: فقيه، من علماء الزيدية. مولده بدمار ووفاته بصنعاء. له مصنفات: منها «القدر المختار من نفحات الأزهار - خ» - فقه، في الأمير وزبانية^(١).

إبراهيم العاملي

(١١٥٤ - ١٢١٤ هـ = ١٧٤١ - ١٨٠٠ م)

إبراهيم بن يحيى بن محمد بن سليمان المخزومي العاملي: ناظم مكثر. ولد بقرية الطيبة (من جبل عامل) ورحل إلى أصفهان فأقام ١٠ سنين، وجاور بالشيخ، وعاد فلجاً إلى دمشق، وتوفي بها. جمعت منظوماته في «ديوان - خ» قال جامعها إن كثيراً منها يحتاج إلى التهذيب. وله «الصراط المستقيم» في فقه الشيعة، و«الجمانة النضيلة» منظومة في الكلام والأصول^(٢).

إبراهيم بن يحيى

(١٢٦٧ - ١٣٠٠ هـ = ١٩٤٨ م)

إبراهيم بن يحيى بن محمد حميد الدين: أمير باني نائر، كان يلقب بسيف الإسلام. ولد في صنعاء، ونشأ في حجر والده (الإمام يحيى، ملك اليمن) وسجنه أبوه مدة، فخرج عليه، فظهر الدعوة إلى إصلاح الدولة، وتلقب بسيف الحق، واستقر في عدن (يدعو ويعمل للقيام على أئمة). وأثناء أنصاره جريدتين في عدن، وتناقلت الصحف أخباره. واستمر إلى أن قتل والده شهيداً بصنعاء. وكان

وهو في كتف الطول ٤١٧ ودله ٢ ٥١٤ - العدادي: ووفاته سنة ١٢٩٣ وعنه: جزل الأوقاف ٣٣٧

(١) الفهرست الطالع ٩٧ في ترجمة ابن محمد، وديار

٩٢٠ - ٩٢٠ - ٩٢٠ - ٩٢٠ - ٩٢٠ - ٩٢٠ - ٩٢٠ - ٩٢٠ - ٩٢٠ - ٩٢٠

(٢) أعداد شفيعة ٥١٤ وصوره: الكتلة - خ - وبعده

الشرع ١١ - ٤٦٧ - ٤٧١ وعنه: مولده سنة ١١٦٦

درس «كان عاملاً على بجاية»، وتلقب هذا بالمتعمد، وزحف لقتال النائر، فقتله نائر سنة ٦٨٢ هـ، وأنهى الخبر إلى إبراهيم هجر إلى تلمسان. فأدركه بعض أتباع ابن أبي عمار وحملوه إلى بجاية، وطويروا جبهه إلى زعيمهم فأمر بقتله، فقتل في بجاية^(١).

الفرناطي

(٦٧٧ - ٧٥١ هـ = ١٢٧٨ - ١٣٥٠ م)

إبراهيم بن يحيى بن محمد بن أحمد بن زكرياء الأنصاري الأوسي الفرناطي: فقيه مالكي أندلسي. من أهل مرسية، انتقل إلى غرناطة فنبأ إليها، وهاجر إلى حرب، فولي القضاء في بعض بلادها. وكان عالماً بالثبوت. فصفه «الوثائق - خ» في إصادقية، صغير، أقصر فيه على بيان ما يجب على الموثق لنتبه إليه من الشروط في نوع العقود^(٢).

ابن غنام

(٧٧٩ هـ = ١٣٧٧ م)

إبراهيم بن يحيى بن غنام، أبو طاهر لحرافي المقدسي الشيرازي: فقيه حنبلي. كان بارعاً في تفسير الأحكام. صنف فيها «اسم على حروف المعجم - خ» في أوقاف بعدد (٥٥١٩) لعله المخطوط (٥٤٧٠ مجموع) في الظاهرية. المعروف بأنه «كتب في تعبير الرؤيا» وله في الظاهرية أيضاً (الرقم ٥٠٩٣) أرجوزة في «تعبير رؤيا - خ» ٤٨٨ ورقة. وذكر له بروجكمن «فلاذلة المر المنثور» في ذكر البعث المنثور -

(١) خلاصة نعيه ٦٥ وأما جلدون ٦ ٢٧٧

(٢) الفهرست ١: ٧٧ والكتبة ١٩٧ والريضة ٤ ٣٩١

وهو من مصنفات الرباط: الأوقاف ٨٧٤ - ٨٧٤ - ٨٧٤ - ٨٧٤ - ٨٧٤ - ٨٧٤ - ٨٧٤ - ٨٧٤ - ٨٧٤ - ٨٧٤

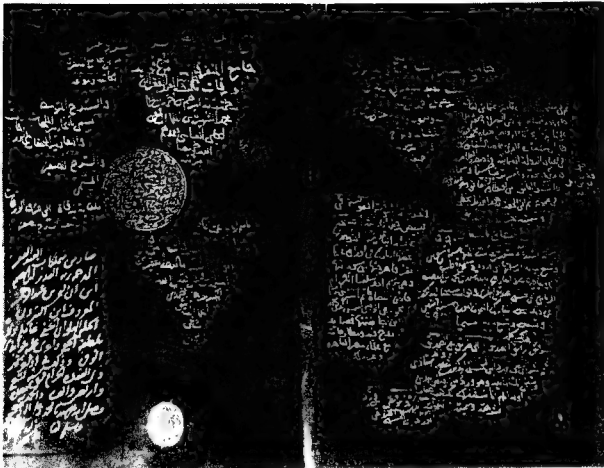
٩٠ - ٩٠ - ٩٠ - ٩٠ - ٩٠ - ٩٠ - ٩٠ - ٩٠ - ٩٠ - ٩٠

(٣) ص ١٢ شرف ٦ ٢٦٥ وقد توفي في حدود سنة

٧٧٩ ولم يذكر له الظاهرية لعله ٣٠٣ - ٣٠٣ - ٣٠٣ - ٣٠٣ - ٣٠٣ - ٣٠٣ - ٣٠٣ - ٣٠٣ - ٣٠٣ - ٣٠٣

وهو توفي سنة ٧٧٤ هـ وله طريقه ٣ ٨٨٥

وشرقي ٧ ٤٤٣ Broc ١٠ ٦٥٧ ٤٩٨



إبراهيم بن أبي اليمن البتروني ١٠٥٣

الصفحة الأولى من المخطوط المحفوظة بمكتبة الأوقاف العامة ببغداد تحت رقم ١٦٨٠

قاصياً إلى أن توفي^(١).كبيرة^(٢)

الهستجاني

(١٠٠٠ - ٣٠١ هـ = ٩١٣ - م)

إبراهيم بن يوسف الرازي الهستجاني .
أبو إسحاق : حافظ للحديث . ثقة . من
أهل « هستان » من قرى الري . رحل إلى
العراق والشام ومصر . له « مسند » كبير في
الحديث نحو مئة جزء^(٣)

ابن قرقول

(٥٥٥ - ٥٦٩ هـ = ١١١١ - ١١٧٤ م)

إبراهيم بن يوسف بن أدهم الزهراني
الحمزي ، أبو إسحاق ابن قرقول : عالم
بالحديث ، من أدباء الأندلس . أصله من
موضع يسمى « حمزة » ببلدية المسيلة من
عمل بجاية . ومولده بالمرية Almeria

(١) السيد - ح . وشذرات الذهب ٢ ٢٣٥ ومجمع

البتروني

(٩٨٠ - ١٠٥٣ هـ = ١٥٧٢ - ١٦٤٣ م)

إبراهيم بن أبي اليمن بن عبد الرحمن
البتروني : شاعر كثير الملح في شعره
سلك طريق القضاء وتولى عدة مناصب
ثم تركها . أصله من البترون (بلبنان)
ومولده ووفاته في حلب . له مداعبات
شعرية مع فتح الله ابن النحاس^(٤) .

(١) مجمع البلدان ٣ ١٦٧ والذخيرة ١١ ٣١
وتهدب ابن عساكر ٢ ٣١ وبعده ٢٥٦
والرسالة للمنطوق ١١٠ وتذكره الحافظ ٢ ١١٧

ويعده « كوكب المحافل » على رضى الله عنه

(٢) خلاصة الأثر ١ ١٠١ وبعده إعلال ٦٤٧

(٣) وبعدها معطيات من طبعه وبعده الرضا ٦٥١

الجوزجاني

(٢٥٩ - ٨٧٣ هـ = ٨٧٣ - م)

إبراهيم بن يعقوب بن إسحاق السعدي
الجوزجاني ، أبو إسحاق : محدث الشام
وأحد الحفاظ المصنفين المخرجين الثقات .
نسبته إلى حوزجان (من كور بلخ
بخراسان) ومولده فيها . رحل إلى مكة ثم
انصره ثم أرملة وتقام في كل منها مدة .
وتزل دمشق فسكنها إلى أن مات . له كتاب
في « الحرح ولتعديل » وكتاب في « الضغفاء »
وقال ابن كثير : له مصنفات منها
« انترجم » فيه علوم غزيرة وفراءد

رحل في صلب الحديث ، واستقر بمالقة ثم تنقل إلى سبته ومنها إلى سلا . وتوفي بفاس . قال ابن الأثير : « كان نظاراً أديباً حافظاً يصور الحديث ورجاله ، وقد صنف وألف مع براعة الحظ وحسن الوراقة » . من كتبه « مطالع الأنوار على صحاح الآثار » - ج ١ « في شسترني (٣٥٦٦) » ومنه جزآن مخطوطان في القرويين ودار الكتب ، ومنه الجزء الثاني في حزانة الرياض (٣٦٦) كتابي (١) .

الواقف الرسولي

(١١١٠ - ٧١١ هـ = ١٣١١ م)

إبراهيم (السلطان الملك الوافي) بن يوسف المظفر بن عمر بن علي بن رسول : من ملوك اليمن . كان حسن السيرة ، عاقلاً له مشاركة في فنون العلم . توفي في ظفار الحيوصي (٢) .

المختار

(١٠٧١ هـ = ١٦٦١ م)

إبراهيم بن يوسف المختار : أديب ، له شعر ، تركي الأصل ، من أهل مكة . توفي مقتولاً بفساده . كان أبوه مملوكاً . له كتب منها : الذكرة = مجموعة من مختاراته في اثني عشر مجلداً كبيراً ، و « ديوان شعره » (٣) .

الإبراهيمي (البشير) = محمد بن بشير

١٣٨٥

الأبرقوي = أحمد بن اسحاق ٧٠١

(١) تكملة فضلة - قسم الأول ١٨٥ وأبر خلكان ٩ : ٦٦

وسنن - ج - الرسالة المنطرة ١١٨ وجملة الآفاس

٨٦ وفيه : ١ وقد تكلم بعضهم فيه من جهة كتب

مصح وهو ولا بد كتب مشاوق القاضي عياض كان

الدعي قد ذكره في ريسنة شفاهاه وجرده منها ما

تكن منه ثم نقل الناس من كتابه . قال ابن خالفة

وم فصل ما أنه سب الكتاب إلى عنه ، ودار الكتب

١٤٩٤ ورمض الفريوس ٥٧ .

(٢) الفهرست ١ : ٢٦٠ و ٢٧٩ و ٣٨٨

(٣) هم السور - ج - ودية التاريخ ١ : ٣٣ وهو مع

١ - مهري .

ذو المنار

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

أبرهة (ذو المنار) بن الحارث الرائش ابن شدد بن المظاظ بن عمرو (ذي أبن) من حمير : من تباينة اليمن . جاعلي . كان مع أبيه في بعض حروبه بالعراق ، ومات أبوه فيها ، فولى الملك بعده . و « أبرهة » بالحشية وجه أبيض وقيل : سماه أبوه على اسم إبراهيم الخليل . عزا وفتح كأسلاته ، ومات بضمندان . وقال مؤرخوه : لقب بلدي المنار ، لأنه جعل في الطريق أعلاماً يهتدى بها (١) .

أبرهة بن الصباح

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

أبرهة بن الصباح الحميري : من ملوك اليمن في الجاهلية . ولي بعد حسان بن عمرو . واستمر ٧٣ سنة ، وكان عالماً جواداً . وهو غير أبرهة صاحب القيل ، الذي سماه الفيروز آبادي في القاموس « أبرهة بن الصباح » فذلك جشلي لا صلة له بالبر ، ذكر ابن الأثير - لا خير القيل - أنه حين تكلم مع عبد المطلب كان بينهما ترجمان (٢) .

الأنيطي = أحمد بن اسماعيل ٨٨٣

الأنيطي (٣) = محمد بن أحمد ٨٥٢

أبكار يوس = اسكلر بن يعقوب

أبكار يوس = يوحنا بن يعقوب

الأبلة البغدادي = محمد بن بختيار

الأنبسي = إبراهيم بن موسى ٨٠٢

الأنهري = أحمد بن عثمان ٣٣٨

الأنهري = محمد بن عبد الله ٣٧٥

الأنهري (ابن شاه مردان) = عبيد الله بن

محمد ٩٦٠

الأنهري - الفصل من عمر ٦٦٣

(١) جمهور الأساف ٤١٠ والخور البر ٢٠ وهو في

الفيضان ١٢٦ : أبرة س الصفح بن الحارث بن

شدد بن المظاظ

(٢) الضمان ٣٠٠ والقاموس - مدققره وابن الأثير ١ : ١٥٦

(٣) في تاريخ الإنيطي وفي الفهرست الأنيطي .

الأنبي . محمد بن خنفة ٨٢٧

أبي بن كعب

(١٠٠٠ - ٢١ هـ = ١٠٠٠ م)

أبي بن كعب بن قيس بن عبيد . من بني النجار ، من الحزرج ، أبو المشر : صحابي أنصاري . كان قبل الإسلام حراً من أبحار اليهود ، مطعماً على الكتب القديمة ، يكتب ويقرأ - على قلة التعريف بالكتابة في عصره - ولما أسلم كان من كتّاب الوحي . وشهد بدر أحد ، ولخندق والمشاهد كلها مع رسول الله ﷺ وكان يفتي على عهده . وشهد مع عمر بن الخطاب وقعة الجابية ، وكتب كتب الصلح لأهل بيت المقدس . وأمره عثمان بجمع القرآن ، فاشترك في جمعه وله في الصحيحين وغيرهما ١٦٤ حديث . وفي الحديث : أقرأ أمي أبي بن كعب . وكان نحيفاً قصيراً أبيض الرأس ولحية ممت بلندن (١) .

الأنباري = علي بن سيف ٨١٤

الأنباري = فالد بن مبارك ١٠٦٣

الأنباري = عبد الهادي بن رضوان

الأنباري = محمد بن زائد ١٣٥٤

الأنيرد بن المنذر

(١٠٠٠ - ٦٨ هـ = ١٠٠٠ م)

الأنيرد بن منذر بن عبد قيس الرياحي البزيعي ، من نهم : شاعر فصيح بدوي . لم يكن مكثرأ ولا مدحاً . وكان هجاءً - جيد الرثاء . أذكره دولة بني أمية وأحاربه في الأغاني كثيرة (٢) .

أبيص = حورج بن إلياس ١٣٧٨

(١) طبقات ابن سعد ٣ : قسم ٥٩ ودية الهناء

١ : ٢١ وصفه الصغرة ١ : ١٨٨ وحيلة ١ : ٢٥٠

والمنح ٣٩ وفيه : ومات ٢٢ هـ وشرق حرج

٢ - والكرات القديمة ١٥ : ١٥٠ ومعه - منشك - ج

(٢) الأغاني طرفة السبي ٩٢ - ٩٤ - ١٥ - ونزلف والحلف

٢٤ وسط الأثر ١٤٩



إتيس مارك

ودفن في بوسعادة (بجزائر) (١).

كانثوير

(١٩٦٦ - ١٢٧٤ هـ - ١٧٨٢ - ١٨٥٧ م)

إتيس مارك كانثوير Etienne-Marc Quatremère مشرق فرنسي مولده ووفاته باريس . من أسرة ظهر فيها أدباء وعلماء . تلقى العلوم الشرقية عن دي ساسي والتحق بقسم المخطوطات بال مكتبة الأهلية بباريس . ثم تعين أستاذاً للآداب اليونانية في « روان » فاستاذاً لعت السامية في « الكليج دي فرانس » فاستاذاً للغة الفارسية في مدرسة اللغات الشرقية . ترجم عن العربية إلى لغته شطراً من كتاب « السلوك لمعرفة الدول والملوك لمعقري » . و « مقامات الحريري » وغيرهما . وم نشره بالعربية « مستخات من أمثال الميداني » ومن كتاب « الروضتين » لأبي شامة . وله بالفارسية مجلدان عن اللغة العربية وآدما جغرافيتها . ومقالات وبحوث في جغرافية العرب ومؤرخيهم وعادات أهل الشاذة



أقري أبو الفرج

أيكار يوس ميشال ١٣٧٢
الأبيوردي محمد بن حمد ٥٠٧
الأبيوردي (الحافظ) محمد بن محمد ٦٦٧

ات

الأتانك (عماد الدين) = زنكي بن قسم ٥٤١
الأتاسي (العطاسي) = خالد بن محمد ١٣٢٦
الأتاسي (نجم الدين) = محمد بن محمود ١٣٥٢
الأتاسي = ظاهر بن خالد ١٣٥٩
الأتاسي (الرئيس) = هاشم بن خالد ١٣٨٠
الأتاسي = عدنان بن هاشم ١٣٨٩

أقري أبو الفرج

(١٣٧٤ هـ - ١٠٠٠ - ١٩٥٥ م)

أقري أبو الفرج : متأذب مصري ، من رجال القانون . مولده برأس الخليج قرب دمياط . ووفاته بالقاهرة . تعلم بها ثم بفرنسا . وصنف قبل رحلته « الدر المنتخب في تاريخ المصريين والعرب - ط » ثلاثة أجزاء . طبع أولها سنة ١٣١١/١٨٩٤ و « نبذة عن الصين - ط » رسالة عاونه عليها أحد أصدقائه . واشغل بالحماة ستين وأشهر . ودخل في سلك القضاء فقدم إلى أن عين « مستشاراً » بمحكمة الاستئناف الأهلية . وله مقالات في مجلة « بوسوعات » وجريدة « المؤيد » (١) .

الإبلندي = محمد دياب ١١٠٠ ؟

ناصر الدين دينيه

(١٢٧٧ - ١٣٤٨ هـ - ١٨٦١ - ١٢٩٩ م)

إتيس دينيه Etienne Dinet مستشرق فرنسي ، من كبار المقتنين في

التصوير ، تعلم العربية وحذق أديها . له « لوحات » محفوظة في المتاحف الفرنسية وغيرها . أمضى جانباً من حياته في بلدة بوسعادة « بالجزائر » وكان يقم فيها نصف السنة من كل عام . وجهر نفسه قيراً بها أوصى أن يدفن فيه . أعلن سنة ١٩٢٧ اعتناقه الإسلام ، وأشهد جمهوراً من علماء الجزائر بحضور مفتيها ووزير العدل في المملكة التونسية أنه اختار الإسلام ديناً قبل عشرات السنين ولم يجر به إلا في ذلك اليوم ، وسى نفسه « ناصر الدين » وله تصانيف بالفرنسية منها « Mohamet في السيرة النبوية » ساعده في تأليفه الفاضل الجزائري سليمان بن إبراهيم . وطبع بالفرنسية والإنجليزية « محل بصور ملونة بلدية من ريشة ناصر الدين . ومن كتبه بالفرنسية « حياة العرب » و « حياة الصحراء » و « أشعة من نور الإسلام - ط » رسالة نشرت مترجمة إلى العربية . و « الشرق في نظر الغرب - ط » محاضرة ترجمت إلى العربية ونشرت في مجموعة لعمر الشاخوري . ولد ومات في باريس ،

(١) راجدوسم في عهد الزهراء ٥٠٠ - ٢٥٥ م وكانت صاحب الزهراء . وعنه المأخر . العدد ١٧ في ١٢٧٢ . العدد ١٧ من السنة الثانية

(١) عهده المهر ١ : ٧٧٢ وبعده ولادته سنة ١٣٠٩ هـ وضع هذا تاريخ طبع كتبه (سنة ١٣١١) إلا أن كما شخص ؟ ومعهم اطبوعات ٢٣٢ وحرقه لاحق ١٣٠٠ ١٩٥٥

وترجم إلى العربية من كتبه : العقيدة
والشريعة في الإسلام - ط ١٩٠٤ .

ح

الأخَذَبُ : أراهيم بن علي ١٣٠٨
الأخْصَانِي = محمد بن علي ٨٨٠ ؟
الأخْصَانِي : أراهيم بن حَسَن ١٠٤٨
ابن الأخْصَانِي = أبو بكر بن علي
الأخْصَانِي = محمد صالح ١٠٧٣
الأخْصَانِي = يحيى بن علي ١٠٩٥
الأخْصَانِي = عبد الوهاب بن محمد
الأخْصَانِي = أحمد بن زَيْن الدين
الأخْصَانِي = موسى بن حسن ١٢٨٩
الأخْصَانِي = هاشم بن أحمد ١٣٠٩
الأخْصَانِي = علي بن رمضان ١٣١٣
ابن أَخْلِي = محمد بن علي ٦٤٥
الأخْصَدُ أباي = نور الدين بن محمد

ابن أبان

(١٠٠٠ - ٣٨٧ هـ = ٩٩٢ - ٩٩٢ م)

أحمد بن أبان بن سَيْد ، أبو القاسم :
عالم أندلسي كبير . كان في أيام الحكم بن
المستنصر . ذكره ياقوت في معجم الأدباء
وابن بشكوال في الصلة وقال ابن بشكوال
إنه كان يعرف بصاحب الشرطة . وكلاهما
أوجز في ترجمته . وعرفه القفطي بصاحب
شرطة قرطبة . وقال الحميدي في كلامه
عليه : وهو مصنف كتاب « العالم » في النفا
نحو مئة مجلد ، مرتب على الأجناس ، بدأ
بالمفلك وختم بالذرة . وأشار إليه صاحب
كشف الظنون بإيجاز أيضاً . وله عدة كتب
غير كتاب العالم ، مفقودة كلها (١)

(١) مجلة المجمع العلمي العربي ١ : ٣٨٧ ، ١٠ : ١٨٨
وقرأت اليونان عند الفرس سوي ٣٠٧ وسقيدة
والفرسية في الإسلام : مقدمته . وراجع الأول من القرن
العاشر ١٢١ والمنتشرة ١٩٦ وفي مجلة الفهرات
١ : ٣٢٦ رسالة عنه إلى الشيخ صاهر الحرزي .
بالبرية ، محم ، كتبت ترجمته عليها . عبد الصبر
العظيم إيجاز أحمد صهره أخرى .
(٢) معجم الأدباء ٢ : ٢٠٣ وإليه ٣٠٠ والصفة ٧
وسنة الفهرات ١٩٦



إجناس كولد صهر

الأحْجُورِي (التحراوي) = عبد الرحمن

١٢١٠

الأخْجُورِي = أحمد بن أحمد ١٢٩٣

كولد صهر

(١٢٦٦ - ١٣٤٠ هـ = ١٨٥٠ - ١٩٢١ م)

إجناس كولد صهر Ignaz Goldziher
مستشرق مجري موسوي يلفظ اسمه بالألمانية
إجناتس جولدتسيهر . تعلم في بودابست
برلين وليسبك . ورحل إلى سورية سنة
١٨٧٣ م ، فعرف بالشيخ طاهر الجزائري
وصحبه مدة . وانتقل إلى فلسطين ، فمصر ،
حيث لازم بعض علماء الأزهر . وعين
أستاذاً في جامعة بودابست (عاصمة
المجر) وتوفي بها . له تصنيفات باللغات
الألمانية والإنكليزية والفرنسية ، في الإسلام
والفقه الإسلامي والأدب العربي ، ترجم
بعضها إلى العربية . ونشرت مدرسة
اللغات الشرقية بباريس كتاباً بالفرنسية
في مؤلفاته وآثاره . ولما نشره بالبرية
« ديوان الحطينة » وجزء كبير من كتاب
« فضائل الباطنية » المعروف بالمستظهر ،
للزلي . وترجم إلى الألمانية كتاب « توجيه
النظر إلى علم الأثر » لطاهر الجزائري ،
وكتاب « المعمرين » للمسجستاني ، وغيرهما .

شرها في المحلة الأسبوية (٢)

ث

الأثَارِي = حمدان بن عبد الرحمن
أبو أنرفي = علي بن هبة الله ٥٠٧ ؟
الأثرَم = علي بن ثعلبة ٢٣٢
الأثرَم = أحمد بن محمد ٢٦١
ابن الأثير (المحدث) : المبارك بن محمد
٦٠٦
ابن الأثير (شرف الدين) = محمد بن
نصر الله ٦٢٢
ابن الأثير (المؤرخ) : علي بن محمد ٦٣٠
ابن الأثير (الكاتب) : نصر الله بن محمد
ابن الأثير = اسماعيل بن أحمد ٦٩٩
ابن الأثير (المشي) = أحمد بن اسماعيل
٧٣٧
أثير الدين = الفضل بن عمر ٦٦٣

ج

ابن أجا = محمد بن محمود ٨٨١
ابن أجا = محمود بن محمد ٩٢٥
ابن الأجداني = إبراهيم بن اسماعيل

الأجْدَعُ الهَمْدَانِي

(١٠٠٠ - ١٠٠٠)

الأجْدَعُ بن مالك بن أمية بن جعفر
بن سلمان بن معمر الداعي الهمداني
ليمني : فارس همداني وشاعرها في
عصره . كان قبل الإسلام ، ووفد ابنه
« مسروق » على عمر في خلافته (٣)

الأخْجُورِي = عبد الرحمن بن يوسف ٩٦١
الأخْجُورِي = علي بن محمد ١٠٦٦
الأخْجُورِي = عبد البر بن عبد الله ١٠٧٠
الأخْجُورِي = عطية الله ١١٩٠
الأخْجُورِي = عبد الرحمن بن حَسَن

(١) 2 : 544 Larousse pour tous وآداب
شعر ١ : ١٠٨ ، ومنتشرة ٤٣ وتاريخ دراسة
لغة العربية بأور ٢٩ و 1618 Grégoire .
(٢) مجلة لسان ١٠٩ والأدي ٤٩ والأكل ١٠ ٦٦

ح - رسالة مخطوطة في المتحف العراقي وأينها في مجموع عند حماد أبو عياد ، في الرباط ، و دولة الهادي - البيدي - وظهره بالمغرب ، تاريخ ، وغير ذلك^(١)

الإسماعيلي

(٢٩٧ - ٣٧١ هـ = ٩١٠ - ٩٨٢ م)

أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل ، أبو بكر لإسماعيلي : حافظ ، من أهل حرجاء ، عرف بالروعة والسجاء . قال أحمد مترجمه : « جمع بين الفقه والحديث ورياسة الدين والذبا » له مؤلفات منها « المعجم » - خ - في معهد المخطوطات (٨١٠ تاريخ) و « الصحيح » و « مسند عمر » كلها في الحديث^(٢)

ابن شاذان

(٢٩٨ - ٣٨٣ هـ = ٩١٠ - ٩٩٣ م)

أحمد بن إبراهيم بن الحسن بن شاذان أبو بكر البزاز : محدث بغداد في عصره . مولده ووفاته فيها ، وأصله من دورق (من أعمال الأهواز) كان يجاز بالبر إلى مصر وغيرها له « سلسلات » في الحديث^(٣)

القصي

(٣٩٨ هـ = ١٠٠٠ م)

أحمد بن إبراهيم القصي ، أبو العباس : وزير فخر الدولة البويهي . كان من المقلاء ، حصله - بلقب « الكافي الأوحده » له شعر

(١) إشد ١ : ٨١ وسيد البلاد - ح - الطبقة الشيوخ ورواها ١ : ٣٠٦ - ٣٢٢ والمخطوطات المصورة الطب ١٧ وصفات الأبطال ٢ : ٣٧ وفهرس مخطوطات الأباط : الثاني من القسم الثاني ٣٣٣ ، ٣٣٤ ومجلة سور ١٥ : ٣٩ و ٢٤ : ٤٢٤ Broc S .
وه عذر وفاته سنة ٣٩٥ وكف الطول ٩٤٦ وهو في مرقع مدسة ٥٠٠

(٢) معجم عجمات - ح - والساد ح
م ١٥٥ ١٧٢ ورسالة المسطر ٦٢ وشذرات ح ٣ : ١٠٤ وتاريخ بغداد ١٨ وهو في ح ١٠٠

رقيق ، والمهيار الديلمي وغيره مبالغ فيه ومراث . مات في بروجرد معتزلا الوزارة وحمل منها فدفن في مشهد الحسين ، بوسية منه^(٤)

ابن نصير

(٦٠٢ هـ = ١٢٠٥ م)

أحمد بن إبراهيم بن نصير ، أبو القاسم : شاعر ، قال ابن الأثير : كان من رجال الأندلس . أصله من شوذر (Judar من أعمال جيان) وسكن قرطبة ، وتوفي بمالقة^(٥)

القيروني

(٦١٤ - ٦٩٤ هـ = ١٢١٨ - ١٢٩٥ م)

أحمد بن إبراهيم بن عمر ، أبو العباس ، عز الدين الواسطي القيروني : مقرر شافعي كان شيخ العراق في عصره . مولده ووفاته بواسط . ونسبته إلى فارث (قرية على دجلة) له « إرشاد المسلمين لطريقة شيخ المتقين » ط^(٦)

ابن الزبير

(٦٧٧ - ٧٠٨ هـ = ١٢٣٠ - ١٣٠٨ م)

أحمد بن إبراهيم بن الزبير التقفي الفرناطي ، أبو جعفر : محدث مؤرخ ، من أبناء العرب الداخلين إلى الأندلس . انتهت إليه الرياسة بها في العربية ورواية الحديث والتفسير والأصول . ولد في جيان (Jaén) وأقام بمالقة (Malaga) فحدث له فيها شؤون ومنقصات ، فغادرها إلى غرناطة فظاب بها عيشه وأكمل ما شرع فيه من مصنفاته . وتوفي فيها . من كتبه « صلة الصلة » ط - « قطعة منه » وهو مخطوط كاملا أقتنيت تصويره . وصل

(١) الكاتل لاس الأنث ٧٢٠ ووضه الدر ١١٨ ١٢٤ وورد ذكره في مواضع أخرى وإرشاد الأوب ١ : ٦٥ - ٧٤
(٢) نسخة القند
(٣) الفوائد ٥ : ٢٤٥ والأجرة ٣ : ٥٣٦

به صلة ابن يشكوال . وله « ملاك التأويل في المشابه اللفظ في التنزيل - خ - في خزانة الرباط (٧٠٣ كتي) و « الرهان في ترتيب سور القرآن - خ - في خزانة الرباط ، ذكره المنوي (٧٠١) و « الإعلام بمن ختم به القطر الأندلسي من الأعلام » و « معجم » جمع فيه أسماء شيوخه وتراجمهم . قال ابن حجر : كانت له مع ملوك عصره وقائع ، وكانت بينه وبين أمير مائة وغرناطة صداقة . وكان معظما عند الخاصة والعامة^(٧)

السروحي

(٦٣٩ - ٧١٠ هـ = ١٢٤١ - ١٣١٠ م)

أحمد بن إبراهيم بن عبد الغني السروحي ، أبو العباس ، شمس الدين : فقيه ، كان حنبليا وتحول حنفيًا . وأشخص من دمشق إلى مصر . قول الحكم الشرعي فيها مدة وتمت بقاضي القضاة . وعزل قبل موته بأيام ، وأُسي إليه فمات قهراً . ودفن بقرب الشافعي ، بالقاهرة . كان بارعا في علوم شتى . نسبته إلى « سروج » بناوحي حران (من بلاد الجزيرة) له كتب منها « شرح هداية » فقه . ست مجلدات ضخمة ، واعتراضت على الشيخ ابن تيمية في « علم الكلام » وقد رد عليه ابن تيمية في مجلدات ، و « تحفة الأصحاب وزعمه في الألباب - خ - في أوقاف بغداد .^(٨)

الواسطي

(٦٥٧ - ٧١١ هـ = ١٢٥٩ - ١٣١١ م)

أحمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن مسعود ، عماد الدين الواسطي البغدادي ثم

(١) الإلهام ١ : ٧٢ والدر الكسرة ١ : ٨٤ والدر الكسرة ١ : ٣٣٠ والبيان - ح - وشذرات دعب ١ : ١٢٠
(٢) الفوائد والهداية ١٤ : ٦٠ والدر ح ١ : ٥٣
والدر الكسرة ١ : ٩١ ودره ١ : ٦٣٦ والبيان السنة ١ : ٣٠٠ والكشف للطنس ١ : ١٥٣ وفي ريع لاس ١ : ٥٠٠ والدره ١ : ٦٣٧ في بغداد .

له تلمسان لم اتمعت . فرحب لإحصاءها ، وأرسل الجيش أمامه ، وأقام قبلا في « تازا » فاجلته منيته ، وحمل إلى فاس فدفن فيها . وكانت دولته الأولى ١٠ سنين وشهرين و ٢٤ يوما ، والثانية ست سنين وأربعة أشهر . وبلغت بدني المولتين . لذلك . وقال مؤرخوه : كان شاعراً بديع التشبيه ، له أخبار مع بعض عمده الأدب في عصره^(١)

ابن النحاس

(١٠٠٠ هـ - ٨١٤ هـ - ١٤١١ م)

أحمد بن إبراهيم بن محمد . أبو زكريا ، محي الدين النمشقي ثم الدميطي ، المعروف بابن النحاس : فرضي فاضل مجاهد ، من فقهاء الشافعية . ولد في دمشق ، ورحل أيام تيسر ذلك ، إلى مصر فسكن « المزة » ولزام الرابطة والجهاد بغير « دمياط » وقتل شهيداً في معركة مع الفرنج ، مقيلاً غير مدير (كما يقول ابن حجر) بقرب « الطينة » شرقي بحيرة المزة ، ودفن بدمياط . له تأليف منها : « الغم في الورد الأعظم - خ » عندي وفي الرياض ، ستة وعشرون باباً أوها فضل القرآن وفضل المعلمين . و « مشارع الأشراف إلى مصارع المشاق ومثير الغرام إلى دار السلام - خ » في الجهاد والمجاهدين . مجلد ضخمة ، في خزانة الرباط (١٩٩٤ ل) بالخطف المشرقي و « مختصره - ط » قال حاجي خليفة : ترجمه باقي فنندي الشاعر إلى التركية . و « شرح المقامات النجيرية » و « تنبيه العالمان عن أعمال الجاهلين » وتحذير السالكين من أقوال المالكين - خ » رأيت منه نسخة تامة منقحة كتبت سنة ٨٤٨ هـ في حزانة الرباط (٢٩٢ أوقاف)^(٢)

(١) الإحصاء ٢ : ١٣٣ - ١٤١١ واهل الإسلام عن حل مرآة ١ : ٦٠٧ ودروسه لفرس ٢٩

(٢) الصور ١ : ٢٠٣ والفرق ١ : ٢٢٩ في نسخة وكتف الصور ١ : ٤٨٧ . ١٦٨٦ . ١٠٥ ودرر الكتب ١ : ٣٥٦ . ٣٥٨ وكتف سي ٣١٦ . ٣١٦ المطبوعات ١٨٨٨ وجمعية الراس ١ : ٥

ويسمى أيضاً « الزنقي » . في شرح المتقي : منه الجزء الرابع مسطوط في الأثرية وفي الدار^(٣)

المستنير المريني

(٧٥٧ هـ - ٧٩٦ هـ - ١٣٥٦ - ١٣٩٣ م)

أحمد بن إبراهيم بن علي ، أبو العباس ابن أبي سالم المريني ، السلطان المستنير بالله : من ملوك الدولة المرينية بالمغرب . كان مبدعاً إلى طنجة . ولما بوع ابن عمه السعيد بالله (محمد بن عبد العزيز) بفاس ، وكان صبيها ، قام أحمد بن طنجة ، وساعده صاحب غرناطة الغني بالله ابن الأحمر وبعض بني مريم ، فقتل علي فاس ، وحاصرها إلى أن خلع السعيد بالله (أول سنة ٧٧٦ هـ) فدخلها وبوع بها البيعة العامة ، وكان قد بوع بطنجة سنة ٧٧٥ قبل خروجه منها . وضعف أمام ابن الأحمر ، فأصبح المغرب كأنه من أعمال غرناطة ، وكان مما اشترط عليه ابن الأحمر إن فاز بعرض المغرب أن يتزل له عن جبل طارق وأن يسلمه « لسان الدين » ابن الخطيب « فقتل له عن طنجة ، وقبض على ابن الخطيب ، فقتل في سجنه خنقاً . وبعد أن استقر نحو عشر سنين تنكر له ابن الأحمر (الغني بالله) وكان عنده موسى ابن السلطان أبي عنان (من بني مريم) فجهزه وأرسله إلى سبتة فاستولى عليها وسلمها لابن الأحمر ، وتقدم إلى فاس فدخلها . ونهض المستنير يريد قتاله ، فقتل عنه رؤساء جنده ونهب معسكره وعرض عليه موسى الأمان فاستسلم (سنة ٧٨٦ هـ) فقيده موسى وأرسله إلى ابن الأحمر ، فأقام بغرناطة معتقلاً إلى سنة ٧٨٩ هـ وشرح ، فعاد إلى المغرب فاستولى على سبتة ثم على فاس الجديدة ، وبوع بها بعد خلع الوائز بالله (محمد بن أبي الفضل) في السنة نفسها . فكان أول ما فعله قتل الوزير ابن ماسا (انظر ترجمته) وخضعت

(١) تاريخ ابن حجر ح . والدرر ١ : ٨٢٢ واهل في السيرة الطوبى ، الصابي ، أو الصافي ، حطاً والأثرية ٢ : ٢٨١ والدار ١ : ٤٦٦

دمشقي : فقيه كان شامياً . وأقام بالقرية مدة حاط بها طوائف من التصوفة فصوص . وقدم دمشق فتملأه لابن تيمية . ورسول إلى مذهب ابن حنبل . ورد على المبتدعة الذين حاطهم . وكان يتقوت من التسخ ولا يكتب إلا مقدار ما يحتاج إليه ، قال ابن حجر : وخطفه حسن جدا . وصنف كتبها رسالة « مفتاح طريق الأولياء وأهل الزهد من العلماء - خ » في أوقاف بغداد وفي جامعة الرياض (٢١٩٥ م / ٢) و « اختصار دلائل النبوة » و « شرح منازل السائرين » وله نظم . توفي بدمشق^(٤)

ابن صفوان

(٦٧٥ هـ - ٧٦٣ هـ - ١٢٧٦ - ١٣٦٢ م)

أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن صفوان القيسي ، أبو جعفر : شاعر ، من أدباء الكتاب . من أهل مالقة . له شعر وتأليف وتقليد في الغرافض والتصوف . كان لسان الدين ابن الخطيب من تلاميذه ، وقال في ترجمته إنه كتب عن السلطان ثم أثر الانقباض وانقطع عن كل عمل فسيه الناس ثم أجبرت له جارية في أواخر أيامه ، فصلحت حاله . وجمع ابن الخطيب جزءاً من ديوانه سماه « النور الفاخرة واللجج الزاخرة » وأورد نماذج منه في « الكتيبة » ومن كتب ابن صفوان « مطلع الأنوار الإيقية » و « بقية المستفيد » توفي بمالقة^(٥)

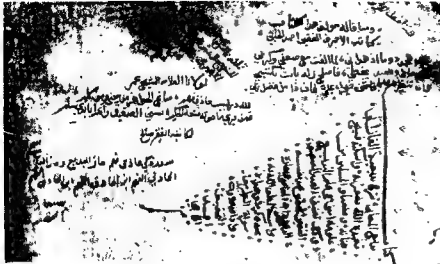
الغبنياني

(٧٠٥ هـ - ٧٦٧ هـ - ١٣٠٥ - ١٣٦٦ م)

أحمد بن إبراهيم بن أيوب : قاضي المعسكر في دمشق . أصله من عيتاب ومولده في حلب . ووفاته في دمشق . له « المنبع » ست مجلدات ، شرح به مجمع البحرين في الفقه ، وهو من كتب الحنفية المشهورة ،

(١) مرر الكعبة ١ : ٩١ وكتفد ١ : ٢٤ وكتفد لصلح ٢٦٧ وحل كتفد ٢ : ٢٥٥ وجامعة الرياض ١٤١٠ - ١٤١١

(٢) كتبه كتاب ٢١٦ - ٢٢٣ والإعلام عن حل مرآة ١ : ٥٢٢



أحمد بن إبراهيم الحادي
عن المخطوطة في مكتبة زهير الشاويش - بيروت



الشيخ أحمد بن إبراهيم المصري

أديب من أهل حماة ، ولد ونشأ ومات فيها .
أنشأ جريدة « لسان الشرق » يومية سنة
١٣٢٤ فباضت ستين . وكان فاضلا حسن
الإنشاء ، له شعر فيه رقة وطلاوة . وصنف
كتاباً منها « تاريخ العصر الحاضر وتراجم
رجاله » - خ « و « ماضي الشرق وحاضره » -
ط « و « تاريخ حماة » - ط « و « تهليل
المنطق » - ط « رسالة ، و « البيان » - ط «
رسالة في علم البيان ، و « المقاصد النصفية
في فقه أبي حنيفة » - خ « في ٥٢٤ صفحة
من القطع الصغير . انتهى به إلى باب
الشعفة ، ولم يكمله . و « أحسن الأسباب
في نظم قواعد الإعراب » - خ « و « يقيس

شقراء . عرّفه الكتاني بالعالم السلفي المسند .
له كتب . منها « شرح بونية ابن القيم »
جزآن سماه « توضيح المقاصد وتصحيح
القواعد » - ط « و « الرد على زيني
دحلان فيما كتبه في تاريخه خلاصة الكلام
عن الوهاية » - خ « و « تنبيه النية والفني »
في الرد على المدرسي والسندي والحلي
- ط « في مجموعة الرد الوافر ، و « الرد
على شبهات المستعربين بغير الله » - ط «
رسالة^(١)

الكربلائي

(١٣٣٢ - هـ - ١٩١٤ م)

أحمد بن إبراهيم الموسوي الكربلائي :
فاضل امامي من أهل كربلاء . صنف
« تذكرة المتقين » - ط «^(٢)

الصّابري

(١٢٩١ - هـ - ١٨٧٥ م)

أحمد بن إبراهيم الصابري الحموي :
(١) فهرس الهاموس ١ . ٨٦ ومجمع الطويعات ١٨٤٤
واصعدت أسما . بعض كتبه من سليمان الصنيع مدير
مكتبة الحرم المكي . ومن مقالة كتبها الشيخ محمد
حين صنف رسالة « الرد على شبهات المستعربين »
واظهر علة المذهب ١٨ - ٢٨٣ أما وفاته فعلى سنة ١٣٢٨
ولكن ابن ماضي ، قال في مذكراته سنة ١٣٢٩ في
عمادى الآخرة . وشاعره علماء نجد ٢٦٠ .
(٢) رجال الفكر ٣٧١ ومجمع المؤلفين هرهوري ٧١

حذر ، و « حميلة الكراء » - ط « في
تاريخ بعض الاغوات ، يُظن أنه كتبه
بالعربية وترجم إلى التركية وأقام معاصرها
أحمد بوشاق في المدينة المنورة فأعادها إلى
أعرابية ، ونشر في مجلة المنهل^(٣)

الشرقاوي

(١٢١٤ - هـ - ١٧٩٩ م)

أحمد بن إبراهيم بن عبد الله الشرقاوي :
فقيه شافعي ، من مدرسي الأزهر بالقاهرة .
خلف أبيه في ذلك ، وتصدى للإفتاء
وحل قضايا مراجعيه . وكان جسيما
فصيحاً ، اتهمه الفرنسيون بالتحريض على
الثورة بمصر عليهم ، وقتلوه في قلعة
القاهرة ولم يعرف قبره . له « نوح الحور
العين » - خ « في الاستمارات ، يخطه فرغ
منه سنة ١١٩٨^(٤)

المشهدي

(١٢٥٩ - هـ - ١٨٤٣ م)

أحمد بن إبراهيم بن علي بن عبد المولى
ترجي المشهدي : فقيه إمامي عتقي . صنف
« شرح الشرائع » - خ « ثلاثة مجلدات منه ،
في خزنة حفيده كاظم بن هادي^(٥)

ابن عيسى

(١٢٥٣ - هـ - ١٨٣٧ م)

أحمد بن إبراهيم بن حنّك ابن عيسى
السُّبَيْرِي النجدي : فقيه حنبلي ، عارف
بالحديث من أهل الجمعة (بوزن
سفحة) من بلاد سُدير ، بنجد . ولي
قضاءها ، وتوفي بها . ومولده في بلدة

(١) ملك المذبح ١ - ٧٣ - وقته حتى إضافة الإزالة
أقول : ولا حظ في نهاية الصفحة ٧٩ عند كلمة « نسخة »
أن هناك صفحة سقطت من قطع أبيها في نسخة مخطوطة
مكتبة شيخ محمد الكردي مكة . وانظر للمؤل
سنة ٤٠ - ص ١٣٦٤ من ١٥٩ - ١٧٧ والأثرية
٢٣٣ .
(٢) حلة بشرى ١٧٩ ودار الكتب ٢٢٦ .
(٣) رجال الفكر ٤١٤ وهو في ماضي الشعب وحاضرها
(٤) ٣٥٢ - أحمد بن محمد بن إبراهيم



الشيخ أحمد إبراهيم

٥٢٤ هـ . وكان دأبيه تغلب على المنس
وحجر على الحافظ ورد على المصايرين
أموالهم . فحمد له المصريون ذلك .
وأظهر مذهب الإمامية الاثني عشرية .
وكتب اسمه على السكة . ودعا على
المبار للقيام في آخر الزمان . واستمر إلى
أن قتله أحد عماليت الحافظ . بظاهر
القاهرة . ومولده ببغداد (١) .

الغبريني

أحمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد .
 أبو العباس العربي : مؤرخ ، نسبته إلى
 غرى من قبائل البربر في المغرب . مولده
 في بخاية . وتولى قضاءها ومات فيها شهيداً .
 له « عوان الدراية » في من عرف من علماء
 الملة السابعة في بخاية . ط ١٩٧٤ .

أحمد إبراهيم

(p 1920 - 1872 = a 1372 - 1291)

أحمد بن إبراهيم إبراهيم : قديم باحث
مدرس . من أهل القاهرة . تخرج بدار
العلوم سنة ١٣١٥ هـ . واحترف التعليم
فكان مدرس الشريعة في مدرسة القضاء
الشريعي ثم في كلية الحقوق بالجامعة
المصرية ، فكيلا لهذه الكلية ومدرسا
للفقه في قسم التحصيل بالجامعة الأزهرية
وكان من أعضاء المجمع اللغوي . امتاز
بأبحاثه في المقاربة بين المذاهب والشرائع
له نحو ٢٥ كتابا منها « أحكام الأحوال
الشخصية في الشريعة الإسلامية - ط »
« النفقات - ط » و « الوصايا - ط »
« طرق القضاء في الشريعة الإسلامية - ط »
« طرق الإبدات الشريعة - ط » في الفقه
والمقارن ، و « أحكام الوصية
تصرفات المريض - ط » كتابا سمع
للخلق « ألوفا » مرح النفس (١) .

ابن القاص

$$(p \ 927 - \dots = \Delta \ 230 - \dots)$$

أحمد بن أحمد الطبري ثم البغدادي ،
أبو العباس ابن القاسم : شيخ الشافعية في
طبرستان . تفقه به أهلها وسكن بغداد ،
وتوفي مرابطاً بطرسوس . له « أدب القاضي »
و « المواقيت » و « المفتاح » فقه . و « دلائل
العلمة »^(١)

ابن الأَفْضَل

$$(51131 - 1074 = 5027 - 177)$$

أحمد بن الأفضل شاهنشاه أحمد بن
در الجمالي . أبو علي : وزير الحافظ
لفاطمي صاحب مصر . استوزره سنة

في حقيفة سير المرسلين - خ - في ٧٠
صفحة كبيرة . و « الإصباح نظم نور
الإصباح - خ - في الفقه . و « شرح
رسالة الشيخ يحيى المسالخي - خ - في النحو
١٥٢ صفحة ، و « ديوان شعره - خ -
ومعه المعرّفات الآتية :

وَأَتَعَبَ النَّاسَ مَا بَيْنَ الْوَرَى رَجُلٌ
يَسَامُ النَّاسَ وَالنَّسِيءَ تَحَارَهُ
وَيَأْسَى الْحَرَّ عَنْ ظُلْمًا وَرُودًا
يَذُ: «رَدَحْتُ عَلَى الْبُئْرِ الدَّلَاءَ
فَلَا تَجْعَلْ عِيُوبَ النَّاسِ شُغْلًا
لِيكَ فَاَنْتَ أَكْثَرُهُمْ عِيُوبًا»^(١).

أحمد الهاشمي

(p 1983-1988 = a 1362-1390)

أحمد بن إبراهيم بن مصطفى الهاشمي :
 أديب معلم مصري . من أهل القاهرة ،
 ووفاته بها . كان مديراً لثلاث مدارس
 أهلية ، واحدة للذكور واثنان للإناث .
 تعلمت للشيخ محمد عبده ، وصنف كتباً منها
 : « أسلوب الحكم » ط ١ « مجموع مقالات »
 « وجواهر الأدب » ط ١ و « وجواهر البلاغة »
 ط ١ و « ميزان الذهب » ط ١ و « مختار
 الأحاديث النبوية » ط ١ (١)



أحمد بن إبراهيم الهاشمي

(۶) این خطکاز ۹ ۳۰۹

[illegible]

(١) الصحف المصرية ١٦ ذي القعدة ١٣٦٤ وعجلة الزمان
٢ ٥٠٨ ثم ٢٩٥ وفهارس المؤلفين في دار الكتب
المصرية . وانظر فهرس للكتب الأثرية ٦ : ٦٧ .
(٢) سير اللام - ح - الطبعة ١٩ وطبقات الشامية للمصنف
١٩ وهو في طبقات السكي ٢ ١٠٣ ، أحمد اس أبي
أحمد .

(١) من رسالة خاصة ، كتبها لي سامي السراج ، مدير دار
مكتب الوعظة في حماد ، وتاريخ حماد . الطبعة الثانية
١٩٨٠ - ١٩٨١ مضمونه من إهداء عبد الرحمن خليل
(٢) لصحيف مصرية . في ١٩٨٢/١٠/٢٩ ومصحف المطبوعات

ودرس بالمدرسة العادلية وبالجامع المنجي^(١).

السَّاطِي

(١٠٠٠ - ٩٩٥ هـ = ١٥٨٧ م)

أحمد بن أحمد بن عبد الحق السباطي، شهاب الدين الشافعي : فاضل مصري، من أهل سباط (في المحلة الكبرى بمصر) له كتب، منها «فأوى - خ» في خزنة الرباط (١٢٤ ك) جمعه بعض تلاميذه، في ٤٢٧ صفحة، و«شرح مقدمة زكريا الأنصاري في الكلام على السبعة» - خ» في خزنة زهير الشاويش ببروت و«روضة الفهم» - ط» نظم نفاية العموم للسيوطي، و«فتح الهي القيوم» بشرح روضة الفهم - خ» مجلدان، في دار الكتب، و«رسالة في عمل الربع المليب» - فلك، و«حاشية على كتاب النورقات» للجنوبي و«شرح الهزبة»^(٢).

البَنَائِي

(٩٣٧ - ١٠١٤ هـ = ١٥٢٦ - ١٦٠٦ م)

أحمد بن أبي العناتاي أحمد بن عبد الرحمن : شاعر غزل، أصله من نابلس. ولد بمكة وسكن دمشق وتوفي فيها. له «ديوان شعر» - خ» رأيته في المكتبة العامة بنابلي (إيطاليا). و«الدور المضية» - خ» في الأدب والأخلاق^(٣).

الْقَلْبَوِي

(١٠٠٠ - ١٠٦٩ هـ = ١٦٥٩ م)

أحمد بن أحمد بن سلامة، أبو العباس، شهاب الدين القليوبي : قتيه متأدب، من أهل قلوب (في مصر) له حواش وشروح ورسائل، وكتاب في

(١) علوم القرآن ٥٨ - ٨٠، وكررت مع وفاته

س ٩٩٩ وانصوب ما ذكره انظر تراجم الأعلام

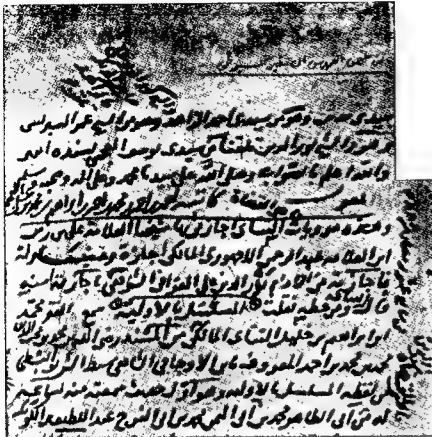
١٠٩٠ - ١٠٩١

(٢) 496 S : 2 369 Broc. 2: 369 وعده وفاته

وذكر الكتب ٦ ١٨٤ ١٨١ وفاته سنة ٩٩٠

وذكر في الرقم ٢١٢

(٣) تراجم الأعلام للبوزي - ح - والمجلد ١ ١٦٦



أحمد بن أحمد، ابن العجمي

من المخطوطة ١٣٣، مخطوط، تيمور، بدار الكتب المصرية.

تراجم جماعة من أهل البيت سماه «تحفة الراجب» - ط» و«تذكرة القليوبي» - ط» طب، و«رسالة في فضائل مكة والمدينة وبيت المقدس وشي» من تاريخها - خ» في ٧٥ ورقة، في دار الكتب، لعلها «النبذة اللطيفة في بيان مقاصد الحجاز ومعلله الشريفة» في خزنة الرباط (١٤١١ كتابي) و«أوراق لطيفة» - خ» علق بها على الجامع الصغير للسيوطي، فبين الحسن والضعيف والصحيح مما جاء فيه، و«الهداية من الضلالة في معرفة الوقت والقيلة من غير آلة» - خ»^(١).

ابن العجمي

(١٠١٤ - ١٠٨٦ هـ = ١٦٥٥ - ١٦٧٥ م)

أحمد بن أحمد بن محمد بن أحمد ابن إبراهيم العجمي الشافعي الوفاي المصري

(١) رحلة الترغيب ٢٥٤ والمجلد ١ ١٧٥ واهرس

الشهيد ٢٥٥ والمكة الأزهرية ٢٨٤ والكتبة

٢٨٨ ٥

الفيومي

(١٠٠٠ - ١٠٦٩ هـ = ١٦٥٩ م)

أحمد بن أحمد بن عبد الرحمن

(٢) فهرس الفهرست ١ ٧٨ ودفتر مخطوطات

٢٠٤ وحاشية الأثر ١٧٦

منها « الدرر في إعراب أوائل السور - ح » رسالة ، و « شرح معلقة امرئ القيس - ح » و « شرح لامية السموأل - ط » و « حاشية على شرح القطر لابن هشام - ط » في النحو ، و « حاشية على شرح ابن عقيل للألفية في النحو - ط » و « مطبوعة في الاستعارات - ط » . ولأحمد تلاميذه رسالة سماها « فهرس مؤلفات السجعي - خ »^(١).

البجيري

(١١٩٧ هـ = ١٨٠٠ - ١٧٨٣ م)

أحمد بن أحمد بن أحمد بن جمعة البجيري : فقيه شافعي ، من المشتهرين في الحديث . مصري نسبته إلى « بجيرم » من قرأها . أكب على إلقاء الحديث وألف فيه . وكان يسكن في خاقاه سعيد السعداء . له « سند - خ » ١٧ ورقة في دار الكتب^(٢).

الأصطناهوي

(١٢١٢ هـ = ١٨٠٠ - بعد ١٧٩٨ م)

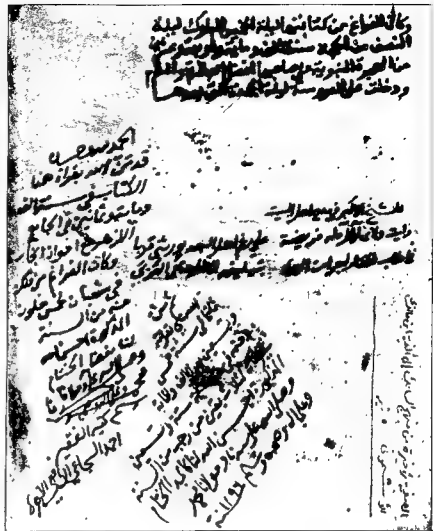
أحمد بن أحمد بن بكر الأصطناهوي (نسبة إلى أصطنها ، من بلاد الخنوقية بمصر) الشافعي . له « الكواكب البهية - خ » في التاريخ ابتداء من السيرة النبوية إلى آخر عام ١٢١٢ وفي آخره وقفة كاتب^(٣).

الجندي

(١٢٨٤ هـ = بعد ١٢٨٤ هـ)

(١٨٦٧ هـ = بعد ١٨٦٧ م)

أحمد بن أحمد المعري الجبدي : متصوف شافعي حلوتي مصري . له « رسالة الجندي » و « السير والسلوك » و « الصديق والتحقيق » رسائل طبعت كلها



أحمد بن أحمد السجعي
عن لمطبعة ، ٢٧٩ نحو « بدار الكتب لمصرية .

الإدريسي القويمي : فاضل ، من المالكية . من كتبه « حسن السلوك في معرفة آداب ملك والملوك » و « كشف القباب والرائع عن وجوه مخدرات أسئلة تقع في بعض سور القرآن - خ » رسالة في ٣٥ ورقة بالظاهرة و « بقول التام - ط » في أطرار سيدنا آدم ، و « رسالة في إثبات واو الثمانية - خ »^(١).

السجعي

(١١٩٧ هـ = ١٢٠٠ - ١٧٨٣ م)

أحمد بن أحمد بن محمد السجعي البدرائي الأزهرى : فقيه شافعي مصري . نسبه إلى « السجاعة » من غربة مصر . له تصنيفات كثيرة كلها شروح وحواش ورسائل ومتون منظومة في علوم الدين والأدب والتصوف والمطق والثلث

(١) إتحاف أعلام شام ، ١ ، ٢٤١

الفرقوي القويمي : فاضل ، من المالكية . من كتبه « حسن السلوك في معرفة آداب ملك والملوك » و « كشف القباب والرائع عن وجوه مخدرات أسئلة تقع في بعض سور القرآن - خ » رسالة في ٣٥ ورقة بالظاهرة و « بقول التام - ط » في أطرار سيدنا آدم ، و « رسالة في إثبات واو الثمانية - خ »^(١).

الشَّدَّادي

(١١٤٦ هـ = ١٧٣٣ م)

أحمد بن أحمد بن محمد الشَّدَّادي .

(١) حرة تنبيه ، ١ ، ٢٠٤ ، ٢١٧ وحقبة الفارس ١ ، ١٢٢ وادو فت حشبة ١ ، ٢٥ وجمع المطبوعات ١٩٥٥ وكتب - رقم ٢٧٩

(١) حطط مبارك ١٢ ، ٩ وكنة الا ١٠ ، ١٤٩
وفهرس الشهابي ٥٣٢ وجمع انظر ص ١٠٠٥
(٢) مطبوع ١ ، ٢٢٧ وامري . عنه ص ١٠٠
٣ ، ٢٧٠ وفتح العربي من حاضن
(٣) دار الكتب ، ٥ ، ٢١٠

أبو العباس، شهاب الدين الصنهاجي القرافي: من علماء المالكية نسبته إلى قبيلة صنهاجة (من بزاوية المغرب) وإلى القرافة (المحلة المجاورة لقرى الإمام الشافعي) بانفاخرة. وهو مصري المولد والمشا والوفاء. له مصنفات جليلة في الفقه والأصول، منها: أنوار البروق في أنوار الفروق - ط - أربعة أجزاء، و: الإحكام في تمييز الفتاوى عن الأحكام وتصرف القاضي والإمام - ط - و: النخيرة - خ - في فقه المالكية، ست مجلدات، و: الواقيت في أحكام الواقيت - خ - في الرضا (١٦٠ ك) انظر المنوي (الرقم ٣٦٢) و: شرح تنقيح الفصول - ط - في الأصول و: مختصر تنقيح الفصول - ط - و: الخصائص - خ - في قواعد العربية، و: الأخوية الفاخرة في الرد على الأسئلة الفجرة - ط - (١) قلت: وكان مع تحره في عدة فنون، من البارعين في عمل التماثيل المتحركة في الآلات الفلكية وغيرها، فنق عن كتابه: شرح المحصول، قوله: ينبغي أن الملك الكامل رُضع له شمعدان كلما مضى من الليل ساعة افتتح باب منه، ورحل منه شخص يقف في خدمة الملك، فإذا انقضت عشر ساعات طلع الشخص على أعلى الشمعدان، وقال: صبح الله السلطان بالسعادة، فيعلم أن الفجر قد طلع. قال: وعملت أنا هذا الشمعدان، وزدت فيه أن الشعلة يتغير لونها في كل ساعة، وفيه أسد تتغير عيناه من السواد الشديد إلى البياض الشديد إلى الحمرة الشديدة، في كل ساعة لها لون، فإذا طلع الفجر طلع شخص على أعلى الشمعدان، وأصغره في دمه يشير إلى الأذن، غير أني عجزت عن صنعة الكلام (٢).

ابن إدريس

(١١٧٢ - ١٢٥٣ هـ - ١٧٥٨ - ١٨٣٧ م)

أحمد بن إدريس الحنفي - أبو العباس: صاحب الطريقة الأحمدية المعروفة في المغرب. من ذرية الإمام إدريس بن عبد الله المحض. مولده في ميسور (من قرى فاس) وتعلم بفاس. فقرأ الفقه والتفسير والحديث، وانتقل إلى مكة سنة ١٢١٤ هـ، فأقام نحو ثلاثين سنة. ورحل إلى اليمن سنة ١٢٤٦ هـ فكنى «صبا» إلى أن مات. وهو جد «الأداسة» وكانت لهم إمارة في تهامة عسير واليمن. ولأحمد مريدية (إبراهيم بن صالح) كتاب: العقد النفيس - ط - جمعه من كلامه وآرائه ومروياته، و: مجموعة الأحزاب والأوراد - ط - وله: السلوك - ط - و: روح السنة وغير ذلك (٣).

اليقوتى

(٢٩٢ هـ - ٣٠٠ - بعد ٩٥٥ م)

أحمد بن إسحاق (أبي يعقوب) بن جعفر بن وهب بن واضح اليقوتي: مؤرخ جغرافي كثير الأسفار. من أهل بغداد. كان جده من موالي المنصور العباسي. رحل إلى المغرب وأقام مدة في أرمينية. ودخل الهند. وزار الأقطار العربية. وصنف كتاباً حيلة منها: تاريخ اليقوتي - ط - انتهى به إلى خلافة المعتمد على الله العباسي، وكتاب: البلدان - ط - و: أخبار الأمم السالفة - صغير، و: مشاكلة الناس لزمانهم - ط - رسالة. واختلف المؤرخون في سنة وفاته، فقال ياقوت: سنة ٢٨٤ ونقل غيره ٢٨٢ وقيل ٢٧٨ أو بعدها، ورجحت أخيراً رواية ناشر الطبعة الثانية من التاريخ إذ وجد في كتاب البلدان (الصفحة ١٣١ طبعة التجف) أبياتاً لليقوتي نظمها ليلة عيد القطر سنة

٢٩٢ هـ (٣)

القاضي النخعي

(٢٣١ - ٣١٨ هـ - ٨٤٥ - ٩٣٠ م)

أحمد بن إسحاق بن بجلول بن حسان، أبو جعفر النخعي: عالم بالأدب والسير، له اشتغال بالتفسير والحديث، وله شعر. وهو من كبار القضاة. ولد بالأندلس. وولي قضاء مدينة المصور عشرين سنة (٢٩٦ - ٣١٦ هـ) ومات ببغداد. له كتاب في «التحوي» على مذهب الكوفيين، و: الناسخ والمسوخ، و: أدب القاضي، لم يتمه (٤).

الصفي

(٢٥٨ - ٣٤٢ هـ - ٨٧٢ - ٩٥٧ م)

أحمد بن إسحاق بن أيوب - أبو بكر النيسابوري المعروف بالصفي: فقيه شافعي، من أهل نيسابور. له تصانيف منها: الأسماء والصفات، و: الإيمان والقدر، و: فضائل الخلفاء الأربعة (٥).

القادر بالله

(٣٣٦ - ٤٢٢ هـ - ٩٤٧ - ١٠٣١ م)

أحمد بن إسحاق بن المقدر: أبو العباس، القادر بالله: الخليفة العباسي، أمير المؤمنين. وفي الخلافة سنة ٣٨١ هـ وظلت أيامه، كان حازماً مطاعاً، حسيماً كريماً، هابه من كانت لهم السيطرة على الدولة من الترك والديلم، فأطاعوه، وأجبه الناس فصفوا له الملك. جدد تاموس الخلافة - كما يقول ابن الأثير - ودامت له ٤١ سنة. ونعته ابن دحية بالإمام الزاهد العابد،

(١) معجم الأدباء، ١٥٢، عنه د. ساد. وتاريخ الخلفاء: مقدمة، الجزء الأول، طعة الحب وحب العرب، الجزء ٣٠٤، ومعجم الطبقات، ١٩٤٨، والبرق والبرق، ٢٢٥، وسمى كده، ١٠٠، والملك والمناجات.

(٢) تاريخ بغداد، ٣٠، وارشاد الأرب، ١، ٨٢ - ٩٤، والمواهب اللطيفة، ٥٧، وشذرات الذهب، ٢٧٦، ونبهة الوعاة، ٢٨، وثرعة الأثر، ٣١٦.

(٣) الجوامع الزاهرة، ٣، ٢٠١، ونبهة المصنف، ونبهة العرب، ٢٩٩، وطبقات السككي، ٨١، وهدى الصفي، ٢، حفاس السبع أو الصبح.

(١) مدح، ٦٢ - ٦٧، وشعره، الجزء ١٨٨، ومعجم الطبقات، ١٥٠١، والجماعة، ٣، ٢٩٩، والتهجد، ٢٢٩، والتصور، ١٠٤، ٧٩، ١٠٤.

(١) جامع كرامات الأولياء، ٣٤١، وقلب حريرة العرب، ٢٥٣، وشجرة النور، ٢٩٦، وملك العرب، ٢٥٢، وهدية الراوي، ١٨٦، وفيه وفاته، ١٢٥٢.

وقال : في أيامه ظهرت العرب ، وقام الإسلام ، وملكّت الجزيرة والشام ، ففتح السدّ وهدم . وهو آخر خليفة من بني العباس تولى الأحكام بعده . وكان يجلس في كل يوم اثنين وخميس مجلساً عاماً للناس . وكان أيضاً كلّ ليلة يطولها كبراً ، يحضب بالواد . وهو من علماء الحلقاء ، صنف كتاباً في « الأصول » كان يقرأ كل جمعة في حلقه أصحاب الحديث بجامع المهدي ، وفيه فضائل عمر بن عبد العزيز وتكبير المعتزلة والقائلين بخلق القرآن . وكان كثيراً ما يلبس لباساً أبيضاً ويخرج يتجول في بغداد مستنقداً أئمة أهلها . وتوفي بها ^(١) .

ابن طاهر

$$(p \cdot 10^6 - \dots = A \cdot 100 - \dots)$$

أحمد بن إسحاق بن زيد ، أبو بكر
بن طاهر القيسي ، من قيس عيلان :
صاحب مرسية بالأندلس . استقام له الأمر
فيها وأحبب جندها وكثرت أمواله حتى صار
نصف البلد ضيعته له . وكان مستقلا في
إمرته عن قرطبة . عاش نحو تسعين سنة
وفلج في أواخر أيامه .^(٢)

الأبرقومي

$$(1302 - 1218 = 84 - 75)$$

أحمد بن إسحاق بن محمد ابن
 يزيد ، أبو المعالي شهاب الدين ،
 الأبرقوهي : عالم بالحديث والفرائد
 من أهل أبرقوه (باصهان) ولد بها ،
 ونشأ في همدان وعاش بمصر ، وتوفي
 بمكة . كان مسند وقته . له « معجم
 شيوخه » ح - « ترتيب أهل الحروف » منه
 نسخة نقتطع المراتب ، انتهى يونس بن
 حريز ، في الأثر (١٣٢ -) مصطلح
 الحديث (٩٠١٤) ١٤٢ ورقة . من تخريج

(١) انظر لانه ٩ - ٢٨ و ١٤٢ وتاريخ الخميس ٧ ٢٥٥

$$1 \leq V \leq \infty, \quad \text{and} \quad (V)$$

الحافظ مسعود بن أحمد الحارثي . ومنه جزء مصور في معهد المخطوطات ^(١) .

این سامان

$$(p \wedge q \rightarrow r) \rightarrow (p \rightarrow (q \rightarrow r))$$

أحمد بن أسد بن سامان : من أمراء السامانيين فيما وراء النهر . كان فاضلاً ، روى الحديث وروى عنه . ولله المأمون العباسي بفرغانة . وكان أحسن إخوته سيرة . ومات بفرغانة في أيام عبد الله بن طاهر بن الحسين ، وخلف سبعة بني ، منهم نصر ابن أحمد الذي ذكره ^(٧) .

ابن العالمة

$$(p \ 1208 - 1197 = \Delta \ 702 - 093)$$

أحمد بن أسعد بن حلوان ، أبو
 العباس ، نحم الدين ، ابن العالمة : طبيب
 مشفق أديب ، من الوزراء . كانت أمه
 عالمة فنب إليها . ويعرف أيضاً بأبن
 المنافخ . خدم بطيه الملك المسعود صاحب
 آمد فاستوزره ثم نغم عليه ، فعاد إلى
 دمشق . وفي آخر عمره خدم الملك الأشرف
 صاحب حصص بتلّ بآشر ، وتوفي عنده .
 له كتب منها « التدقيق في الجمع والتفريق »
 ذكر فيه ما يشابه من الأمراض ،
 و « هكت الأسنان في تحويه النخوار » تعليقات
 ما حصل له من التجارب ، و « المدخل إلى
 الطب و « العلل والأعراض » و « الإشارات
 المرشدة في الأدوية المفردة » (١)

أحمد بن إسماعيل

(1800 Jan - ... - 189 Jan - ...)

أحمد بن إسماعيل بن علي بن عبد الله
ابن عباس ، الهاشمي العباسي : أمير ، ولاء
الرشيد علي مصر سنة ١٨٧ هـ ، فاستمر

(١) شعرات ٦ ٤ و تاريخ علماء حنابل ٢٠ والمخطوطات
المصرية ٢ ٢٥٢ والمهر من التمهيد ٢٣٢

(٧) اللباب ١ ٥٢٣ والحوم الزاهرة ٣ ٨٢ و ٨٤

(٣) طبقات الأطباء ٢ ٢٦٥

طَّاحَةٌ

$$(p \cdot q + 3 = \dots = 2 \cdot 79 = \dots)$$

أحمد بن إسماعيل بن الحبيب
الأنباري ، أبو علي ، المعروف بطاحنة :
أديب ، من كبار الكتاب المترسلين . كان
كاتب عبيد الله بن عبد الله بن طاهر ،
وقتلته محمد بن طاهر . له كتب منها
« ديوان رسائل » نحو ألف ورقة .
« طبقات الكتاب » و « صفته النفس »^(١)

السَّامَانِي

$$(p_{912} - \dots = p_{901} - \dots)$$

أحمد بن إسماعيل بن أحمد بن نصر
الساماني ، أبو نصر : من أمراء بني سامان ،
وكانوا حكام ما وراء النهر (وعاصمتهم
بخارى) يتوارثون الإمارة بهمد من خلفاء
بني العباس . تولى سنة ٢٩٥ هـ بعد وفاة
أبيه ، وجاءه وفد الكوفي العباسي بالامارة ،
وكان صطحوا عالي الهمة ، زحف جيش
من بخارى فاجتزأ الري وهرة واستولى
على سجستان سنة ٢٩٨ هـ . وكانت عدته
أن يضع أسداً على باب خيمته إذا مات في
خارج المدينة ، وفاته ذلك ليلة فدخل
بعض غلمانها فحبسوه عن سيره ، وحمل
في بخارى فدفنوها ، ولقب بالشهيد^(٣) .

الْقُرُونِ

(1196 - 1118 = 80 + 012)

أحمد بن إسماعيل بن يوسف الطالقاني
رضي الدين القزويني : واعظ ، عالم
بالحديث ، من أهل قزوین مولداً و وفاة

$$A \otimes B : \mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}^n \text{ defined by } (A \otimes B)(x) = A(Bx)$$

(٧) أبو السليم، القس الثاني من القفاه كنهه، وهدية بغيره

of

(۳) این جدول ۴ : ۳۳۵ و این لایه ۸ ، ۲۵ و سه سله

ج - الحلقة السابعة عشرة : غربت في الحب

على شرط جبهه ن

أحمد النجفي

(١١٤١ هـ = ١٧٢٩ م)

أحمد بن إسماعيل بن الشريف محمد ابن علي الحسيني ، المولى أبو العباس السجلجاسي المعروف بالذهبي : من سلاطين دولة الأشراف العلويين في إفريقية . بيع بعد وفاة أبيه سنة ١١٣٩ هـ فيسقط يده في العطاء حتى عرف بالذهبي . وكانت عاصمته مكناسة (غربي فاس) وقتل كثيراً من عيال أبيه وأركان دولته . وكان ضيقاً في إرادته يستشير عبده في أكثر شؤونه فتسلطوا على الناس ، فثار أهل فاس سنة ١١٤٠ هـ ونقضوا بيعته وتبعهم أهل مكناسة فقبضوا عليه وبيعوا لأخيه (عبد الملك بن إسماعيل) فقتله عبد الملك إلى سجلماسة . ثم انتفض العبيد على عبد الملك ففر إلى فاس ، وأعيد صاحب الترجمة ، فجددت له البيعة في العام نفسه ، فجهز جيشاً حاصره به مدينة فاس خمسة أشهر وكان قد استولى عليها أخوه عبد الملك ، فدخلها وقبض على أخيه وعاد به إلى مكناسة فمرض مرض الموت فأمر بقتل أخيه ففخت . ومات أبو العباس بعده بثلاثة أيام مسلولاً (١) .

النجفي

(١١٥٠ هـ = ١٧٣٧ م)

أحمد بن إسماعيل الجزائري النجفي : فاضل إمامي ، أصله من « جزائر خوزستان » واشتهر في التجف وتوفي فيه . من كتبه « فتاوى الدرر في بيان آيات الأحكام بالأثر » ط (٢) .

الطنجي

(١١٥٠ - ١٢١٣ هـ = ١٧٣٧ - ١٧٩٨ م)

أحمد بن إسماعيل بن حليل الطنجي :

(١) الانقضاء : ٤ - ٥٤ - ٥٩ وبحث في أملاك فارس ١

٢٩٧ - ٣٦٥

(٢) أعيان النبوة : ٧ - ٢١٩

أحمد بن إسماعيل بن الشريف محمد ابن علي الحسيني ، المولى أبو العباس السجلجاسي المعروف بالذهبي : من سلاطين دولة الأشراف العلويين في إفريقية . بيع بعد وفاة أبيه سنة ١١٣٩ هـ فيسقط يده في العطاء حتى عرف بالذهبي . وكانت عاصمته مكناسة (غربي فاس) وقتل كثيراً من عيال أبيه وأركان دولته . وكان ضيقاً في إرادته يستشير عبده في أكثر شؤونه فتسلطوا على الناس ، فثار أهل فاس سنة ١١٤٠ هـ ونقضوا بيعته وتبعهم أهل مكناسة فقبضوا عليه وبيعوا لأخيه (عبد الملك بن إسماعيل) فقتله عبد الملك إلى سجلماسة . ثم انتفض العبيد على عبد الملك ففر إلى فاس ، وأعيد صاحب الترجمة ، فجددت له البيعة في العام نفسه ، فجهز جيشاً حاصره به مدينة فاس خمسة أشهر وكان قد استولى عليها أخوه عبد الملك ، فدخلها وقبض على أخيه وعاد به إلى مكناسة فمرض مرض الموت فأمر بقتل أخيه ففخت . ومات أبو العباس بعده بثلاثة أيام مسلولاً (١) .

أحمد بن إسماعيل ابن السجالي

من مجموعة « اجازات » بكتبة دار الطب ، بالقاس . وسجد المخطوطات : ف ٢٠

في الأصول ، و « الكوثر الجاري » خ « الثالث منه ، وهو شرح للبخاري في عدة مجلدات » و « شرح الكافية لابن الحاجب » في النحو (١) .

(١) الفتاوى النجفية ١ ٨٨ والصوره للامام ٢٤١ ثم ١٢ - ٢٢٤ وظم الحياض ٣٨ وتاريخ البليانية ٢٣٣ وهدية المارفين ١ - ١٣٥ ودار الكتب ١ - ١٤١ وفيل في وثائقه ٨٩٤ و ٨٩٢ ودار الكتب الشامية ١ : ٩٨

شهاب الدين الشافعي ثم الحنفي : مفسر . كردي الأصل ، من أهل شهر زور . تعلم بمصر ووصل إلى بلاد الترك فعهد إليه السلطان مراد بن عثمان بتعليم وتوفي عهده « محمد الفاتح » وولي القضاء في أيام الفاتح ، وتوفي بالقسطنطينية . وصلى عليه السلطان بايزيد . له كتب منها « غاية لأمني في تفسير السبع المثاني » خ « قطعة منه في صوفية (١٥١ ورقة) و « الدرر النواع في شرح جمع الجوامع للسبكي »

برجى هذا اثر ما سرفنا من قبل مسكت العرش وشرع ايامه بجد شجاعا مشكوراً ولا يذم
 وحسن العدل على الرعي وحادى الامم واهمار والبه وعلى صابر الرسل الامم والى كل صابر
 الرعاكس ونوع الفواعل من شدة يوم انقضاء من اواخر ربيع الاول من سنة تسع وخمسين
 وثمانمائة من ايام الموحدين قسطنطين وروى مولم الفخر الى عمه الله
 اخذ اسماعيل الشيرازي الكوراني

أحمد بن إسماعيل الكوراني

من نهاية الرشح على الموضع وهو حالية له على شرح الكافية . في دار الكتب العامة ، بونس (رقم ١٠٠٦ م)

الشمالية من صنعاء (١)

البرزنجي

(٠٠٠ - ١٣٣٧ هـ = ٠٠٠ - ١٩١٩ م)

أحمد بن إسماعيل بن زين العابدين
 المدني ، شهاب الدين البرزنجي : أديب ،
 من أعيان المدينة المنورة ، من أسرة كبيرة
 أصلها من شهرز (بجبال الأكراد)
 ترتفع نسبها إلى الحسين السبط . ولد في
 المدينة ، وتعلم بها وبمصر . وكان من
 مدرسي الحرم بالمدينة ، وتولى إفتاء
 الشافعية فيها . وانتخب نائباً عنها في مجلس
 النواب العثماني ، باسطنبول . واستقر في
 دمشق أيام الحرب العامة الأولى ، وتوفي
 بها . له رسائل لطيفة ، منها « المنقب
 الصديقية - ط » و « مناقب عمر بن
 الخطاب - ط » و « النظم البديع في مناقب
 أهل القبيح - خ » في الرباط (٩٤٥ ل)
 و « النصيحة العامة لملوك الاسلام والعامة
 - ط » و « فتحة البراض ، بالتركزي
 المعترض على القاضي عياض - ط »
 و « إصابة الدواهي في إعراب الألف - ط »
 و « جواهر الإكليل - ط » في الخديوي



سيدي المفاض

أحمد بن سدي واد جوك امة تكتم بالشيخ
 هذا (الضم) الساعة الرابعة بعد الظهر نشاء
 الشامي والاجتماع بالشيخين الفاضلين مدير
 مكتبه القدس ومدير الفاهرية . والله الفضل .

١٩٤٩ هـ
 أحمد بن سدي

أحمد بن إسماعيل تيمور : صورته وعظه .

مؤرخ مجي ، من أهل صنعاء . صاحب
 الإمام الناصر (عبد الله بن الحسن) مدة ،
 ووضع في سيرته كتاباً سماه « سلافة المعاصر
 من سيرة الإمام الناصر » وولي القضاء
 بصنعاء في عهد المنصور (أحمد بن
 هاشم) وكتب بعض سيرته . وله « المختصر
 المفيد فيما لا يجوز الإخلال به لكل مكلف
 من العبيد » وتوفي بقرية « جندر » في الجهة

فضل ، من أهل بغداد . ولي بها الإفتاء
 مدة . له « شرح كلمة التوحيد » و « تعليقات »
 على بعض الكتب (١)

العلفي

(٠٠٠ - ١٢٨٢ هـ = ٠٠٠ - ١٨٦٥ م)

أحمد بن إسماعيل بن صالح العلفي :

(١) بل الوتر ١ ٦٧ وفي نشر يعرف ١ : ٢٥ سنة
 العلوي إلى « عمه » وصين ، وهي إحدى قرى الكتب
 في حارف من بلاد حاشد شامي صنعاء ، وأن جميع
 آل العلوي ليس يرقي تسهم بل من عبد الله بن مروان
 الأموي .

إسماعيل (١).



المرء أحمد إسماعيل

سيناء ودحر جيش إسرائيل (١٩٧٣) ومحا
عن العرب عار ما سمي بالنكسة (عام
١٩٦٧) ولد بالقاهرة وتخرج بكتبتها الحربية
(١٩٣٨) وبمصرية الاتحاد السوفياتي (٥٧)
وبمصرية ناصر العليا (٦٩) وشرك في
جميع الحروب التي خاضتها مصر . فكان
قائد سرية في حرب فلسطين (٤٨) وقائد
لواء في حرب ١٩٥٦ ورئيس الأركان
في الجبهة الشرقية (٦٧) وعين أميناً مساعد
عسكرياً بجامعة الدول العربية (٦٩) خلف
لعبد النعم محمد رياض ، ثم وزيراً
للحربية (٧٧) ورئيساً للمجلس الأعلى
للقوات المصرية السورية (في تموز ،
يوليو ٧٣) وارتفع إلى قمة جهاده في حرب
٦ أكتوبر ٧٣ (رمضان ١٣٩٣) حيث
حطم خطط « بارليف » الإسرائيلي . وقد
مصر . وإلى جانبها العرب ، إلى النصر
ومات في لندن حيث أجريت له عملية
استئصال السرطان من رثته ، ودعي في
القاهرة . قال الرئيس المصري « أنور
السادات : إنني أنسى قائداً موهباً ورجلاً

العرب - ط و : نظرة تاريخية في حدوث
المازب الأربعة - ط و : تصحيح
لسان العرب - ط و : تصحيح القاموس
المحيط - ط و : اليزيدية ومنشأ تحلتهم
- ط : رسالة ، و : تاريخ العلم العثماني
- ط : رسالة ، و : ضبط الأعلام - ط
و : البرقيات للرسالة والمقالة - ط
و : لعب العرب - ط و : قبر السيوطي -
ط : رسالة ، و : أبو العلاء المعري وعقيدته
- ط و : الألقاب والرتب - ط و : معجم
القوائد - خ : وهو الأمل لمؤلفاته كلها ،
و : الآثار النبوية - ط و : أعيان القرن
الرابع عشر - ط : صغير ، و : الأمثال
العامة - ط و : الكتابات العامة - ط
و : تراجم المهنتسين العرب - ط : نشره
في مجلة المنمنمة ، و : نقد القسم التاريخي
من دائرة معارف فريد وجدي - خ
و : الذكرة التيمورية - ط : مجلدان ،
و : السماع والقياس - ط و : أبيات
المعاني والعادات - خ و : المنتخبات في
الشعر العربي - خ و : تاريخ الأسرة
التيمورية - ط و : أسرار العربية - ط
و : أوهاج شعراء العرب في المعاني - ط
و : ذيل طبقات الأطباء - خ و : مفتاح
الخزانة - خ : فهرس لخزانة الأدب
للبنغادي ، و : ذيل تاريخ الجبرتي - خ
و : الألفاظ العامة المصرية - خ : قاموس
الكلمات العامة - خ : ستة أجزاء . ونقلت
مكتبه بعد وفاته إلى دار الكتب المصرية ،
وهي نحو ١٨ ألف مجلد (١) .

أحمد إسماعيل

(١٣٣٥ - ١٣٩٤ هـ = ١٩١٧ - ١٩٧٤ م)

أحمد إسماعيل علي ، المشير : قائد
عسكري شجاع مصري ، كسب المعركة في

(١) مذكرات المؤلف وجلة للمجمع العلمي العربي : ٣٣٠
١١ : ١٢٩ وجلة لفراه : ٥٦٦ وأحمد الطاهر
بالأهرام ١٩٣٥/٤/٢٦ ومحمد كامل حبيب ، في
جريدة الزمان ١٩٣٤/١١/١٤ ومجمع الطوطات
١٥٢ والسامع والقياس ٩٥ ، ٩٦ .

أحمد تيمور باشا

(١٢٨٨ - ١٣٤٨ هـ = ١٨٧١ - ١٩٣٠ م)

أحمد بن إسماعيل بن محمد تيمور :
عالم بالأدب ، باحث ، مؤرخ مصري .
من أعضاء المجمع العلمي العربي ، مولده
وفاته بالقاهرة . من بيت فضل ووجاهة .
كردي الأصل مات أبوه ، وعمره
ثلاثة أشهر ، قربته أخته عائشة وشي
حين ولد له أحمد توفيق ، ودعي في
طفولته بتوفيق ، ثم أقصروا على أحمد ،
واشتهر بأحمد تيمور (١) . تلقى مبادئ العلوم
في مدرسة فرنسية ، وأخذ الأدب عن
علماء عصره ، وجمع مكتبة قيمة .
وكان رضي النفس ، كريهاً ، متواضعاً ،
فيه انقباض عن الناس ، توفيت زوجته
وهو في التاسعة والعشرين من عمره فلم
يتزوج بعدها مخافة أن تسيء الثانية إلى
أولاده . وانقطع إلى خزنة كتبه ينقب
فيها ويقتفي ويغفرس إلى أن أصيب بفقد ابن
له اسمه محمد سنة ١٣٤٠ هـ ، فجزع
ولازمته نوبات قلقية انتهت بوفاته . وكانت
لي معه - رحمه الله - جلسة في عشية السبت
من كل أسبوع يعرض علي فيها ما عنده من
مخطوطات وأحفل ما أختار منها ثم أورد في
الأسبوع الذي يليه . وتآلفت بعد وفاته لجنة
لنشر مؤلفاته ، ما زالت جادة في عملها ،
مشكورة عليه . من كتبه التصوير عند

(١) مصمم الشيوخ ٩ : ١٠٩ - ١١١ قلت : كانت بهواة
عصابة فرنسية - تدمرية ، سنة ١٣٣٢ هـ ، ثم خلق
مؤلفه على ذلك صفة . في نسخة النسخة بما فيه :
« لم تحق عيني حد الرحلة إلى المدينة أنه توفي بدمشق
عام ١٣٣٧ ودفن بالصالحية . ومجمع الطوطات ٥٤٧
(٢) جاء عنه محمد تيمور مع الجند العثماني إلى مصر ،
بعد خروج الفرنسيين منها ، وترقى إلى أن كان من
جدة محمد علي باشا ، وساعده في القضاء بالممالك ،
وعين قائداً لمصر سنة ١٢٩٤ هـ . وعظم
عنه ولده إسماعيل - والله صاحب الترجمة - فحول
إبردة عنه من الشجرات وأصابه فقر في زمن
عاش وسيد إسماعيل ، وصار رئيساً للديوان
الحديدي ، وتوفي سنة ١٢٨٨ هـ

تمتدا وحدهما بأسلا وصديقا وفيما وإنسانا عظيما . كان في أيام الحرية قائد الدفاع الأجير وكان في أيام النصر قائد خط فحوم الأول^(١) .

ابن عبد الشكور

(١٢٥٥ - ١٣٣٣ هـ = ١٨٣٩ - ١٩١٥ م)

أحمد بن أمين بن محمد سعيد ، من آل عبد الشكور : فاضل ، من أهل مكة . مولده ووفاته بها . له « النخبة السنية في الحوادث أمكية » تاريخ ، و « الفلك المشحون » مجموع أدب ونواد . وله نظم في « الشامي وشربه وكيفية اصطناعه » ومداخل لأحد معاصريه من أمراء مكة^(٢) .

الشتيبي

(١٢٨٩ - ١٣٣١ هـ = ١٨٧٢ - ١٩١٣ م)

أحمد بن الأمين الشتيبي : عالم بالأدب ، من أهل شتبط . نزل بالقاهرة وتوفي بها . من كتبه « الوسيط في تراجم أدياء شتبط - ط » و « الدرر اللوامع على جمع الفروع شرح جمع الجوامع - ط » جزآن في علوم العربية ، و « الدرر في منع عمر - ط » رسالة ، و « طهارة العرب - ط » رسالة ، و « المسقات المشر وأخبار قائلها - ط »^(٣) .

أحمد أمين

(١٣٥٥ - ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ - ١٩٣٦ م)

أحمد أمين بك : قاض مصري ، من أهل القاهرة . تخرج بمدرسة الحقوق الخديوية . واشتغل مدرسا في كلية الحقوق . وعين قاضيا في محكمة عابدين ، فمستشارا في محكمة النقض ، وتوفي بالقاهرة . له كتاب في « شرح قانون



أحمد أمين ، بك ، شارح قانون الطرقات

القبوليات الأهلي - ط « جزآن^(١) .

أحمد أمين

(١٢٩٥ - ١٣٧٣ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٥٤ م)

أحمد أمين ابن الشيخ إبراهيم الطباخ : عالم بالأدب ، غزير الاطلاع على التاريخ ، من كبار الكتاب . اشتهر باسمه « أحمد أمين » وضاعت نسبته الى « الطباخ » . مولده ووفاته بالقاهرة . قرأ مدة قصيرة في الأزهر . وتخرج بمدرسة القضاء الشرعي ، ودرس بها إلى سنة ١٩٢١ وتولى القضاء ببعض المحاكم الشرعية . ثم عين مدرسا بكلية الآداب بالجامعة المصرية . وانتخب عميدا لها (سنة ٣٩) وعين مديرا للإدارة الثقافية في جامعة الدول العربية (سنة ٤٧) واستمر إلى أن توفي . وكان من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق وبمجمع اللغة بالقاهرة والمجمع العلمي العراقي ببغداد . ومنحته جامعة القاهرة (سنة ٤٨) لقب « دكتور » فخري . وهو من أكثر كتاب مصر تصنيفا وإفاضة . ومن أعماله إشرافه على « لجنة التأليف والترجمة والنشر » مدة ثلاثين سنة . وكان رئيسا لها . وبلغت مقالاته في المجالات والصحف ، ولا سيما

مجلى « الرسالة » و « الثقافة » عشرة مجلدات ، جميعها في كتابه « فيض الخاطر - ط » ستة أجزاء ، ومن تأليفه المطبوعة : « فجر الإسلام » و « ضحى الإسلام » و « ظهر الإسلام » و « يوم الإسلام » و « العصر الأدبي » و « حزن » و « زعماء الإصلاح في العصر الحديث » و « الى ولدي » و « حياتي » و « قاموس العادات » و « الصلح والفتنة في الإسلام » و « مبادئ الفلسفة » مترجم^(١) .



أحمد أمين

السلطان أحمد بهادر

(١٤١٠ - ١٤١٠ هـ = ١٤١٠ - ١٤١٠ م)

أحمد بن أويس بن حسن الخلايري ، غياث الدين : آخر سلاطين الدولة « الجلايرية » في بغداد . مغولي الأصل . مستعرب . كان أسلافه من رحال جنكيزخان وهولاكو ، وآل أمر العراق إلى جده الشيخ حسن . ونشأ هو في تبريز ،

(١) مجلة مجمع اللغة العربي ٢٩ : ٤٤٠ ومصادر الدراسة ٢ : ١٣٢ - ١٣٧ ورسى في حمله كتبه « شرح قانون الغزليات الأمل - ط » و « هو القاصي » أحمد أمين ، التوق سنة ١٣٥٥ و « الفصح المصرية ٢١/١٩٥٤/١٩٥٤ وعبد العزيز سطر في الأهرام ١٤/١١/١٩٥٤ وعلة الآتين ١٤/١١/١٩٥٤ و « المصمبون ٢٣ والأدب العربي والتصور ٢٩٤ : ٢ .

(١) الأهرام ١٢/٢٩/١٩٧٤ الموافق ١٢ ذي الحجة ١٣٩٤ و « حبة ٢٧ : ٧٤/٢٧

(٢) نظم الدرر - ح -

(٣) مجمع مطبوعات ١٤٨٨

(١) جريدة الأهرام ٧ ربيع الآخر ١٣٥٥ ومجمع المطبوعات

معظمها محطوط^(١)المستنصر جد الأمر^(٢).

ابن برد

(١٨٠٠ هـ = ١٣٧٠ م)

أحمد بن برد ، أبو حفص : وزير ، من الكتاب الشعراء . أندلسي ، كان مقدماً في الدولة العمارية وبعدها . وهو جدّ بن برد (أحمد بن محمد) الآتية ترجمته^(٣) .

عميرة البرلسي

(٩٥٧ هـ = ١٥٠٠ م)

أحمد البرلسي المصري الشافعي . شهاب الدين الملقب بعميرة : فقيه ، كان من أهل الزهد والورع قال النجم الغزي : انتهت إليه الرئاسة في تحقيق المذهب (الشافعي) بدرّس ويثني حتى أصابه الفالج ومات به . له « حاشية على شرح منهاج الطالبين للمحلي » ط^(٤) .

برناز

(١١٣٨ هـ = ١٧٢٦ م)

أحمد برناز الحنفي ، أبو العباس : مدرس تركي الأصل ، تونسي . له علم بالتراجم . كان كثير الحفظ والرواية . أخذ عن علماء تونس والجزائر ومصر وعاد إلى تونس بدرّس ويصنف . وتوفي بها . من كتبه « الشهب المحرقة لمن ادعى الاجتهاد لولا انقطاعه عن أهل المخرفة » - « في الأحمديّة (رقم ٤٧٤٥) بتونس . وكتاب « في تربية العبيد والصبّيان » و « حاشية على المنار » و « حاشية على الدرّة في القرآت » و « قصيدة طويلة بائية » نظمها في الأربعين عن أصحاب الإمام الشاذلي ، قال ناشر الحلل السننعية : رئيس صاحب الترجمة عدد كبير من الشعراء وجمعت المراثي في كتاب بالأحمديّة (رقم ٥٠٩٣)^(٥) .

(١) جلوه القنس ١١١

(٢) الكواكب النادرة ١١٨٠٢ وسركس ١٣٨١

(٣) الطل السعدي في الأحبار خمسة ٩ ، ٧٨

أحمد البدوي = أحمد بن علي ٦٧٥

زوين

(١٢٧٥ هـ = ١٨٥٩ م)

أحمد البدوي بن أحمد زوين الدرقاوي ، أبو العباس : متصوف مغربي ، كان له حانوت بسوق المطارين وتركه وانقطع إلى العلم . وأولع بكتب القوم ، وصنف « الرسائل الكبرى » وسمّاها « المناجاة الفردية » قال صاحب السلوّة : وقفت عليها في سفر ضخم وهي من أحسن الرسائل وأنفسها . وله أيضاً « الرسائل الصغرى - خ » في الرباط ، وخمس رسائل (في المجموع ١٤٠ ك) وجه أولها إلى أهل مكتاسة الزيتون^(١) .

البديري

(١١٧٥ هـ = ١٧٦٢ م)

أحمد بن بدير ، شهاب الدين الحلاق البديري : مؤرخ شعبي دمشقي . من ناظمي الزجل ، وفيه زعّة صوفية . صنف « حوادث دمشق اليومية - ط » في تاريخ ما بين ١١٥٤ و ١١٧٥ هـ (١٧٤١ - ١٧٦٢ م) وكان يعيش من الحلاقة . كتب يومياته بما يقرب من العامية . ووقفت نسختها في يد الشيخ محمد سعيد القاسمي (والد شيخنا الكبير جمال الدين) فهدّتها وأصلحها . وتسلمها الدكتور أحمد عزت عبد الكريم فعلق عليها ووقف على نشرها^(٢) .

(١) ابن حلقوم ٧٠٠ وما قلها . وابن الأثير ١٠ : ٢٠٩

و ابن حلكان ١٠ : ٢٢١ و صمد هـ ، شاعته ، و طه في مرآة الزمان ١٠٤٠ وفي الإعلام لابن عاصي شبة

حوادث سنة ٥١٥ وانظر النجوم الزائرة ٥ : ٢٢٢ و مرآة المختار ١٣ : ٢١١ والذلة والهاية ١٢ : ١٨٨

١٨٩ وان الردي ٢ : ٢٨

(٢) البدوي : الرقم ٢٧٢ وسلوة الأنفاس ١ : ٢٦٠ وفي أن أمه صمد هـ أحمد البدوي هـ مد دارته للهدوي في

خطا

(٣) حوادث دمشق اليومية

الشقيطي

(١٢٦٠ هـ = ١٨٤٤ م)

أحمد بن بابا بن عثمان بن محمد بن عبد الرحمن بن الطالط الشقيطي التحاني العلوي : أديب ، من فقهاء المالكية . ولد وتعلم بشقيط . وحج ، فمر ببلاد المشرق . وتصف بالطريقة التجانية . وصنف في « رحلته » كتاباً يذكر فيه من لقيهم من الأعلام ، مبتدئاً بأشياخه الذين قرأ عليهم في بلدته . وتوفي بالمدينة . ومن كتبه « نظم منية المريده في التصوف »^(١) .

أحمد باي = أحمد بن مصطفى ١٢٧١

الأفضل شاشنشا

(٤٨٨ هـ = ١٠٦٦ - ١١٢١ م)

أحمد بن بدر الجمالي ، أبو القاسم شاشنشا الملقب بملك الأفضل : وزير ، مولده بعكا ، خلف أباه في إمارة الجيوش المصرية . أرمني الأصل . داعية فعل الرّأي شهيم جيد السياسة . وطلد دعائم الملك للأمر بأحكام الله البيدي صاحب مصر . ودر شؤون دولته فقم عليه الأمر امرأة فُقدس له من قتله على مقربة من داره في القاهرة . وكانت ولايته ثمانية وعشرين سنة ، وأول من استوزره

(١) صعدة من انتشر من أخبار صمداه القرن الهادي عشر ٥٢ و للمص ١ : ١٧٠ و مهروس الهباس ١ : ٧٦ و ترات المدة ٣ : ٣٢١ وقد نشر محمد بن شب ، في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٤٨٨ إلى أن وفاته سنة ١٠٣٦ هـ خلافاً لذكره المص من أنه توفي عام ١٠٣٢ هـ وهر في مناقب الحسيني : « أحمد بن أحمد بن أبي القهية المرح أحمد » عن بن محمد أقيمت الصنهاجي ، من ميسر . مسكن البغدادي ، وفي تاريخ القادري - ج ١ - « أحمد بن أحمد للمصو بابا البدوي الشقيطي » و عن الإعلام عن حل مرآة ٩٩ . و تحت تاريخه ٩٣

(٢) شجرة الور ٣٩٨ والوجيب النبية ١ : ٧٠ - ٧٧ و في ترو و تونس كان سنة ١٢٦٠

ابن بشر

(٥٠٠ - ٣٦٢ هـ - ٩٧٣ م)

أحمد بن بشر بن عامر (أو ابن عامر بن بشر) أبو حامد العامري المروزي، تزيل البصرة: فقيه شافعي من أهل مرو الروذ (بقر مرو الشاهجان) وهو شيخ أبي حيان التوحيدي. نزل البصرة ودرس بها، وأخذ عنه أهلها. من تصانيفه: الجامع في فقه الشافعية، وشرح مختصر المزني^(١).

ابن يحيى

(٢٦٠ - ٣٢٤ هـ = ٨٧٤ - ٩٣٦ م)

أحمد بن يحيى بن مخلد بن يزيد القرطبي الأندلسي: قاض، كان في شبابه من مشايير الأمير عبد الله بن محمد الأموي (صاحب الأندلس) وولي قضاء قرطبة سنة ٣١٤ هـ، واستمر إلى أن توفي. وكان خطيباً ليلاً، أنيس المجلس، كثير الرفق في أحكامه، جاءه رجل فقال: إن بعض رجال أمير المؤمنين ذكرتك في مجلسه بلين الجانب والتطويل في الأحكام، فقال: أعوذ بالله من أين يؤدي إلى ضعف، ومن شدة تبلغ إلى عنف. أخباره كثيرة^(٢).

ابن بقة

(٤٠٠ هـ - ١٠١٦ م)

أحمد بن بكر بن بقة العبدي، أبو طالب: فاضل من كبار النحاة، له كتب منها: شرح الإيضاح للفارسي، وشفه الأيباري بأنه شرح شاف^(٣).

ابن الأختف

(٦٤١ - ٧١٧ هـ = ١٢٤٣ - ١٣١٧ م)

أحمد بن أبي بكر: فقيه، من أهل بلدة «جبل» في اليمن. قال الخزرجي: له مصنفات في التفسير واللغة والحديث^(١).

ابن الرقاد

(٧٤٨ - ٨٢١ هـ = ١٣٤٧ - ١٤١٨ م)

أحمد بن أبي بكر بن محمد البكري التيمي القرشي، أبو العباس، شهاب الدين ابن الرقاد: فاضل متأدب متصوف، من القضاة. ولد ونشأ بمكة، ودخل اليمن فأقام في زيد وصار من خاصة الأشراف إسماعيل، وعلت له شهرة، وقصده الناس، وولي القضاء. قال السخاوي: غلب عليه الليل إلى تصوف الفلاسفة، فأفسد عقائد أهل زيد إلا من شاء الله. له كتب، منها: موجبات الرحمة في الحديث، غريب في بابه، مجلدان، وكتابات في التصوف، مبسوط ومختصر. وله شعر^(٢).

بواب الكاملية

(٨٣٥ هـ - ١٤٣١ م)

أحمد بن أبي بكر بن علي، المعروف ببواب الكاملية: فاضل، دمشقي. كتب تاريخ ابن كثير بخطه، وزاد فيه «زيادات» حسنة^(٣).

البوصيري

(٧٦٢ - ٨٤٠ هـ = ١٣٦٠ - ١٤٣٦ م)

أحمد بن أبي بكر (عبد الرحمن؟) ابن إسماعيل بن سليم بن قايماز بن عثمان البوصيري الكتاني الشافعي، أبو العباس،

شهاب الدين: من حفاظ الحديث. مصري. ولد بأبو صير (من الغربية، قرب سمند) وتعلم بها بالقاهرة. وعمل في نسخ الكتب، فسخ كثيرا مع تحريف كثير. وتوفي بالثانية. من كتبه: فوائد المتقي لزوائد البيهقي - ٥ خ، الثاني والثالث منه، بخطه، في دار الكتب (٣٥٧ حديث) و«زوائد ابن ماجه على باقي الكتب الخمسة، مع الكلام على أسانيدنا» و«تحفة الحبيب للحبيب بالزوائد في الرغبة والرهيب» حديث، مات قبل تبليغه، فقبضه ابنه. و«إتحاف المهرة بزوائد المسانيد العشرة - ٥ خ، عدة أجزاء منه، في دار الكتب والأزهرية، قال السخاوي في ترجمته: وخطه حسن، مع تحريف كثير في التوثق والأسماء^(١).

ابن الرسام

(٧٦٣ - ٨٤٤ هـ = ١٣٦٢ - ١٤٤١ م)

أحمد بن أبي بكر بن علي بن إسماعيل الحموي، ابن الرسام: قاض، من فضلاء الحنابلة. ولد في حماة (سورية) وولي قضاء طرابلس الشام وحلب، وتوفي بحلب وهو على قضائها. له «عقد الدرر واللاكي» في فضائل الشهور والأيام والليالي، أربع مجلدات، و«كتاب الأربعين في الإسلام من الأحاديث النبوية عن أربعين من مشايخ الإسلام - ٥ خ» عليه خطه بالإجازة، في مكتبة خدامش بانيويورك رتبته بإلند (الرقم ٣٨١)^(٢).

(١) طبقات النافعة ٢: ٨٢ وهو في المروزي، والتصحيح من الطبقات الوسطى والطقات الصغرى للمنطوقين.

والإعلام، لاس قاضي شهة - ج - في حوادث سنة ٣٦٢ ومجم البلدان ٨: ٣٣ وابن حنكلا ٩: ١٨ والمسيرات ٣: ٤٠ - والقدية والهاية ١١: ٣٠٩ وطبقات المنصف ٢٧.

(٢) القصة، مرعة ١٩١ - ٢٠١ وتاريخ قضاء الأندلس ٦٣ (٣) مرعة الأولى ٤١٠ ودرجات الأيمان ١: ٢٩.

(١) القصة الثلاث ١: ٢٨١ وحسن المحاضرة ١: ٢٠٩ ومدينة المنصورين ١: ١٢٤ ودار الكتب ١: ١٣٦ والأزهرية ١: ٢٨٩ وهرس للصوريات الصغرى ٩٢: ٩٦.

قلت: لمصادد متقلة على تسميته «أحمد» بن أبي بكر ابن إسماعيل، كما ورد بخطه، وحدثت بخطه له سبي منه في: «أحمد بن أبي بكر عبد الرحمن بن إسماعيل» فارتدت عنه «أحمد بن عبد الرحمن» ولكن صاغ هذا الخط من أقوامي، صحت في تركه إلى أحمد بن أبي بكر.

(٢) الصحاح الرابعة - ٥، وخط النظر والصور الثلاث ١: ٢٤٩.

(١) الطوطم الزاوية ١: ٢٤٣.

(٢) الفقيه الجليل - ج - والقصة الثلاث ١: ٦٢٠.

(٣) السب القرائة - ج -

البطيحي

(١٠٩٥ - ١١٤٧ هـ - ١٦٨٤ - ١٧٣٤ م)

أحمد بن أبي بكر بن أحمد بن محمود الرضي البطيحي : قتيبه حفي عالم بالرياضيات . كان مفتي عكا . له تصانيف ، منها « خلاصة الأثر في سيرة سيد البشر - خ » المجلد الثاني الأخير منه . وهو ضخيم جدا ، في خزانة الرباط (١٣٩٣ ل) في اختصار السيرة الحسبية ، و « الفتاوى » الملقبة باسمه ، و « الألفية الجيبية » في علم الميقات ، وتأليف في القرائن والحساب والفقه . وله شعر جيد أورد المرادي نماذج منه ^(١) .

مُعز الدولة

(٣٠٣ - ٣٥٦ هـ - ٩١٥ - ٩٦٧ م)

أحمد بن بويه بن فناخسرو بن تمام من سلالة سابور ذي الأكتاف الساساني ، أبو الحسن ، معز الدولة : من ملوك بني بويه في العراق . فارسي الأصل ، مستعرب . كان في أول أمره يحمل الحطب على رأسه . ثم ملك هو وأخوه « عماد الدولة » و « ركن الدولة » البلاد . وكان أصغر منهما سناً . ويقال له الأظفم لأن يده اليسرى قطعت في معركة مع الأكراد (في خبر طويل) تولى في صباه كرمان وسجستان والأهواز ، تبعاً لأخيه عماد الدولة ، ثم امتلك بغداد سنة ٣٣٤ هـ في خلافة المستكفي ، ودام ملكه في العراق ٢٢ سنة إلا شهراً . وتوفي ببغداد ، ودفن في مقبر قريش . قال مسكويه : كان حذيقاً سريع الغضب . يذئ اللسان ، يكثر سب وزرائه والمحتشمين من حشمه ويفترى عليهم ^(٢) .

(١) سلك الدور ١ . ١٥٧ . وهو فيه أحمد بن بكر البطيحي ، والصحيح من نسخة كتابه

(٢) وفيات الأعيان ٥٦٠ . وتحويلات الأسماء ١٢٦ . ٣٣١ . وأماكن معرفة خد

السلطان السلطان بن بويه بن فناخسرو بن تمام
سلطانهم راجعاً من العراق إلى بغداد في سنة ٣٥٦ هـ
فكانت مناجاة من سنة ٣٥٦ هـ من بويه بن تمام بن بويه

صياح بويه
سفل الى الحاج محمد
اصرف

نيت هو دن اسرجي



أحمد بن أبي بكر ، ابن الرسام

كتاب الأربعين في الإسلام من الأحاديث النبوية عن أربعين من مشايخ الإسلام تأليف أحمد بن أبي بكر بن أحمد الحنبل القادري ٨٣٨ عليه خط الخزانة وإجازته . من نسخة مكتبة عديميش بالكيويو بنه بالهند رقم ٣٨١ .

المرغشي

(٧٨٦ - ٨٧٢ هـ - ١٣٨٤ - ١٤٦٧ م)

أحمد بن أبي بكر بن صالح بن عمر المرغشي ، أبو العباس ، شهاب الدين : قتيبه حنفي . ولد بمرعش ، وانتقل إلى عتارب سنة ٨٠٤ ثم إلى حلب سنة ٨١٦ فاشتهر فيها واستقر . من كتبه « كوز الفقه - خ » و « نظم العمدة » للنسفي في أصول الدين وزاد عليه أشياء ^(١) .

ابن شيخان

(١٠٤٩ - ١٠٩١ هـ - ١٦٣٩ - ١٦٨٠ م)

أحمد بن أبي بكر بن سالم بن أحمد ابن شيخان : فاضل من أهل مكة . اختصر « البرق اليماني للقرطبي » في التاريخ ، وزاد فيه زيادات . وله عدة رسائل وتعاليق وشعر ^(٢) .

الأربع ٢٤٨ وإعلام النبلاء ٢٨٠

(١) خلاصة الأثر ١٣٠١

(٢) التمهيد ٢٥٤ . وكشف الظنون ١٥٢٠ والمكتبة

« القطيعات » خمسة أجزاء في الحديث .
و « مسند العشرة » - خ - قسمه في
استمبول^(١) .

ابن عطية

(٥١٧ - ٥٥٣ هـ = ١١٢٣ - ١١٥٨ م)

أحمد بن جعفر بن محمد ، أبو جعفر
ابن عطية القضاعي : كاتب الدولتين
المرابطة والموحدية . من أهل مراكش .
ولد بها . وحقق فنون الأدب والسياسة .
وتفقد الكتابة في البلاط المرابطي وصهر
المرابطين . ولما دالت دولتهم دخل في سلك
الجند . ثم تقدم بالكتابة في دولة عبد
المؤمن . حتى بلغ الوزارة . وكثر حساده
والأشوش به فقبض عليه عبد المؤمن
وسجنه ثم أمر بقتله - من آثاره « مجموعة
- خ - من القصائد والرسائل ، نشر بعضها
في « رسائل موحدية » ط^(٢) .

السيئي

(٥٢٤ - ٦٠١ هـ = ١١٣٠ - ١٢٠٤ م)

أحمد بن جعفر الخزرجي أبو العباس
السيئي المراكشي : متصرف نسبت إليه
« الزاوية » في استخراج العيوب . ولد في
سنة وانتقل إلى مراكش وعلت شهرته
وتحدث الناس بأخباره . وكان فصيحاً
مفوهاً يكثر من الحضيض على الصدقة .
تنسب إليه « نزعة الخاطر في إخراج
الضمائر » - خ - في خزنة الرباط (١٤١٠) .
واختلف مؤرخوه : منهم من يراه ولياً
ومهم من يدّعه ومن يقول أنه ساحر
ومن يكفّره . . . أورد صاحب « الإعلام عن
حل مراكش » سيرته في نحو مئة
صفحة^(٣) .

(١) لسلك الزاوية ١ ١٤٥ وملتص ٢ ١٢٣ وطهرو

١١٢ ٢

(٢) الألف البري والحصص ٦ ١٢٢ ولإعلام عن
حل مراكش ١ ٢١٥ .

(٣) « الإعلام عن حل مراكش » ٢٢٩ ٣٣٨ ومبي ،
الرقم ٣٧٦ وكشف المستور ٩٤٨

قليلة منها « المشاهدات » في الأخبار
والطوائف و « ما صبح مما جربه علماء
النجوم » و « أخبار الطنورين » وله ديوان
شعر وأخباره كثيرة . ولادته في بغداد
ووفاته في جبل (قرية من أعمال بغداد)
ولأن الفرج الأصبهاني كتاب « أخبار
جسطة البرمكي »^(١) .

سليم ابن المنادي

(٢٥٦ - ٣٣٦ هـ = ٨٧٠ - ٩٤٧ م)

أحمد بن جعفر بن محمد ، أبو الحسين
ابن المنادي : عالم بالتفسير والحديث ، من
أهل بغداد ، دفن في مقبرة الخيزران .
قيل : صنف في علوم القرآن ٤٠٠ كتاب .
وقال ابن النديم : له مائة وثيف وعشرون
كتاباً . قال ابن الجوزي : من وقف على
مصنفاته علم فضله وأطلاع ووقف على
فوائده لا توجد في غير كتبه ، جمع بين
الرواية والدراسة ، ولا حشو في كلامه .
آخر من روى عنه محمد بن فارس
الغوري . من كتبه « اختلاف العدد »
و « دعاء أنواع الاستعاذات من سائر
الآفات والمآفات »^(٢) .

القضيي

(٢٧٣ - ٣٦٨ هـ = ٨٨٧ - ٩٧٩ م)

أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك ،
أبو بكر القطيعي : عالم بالحديث . كان
مسند العراق في عصره . من أهل بغداد ،
نسبته إلى « قطيعة الدين » فيها . له

(١) معجم الأعلام ١ : ٢٨٣ وسير الخ - ج - القطعة الثامنة

عشرة ، وفيه ولادته سنة ٢٤٦ ووفاته سنة ٣٣٦ وتاريخ
سداد ٥ ٣٥٠ ولسلك الزاوية ١ ١٤٦ وفيه الطنوري

والدرعة ١ : ٣٦٦ والملتص ٦ ٢٨٣ وأهل حلكان
١ ٤١ وفيه - - وفاته سنة ٣٣٦ وفيل ٣٢٤ بواسط

وقيل حمل تاريخه إلى بغداد . وفي كتاب الألفاظ
- ج - لاس القرمي : توفي في شعبان سنة خمس

وعشرين وولادته

(٢) قطب السلسلة ٢٩١ والذليله والهاية ١١ ٢١٩
والنجوم الزاهرة ٣ ٢٥٥ وتاريخ سداد ٦ ٢٩

ومسلك الإعلام أحمد ٥١٦ وفهرست ابن القدر - فهر
الثالث من المقاتل الأول وفيل في وفاته سنة ٣٣٤

كل عمل حتى انه احتاج يوماً إلى ثلاث
مئة دينار هم يبلها . وكان من أسمح
آب عباس . حيد اللهم ، شاعراً ، إلا أنه
لما علب على أمره انتقصه الناس . وكان
مقام الحلقاء قلبه في سامراء فانتقل المتعدد
مها إلى بغداد ، فلم يعد إليها أحد منهم
بعده . ومات أخوه « الموفق » سنة ٢٧٨ هـ
فأهمل أمر الرعية ، ومات مسموماً .
وقيل : رُمي في رصاص مذاب . وكان
موته ببغداد ، وحمل إلى سامراء فدفن
فيها^(١) .

الدينوري

(٢٨٩ - ٣٠٠ هـ = ٩٠٢ م)

أحمد بن جعفر الدينوري ، أبو علي :
نحوي ، من أهل الدينور (من بلاد الجبل)
رحل إلى البصرة وبغداد ونزل بمصر وتوفي
فيها . له « المهدب » في النحو^(٢) .

جسطة البرمكي

(٢٢٤ - ٣٢٤ هـ = ٨٣٩ - ٩٣٦ م)

أحمد بن جعفر بن موسى بن الوزير
يحيى بن خالد بن برمك ، أبو الحسن :
تدريج أدب مفن ، من بقايا البرامكة ، من
أهل بغداد . كان في عينيه تنوء فلقبه
ابن المعتز بحسبته ، فلزمه اللقب . وكان
كثير الزاوية للأخبار ، متصرفاً في فنون
من العلم كالغلة والنجوم ، مليح الشعر ،
حاضر النادرة ، عارفاً بالموسيقى ، لم يكن
أحد يتقدمه في صناعة الغناء . نادى ابن
المعتز وبعثه العباسيين ، وصنف كتباً

(١) ابن الأثير ٧ : ٧٧ - ١٥١ ويطوري ٣ : ٢٢٨ والده
والدرج ٩ : ١٢٤ والفهرست ١١ : ٢١٤ - ٢٤١
وعصير ٢ : ٣٢٤ وفيه : كان أسير سنة ريفاً
مدور لوجه ملج اللين صير اللحية أسرع إليه
التيب . وتاريخ بغداد ٦ : ٦٠ والفهرست ٨٩ مروج
الذهب ٢ : ٣٤٥ وغداوات ١٣ - ٦٩ وفيه كثير من
شعره . وبعض شعره غير موزون ، و - عا - قال
الأدب : صحيح بعضه وعدد ما فيها ، وكان يعطيه
بعض . فعلموا عليه ألقاباً ، يجب عيه في القسط
ولأنه لا على حصة الناس .

(٢) رسالة لرو ١٠ ٣٣٠

وهو من أوائل كتبه^(١).

المُتَوَفَّى

(٤٧٢ - ٥٢٦ هـ = ١٠٧٩ - ١١٣٢ م)

أحمد بن حامد بن محمد الأصهباني : من الرؤساء في الدولة السلجوقية . وهو عم العماد الأصهباني الكاتب . ولد في أصهبان وتوفي في آخر أمره خزانة السلطان محمود السلجوقي ، فاطم على أمر خاف السلطان أن يقبضه فقبض عليه في بغداد وأرسله إلى قلعة تكريت فحبسه فيها ثم قتله^(٢).

أحمد زوين

(١١٩٣ - ١٢٧٦ هـ = ١٧٧٩ - ١٨٥١ م)

أحمد بن حبيب بن أحمد الأعرجي الحسيني الهاشمي ، من آل زوين : فاضل ، عراقي . ولد في الرماحية (في ديار خرازة) وتوفي بالنجف . له « رحلة الحجاز - خ » و « رائق المقال - خ » في الأمثال^(٣).

الفنّي

(١٠٠٠ - ٩٧٨ هـ = ١٥٧٠ - بعد ١٥٧٠ م)

أحمد بن حجازي بن بدر ، شهاب الدين الفنّي : فقيه شافعي ، من المشتهرين بالحديث . نسبته إلى « الفن » بمصر . قال الزبيدي : نسب إليها جماعة من المتأخرين . له كتب ، منها « انجالس السنية - ط » في الكلام على الأربعين النووية . أنجزه تأليفا في المحرم سنة ٩٧٨ هـ و « تحفة الإخوان - ط » له كتب ، منها « تحفة الإخوان - ط » و « تحفة الإخوان في علم الفروع والأخلاق - خ » في أول مجموعة

(١) الصفحة المصرية ١٢/١٢٩٩ و ١٢٥٠ والتحصينات ٥ ، سنة ١٩٤٧ م و ٢٣٧ م و مكتبة ماوي الأول ، مهرس الرابع ١٢١٣ م و تاريخ الصحافة العربية ٢٠٤٠ م و مجلة المجلات ٧ : ٢٣٧

(٢) ابن حلكان ١ : ٦٠

(٣) أعيان الشيعة ٧ : ٩٦٦ .



أحمد حافظ عروص

عمر و . ابن أبي غزوة : من حفاظ الحديث . له « مستد » وقع للذهبي جزء منه . كان ثقة متقناً^(١).

حافظ عروص

(١٢٩٤ - ١٣٧٠ هـ = ١٨٧٧ - ١٩٥٠ م)

أحمد حافظ عروص : كاتب مصري ، من كبار الصحفيين . عمل مترجماً عن الانكليزية فكتاباً في جريدة « المؤيد » سنة ١٨٩٨ - ١٩٠٦ م ، وأصدر مجلة « الآداب » واتصل بالخدوي عباس الثاني فأخذته « سكرتيراً » خاصاً و « حوَّج معه » واستفاد من مباشرة الأسرار السياسية وما كان يجري من المناشير بين اللورد كرومر والخدوي . وعاد إلى تحرير « المؤيد » ثانية . واعتكف في خلال الحرب العالمية الأولى . وعمل مع الوفد بعد ثورة ١٩١٩ وأصدر « المؤيد » ثم « كوكب الشرق » اليومية وغدبة استمرت زهاء ٢٠ سنة ، ومرض فمطلها . وعين في مجلس الشيوخ مدة . وكان من أعضاء مجمع قُرّاء الأول للغة العربية . ولزم بيته مريضاً بضعة أعوام . وتوفي بالقاهرة . له كتب منها « فتح مصر الحديث ، أو نابليون بونابرت في مصر - ط » و « اليتيم - ط » « حياة شاب » و « من ولد إلى ولده - ط » و « كلمات في سبيل الحياة - ط »

من عبد الرزاق الحنفي المكي الصالحني ثم حذو للكوكبي : مفسر من أهل أمّني (بهمد) توفي بدملي ودفن في بلدته . له كتب منها « نهج الأنوار - ط » شرح سار نشفي ، و « إشراف الأبصار في تخرّيج الحديث سور : الأنوار - ط » و « التفسيرات الأحمدية في بيان الآيات الشرعية - ط »^(١).

أحمد بن حاتم

(١٠٠٠ - ٢٣١ هـ = ١٠٠٠ - ٨٩٦ م)

أحمد بن حاتم الدهلي . أبو نصر : أديب ، من أهل مصر . روى عن الأصمعي كتبه كلها . له « أبيات المعاني » و « اشتقاق لأسماء - خ » في خزانة أسعد أفندي بالأسنانة (٢٣٥٧ تاريخ) و « ما تلحن فيه العامة » و « الزرع والتخل » و « شرح ديوان دي الرمة ط » مجلدان . و « الجرد » و « الشجر واليات » وغير ذلك . توفي عن نيف و ٧٠ عاماً^(٢).

الحرّاز

(١٠٠٠ - ٢٥٨ هـ = ٨٧٢ - ٨٧٢ م)

أحمد بن الحرّاز بن المبارك ، الحرّاز : مؤرخ من أهل بغداد ، مولده ووفاته فيها . ذكر له ابن اندهم كتباً حسناً منها : « المسالك والممالك » و « أسماء الخلفاء » وكتبه « و « الصحابة » و « معاصي اسحر في دولة بني هاشم »^(٣).

ابن أبي غزوة

(١٠٠٠ - ٢٧٦ هـ = ٨٩٠ - ٨٩٠ م)

أحمد بن حازم الغفاري الكوفي ، أبو (١) مرسك ١١٦٤ و خزانة الجيود ٣ : ٢٣٧ و معها ضبط حيون ، بكسر ميمون متع ، ومما للفتة الحياة . ١٨٩٩ و ١٩٠٠ و ١٩٠١ و ١٩٠٢ و ١٩٠٣ و ١٩٠٤ و ١٩٠٥ و ١٩٠٦ و ١٩٠٧ و ١٩٠٨ و ١٩٠٩ و ١٩١٠ و ١٩١١ و ١٩١٢ و ١٩١٣ و ١٩١٤ و ١٩١٥ و ١٩١٦ و ١٩١٧ و ١٩١٨ و ١٩١٩ و ١٩٢٠ و ١٩٢١ و ١٩٢٢ و ١٩٢٣ و ١٩٢٤ و ١٩٢٥ و ١٩٢٦ و ١٩٢٧ و ١٩٢٨ و ١٩٢٩ و ١٩٣٠ و ١٩٣١ و ١٩٣٢ و ١٩٣٣ و ١٩٣٤ و ١٩٣٥ و ١٩٣٦ و ١٩٣٧ و ١٩٣٨ و ١٩٣٩ و ١٩٤٠ و ١٩٤١ و ١٩٤٢ و ١٩٤٣ و ١٩٤٤ و ١٩٤٥ و ١٩٤٦ و ١٩٤٧ و ١٩٤٨ و ١٩٤٩ و ١٩٥٠ و ١٩٥١ و ١٩٥٢ و ١٩٥٣ و ١٩٥٤ و ١٩٥٥ و ١٩٥٦ و ١٩٥٧ و ١٩٥٨ و ١٩٥٩ و ١٩٦٠ و ١٩٦١ و ١٩٦٢ و ١٩٦٣ و ١٩٦٤ و ١٩٦٥ و ١٩٦٦ و ١٩٦٧ و ١٩٦٨ و ١٩٦٩ و ١٩٧٠ و ١٩٧١ و ١٩٧٢ و ١٩٧٣ و ١٩٧٤ و ١٩٧٥ و ١٩٧٦ و ١٩٧٧ و ١٩٧٨ و ١٩٧٩ و ١٩٨٠ و ١٩٨١ و ١٩٨٢ و ١٩٨٣ و ١٩٨٤ و ١٩٨٥ و ١٩٨٦ و ١٩٨٧ و ١٩٨٨ و ١٩٨٩ و ١٩٩٠ و ١٩٩١ و ١٩٩٢ و ١٩٩٣ و ١٩٩٤ و ١٩٩٥ و ١٩٩٦ و ١٩٩٧ و ١٩٩٨ و ١٩٩٩ و ٢٠٠٠ و ٢٠٠١ و ٢٠٠٢ و ٢٠٠٣ و ٢٠٠٤ و ٢٠٠٥ و ٢٠٠٦ و ٢٠٠٧ و ٢٠٠٨ و ٢٠٠٩ و ٢٠١٠ و ٢٠١١ و ٢٠١٢ و ٢٠١٣ و ٢٠١٤ و ٢٠١٥ و ٢٠١٦ و ٢٠١٧ و ٢٠١٨ و ٢٠١٩ و ٢٠٢٠ و ٢٠٢١ و ٢٠٢٢ و ٢٠٢٣ و ٢٠٢٤ و ٢٠٢٥ و ٢٠٢٦ و ٢٠٢٧ و ٢٠٢٨ و ٢٠٢٩ و ٢٠٣٠ و ٢٠٣١ و ٢٠٣٢ و ٢٠٣٣ و ٢٠٣٤ و ٢٠٣٥ و ٢٠٣٦ و ٢٠٣٧ و ٢٠٣٨ و ٢٠٣٩ و ٢٠٤٠ و ٢٠٤١ و ٢٠٤٢ و ٢٠٤٣ و ٢٠٤٤ و ٢٠٤٥ و ٢٠٤٦ و ٢٠٤٧ و ٢٠٤٨ و ٢٠٤٩ و ٢٠٥٠ و ٢٠٥١ و ٢٠٥٢ و ٢٠٥٣ و ٢٠٥٤ و ٢٠٥٥ و ٢٠٥٦ و ٢٠٥٧ و ٢٠٥٨ و ٢٠٥٩ و ٢٠٦٠ و ٢٠٦١ و ٢٠٦٢ و ٢٠٦٣ و ٢٠٦٤ و ٢٠٦٥ و ٢٠٦٦ و ٢٠٦٧ و ٢٠٦٨ و ٢٠٦٩ و ٢٠٧٠ و ٢٠٧١ و ٢٠٧٢ و ٢٠٧٣ و ٢٠٧٤ و ٢٠٧٥ و ٢٠٧٦ و ٢٠٧٧ و ٢٠٧٨ و ٢٠٧٩ و ٢٠٨٠ و ٢٠٨١ و ٢٠٨٢ و ٢٠٨٣ و ٢٠٨٤ و ٢٠٨٥ و ٢٠٨٦ و ٢٠٨٧ و ٢٠٨٨ و ٢٠٨٩ و ٢٠٩٠ و ٢٠٩١ و ٢٠٩٢ و ٢٠٩٣ و ٢٠٩٤ و ٢٠٩٥ و ٢٠٩٦ و ٢٠٩٧ و ٢٠٩٨ و ٢٠٩٩ و ٢١٠٠ و ٢١٠١ و ٢١٠٢ و ٢١٠٣ و ٢١٠٤ و ٢١٠٥ و ٢١٠٦ و ٢١٠٧ و ٢١٠٨ و ٢١٠٩ و ٢١١٠ و ٢١١١ و ٢١١٢ و ٢١١٣ و ٢١١٤ و ٢١١٥ و ٢١١٦ و ٢١١٧ و ٢١١٨ و ٢١١٩ و ٢١٢٠ و ٢١٢١ و ٢١٢٢ و ٢١٢٣ و ٢١٢٤ و ٢١٢٥ و ٢١٢٦ و ٢١٢٧ و ٢١٢٨ و ٢١٢٩ و ٢١٣٠ و ٢١٣١ و ٢١٣٢ و ٢١٣٣ و ٢١٣٤ و ٢١٣٥ و ٢١٣٦ و ٢١٣٧ و ٢١٣٨ و ٢١٣٩ و ٢١٤٠ و ٢١٤١ و ٢١٤٢ و ٢١٤٣ و ٢١٤٤ و ٢١٤٥ و ٢١٤٦ و ٢١٤٧ و ٢١٤٨ و ٢١٤٩ و ٢١٥٠ و ٢١٥١ و ٢١٥٢ و ٢١٥٣ و ٢١٥٤ و ٢١٥٥ و ٢١٥٦ و ٢١٥٧ و ٢١٥٨ و ٢١٥٩ و ٢١٦٠ و ٢١٦١ و ٢١٦٢ و ٢١٦٣ و ٢١٦٤ و ٢١٦٥ و ٢١٦٦ و ٢١٦٧ و ٢١٦٨ و ٢١٦٩ و ٢١٧٠ و ٢١٧١ و ٢١٧٢ و ٢١٧٣ و ٢١٧٤ و ٢١٧٥ و ٢١٧٦ و ٢١٧٧ و ٢١٧٨ و ٢١٧٩ و ٢١٨٠ و ٢١٨١ و ٢١٨٢ و ٢١٨٣ و ٢١٨٤ و ٢١٨٥ و ٢١٨٦ و ٢١٨٧ و ٢١٨٨ و ٢١٨٩ و ٢١٩٠ و ٢١٩١ و ٢١٩٢ و ٢١٩٣ و ٢١٩٤ و ٢١٩٥ و ٢١٩٦ و ٢١٩٧ و ٢١٩٨ و ٢١٩٩ و ٢٢٠٠ و ٢٢٠١ و ٢٢٠٢ و ٢٢٠٣ و ٢٢٠٤ و ٢٢٠٥ و ٢٢٠٦ و ٢٢٠٧ و ٢٢٠٨ و ٢٢٠٩ و ٢٢١٠ و ٢٢١١ و ٢٢١٢ و ٢٢١٣ و ٢٢١٤ و ٢٢١٥ و ٢٢١٦ و ٢٢١٧ و ٢٢١٨ و ٢٢١٩ و ٢٢٢٠ و ٢٢٢١ و ٢٢٢٢ و ٢٢٢٣ و ٢٢٢٤ و ٢٢٢٥ و ٢٢٢٦ و ٢٢٢٧ و ٢٢٢٨ و ٢٢٢٩ و ٢٢٣٠ و ٢٢٣١ و ٢٢٣٢ و ٢٢٣٣ و ٢٢٣٤ و ٢٢٣٥ و ٢٢٣٦ و ٢٢٣٧ و ٢٢٣٨ و ٢٢٣٩ و ٢٢٤٠ و ٢٢٤١ و ٢٢٤٢ و ٢٢٤٣ و ٢٢٤٤ و ٢٢٤٥ و ٢٢٤٦ و ٢٢٤٧ و ٢٢٤٨ و ٢٢٤٩ و ٢٢٥٠ و ٢٢٥١ و ٢٢٥٢ و ٢٢٥٣ و ٢٢٥٤ و ٢٢٥٥ و ٢٢٥٦ و ٢٢٥٧ و ٢٢٥٨ و ٢٢٥٩ و ٢٢٦٠ و ٢٢٦١ و ٢٢٦٢ و ٢٢٦٣ و ٢٢٦٤ و ٢٢٦٥ و ٢٢٦٦ و ٢٢٦٧ و ٢٢٦٨ و ٢٢٦٩ و ٢٢٧٠ و ٢٢٧١ و ٢٢٧٢ و ٢٢٧٣ و ٢٢٧٤ و ٢٢٧٥ و ٢٢٧٦ و ٢٢٧٧ و ٢٢٧٨ و ٢٢٧٩ و ٢٢٨٠ و ٢٢٨١ و ٢٢٨٢ و ٢٢٨٣ و ٢٢٨٤ و ٢٢٨٥ و ٢٢٨٦ و ٢٢٨٧ و ٢٢٨٨ و ٢٢٨٩ و ٢٢٩٠ و ٢٢٩١ و ٢٢٩٢ و ٢٢٩٣ و ٢٢٩٤ و ٢٢٩٥ و ٢٢٩٦ و ٢٢٩٧ و ٢٢٩٨ و ٢٢٩٩ و ٢٣٠٠ و ٢٣٠١ و ٢٣٠٢ و ٢٣٠٣ و ٢٣٠٤ و ٢٣٠٥ و ٢٣٠٦ و ٢٣٠٧ و ٢٣٠٨ و ٢٣٠٩ و ٢٣١٠ و ٢٣١١ و ٢٣١٢ و ٢٣١٣ و ٢٣١٤ و ٢٣١٥ و ٢٣١٦ و ٢٣١٧ و ٢٣١٨ و ٢٣١٩ و ٢٣٢٠ و ٢٣٢١ و ٢٣٢٢ و ٢٣٢٣ و ٢٣٢٤ و ٢٣٢٥ و ٢٣٢٦ و ٢٣٢٧ و ٢٣٢٨ و ٢٣٢٩ و ٢٣٣٠ و ٢٣٣١ و ٢٣٣٢ و ٢٣٣٣ و ٢٣٣٤ و ٢٣٣٥ و ٢٣٣٦ و ٢٣٣٧ و ٢٣٣٨ و ٢٣٣٩ و ٢٣٤٠ و ٢٣٤١ و ٢٣٤٢ و ٢٣٤٣ و ٢٣٤٤ و ٢٣٤٥ و ٢٣٤٦ و ٢٣٤٧ و ٢٣٤٨ و ٢٣٤٩ و ٢٣٥٠ و ٢٣٥١ و ٢٣٥٢ و ٢٣٥٣ و ٢٣٥٤ و ٢٣٥٥ و ٢٣٥٦ و ٢٣٥٧ و ٢٣٥٨ و ٢٣٥٩ و ٢٣٦٠ و ٢٣٦١ و ٢٣٦٢ و ٢٣٦٣ و ٢٣٦٤ و ٢٣٦٥ و ٢٣٦٦ و ٢٣٦٧ و ٢٣٦٨ و ٢٣٦٩ و ٢٣٧٠ و ٢٣٧١ و ٢٣٧٢ و ٢٣٧٣ و ٢٣٧٤ و ٢٣٧٥ و ٢٣٧٦ و ٢٣٧٧ و ٢٣٧٨ و ٢٣٧٩ و ٢٣٨٠ و ٢٣٨١ و ٢٣٨٢ و ٢٣٨٣ و ٢٣٨٤ و ٢٣٨٥ و ٢٣٨٦ و ٢٣٨٧ و ٢٣٨٨ و ٢٣٨٩ و ٢٣٩٠ و ٢٣٩١ و ٢٣٩٢ و ٢٣٩٣ و ٢٣٩٤ و ٢٣٩٥ و ٢٣٩٦ و ٢٣٩٧ و ٢٣٩٨ و ٢٣٩٩ و ٢٤٠٠ و ٢٤٠١ و ٢٤٠٢ و ٢٤٠٣ و ٢٤٠٤ و ٢٤٠٥ و ٢٤٠٦ و ٢٤٠٧ و ٢٤٠٨ و ٢٤٠٩ و ٢٤١٠ و ٢٤١١ و ٢٤١٢ و ٢٤١٣ و ٢٤١٤ و ٢٤١٥ و ٢٤١٦ و ٢٤١٧ و ٢٤١٨ و ٢٤١٩ و ٢٤٢٠ و ٢٤٢١ و ٢٤٢٢ و ٢٤٢٣ و ٢٤٢٤ و ٢٤٢٥ و ٢٤٢٦ و ٢٤٢٧ و ٢٤٢٨ و ٢٤٢٩ و ٢٤٣٠ و ٢٤٣١ و ٢٤٣٢ و ٢٤٣٣ و ٢٤٣٤ و ٢٤٣٥ و ٢٤٣٦ و ٢٤٣٧ و ٢٤٣٨ و ٢٤٣٩ و ٢٤٤٠ و ٢٤٤١ و ٢٤٤٢ و ٢٤٤٣ و ٢٤٤٤ و ٢٤٤٥ و ٢٤٤٦ و ٢٤٤٧ و ٢٤٤٨ و ٢٤٤٩ و ٢٤٥٠ و ٢٤٥١ و ٢٤٥٢ و ٢٤٥٣ و ٢٤٥٤ و ٢٤٥٥ و ٢٤٥٦ و ٢٤٥٧ و ٢٤٥٨ و ٢٤٥٩ و ٢٤٦٠ و ٢٤٦١ و ٢٤٦٢ و ٢٤٦٣ و ٢٤٦٤ و ٢٤٦٥ و ٢٤٦٦ و ٢٤٦٧ و ٢٤٦٨ و ٢٤٦٩ و ٢٤٧٠ و ٢٤٧١ و ٢٤٧٢ و ٢٤٧٣ و ٢٤٧٤ و ٢٤٧٥ و ٢٤٧٦ و ٢٤٧٧ و ٢٤٧٨ و ٢٤٧٩ و ٢٤٨٠ و ٢٤٨١ و ٢٤٨٢ و ٢٤٨٣ و ٢٤٨٤ و ٢٤٨٥ و ٢٤٨٦ و ٢٤٨٧ و ٢٤٨٨ و ٢٤٨٩ و ٢٤٩٠ و ٢٤٩١ و ٢٤٩٢ و ٢٤٩٣ و ٢٤٩٤ و ٢٤٩٥ و ٢٤٩٦ و ٢٤٩٧ و ٢٤٩٨ و ٢٤٩٩ و ٢٥٠٠ و ٢٥٠١ و ٢٥٠٢ و ٢٥٠٣ و ٢٥٠٤ و ٢٥٠٥ و ٢٥٠٦ و ٢٥٠٧ و ٢٥٠٨ و ٢٥٠٩ و ٢٥١٠ و ٢٥١١ و ٢٥١٢ و ٢٥١٣ و ٢٥١٤ و ٢٥١٥ و ٢٥١٦ و ٢٥١٧ و ٢٥١٨ و ٢٥١٩ و ٢٥٢٠ و ٢٥٢١ و ٢٥٢٢ و ٢٥٢٣ و ٢٥٢٤ و ٢٥٢٥ و ٢٥٢٦ و ٢٥٢٧ و ٢٥٢٨ و ٢٥٢٩ و ٢٥٣٠ و ٢٥٣١ و ٢٥٣٢ و ٢٥٣٣ و ٢٥٣٤ و ٢٥٣٥ و ٢٥٣٦ و ٢٥٣٧ و ٢٥٣٨ و ٢٥٣٩ و ٢٥٤٠ و ٢٥٤١ و ٢٥٤٢ و ٢٥٤٣ و ٢٥٤٤ و ٢٥٤٥ و ٢٥٤٦ و ٢٥٤٧ و ٢٥٤٨ و ٢٥٤٩ و ٢٥٥٠ و ٢٥٥١ و ٢٥٥٢ و ٢٥٥٣ و ٢٥٥٤ و ٢٥٥٥ و ٢٥٥٦ و ٢٥٥٧ و ٢٥٥٨ و ٢٥٥٩ و ٢٥٦٠ و ٢٥٦١ و ٢٥٦٢ و ٢٥٦٣ و ٢٥٦٤ و ٢٥٦٥ و ٢٥٦٦ و ٢٥٦٧ و ٢٥٦٨ و ٢٥٦٩ و ٢٥٧٠ و ٢٥٧١ و ٢٥٧٢ و ٢٥٧٣ و ٢٥٧٤ و ٢٥٧٥ و ٢٥٧٦ و ٢٥٧٧ و ٢٥٧٨ و ٢٥٧٩ و ٢٥٨٠ و ٢٥٨١ و ٢٥٨٢ و ٢٥٨٣ و ٢٥٨٤ و ٢٥٨٥ و ٢٥٨٦ و ٢٥٨٧ و ٢٥٨٨ و ٢٥٨٩ و ٢٥٩٠ و ٢٥٩١ و ٢٥٩٢ و ٢٥٩٣ و ٢٥٩٤ و ٢٥٩٥ و ٢٥٩٦ و ٢٥٩٧ و ٢٥٩٨ و ٢٥٩٩ و ٢٦٠٠ و ٢٦٠١ و ٢٦٠٢ و ٢٦٠٣ و ٢٦٠٤ و ٢٦٠٥ و ٢٦٠٦ و ٢٦٠٧ و ٢٦٠٨ و ٢٦٠٩ و ٢٦١٠ و ٢٦١١ و ٢٦١٢ و ٢٦١٣ و ٢٦١٤ و ٢٦١٥ و ٢٦١٦ و ٢٦١٧ و ٢٦١٨ و ٢٦١٩ و ٢٦٢٠ و ٢٦٢١ و ٢٦٢٢ و ٢٦٢٣ و ٢٦٢٤ و ٢٦٢٥ و ٢٦٢٦ و ٢٦٢٧ و ٢٦٢٨ و ٢٦٢٩ و ٢٦٣٠ و ٢٦٣١ و ٢٦٣٢ و ٢٦٣٣ و ٢٦٣٤ و ٢٦٣٥ و ٢٦٣٦ و ٢٦٣٧ و ٢٦٣٨ و ٢٦٣٩ و ٢٦٤٠ و ٢٦٤١ و ٢٦٤٢ و ٢٦٤٣ و ٢٦٤٤ و ٢٦٤٥ و ٢٦٤٦ و ٢٦٤٧ و ٢٦٤٨ و ٢٦٤٩ و ٢٦٥٠ و ٢٦٥١ و ٢٦٥٢ و ٢٦٥٣ و ٢٦٥٤ و ٢٦٥٥ و ٢٦٥٦ و ٢٦٥٧ و ٢٦٥٨ و ٢٦٥٩ و ٢٦٦٠ و ٢٦٦١ و ٢٦٦٢ و ٢٦٦٣ و ٢٦٦٤ و ٢٦٦٥ و ٢٦٦٦ و ٢٦٦٧ و ٢٦٦٨ و ٢٦٦٩ و ٢٦٧٠ و ٢٦٧١ و ٢٦٧٢ و ٢٦٧٣ و ٢٦٧٤ و ٢٦٧٥ و ٢٦٧٦ و ٢٦٧٧ و ٢٦٧٨ و ٢٦٧٩ و ٢٦٨٠ و ٢٦٨١ و ٢٦٨٢ و ٢٦٨٣ و ٢٦٨٤ و ٢٦٨٥ و ٢٦٨٦ و ٢٦٨٧ و ٢٦٨٨ و ٢٦٨٩ و ٢٦٩٠ و ٢٦٩١ و ٢٦٩٢ و ٢٦٩٣ و ٢٦٩٤ و ٢٦٩٥ و ٢٦٩٦ و ٢٦٩٧ و ٢٦٩٨ و ٢٦٩٩ و ٢٧٠٠ و ٢٧٠١ و ٢٧٠٢ و ٢٧٠٣ و ٢٧٠٤ و ٢٧٠٥ و ٢٧٠٦ و ٢٧٠٧ و ٢٧٠٨ و ٢٧٠٩ و ٢٧١٠ و ٢٧١١ و ٢٧١٢ و ٢٧١٣ و ٢٧١٤ و ٢٧١٥ و ٢٧١٦ و ٢٧١٧ و ٢٧١٨ و ٢٧١٩ و ٢٧٢٠ و ٢٧٢١ و ٢٧٢٢ و ٢٧٢٣ و ٢٧٢٤ و ٢٧٢٥ و ٢٧٢٦ و ٢٧٢٧ و ٢٧٢٨ و ٢٧٢٩ و ٢٧٣٠ و ٢٧٣١ و ٢٧٣٢ و ٢٧٣٣ و ٢٧٣٤ و ٢٧٣٥ و ٢٧٣٦ و ٢٧٣٧ و ٢٧٣٨ و ٢٧٣٩ و ٢٧٤٠ و ٢٧٤١ و ٢٧٤٢ و ٢٧٤٣ و ٢٧٤٤ و ٢٧٤٥ و ٢٧٤٦ و ٢٧٤٧ و ٢٧٤٨ و ٢٧٤٩ و ٢٧٥٠ و ٢٧٥١ و ٢٧٥٢ و ٢٧٥٣ و ٢٧٥٤ و ٢٧٥٥ و ٢٧٥٦ و ٢٧٥٧ و ٢٧٥٨ و ٢٧٥٩ و ٢٧٦٠ و ٢٧٦١ و ٢٧٦٢ و ٢٧٦٣ و ٢٧٦٤ و ٢٧٦٥ و ٢٧٦٦ و ٢٧٦٧ و ٢٧٦٨ و ٢٧٦٩ و ٢٧٧٠ و ٢٧٧١ و ٢٧٧٢ و ٢٧٧٣ و ٢٧٧٤ و ٢٧٧٥ و ٢٧٧٦ و ٢٧٧٧ و ٢٧٧٨ و ٢٧٧٩ و ٢٧٨٠ و ٢٧٨١ و ٢٧٨٢ و ٢٧٨٣ و ٢٧٨٤ و ٢٧٨٥ و ٢٧٨٦ و ٢٧٨٧ و ٢٧٨٨ و ٢٧٨٩ و ٢٧٩٠ و ٢٧٩١ و ٢٧٩٢ و ٢٧٩٣ و ٢٧٩٤ و ٢٧٩٥ و ٢٧٩٦ و ٢٧٩٧ و ٢٧٩٨ و ٢٧٩٩ و ٢٨٠٠ و ٢٨٠١ و ٢٨٠٢ و ٢٨٠٣ و ٢٨٠٤ و ٢٨٠٥ و ٢٨٠٦ و ٢٨٠٧ و ٢٨٠٨ و ٢٨٠٩ و ٢٨١٠ و ٢٨١١ و ٢٨١٢ و ٢٨١٣ و ٢٨١٤ و ٢٨١٥ و ٢٨١٦ و ٢٨١٧ و ٢٨١٨ و ٢٨١٩ و ٢٨٢٠ و ٢٨٢١ و ٢٨٢٢ و ٢٨٢٣ و ٢٨٢٤ و ٢٨٢٥ و ٢٨٢٦ و ٢٨٢٧ و ٢٨٢٨ و ٢٨٢٩ و ٢٨٣٠ و ٢٨٣١ و ٢٨٣٢ و ٢٨٣٣ و ٢٨٣٤ و ٢٨٣٥ و ٢٨٣٦ و ٢٨٣٧ و ٢٨٣٨ و ٢٨٣٩ و ٢٨٤٠ و ٢٨٤١ و ٢٨٤٢ و ٢٨٤٣ و ٢٨٤٤ و ٢٨٤٥ و ٢٨٤٦ و ٢٨٤٧ و ٢٨٤٨ و ٢٨٤٩ و ٢٨٥٠ و ٢٨٥١ و ٢٨٥٢ و ٢٨٥٣ و ٢٨٥٤ و ٢٨٥٥ و ٢٨٥٦ و ٢٨٥٧ و ٢٨٥٨ و ٢٨٥٩ و ٢٨٦٠ و ٢٨٦١ و ٢٨٦٢ و ٢٨٦٣ و ٢٨٦٤ و ٢٨٦٥ و ٢٨٦٦ و ٢٨٦٧ و ٢٨٦٨ و ٢٨٦٩ و



الاستاذ أحمد حسن الزيات

الرسالة « وترجم عن الفرنسية « آلام
فرز - ط « لحوته ، و « روفائيل - ط »
للأمازين . وكان من أرق الناس طبعاً ،
ومن أنصع كتاب العربية ديباجة وأسلوب .
وللسيد جمال الدين الألوسي كتاب « أدب
الزيات في العراق - ط » (١) .

أحمد حسين باشا = أحمد محمد ١٣٦٥

الفارسي

(١٠٠٠ - ١٣٠٥ هـ = ١٩١٧ م)

أحمد بن الحسين بن سهل ، أبو بكر
الفارسي : من فقهاء الشافعية ، له « عيون
المسائل » في نصوص الشافعي (٢) .

البرقي

(١٠٠٠ - ١٣١٧ هـ = ١٩٢٩ م)

أحمد بن الحسين ، أبو سعيد البرقي :
قبيح من العلماء . كان شيخ الحنفية ببغداد .
نسبه إلى بردعة (أو بردعة) بأفصى

(١) التلمذون ٣٣ وعدنان الحبب في عهد جمع هذه
القرية دمشق ٤٣ - ٦٧٦ والقدكتور مهدي علاء في مجلة
جمع الله العربى بالقاهرة ٢٤ - ٦١٣ وفي بحثه أن
أما لإرباب أحمد فخلاص أنه أن الصحاح في تاريخ
ملاذه هو ١٨٨٣ م والأدب العربي و لعمرو ٦ - ٦٨٠
وحريدة الأهرام ١٨/٧/١٣ وأبهر المراجعة ٣ - ٥١٧ .

(٢) طبقات المصنف ٢٤ وكشف الطوبى ١١٨٨

بسم الله الرحمن الرحيم
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

ولدي العزيز محيى - طبارك سركه

هذا يا بني ما قضاه الله وتدره نوصيه بقاء
الشيء . رطب الدلت موت الشدة ، وناقص
بالبحر ، وتكون في الله . واصلت بتقوى
الله رضى عنه . واصل الله ورضي الله ورضي الله
الحنيفة . وواصل في الحنيفة ابغى راساً اشد ، وهي
رأساً في البحر . واصلت بالحنيفة جزاً . تولد
الله واصلت بناتة . واصلت بالحنيفة . واصلت
وكنه انت به تحت صباغ في الطبقة . وكنه انت
صه في الكتب . واصلت في الله . واصلت في الله
الله راسه محمد رسول الله . واصلت في الله
الله معك جيفاً ، واصلت في الله . واصلت في الله

أحمد بن حسن طبارك ، الشهيد

وصاله إلى ابنه مختار ، يؤذنه ، قبل أخذه إلى ساحة الإعدام . والأصل مطبوع عند أسرة بيروت

ولد بقرية كفر ديمرة القديم ، في طلخا ،
ودخل الأزهر قبل الثالثة عشرة ، وفصل
قبل إتمام دراسته . وعمل في التدريس
الأهلي . فعمل العربية في مدرسة « القرير »
نحو سبع سنوات . وتعلم مدة في مدرسة
حقوق الفرنسية بالقاهرة . ودرس الأدب
العربي في المدرسة الأميركية بالقاهرة
(١٩٢٢) ثم في دار المعلمين العليا ببغداد
(١٩٢٩) وأقام ثلاث سنوات صنف فيها
كتاب « لعراق كما عرفته » واحترق
الكتاب قبل نشره . وعاد إلى القاهرة .
فأصدر مجلة « الرسالة » سنة (١٩٣٣ - ٥٣)
ثم إلى جانبها « الرواية » وأغلقهما . وانتخب

عضواً في مجمع اللغة العربية بالقاهرة . وعين
في المجلس الأعلى للأدب والفنون . وكان
قبل ذلك من أعضاء المجمع العلمي العربي
بدمشق . ونال جائزة الدولة التقديرية
(سنة ٦٢) ثم أعاد الرسالة سنة (٦٣) فلم
تكن لها مكانتها الأولى . فاحتجبت وانقطع
إلى تحرير « مجلة الأزهر » سنة ١٣٧٢ ~
٧٤ هـ . وتوفي بالقاهرة . وحمل إلى
قريته فدفن فيها . وأول ما عثرت به شهرته .
كتاب « تاريخ الأدب العربي - ط »
ثم كان من كتبه المطبوعة « دفاع عن
البلغة » و « وحي الرسالة » أربعة أجزاء .
و « في أصول الأدب » و « في صوء

فمات بها عن سن عالية . له كتاب « التاريخ » وصف بأنه بديع ^(١) .

ابن مهران

(٢٩٥ - ٣٨١ هـ = ٩٠٨ - ٩٩١ م)

أحمد بن الحسين بن مهران النيسابوري ، أبو بكر : إمام عصره في القراءات . أصله من أصبهان وسكن نيسابور . من كتبه « آيات القرآن » و « غرائب القراءات » و « ووف القرآن » و « الشامل في القراءات » . قال الذهبي : كبير ، و « الغاية في القراءات العشر » - خ : في جامعة الرياض ، مصور عن عسارف حكمت (٢٠ ورقة) و « المبسوط » ، في القراءات العشر - خ ، في الظاهري ^(٢) .

بديع الزمان

(٣٥٨ - ٣٩٨ هـ = ٩٦٩ - ١٠٠٨ م)

أحمد بن الحسين بن يحيى الهمداني ، أبو الفضل : أحد أئمة الكتاب . له « مقامات » - ط : أخذ الحريري أسلوب مقاماته عنها . وكان شاعراً وطبقته في الشعر دون طبقته في النثر . ولد في همدان وانتقل إلى هراة سنة ٣٨٠ هـ فسكنها ، ثم ورد نيسابور سنة ٣٨٧ هـ ولم تكن قد ذاعت شهرته ، فقام أبا بكر الخوارزمي ، فشنجر بينهما فماد دعاهما إلى المساجدة ، فطار ذكر الهمداني في الآفاق . ولما مات الخوارزمي خلا له الجو فلم يدع بلدة من بلدان حراسان ومجستان وغزنة إلا دخلها ولا ملكاً ولا أميراً إلا فاز بمخاوزه . كان قوي الحافظة يضرب المثل بحفظه . ويذكر أن أكثر مقاماته « الرخمال » وأنه كان ربما يكتب الكتاب مبتدئاً بآخر مسطوراً ثم هلم حراً إلى السطر الأول فيجرحه ولا عيب فيه !

الأسدني اليمني ، الذي هجاه المتنبي بقصيدته البائية المعروفة . وهي من سقطات المتنبي . أما « ديوان شعره » - ط : فمشروح شروحاً وافية . وقد جمع الصاحب ابن عباد لفخر الدولة « نخبة من أمثال المتنبي » وحكمه - ط : وتبارى الكتاب قديماً وحديثاً في الكتابة عنه ، فألف الجرجاني « الوساطة بين المتنبي وخصومه » - ط : والحاتمي « الرسالة الموضحة في سقرات أبي الطيب وساقط شعره » - خ : والبيدي « الصبح المنبي عن حيشة المتنبي » - ط : والصاحب ابن عباد « الكشف عن مساوي شعر المتنبي » - ط : والثعالبي « أبو الطيب المتنبي وما له وما عليه » - ط : والمتمم الإفريقي « الانتصار للمني عن فضل المتنبي » وعبد الوهاب عزام « ذكرى أبي الطيب بعد ألف عام » - ط : وشفيق جبري « المتنبي » - ط : وطه حسين « مع المتنبي » - ط : جرآن ، ومحمد عبد المجيد « أبو الطيب المتنبي » ما له وما عليه - ط : ومحمد مهدي علام « فلسفة المتنبي من شعره » - ط : ومحمد كمال حلمي « أبو الطيب المتنبي » - ط : ومثله لفؤاد البستاني ، وللمحمود محمد شاعر ، ولزكري المحاسني ^(٣) .

ابن الطيري

(١٠٠٠ - ٣٧٦ هـ = ١٠٠٠ - ٩٨٦ م)

أحمد بن الحسين بن علي ، أبو حامد المروزي المعروف بابن الطيري : قاض ، من حفاظ الحديث ، من أهل طبرستان ، عارف بالتاريخ . تفقه ببغداد وبلغ ، وتولى قضاء القضاة بخراسان ، وأقام بخارى

دربحن . ناظر الإمام داود الظاهري في بغداد ، وظهر عليه . وتوفي قبلاً في وقعة القرامطة مع الحجاج بمكة . له « مسائل الخلاف » - خ : بترنس ، فيما احتفل به الحنفية مع الإمام الشافعي ^(٤) .

أبو الطيب المتنبي

(٣٠٣ - ٣٥٤ هـ = ٩١٥ - ٩٦٥ م)

أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الجعفي الكوفي الكندي ، أبو الطيب المتنبي : الشاعر الحكم ، وأحد مفاهير الأدب العربي . له الأمثال السائرة والحكم البالغة والمعاني المبتكرة . وفي علماء الأدب من يده أشعر الإسلاميين . ولد بالكوفة في محلة تسمى « كتلة » وإليها نسبته . ونشأ بالشام ، ثم تنقل في البادية يطلب الأدب وعلم العربية وأيام الناس . وقال الشعر صبياً . وتنبأ في بادية السملوة (بين الكوفة والشام) فقبه كثيرون ، وقبل أن يستفحل أمره خرج إليه لؤلؤ (أمير حمص وزنب الإخشيد) فأشعره وسجنه حتى تاب ورجع عن دعواه . وقد عدل سيف الدولة ابن حمدان (صاحب حلب) سنة ٣٣٧ هـ فمدحه وحظي عنده . ومضى إلى مصر فمدح كافور الإخشيد وطلب منه أن يوليّه ، فلم يولّه كافور ، فغضب أبو الطيب وانصرف يبعجه . وقصد العراق ، فقرأ عليه ديوانه . وزار بلاد فارس فمر بأرجان ومدح فيها ابن العميد وكانت له معه مساجلات . ورحل إلى شيراز فمدح ضد أسولة ابن بويه الديلمي . وعاد يريد بغداد فالكوفة ، فمرض له فأتته بن أبي سهل الأسدي في الطريق بجماعة من أصحابه ، ومع المتنبي جماعة أيضاً ، فاقتتل الفريقان ، فقتل أبو الطيب وابنه محمد وعلامه مفلح ، بالعمانية ، بالقرب من دير العاقول (في الجانب الغربي من سواد بغداد) . وفاتك هذا هو خال ضية بن يزيد

(١) ابن حنبل ١ - ٣٦ وسامع التصدير ١ - ٢٧ وابن الرومي ١ - ٢٩٠ وابن النجدة ١ - ٣٥٤ .
(٢) وسامع الفرائد ١ - ١٥٩ وفيه ١٠ - كان إذا ذكر له حدث تنوء يستكره ويقول : ذلك شيء كان في الحدة ! وإذا سئل عن معنى المتن يقول : هم قف من الأقايف ، وفيه ١٠ - كان والله يقيد عياله - ضحك فكون . ورايع حنبل ١ - ١٠٢ والمتن ١ - ٢٤ .
(٣) والتشرق لآل R. Blachère في دائرة المعارف الإسلامية ١ - ٣١٤ - ٣٧١ ودائرة الكتب ١ - ٢٠٠ .

(٤) ضاد نصف ٢ - ٢٥٠ البرقة ٢ - ٢٠٩ وهو في الجلام - خ . لاس فاني شهة أحمد بن الحسن

(١) النجوم انصبة ١ - ٦٥ والديانة واليه ١ - ٣٠٥ .
(٢) إرشاد الأريب ١ - ١١١ والنجوم انصبة ١ - ١١٠ .
(٣) والبرقي ٣ - ١٦ وسامع الفرائد ١ - ١٢٩ .
(٤) النجوم انصبة ١ - ٣٨ وسامع الفرائد ١ - ١٢٩ .

وله «ديوان شعر» - ط - صغير . و «رسائل» - ط - عدتها ٢٣٣ رسالة ، ووفاته في هرة مسموماً^(١).

المؤيد الزندي

(٣٣٣ - ٤٢١ هـ = ٩٤٥ - ١٠٣٠ م)
أحمد بن الحسين بن هارون الأقطع ، من أبناء زيد بن الحسن العلوي الطالبي القرشي ، أبو الحسين ، إمام زندي ، من أهل طبرستان . مولده بها في أمل ، ودعوته الأولى سنة ٣٨٠ بوع له بالديلم ولقب بالسيد المؤيد بالله ، ومدة ملكه عشرون سنة . وكان غزير العلم ، له مصنفات في الفقه والكلام ، منها «الأمالي» - ط - و «التجريد» في علم الأثر ، و «شرحه» في أربعة مجلدات^(٢).

الباخرزي

(٤٣٥ - ٥٠٠ هـ = ١٠٤٤ - ١١٠٩ م)
أحمد بن الحسين الباخرزي ، أبو نصر ، أديب وجيه ، قال فيه صاحب الدمية : من مفاخر باخرز ، له شعر رقيق وأدب غرض . استوزره الأمير يثوقا الحسن بن موسى في خراسان . ومات قتيلا في قرية «بنداشير»^(٣).

التهني

(٣٨٤ - ٤٥٨ هـ = ٩٩٤ - ١٠٦٦ م)
أحمد بن الحسين بن علي ، أبو بكر : من أئمة الحديث . ولد في خسروجرد (من قرى يهق ، ببناسور) ونشأ في يهق ورحل إلى بغداد ثم إلى الكوفة ومكة وغيرهما ، وطلب إلى بناسور ، فلم

يزل فيها إلى أن مات . ونقل جثمانه إلى بلده . قال إمام الحرمين : ما من شافعي إلا وللشافعي فضل عليه غير البيهقي ، فإن له المنة والفضل على الشافعي لكثرة تصانيفه في نصرة مذهبه وبسط موجزه وتأييد آرائه . وقال الذهبي : لو شاء البيهقي أن يعمل لنفسه مذهبا يمتدح فيه لكان قادرا على ذلك لسعة علومه ومعرفته بالاختلاف . صنف زهاء ألف جزء ، منها «السنن الكبرى» - ط - عشر مجلدات ، و «السنن الصغرى» و «المعارف» و «الأسماء والصفات» - ط - و «دلائل النبوة» و «الآداب» - خ - في الحديث ، و «الترغيب والترهيب» و «المبسوط» و «الجامع المصنف في شعب الإيمان» - خ - آيت منه نسخة قديمة في خزنة الرباط (٤٣٣) جلاري ، و «مناقب الإمام الشافعي» - خ - كما في فهرس المخطوطات ، و «معركة السن والآثار» - خ - المجلد الثاني منه ، في خزنة الشاوش ببروت ، عليه خط ابن حجر والبقاعي و «البحث والنشور خلف الإمام» - ط - و «البحث والنشور» - خ - في شتريني (٣٢٨٠) و «الاعتقاد» و «فضائل الصحابة» وبين هذه الكتب ما هو في عشر مجلدات ، كالمبسوط^(٤).

ابن خراسان

(٤٩٧ - ٥٠٠ هـ = ١١٠٤ - ١١٠٧ م)
أحمد بن الحسين بن حيدر ، أبو الحسين ، المعروف بابن خراسان ، شاعر ،

من أهل طرابلس الشام . كان مهجرا هجا فخر الملك وأحاه فحمر به فغضب حتى مات . ودفن بطرابلس . له «ديوان شعر» وهو صاحب البيت المشهور :
«نزلنا على أن المقام ثلاثة»
«فطابت لنا حتى أقما بها عشرا»
وكان مترفا في حياته ، أورد له بسط ابن الجوزي أبياتا ، قال الحافظ ابن عساكر إنه عملها في بركة له في طرابلس ملأها خمرآة في بستان له وأوقف على جوانبها حواري يبيض وسودا^(٥).

ابن قسي

(٥٤٦ هـ = ١١٥١ - ٥٥٠ م)
أحمد بن الحسين ، أبو القاسم ابن قسي : أول نائر في الأندلس عند اختلاف دولة المسلمين . وهو رومي الأصل من بادية شلب ، استعرب وتأدب وقال الشعر ثم عكف على الوظ وكثر مربطه فادعى «الهداية» وتسمى بالإمام ، وطلب فاختبا ، وقبض على طائفة من أصحابه فسيقوا إلى إشبيلية ، فأشار من مختبأ على من بقي من أصحابه بمهاجمة قلعة ميرتنة (في غرب الأندلس) فاستولوا عليها وجاءهم ابن قسي . ثم ضمت أمرة فخلعوه . وأعيد فهاجر إلى الموحدنين (سنة ٥٤٠ هـ) متربا لما كان يدعيه ، فوفتوا به وولوه «شلب» Salves بلدته ، فداد إلى الخلاف ، فقتله أهل شلب . ويظهر أنه هو مصنف كتاب «خلف النعمان في الوصول إلى حضرة الجمعين» مختصر في التصوف . شرحه محيي الدين ابن عربي^(٦).

الأصفهاني

(٥٣٣ - ٥٩٣ هـ = ١١٣٨ - ١١٩٧ م)

أحمد بن الحسين بن أحمد . أبو

(١) مرة الزمان ١٠٠

(٢) الحلة البصرة ١٩٩ ٢٠٢ والإعلام عن حد مر كرك

١ : ٢٢٤ - ٢٢٦

(١) شدات الدع ٣ : ٣٤٤ وطققت الخاصة ٣ : ٣

ومطحن الملهات - خ - وصحيم القاد ٢ : ٣٤٦ وسر

السلام - خ - في الملوك الخامس عشر والمطعم ٨ : ٢٤٧

وإلى حلكان ١ : ٢٠١ واللباب ١ : ١٦٥ وبركلمان

وأحمد محمد شاكر في دائرة المعارف الإسلامية ٢٩٩ : ٤٢٩

والفهرس الشهابي أما : خسروجد : فقص الجاه

وسكون البس وضع الزاء وسكون الزاء وكسر الحيم

وسكون الزاء الثانية ، كما في اللباب . وفهرس

المخطوطات للصورة : القسم الثاني من الجزء الثاني ١٥٩

(١) سنة الدع ٤ : ١٦٧ وصحيم الأدباء ١ : ٩٤٤ ورواح

الأعداء ٣٩ : ١١٣٠ وقريري ٣ : ١١٠٠

ودائرة المعارف الإسلامية ٤٧١ : ٤٧١

(٢) أع : الثانية ٣٠٥ : ٣٠٥ والدر القريد ٩٦ : ٩٦ وولادة

٢٣٣ : ٢٣٣ وروحه سنة ٤١١ هـ وإتباعه المختار شمس

٤٨ : ٤٨ وروحه سنة ٤١١ هـ

(٣) دمة القصر له حرزي

شجاع ، شهاب الدين أبو الطيب الأصمغاني :
فيه من علماء الشافعية . له كتب ، منها
« التقریب - ط » فقه ، ويسمى « غاية
الاختصار » و « شرح إقناع الماوردي »^(١) .

ابن الخزاز

(١٠٠٠ = ٦٣٩ هـ - ١٢٤١ م)
أحمد بن الحسين بن أحمد الدربلي
الموصلی ، أبو عبد الله ، شمس الدين ابن
الخباز : نحوي ضرير . له تصانيف ، منها
« الفرة الخفية في شرح الدرر الألفية - خ »
وهو شرح لألفية ابن معطي ، و « توجيه
اللمع - خ » شرح لكتاب اللمع لابن
جني ، في الأزهر . وانظر شستر بيتي
(٥٠٩٣) . وله شعر^(٢) .

القاسمي

(٦١٢ - ٦٥٦ هـ = ١٢١٥ - ١٢٥٨ م)
أحمد بن الحسين بن القاسم بن عبد الله
القاسمي : الإمام الثائر ، من أمثل أئمة
الزيدية علماً وعملاً وجوداً . مولده في
هجرة « كرامة » من بلاد الظاهر . كان
شجاعاً داهية حازماً . بابه الزيدية في اليمن
سنة ٦٤٦ هـ ولقب بالإمام « المهدي لدين
الله » وأظهر الدعوة في ثلاث ، فحاربها
السلطان نور الدين الرسولي حروياً شديدة
مات الرسولي في آخرها . واستولى القاسمي
على معظم البلاد العليا في اليمن وانتظمت
له أمورها ، فاستمر إلى أن قتله ثلاثة
من قداماء أنصاره استسلم الملك المظفر ،
وساعداهم بالمال ، في موضع يسمى
« شوابة »^(٣) .

ابن قنقد

(٧٤٠ - ٨١٠ هـ - ١٣٤٠ - ١٤٠٧ م)
أحمد بن حسين بن علي بن الخطيب ،
أبو العباس القسطنطيني ، ابن قنقد : باحث ،
له علم بالتراجم والحديث والفلسف
والفرائض . اشتهر بابن قنقد وابن
الخطيب . من أهل قسطنطينة (Constantine)
بالجزائر ولي قضاءها ، ورحل إلى
المغرب الأقصى فأقام ١٨ عاماً . من
كتبه « شرح الطالب في أسنى المطالب - خ »
تراجم ، و « تيسير الطالب في تعديل
الكواكب » قال في وصفه : لم يهتد أحد
إلى مثله من المتقدمين ، و « شرح منظومة
ابن أبي الرجال - خ » في الفلك ، و « بنية
الفاراض من الحساب والفرائض » و « سراج
الثقات في علم الأوقات » و « الفارسية
في مبادئه النولة الحفصية - خ » في تاريخ
بني حفص وأنه للأثير أبي فارس عبد العزيز
المريني ، ونسبه إليه ، و « الوفيات - خ »
أخذت عنه ، وقيل في إنه طبع في الجزائر ،
وهو مختصر ذكر فيه بعض علماء المغرب ،
و « أنس الحبيب عن عجز الطيب »
و « التقديرة في إبطال الدلالة الفلكية - خ »
في دمشق ، و « أنس الفقير وعز الحقير
- ط » في ترجمة الشيخ أبي مدين وأصحابه ،
قال صاحب جواهر الكمال : هو شبه
رحلة تقصص فيها تنقلاته بالمغرب الأقصى
ومن لقي من أهل العلم والصلاح ،
و « تحفة الزوار في اختصاص الشرف من
قبل الوالد » قال في وصفه : وهو
غريب^(٤) .

الرملي

(٧٧٣ - ٨٤٤ هـ - ١٣٧١ - ١٤٤٠ م)
أحمد بن حسين بن حسن بن علي بن
أرسلان ، أبو العباس ، شهاب الدين ،
الرملي : فقيه شافعي . ولد بالرملة
(بفلسطين) وانتقل في كبره إلى القدس ،
قنوي بها . وكان زاهداً متجنباً . له
« الزيد - ط » منظومة في الفقه ، ويقال
لها « صفوة الزيد » و « شرح سنن أبي
داود » و « منظومة في علم الفرائض »
و « شرح البخاري » ثلاث مجلدات ،
وصل فيه إلى باب الحج ، و « طبقات
الشافعية » تراجم ، و « تصحيح الحاوي »
فقه ، و « إعراب الألفية » نحو ، وغير
ذلك^(٥) .

ابن العليّ

(٨٥١ - ٩٢٦ هـ = ١٤٤٧ - ١٥٢٠ م)
أحمد بن الحسين بن محمد بن الحسين
المكي ، شهاب الدين ، ابن العليّ :
فاضل ، له شعر في بعضه جودة . من أهل
مكة ، مولداً و وفاة . رحل إلى القاهرة
وأخذ عن علمائها وتكسب بالسخنة .
وعاد إلى مكة فألف للسلطان بايزيد بن
عثمان كتاباً سماه « الدر المنظوم في
مناقب سلطان الروم » فرتب له خمسين
ديناراً في كل سنة . ومدح شريف مكة
« بركات بن محمد » فحفظي عنده إلى أن
توفي^(٦) .

الخوارجي

(١٠٠٠ = ١٠٢٨ هـ - ١٦٦٩ م)
أحمد بن الحسين بن عيسى ، أبو
الحسين ، شمس الدين الخوارجي : سلطان

(١) الأنس الجليل ٢ : ٥١٥ ديوان الإسلام - ح - والدر
الطالع ٤٩ : ٢٠ هو ابن أرسلان ، بالهجرة وقد
تبعه بل هو على الله الألسنة - أي الجند ،
وشذرت القفص ٧ : ٢٤٨ والذكة الأرم ٢٤ : ٥٧٧
(٢) النور السامر ١٣٦

(١) تعريف الخطب ٢٧ وقطع هراته - ح - وهو عيه
« ابن القنقد القسطنطيني » ولم يقطع الحال . والجزيرة
البيروتية ٣ : ٢٤٨ وأدب الله ٣ : ٢٠٩ وشرف
الطالب - ح - وسمه فقه أحمد بن حسن بن علي بن
قنقد - وكذا . وعلى نسخة أبي عدي من كتابه
« الوفيات » أنه « أحمد بن حسين بن علي بن الحسين بن
الخطيب القسطنطيني - كذا - ويعرف بابن قنقد » والفلكية
الأرمية ٦ : ٣١٠ وفيها اسمه « أحمد بن حسن »
وجمعة الأقباس ٧٩ : وهو فيه ، أحمد بن حسن
القسطنطيني ، ويعرف بابن القنقد . وانظر الإجماع
حل مراكش ٢ : ١٦٠ وجواهر الكمال ١ : ٤٤ - ٤٦

(٣) سركيس ٣١٨ وانظر طبقات السكي ٤ : ٢٨ .
(٤) بكت حماد ٩٦ وجامعة ٢ : ٥٥٤ والتعب العراقي
٣٨ والأرمية ٤ : ٣٨٨ . ودار الكتب ٦ : ٥٠ .
(٥) انقذوا مؤلفات ١ : ٧٥ ١٣٥ وطوع المرام ٤٨
وعلى العرب : ليعبر ١٣٤٤ هـ : ٥٤٤ وكتاب الفترتين
١٠ : ١٠٠ هـ عيه . أحمد بن الحسين بن أحمد بن الهام

المحلاف السليماني (باليمن) كان مظهرًا ،
 قال معاصره الضمدي : ساس ودير وجند
 الجود وعارض السلاحين وقتس القوانين
 وضبط المحلاف السليماني ضبطًا لم يعرف
 قبله مثله . واستمر الى أن توفي ^(١) .

معاشرۃ الناس . له « دیوان شعر - ط » (۱) .

أحمد بن حسين أبو الفتح أحمد أبو
الفتح ١٣٦٥ .

النائب

(... نحر ۱۳۳۰ هـ = ... نحر ۱۹۱۲ م)

أحمد بن حسين الأوسي الأنصاري ،
المعروف بالثائب : مؤرخ ، من أهل
طرابلس الغرب . صنف في تاريخها للنهل
العذب - ط - الجزء الأول منه ويظهر أن
الرقابة حذفت بعض فصوله ، وضاع
جزءه الثاني (17)

العلاوی

(c 1917-1801) = a 1332-1277)

أحمد بن حسين بن خميس الطلاوي
الشافعي : فقيه مصري . لعل نسبه الى
قرية « طليا » في المنوفية ، بمصر ، على غير
يأس . من كتبه « فتح الوهاب » - « خ »
بخطه ، تقريرات في فقه الشافعية و « الإغاثة
في حكم الطلاق بالثلاثة » - ط - و « البرهان
ط - في نقد كتاب التبيان لمحمود
خطاب » ٧

حَشُمَتُ يَا شَا

(1927-1928 = 1322-1323)

أحمد حشمت بن حجازي ، من آل
عمر : وزير مصري . ولد في كفر
المصلحة (بالمنوفة) وتعلم بها والقاهرة .

الْبُيُوتِ

$$(A_{1791} - \dots = A_{1113} - \dots)$$

أحمد بن حسين بن أحمد بن محمد ،
الهول : متصوف فاضل ، من أهل
طرابلس العرب . رحل إلى مصر ، ولقي
علماءها وعاد إلى بلده . له « درة القائد »
منظومة ، و « المينة » منظومة في فقه
الحنفية ، و « القامعة الوترية » رسالة ،
و « ديوان شعر » ط صغير مرتب على
الأحرف .^٢

المؤرخون

$$(p \ 1V2A - 1V50 = A \ 117Y - 1.87)$$

أحمد بن الحسين بن عبد الله الرقيحي
الضنعاوي، صفى الدين : شاعر يماني ، من
أهل صنعاء . نسبته إلى الرقيحي (من أعمال
يحصب ، باليمن) كان يتعيش بالصباغة .
وشعره حسن التوشيح ، فيه لطائف ، جمع
في «ديوان» (٢٧) .

لکھنؤ

(p 1V59 - ... = p 11V3 - ...)

أحمد بن حسين باشا بن مصطفى بن
حسين بن محمد بن كيوان : شاعر ، من
أهل دمشق ، مولده ووفاته بها . أقام عدة
سنين في مصر يقرأ على علمائها كما قرأ على
علماء بلده . وكانت فيه سويداء تنفرد من

أحمد عثمت ، ياشا ،

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين أجمعين

أحمد حشمت بن حجازي
من رسالة بخطه

ودرس الحقوق في غرسة . وتولى في مصر أعمالاً متعددة إلى أن كان وزيراً للمالية سنة ١٩١٠ م . فخلال فترة ١٩١٣ فـلاؤف في السنة نفسها . وإليه يرجع الفضل في إدخال علم الصحة في المدارس المصرية وفي إنشاء روضة الأطفال ومدارس التدبير المنزلي . ونشط حركة الترجمة للكتب العلمية وتوفي بالقاهرة . له رسالة في التعليم بمصر سماها « من قديم الزمان إلى هذا الأوان - ط » وكتب بالفرنسية « التربية والتعليم - ط » .^(١)

احمد حلمي

(p 1973-1978 = a 1383-51290)

أحمد حلمي « باشا » ابن عبد الباقي :
مجاهد . من رجال السياسة الوطنية

(١) المقطع ٥٧ ٢٦٣ وعمرته العصر ١ ٢٦٥ والكبر
الشمس ١ ١٩٢ والصنف المصرية ١١ مايو ١٩٢٦
والأعلام الشرقية ١ ٥٣

(١) سلك الدود ٩٧ - ١٠٧ و. هـ ٥٠ كيوان
 بلحق ثلاثة خرج منها ثراء وأعان أجناد، وسبهم
 إلى كيوان بن عبد الله أحد كره له أعتاد القتل كان في
 الأصل مملوكاً له صواب لما مات عزت بن صابر من الحد
 الثاني

(٢) أعلم من طر الحس ١٣٥ - ١٤٣

(٣) الأثرية ٧: ٨٤٠، ١٠٩، ١٤٩

ابن خُفْدَان

(٦٠٣ - ٦٩٥ = ١٢٠٦ - ١٢٩٥ م)

أحمد بن حمدان بن شبيب بن حمدان النيمري الحراني، أبو عبد الله: فقيه حنبلي أدب. ولد ونشأ بـحران، ورحل إلى حلب ودمشق، وولي نيابة القضاء في القاهرة. فسكنها وأسكن وكف بصره وتوفي بها. من كتبه «الرعاية الكبرى - خ» منه نسخة كتبت سنة ٧٠٦ هـ، في شتر بيتي (٣٥٤١) و «الرعاية الصغرى - كلامها في الفقه» و «صفة المفتي والمستفتي - ط» و «مقدمة في أصول الدين» و «جامع الفنون وسلوة المحزون - خ» أدب^(١).

الأذري

(٧٠٨ - ٧٨٣ = ١٣٠٨ - ١٣٨١ م)

أحمد بن حمدان بن أحمد بن عبد الواحد، أبو العباس، شهاب الدين الأذري: فقيه شافعي. ولد بأفزعرات الشام، وتفق بالقاهرة، وولي نيابة القضاء بحلب، وراسل السبكي بسامائل «الطليات» وهي في مجلد، وجمعت «فتاوى - خ» في رسالة، وله «جمع التوسط والفتح» بين الروضة والشرح، عشرون مجلداً، منه الثالث مخطوط، بخطه، ناقص الآخر، في الظاهرية بدمشق، وشرح المنهاج شرحين أحدهما «غنية المحتاج - خ» ثمانين مجلداً، والثاني «قوت المحتاج - خ» ثلاثة عشر جزءاً منه، وفي كل منهما ما ليس في الآخر. وعاد إلى القاهرة سنة ٧٧٢ ثم استقر في حلب إلى أن توفي. وكان لطيف العشرة، كثير الإنشاد للشعر، وله نظم قليل^(٢).

(١) المسجع أحمد - خ - وعذرات الذهب: ١: ١٢٨.

(٢) والعهر من السهدي: ٣٧٦ ودار الكتب: ٧: ١١٦.

(٣) الدرر النكتة: ١: ١٣٠ وأعلام العلماء: ٨٦٠ والعهر من

السهدي: ٣٧٦ وحقبة الفجر: ١: ١١٥ ودار الكتب

١: ١: ٣٣٣ والدرر النكتة: ٣٥ وعر من

أحمد بن أحمد بن عبد الواحد ومخطوطات الظاهرية.

الفقه الشافعي ٧١

عربية، منها «النجوم الدراري إلى إرشاد الساري - خ» بخطه، في دار الكتب، و «مرآة المرافقين في الفتاوى».

الحيري

(١٠٠٠ - ١١١١ = ٩٢٣ - ٩٣٣ م)

أحمد بن حمدان بن علي، أبو جعفر الحيري: حافظ، من أهل نيسابور، نسبته إلى الحيرة (محلة بنيسابور). له «صحيح» في الحديث، على شرط مسلم. وكان زاهداً قنوداً، بكايته الجليد^(٣).

أبو حاتم الرازي

(١٠٠٠ - ١٠٢٢ = ٩٣٤ - ٩٣٤ م)

أحمد بن حمدان بن أحمد الرواسي الليثي، أبو حاتم الرازي: من زعماء الاسماعيلية وكتابه. له تصانيف، منها «الإصلاح» و «أعلام النبوة - خ» في المكتبة المحمدية المهدانية، نشر جزء منه، في ملههم، و «الزينة - خ» في فقه اللغة والمصطلحات يقع في خمسة مجلدات، طبع منه جزآن، و «الجامع» فقه. قال ابن حجر الصقلاني: ذكره ابن بابويه في تاريخ الري وقال: «كان من أهل الفضل والأدب والمعرفة باللغة وسمع الحديث كثيراً وله تصانيف ثم أظهر القول بالإلحاد وصار من دعاة الاسماعيلية وأضل جماعة من الأكابر»^(٤).

(١) دار الكتب: ١: ١٥٧ وعدية: ١٦٥٠.

(٢) البيان - خ - وعذرات الذهب: ٢: ٦٦١ والرسالة

للطرفة ٢٢

(٣) كتاب المراء: ١: ١٦٤ وحسين ف: الغداني، من

مصابره أقاماً بالقدس في ٢٩/١٠/٩٣١ ومشت في

محلة الجمعية الأسوة للكتابة بدمشق واسطر تاريخ

البحر الاسماعيلية ١١١ - ١١٥ والري: ١: ٦: ٢٨

وأعلام الاسماعلة ٩٧ وعر فقه: الرواسي: مكان

«الرواسي» وليخفق

والاقتصاد. كان أبوه من العسكريين العثمانيين، في سورية. وولد أحمد في صيدا، ونشأ في فلسطين. وتنقل في وظائف مالية في سورية والعراق. وشهد مع الجيش العثماني وقعة كوت الإمارة (١٩١٦) وعين مديراً للمالية في العهد انفصلي بدمشق، ثم وزيراً للمالية في بدء إمارة شرقي الأردن (المملكة الأردنية الهاشمية، الآن) وتركها إلى القدس، فأسس فيها البنك العربي، مشاركاً صهره عبد الحميد شومان. ثم اختلف وأصبح البنك لصهره. وأنشأ هو «بنك الأمة العربية». واعتقله الإنكليز في جزيرة «سيشل» (سنة ١٩٣٨) وعاد إلى القدس فكان حاكمها العسكري أيام الفرو الصهيوني لها، وجمع فلولاً من بها، جنوداً ومذنبين. ودافع بهم عنها دفاع الأبطال. ثم نقل البنك إلى القاهرة. ولما تألفت جامعة الدول العربية ورأت استبقاء اسم «فلسطين» فيها، اختير «رئيساً لحكومة عموم فلسطين» سنة (٤٨) وحمل كثيراً من أعباء نكبتها، واستمر في مصر إلى أن توفي في سوق الغرب (بلبان) مصطافاً. ونقل جثمانه إنفاذاً لوصيته إلى الحرم القدسي. وكان له علم بالأدب، ونظم حسن، رأيتيه يجمع بعض مقطوعاته وربما ينجي في «ديوان - خ» صغير^(١).

الإسلامبولي

(١٢٢٥ - ١٣١٧ = ١٨٠٨ - ١٨٩٩ م)

أحمد حمد الله بن إسماعيل حامد الإسلامبولي الأتقروفي: فقيه حنفي، من علماء الروم. كان من أعضاء مجلس اتدقيقات الشرعية بإسطنبول. له كتب

(١) الفصح العرسه ٣٠ - ٢ يوليو ١٩٣٣ ومذكرات

بدمشق - مجلة مسجون ١٣٣٣ وخرده العلم

والرياض: ٢٩ يوليو ١٩٣٣ وسامي السراج في محلة

نجد نوري العدد ٨ من السنة الثانية وقد أورد عودسا

حيثما من شعره. وكثرة مسجون لعماد عبد الله الله

١٠١، ٢٢٢

البُلقي

(١٢٥٩ - ١٣١٧ هـ = ١٨٤٣ - ١٨٩٩ م)

أحمد حمدي بن محمد علي باشا الحكيم ابن علي البُلقي : عالم بالجراحة والطب ، من أهل مصر ، من أسرة حسينية السب . تعلم الطب بمصر وباريس ولندن . مولده ووفاته في القاهرة . وكان كاتباً مجيداً باللغتين العربية والفرنسية . له « تحفة الحبيب في العمليات الجراحية والأربطة والتعصيب - ط » و « التحفة العباسية في الأمراض التنصعية والادعائية - ط » و « الرنحة في أعمال الجراحة - ط » وأنشأ جريدة « المنتخب » للأبحاث الطبية ، فصدرت ستة واحدة^(١) .

الوُلقي

(١٥٥٠ - ١٥٥٧ هـ = ١٥٥٠ - ١٥٥٠ م)

أحمد بن حمزة الرمل ، شهاب الدين : فقيه شافعي ، من رملة المتوفية بمصر . توفي بالقاهرة . من كتبه « فتح الجواد بشرح منظومة ابن العماد - ط » في المعفوات ، و « الفتاوى - ط » جمعه « به شمس الدين محمد »^(٢) .

أحمد حمودة

(١٣٦٢ - ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ - ١٩٤٣ م)

أحمد حمودة المصري : باحث عسكري من القواد . مولده ووفاته بالقاهرة . اشترك في حملة السودان والحرب اللبنانية وطرابلس ، واعتقله الإنجليز في مالطة مدة الحرب العامة الأولى ، وأصدر مجلة « الجيش والبحرية » في الاسكتلندية ، وأعيد إلى الجيش سنة ١٩٣٢ وعهد إليه بترجمة بعض الكتب العسكرية . وتطوع في جيش الحنترال وهيب باشا الألباني في

(١) علّة الفصاء : ٦٢٢ والختات لبقية ٥١٩ ومصحح الألف - ١٣٣ وأمدت اللغة : ٢٠٢ وفي وفاته سنة ١٩٠٣ م ، وهو غلط .

(٢) كركت للشارفة ٢ - ١١٩ ودار الكتب ١ - ٥٢٧

الحرب الحبشية الإيطالية (سنة ١٩٣٥) وكان يحسن الألمانية والإنجليزية والفرنسية والتركية . له مؤلفات عسكرية ، أكثرها مترجم ، منها « حروب التاريخ الحاسمة ط » ترجمه عن ليدل هارت ، و « النخبة الفاروقية في الفنون الحربية - ط » و « محاضرات في الحروب البرية » و « تعليم الحروب » وغير ذلك^(٣) .

المُطرقي

(١٠٠١ - ١٠٠١ هـ = ١٥٩٢ - ١٥٩٢ م)

أحمد بن حَمِيدَة المطرقي أبو العباس : موقت فلكي مغربي ، رحالة . قرأ بمصر وبفاس . وتوفي بمراكش . له كتب ، منها « كُيَاب النخبة - خ » في شرح روضة الأزهار في علم وقت الليل والنهار ، للجداري ، منه نسخة في خزانة الرباط (١٤١٢ د) جاء اسمه في مقدمتها « أحمد بن بي حميدة . » وأظنها بخطه ، و « المقصد الأسنى - خ » في شرح كتاب « البسارة في تعديل السيارة - خ » لابن البنا (التوفي سنة ٧٧١ هـ) منه نسخة في الرباط (١٥٩٦ د) و « المُقَرَّب في وصف الجيب - خ » رسالة ، في الرباط (١٤٢٥ د)^(٤) .

أحمد بن حَبَل (الإمام) = أحمد بن محمد

٢٤١

ابن الجَيَّاب

(٣٢٢ - ٣٢٢ هـ = ٩٣٤ - ٩٣٤ م)

أحمد بن خالد بن يزيد القرطبي ، أبو عمرو : حافظ للحديث ، كان شيخ الأندلس في عصره . نسبت إليه بيع الجباب .

(١) الأعلام لفرقة ٢ : ٥ ودار الكتب ١ : ١١٧ .

(٢) الأعلام عن جل مراكش ٢ : ٤٢ ونشر الثاني ٢٢ : ٢٢٢

وغيره مسطورات الرباط : الثاني من القسم الثاني

٧٨٨ ، ٢٩٥ والسادة الألفية ٢ : ١٣٠ قلت : كل

ما في هذه المصادر من الخلو ، وهي تقدم دخوله

لغة قاس على أحمد بن عماد مصر ، واتفق الضعيف

كما في مسطوطي - قدم غرامه عصر على أحمد بن

وكان إماماً في فقه مالك . له « مسند مالك » و « كتاب الصلاة » و « كتاب الإيمان » و « قصص الأنبياء »^(٥) .

السلاوي

(١٢٥٠ - ١٣١٥ هـ = ١٨٤٣ - ١٨٩٧ م)

أحمد بن خالد بن حماد بن محمد الناصري الدرعي ، شهاب الدين ، السلاوي : مؤرخ يباحث . مولده ووفاته في مدينة سلا بالمغرب الأقصى . ينتهي نسبه إلى الشيخ محمد بن ناصر الدرعي (صاحب زاوية درعة ، بالمغرب) وهو من عرب مغل ، الداخلين للمغرب في القرن الخامس للهجرة ، من أسرة تنتمي إلى عبد الله ابن جعفر بن أبي طالب (من زوجة زينب بنت علي) فهم جعفريون زينيون . اشهر صاحب الترجمة بتاريخه المنع النفيس « الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى - ط » أربعة أجزاء . وله « زهر الأمان في شرح قصيدة ابن الزنسان - ط » و « طلمة المشتري في التسب الجغرافي - ط » و « تعظيم المئة بنصرة السنة - خ » في مجلد رأبته بخزانة الرباط (٥٢٥ د) و « الفلك المشحون بتفاسل بنصرة ابن فرحون - خ » في الخزانة الناصرية بسلا ، و « ديوان » جمع فيه ما بقي من منظوماته في آخر عمره ، و « تعليق على ديوان مفتي » و « تعليق على رقم الحلال ، لأن الخطيب » و « تعليق على شرح ابن بدرون لقصيدة ابن بعلون » و « كشف الغرين عن ليوث بني مرين » في تاريخهم بالمغرب ، و « الرد على الطبيعيين » و « دفتر محررات وأصول تاريخية » وهو كئش رحلاته ومطالعاته ، و « مجموع فتاويه الفقهية » و « رسائلان في فن الموسيقى » و « رسالة في تحديد سلطة الولاة » و « تفهيد في الرمر » أنجزهم قبل الفتح الإسلامي وعنده إلى ولاية بني الأغلب بإفريقية وبني إدريس بالمغرب الأقصى ، وهذه الكتب . غير

البردة» و «تشطير لامية العجم» و «تشطير لامية ابن الوردي»^(١).

أحمد دقّة

(١١١٣ هـ = ١٧٠٠ - ١٧٠١ م)

أحمد دقّة المولوي الرومي : مؤرخ . كان رئيس المنجمين . صنف « جمع الدول - خ » جزآن ، في تاريخ دول الإسلام ، ينتهي بذكر السلطان محمد الفاتح . منه نسخ في استنبول . وله « صحائف الأخبار » توفي بمكة^(٢).

الحارثي

(١٢٦٢ - ١٣٢٧ هـ = ١٨٤٦ - ١٩٠٩ م)

أحمد بن درويش بن علي بن حسين البغدادي الأصل ، الحارثي الموصل والمسكن والوفاة : أديب إمامي . له « كثر الأدب في كل فن عجب - خ » عدة مجلدات . و « إرشاد الطالبين في معرفة النبي والأئمة الطاهرين »^(٣).

أحمد دقّة

(١٢٧٢ هـ - ١٨٥٦ م)

أحمد دقّة بك : مهندس مصري ، من بعثات محمد علي باشا . أصله من قرية بسبون (من غربية مصر) وأكمل دراسته في فرنسا سنة ١٢٥٩ هـ ، وتولى تدريس الجبر وعلم حركة المياه Hydraulique في مدرسة الهندسة بـ «القاهرة» . وترجمه عن الفرنسية «رياض العائيات في حساب المثلثات - ط» و «إيدروليك - ط» لديوبوصون D'Aubusson . و «مثلثات مستوية وكروية - ط»^(٤).

(١) مكتب الأوقاف العامة ٢٤ ومعه أول وثيقة انقضاء لاون في العراق ، الأمانة صحة النسخ داود

(٢) المخطوطات المصورة ٢ - ١٠٤ وإيضاح مكتب ٧٤ - ٢٠٢

(٣) أخبار الشيخ ٢٨٢

(٤) المثلثات العامة ١١ وحركة الترجمة عدد ١٤ وسدء دوله ١١٢ و ٧٨٣

وبيان العرب . له تصانيف نافعة ، منها «الأخبار الطوال - ط» مختصر في التاريخ ، و «الأأنواء» كبير ، و «النبات - ط» الثالث ونصف الخامس منه ، عني بطلبهما الدكتور محمد حميد الله ، وهو من أجل كتبه ، و «تفسير القرآن» ثلاثة عشر مجلداً ، و «ما تلحن فيه العامة» و «الشعر والشعراء» و «الفصاحة» و «البحث في حساب الهند» و «الجبر والمقابلة» و «البلدان» و «إصلاح المنطق» و للمؤرخين ثناء كبير عليه وعلى كتبه^(٥).

الجذامي

(٥٢٧ - ٥٩٧ هـ = ١١٣٣ - ١٢٠١ م)

أحمد بن داود بن يوسف ، أبو جعفر الجذامي : أديب ، له نظم ومعرفة بالطب . نسبته إلى جذام (بالضم) قبيلة من اليمن . وكان من أهل «باغة» بالأندلس . له «شرح أدب الكاتب» لابن قتيبة ، و «شرح المقامات الحبرية - خ» الثالث منه ، ممتور الآخر ، في الرباط (١٢٦٦ د) أول المقامة ٣١ للحريري^(٦).

أحمد الدّاود

(١٢٨٦ - ١٣٦٧ هـ = ١٨٦٩ - ١٩٤٨ م)

أحمد بن داود بن سليمان بن جرجيس العاني ، النقيببدي البغدادي : وزير ، من مشايخ المتصوفة في العراق . عمل مدرساً في قضاء «بعقوبة» ثم أعاظم في بغداد ، فمديراً للأوقاف ، فوزيراً في وزارة عبد المحسن السعدون الثالثة . وتوفي ببغداد . له رسائل ما زالت مخطوطة على منها «المواهب الرحمانية» في الرد على من كانوا ينيزون بالوهابية ، و «تشطير

(١) تاج التراجم - ح - وإرشاد الأدب : ١ - ١٢٣ والمجاهر المصية ١ - ٦٧ وإرشاد الرواد ٤١ - ٤٢ وحرارة الأدب للسادي ١ - ٢٥ ولأختر مصطفى الشاهي . في جلد الجمع العلمي الجزء ٢٦ - ٣٤٦ مقال عنه وأظر مجلة العرب ٩ - ٢٩٥

(٢) بنة الرعاة ١٣٤ وهدية الدهر ، ٨٩ - ٨٩ . توفي سنة ٥٩٨ .

الحسيني : أديب مصري . ولد ونشأ بالقاهرة . وتعلم بها إلى نهاية المرحلة الثانوية . وتوفي والده فانتقل إلى روضة حبري باشا (في البحيرة) لإدارة أملاكه . وعكف على المطالعة ، وحفظ القرآن الكريم . وأهـ بقى من الإنكليزية والفرنسية والتركية والإيطالية والسودانية البربرية . وأنشأ في قريته (روضة حبري) مكتبة قدرت بسبعة وعشرين ألف مجلد ، بها مجموعة حسنة من المخطوطات ووقفها للمطالعين فاتفق مع وزارة الثقافة بمصر على أن تقيم لها داراً في مكانها . وتوفي ودفن بروضة حبري . وكان أريحيّاً ، معواناً على الحجر . له تأليف أكثرها رسائل ، وأكبرها «فييات المشهورين - خ» أربعة دقاتر ، سجل بها لوفيات من سنة ١٣٦٦ هـ (١٩٤٧ م) إلى قرب وفاته . والمطبوع من كتبه «قصيدة الأزهر» نظماً وشرحاً ، و «إزالة الشبهات» في شرح بيتين لابن عربي . في وحدة الوجود ، و «القصائد السبع النبوية» و «المناجاة الحسينية» و «فوائد قرآنية» أما المخطوط من تأليفه ، فمنه «ديوان أحمد حبري» منظوماته و «إكمال معاني الطرب بتدليل جمهرة أشعار العرب» و «القول المبين في ذكر من دخل السجن من سراق المصريين» و «الدراري الدرية في بعض خصص لإسكندرية» و «الإفادة الجلية ببشابه من أسماء القرى المصرية» و «مذكراتي الخاصة سنة ١٣٥٣ - ١٣٦٢»^(٧).

الدّينوري

(٢٨٢ هـ - ١٠٠٠ - ٨٩٥ م)

أحمد بن داود بن نند (يفتح الواو والنون الأولى وسكون النون الثانية) الدينوري ، أبو حيفة : مهندس مؤرخ باني ، من نواحي الدهر . قال أبو حيان التوحيدي : جمع بين حكمة الفلاسفة

(١) من رساله حصة كنه للإعلام السد حسان الدين القاصي

الدلتناوي

(١٦٢٣ - ١١٢٣ = ٥٠٠ - ١٧١١ م)

أحمد الدلتناوي : شاعر وقته في مصر . مات في القاهرة وأرخته الشبراوي بأنبات حاة الشطر الأخير منها : « فقد أرخت : مات الشعر بعده » له « ديوان - ط » صغير^(١)

ابن أبي دؤاد

(١٦٠ - ٢٤٠ = ٧٧ - ٨٥٤ م)

أحمد بن أبي دؤاد بن جرير بن مالك الإيادي ، أبو عبد الله : أحد القضاة المشهورين من المعتزلة ، ورأس فتنه القول بخلق القرآن . قدم به أبوه ، وهو حدث ، من قسرين (بين حلب ومصره العمان) إلى دمشق ، فنشأ فيها ونشأ ، ومنها رحل إلى العراق . وقيل : ولد بالبصرة . قال أبو العلاء : ما رأيت رئيساً قط أفصح ولا أنطق من ابن أبي دؤاد . وهو أول من اقتنع الكلام مع الخلفاء ، وكانوا لا يبدأهم أحد حتى يبدأوه . وكان عارفاً بالأخبار والأنساب ، وفيه يقول المأمون : إذا استجلس الناس فاضلاً فمثل أحمد ! وكان يقال : أكرم من كان في دولة بني العباس البرامكة ثم ابن أبي دؤاد . وكان شديد الدهاء ، محباً للخبر . اتصل أولاً بالمأمون ، فلما قرب موته أوصى به أخاه المعتصم ، فجعله قاضي قضائته ، وجعل يستشير في أمور الدولة كلها . ولما مات المعتصم اعتمد الوائق على رأيه . ومات الوائق راضياً عنه . وتولى المتوكل ، فطبع ابن أبي دؤاد في أول خلافته سنة ٢٣٣ هـ ، وتوفي مفلجاً ببغداد . قال ابدهي : كان جهيباً بيتشاً ، حمل الخلفاء على امتحان الناس بخلق القرآن ولو لا ذلك لاجتمعت الألسنة عليه^(٢)

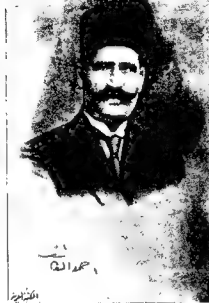
(١) لمحي في ١٧٩٠ - ١٨١٠ ودار الكتب : ٢٩٩ .

(٢) ابن حنكس : ٢٢٠ وتاريخ بغداد : ١٤١ - ١٥٦ ووجه اختلاف الروايات في اسم أبيه : أبي دؤاد - قيل سمه العرج . وقيل دهمي . وقيل فلتة . الصحيح

أحمد الكاشف

(١٢٩٥ - ١٣٦٧ - ٨ - ١٨٧٨ - ١٩٤٨ م)

أحمد بن ذي الفقار بن عمر الكاشف : شاعر مصري ، من أهل القرشية (من الغربية بمصر) مولده ووفاته فيها . قوازى الأصل . قال خليل مطران : « الكاشف ناصح ملوك ، وفارس هيباء ، ومقرع أسم ، ومرشد حيارى » وكان له اشتغال



أحمد بن ذي الفقار الكاشف

بالنصير ، ومال إلى المويستي ينفس بها كسبه . واتهم بالدعوة إلى إنشاء خلافة عربية يشرف عرشها على النيل (كما يقول في ترجمته لنفسه) فتدارك أمره عند الخديوي عباس حلمي ، فرضي عنه وكذبت الطنون ، وأمر بالإقامة في قرية (القرشية) فكان لا يرحلها إلا مستتراً . له « ديوان شعر - ط » في جزأين^(١) .

الطهطاوي

(١٢٧٥ - ١٣٥٥ - ٨ - ١٨٥٩ - ١٩٣٦ م)

أحمد رافع بن محمد بن عبد العزيز بن أن اسمه كنية ، يني «أبا دؤاد» وحنه في البداية والنهاية ٣١٩ وانظر اليوم الزاهرة ٢ . ٣٠٠ و ٣٠٢ ولسان الميزان ١٧١٠ ونهار القلوب ١٩٣ مشاهير شعراء العصر ١ : ١٠٠ وآداب شيوخ ١٨٤ وآداب العصر ٢٥ والآراء ١٩٤٨/٥/٣٠



أحمد رافع الطهطاوي

وعطه من لطائف له على كرئيس التفتيا من مطبوعة الكتاب « الدور الكائن »

ابن الكفائي

وهو أبو حفص عمر كان أبوه نازحاً في الكفان من مصري (الشام في طغاة الجبلانوسني وسنما في ترجمته طغاة في العسري سمه احمد رافع في حقه

رافع الحسيني القاسمي الطهطاوي : قفيه حنفي ، عارف بالتفسير والأدب . مصري . ولد في طهطا (من أعمال جرجا بمصر) وتخرج في الأزهر ، وتصدر للتدريس سنة ١٢٩٩ هـ ، فاستمر إلى أن توفي ، بالقاهرة . من كتبه « رافع الغواشي عن مضللات الملول والحواشي - ط » الجزء الأول منه ، وهو في خمسة أجزاء ، و « نفحات الطيب على تفسير الحطيط » و « التفرع الباسم - ط » في مناقب جده أبي القاسم الطهطاوي ، وفيه تراجم رجال من بينهم . و « شرح الصدر بتفسير سورة القدر » و « القول الإيجائي في ترجمة شمس الدين الأنباي - ط » و « بلوغ السؤل بتفسير » لقد جاءكم رسول - ط » رسالة . و « كمال العناية بتوجيه ما في ليس كشمه

شيء من الكناية - ط - . وله نظم ^(١) .

توفي في طريقه إلى الحج ^(٢) .

ابن المحدي

(٧٦٧ - ٨٥٠ هـ = ١٣٦٦ - ١٤٤٧ م)

أحمد بن رجب بن طلسغا ، أبو العباس ، شهاب الدين ابن المجدي ، عالم بالفرائض والفلك . مولده ووفاته بالقاهرة . قال البخاوي : أشير إليه بالتقدم ، وصار رأس الناس في أنواع الحساب وهندسة الهيئة والفرائض وعلم الوقت بلا منازع . له تصانيف كثيرة ، منها : إبراز لطائف الغوامض في إبحار صناعة الفرائض - خ - في الأزهرية - و إرشاد الحائر إلى تحطيط فضل الدوائر - خ - في علم هيئة ، وسماه زاد المسافر ، و رسالة في العمل بالرابع الموسم - خ - و رسالة في العلم بالدر التيم في صناعة التقويم - خ - و دستور الميزين - خ - رسالة ، و تعديل القمر المحكم - خ - رسالة . و التسهيل والتقريب في بيان طرق الحل والتركيب - خ - في الهيئة ، و تعديل زحل - خ - رسالة ، و بنية الفهم في صناعة التقويم - خ - و إرشاد السائل إلى أصول المسائل - خ ^(١) .

البكري

(١١٨٩ - ١٢٨٩ هـ = ١٧٧٥ م)

أحمد بن رجب بن محمد البكري : نحوي مصري . له در الكلم المنظوم - خ - في شرح الأجرومية ، بدار الكتب .

ابن رزق

(١٢٢٤ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٠٩ م)

أحمد بن رزق : باني قرية « جَوْ » في البحرين . لم أجد له ترجمة تامة ، غير أن النهائي يقول : إنه أول من نزل جَوْاً من العرب وعمر بها مسجدا وبركا عظاما لخزن الماء . وقال ابن سند : وبني بها قصورا . ثم انتقل منها إلى الزبارة (بفتح الزاي والياء المخففة) وأراد أن يفصل الزبارة عن بر « قطر » بحفر خليج طوله نحو ثلاثين ميلا ، ولكن لم يرض بذلك قومه ، لأنهم أهل بادية ولا يستغنون عن مرعى أغنامهم في قطر . ولما استولى الإمام سعود أمير نجد (سنة ١٢١٢ هـ) على الأحساء والقطيف هدد بأخذ الزبارة ، فرحل عنها ابن رزق إلى البصرة وأقام إلى أن توفي ^(٢) .

ابن رشيقي

(١٤٤٢ - ١٥٠٠ هـ = ١٩٥٠ م)

أحمد بن رشيقي ، أبو العباس : كاتب أديب ، من أهل الأندلس . كان أبوه من موالي بني شهيد ، ونشأ هو في مرسية ، وانتقل إلى قرطبة ، وانصل بالأمير أبي الجيش العامري فقدمه على كل من في دولته وولاه جزيرة ميورة . له رسائل مجموعة وعاش عمرا طويلا . وهو غير الحسن بن رشيقي صاحب العملة ^(٣) .

أحمد رضا

(١٢٨٩ - ١٣٧٢ هـ = ١٨٧٢ - ١٩٥٣ م)

أحمد رضا بن إبراهيم بن حسين بن يوسف بن محمد رضا العاملي ، أبو

(١) هدية ١٧٩٠١ ودار الكتب ١٠٨٠٢
(٢) الشجعة النهائية الجزء الأول من ١٩ ودية آن قرية « حو » خليجة على البحرين
(٣) سيرة المنتسب ١٦٦ وطفوه المنتسب ١٦٤

العلاء ، بهاء الدين : عالم باللغة والأدب ، شاعر ، من طلائع العاملين للقضايا القومية والوطنية في بلاد الشام ومن أعضاء المجمع العلمي العربي . ولد ونشأ في النبطية (من بلاد جبل عامل) ونعم في مدرستها الابتدائية ، وانتقل إلى مدرسة أنشئت في قرية « أنصار » فأقام عاما واحدا ، كان هو عمر تلك المدرسة ، وعاد إلى بلده ، فدخل مدرسة أخرى . وأكثر من المطالعة والأخذ عن الشيوخ ، على الطريقة الأزهرية الأولى . ودرس ، ودرس التجارة ، ونشر مقالات وقصائد ، واشتهر . ولما حاول الترك (العثمانيون) انقضاء على روح الدعوة إلى الإصلاح في بلاد العرب (سنة ١٩١٥) ونصبت المشاق في سورية ولبنان كان الشيخ أحمد رضا من أوائل المعتقلين ، وليث نحو شهرين يحاكم في ديوان الحرب العسكري المفقود في « عاليه » بلبنان . وأجل النظر في أمره هو وبعض زملائه فأفرج عنهم ، بعد أن حكم بإعدام أحد عشر « شهيدا » منهم . وأقام في بلده عاكفا على كتبه إلى أن كان الاحتلال الفرنسي عقيب الحرب العامة الأولى ، فأوذي . وعهد إليه المجمع العلمي بتصنيف « معجم » يجمع بين مفردات اللغة قديمها وحديثها ، وما وضعه مجمعا دمشق ومصر ، وأقر استعماله ، من كلمات ومصطلحات ، فألف في خلال التي عشر عاما ، كتابا سماه « متن اللغة العربية - ط - في خمسة مجلدات . وله من الكتب أيضا « رد العامي إلى الفصح - ط - في اللغة ، و « هداية المتعلمين - ط - أظه مدرسيا ، و الدروس الفقهية - ط - في مذهب الشيعة ، و « روضة اللطائف - خ - و « رسالة الخط - ط - في تاريخ الكتابة العربية . و « الوافي بالكناية والعمدة - خ - شرح به كفاية المتحفظ لابن الأجداني . ونظمه السمي بالعمدة لحمد بن أحمد الطبري . وله في المحلات الشامية وغيرها ،

(١) البحر رقم ٤٢ وظهرت دار الكتب ٢ : ٢١٦ واكثر
شيوخ ١٤٠ وصورة نصير ١ : ٩١١ واصبح المصرية ١٢
صفر ١٣٥٥ قنت : وحيث مطبوعة في « به
مدسة - عسري - أكثرها عبط الطهطاوي ،
وهو شته عمدة تصنفته عليها ، جعلها مذكر سب ،
كذلك في « عصفه - أحمد بن محمد بن عبد العزيز
بن مع الحسيني القيسي الجمعي الطهطاوي
(٢) نشر المسوق ١٢٩ ودية الأزهرية ١٣٢ والدار الطالع
١ : ٥٦٠ ودية . اسم جملة « ضياء الخط » في الشهاب
وهدية مد من ١٢٨ وكشف العيون ٦٤ والفرس
تمهيد ٤٨٥ - ٤٩٦ والأزهرية ٢ : ٦٥٥

وتوفي في أثناء عملية حراية أحررت له في أثينا (باليونان) في طريقه لزيارة تركيا . ونقل بال طائرة الى بني غازي . جمع بعض نظمته في ديوان « رفيق شاعر الوطنية الليبية - ط » ،^(١)

الجابري

(١٩٠٨ هـ - ١٤٠٠ م - ١٩٨٠ م)

أحمد بن روح الله بن ناصر الدين ابن غياث الدين الأنصاري الجابري الرومي : قاض حنفي عالم بالمعقولات . ولد في إيران . وانتقل ماشياً الى استمبول ، وانتظم في سلك موالى الروم . ينتسب الى جابر ابن عبد الله الأنصاري . درس في اياصوفية وغيرها . وولي قضاء الشام ، وقضاء ادرنة ، فالقسنطينية ، ثم قضاء العسكر بولاية « اناضولي » وكتبونها بالطاء ، وقضاء مصر ، مدة . وكان ضعيفاً بالعربية والفقه . وصنف كتاباً ، منها « تفسير سورة يوسف » ، و « حاشية في آداب البحث » وحواش ورسائل في فنون متعددة . وتوفي بالقسنطينية .^(٢)

أحمد زكي باشا

(١٢٨٤ هـ - ١٣٥٣ هـ = ١٨٦٧ - ١٩٣٤ م)

أحمد زكي بن إبراهيم بن عبد الله ، شيخ العروبة : أديب بعبانة مصري . من كبار الكتاب . ولد بالاسكندرية ونحرف بمدرسة الإدارة والحقوق بالقاهرة . وأتقن الفرنسية ، وكان يفهم الانكليزية والإيطالية وله بعض المعرفة باللاتينية . عين مترجماً لمجلس النظار ، فسكرتيراً ثانياً ، فسكرتيراً أول . ومنع لقب « باشا » واتصل بعلماء المشرقيات ، ومثل مصر في مؤتمراتهم . وقام بفكرة إحياء الكتب العربية ، فطعت الحكومة المصرية عدة مخطوطات تولى هو

(١) ديوان رفيق ، الطبع سنة ١٢٩٥ وبطبعة الأمانة من عهده . والنشر ونشره في ليبيا ١٩٥٦ وجرده أنه (بمجلة) ٢٤ رجب ١٣٨١ وأعلام ليبيا ٥٩ .
(٢) تراجم الأعيان ١ ١٦٦ واصطفت نسخة ٤٠٥ وحلانة الأثر ١ : ١٨٩ .



العلامة الشيخ أحمد رضا



العلامة الشيخ أحمد رضا

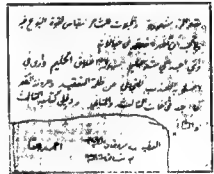
على أميال من مدينة بسكرة وتعلم بها العربية والفرنسية . وسافر الى المدينة (١٩٣٤) فكان مدرسا بمدرسة العلوم الشرعية فيها وسكرتيراً لمجلة « المنهل » . وعاد الى الجزائر (١٩٤٦) فعمل في جمعية العلماء المسلمين وأصدر جريدة « الشعلة » وقام برحلات الى الدول الاشتراكية . وفي أثناء الثورة بالجزائر قبض عليه وقتل شهيداً . صدرت له في حياته بقصة كتب منها « غادة أم القرى » و « فتاة أحلامي » و « أدباء المظهر » و « صاحب الوحي » و « نماذج بشرية » وما زالت له كتب ومسرحيات لم تنشر .^(٣)

المهلوي

(١٣١٦ - ١٣٨١ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٦١ م)

أحمد رفيق المهلوي البقراوي : شاعر ليبي ، كثير النظم . ولد في قرية « فسطاط » بجبل نفوسة . وتعلم بالاسكندرية وعمل كاتباً في بلدية بنغازي (١٩٢٠) وعزله الطليان ، فهاجر الى تركيا (١٩٢٤) - (٣٤) وعاد فضاء الإيطاليون ، فانصرف ثانية الى تركيا (١٩٣٦ - ٤٦) ورجع : فشارك في الحركة الوطنية وعين عضواً في مجلس الشيوخ الليبي (٥١) فترسأ له .

(١) علي حواد الطاهر في العرب ٥ ٣٦٠ ٦ ٣٦٨ .



نموذج من عطف وتوقيعه

ابحث منها بما يكون رسائل ، كمقالات متسلسلة انتقد بها (في مجلة المجمع العلمي العربي) ثلاثمائة صفحة من كتاب « اقرب الموارد » فأظهر فيها ٤٠٠ غلطة . وأصابه حجر طائش في أثناء مظاهرة « انتخاية » في البيضاء ، فحمل الى منزله ، فلم يكد يصل حتى فارق الحياة .^(٤)

حُوحُو

(١٣٣٠ - ١٣٧٥ هـ = ١٩١٢ - ١٩٥٦ م)

أحمد رضا حوحو : أديب جزائري ، من الشهداء . ولد في قرية « سيدي عقبة »

(١) رسالة حوحو ، محبة . اشتملت على ترجمته في صده ، وهي محبرات من شعره كتبت في سنة ١٣٢٩ هـ . وجمع محمد عيسى العربي ٢٨ : ٦٤٠ و ٦٤٤ ومصادر بدم ٢ ٣٩٣ وقدموس العام ١١ وجرينة الحياة لبروبه ١٢ و ١٩٥٣/١٨ وجرينة ٢ بيروت ٢ ١٣٨٥٣/١٥ وجرينة النهار ١٩٥٣/١٥

المؤرخين في دار الحديث في القاهرة
والمؤرخين في دار الحديث في القاهرة

أحمد زكي «بشا»

عن نهاية رسالة خاصة بخطه. ويقرأ ما فرق الإضافة. من الشاعر. كما في الأصل



أحمد زكي



أحمد زكي «بشا»

باللباس العربية في خلال عمله إلى الرئيس

شادي : طبيب جريسي ، أديب ، نحال ، له نظم كثير . ولد بالقاهرة . وتعلم بها وبجامعة لندن . وعمل في وزارة الصحة . بمصر . منتقلا بين معاملها « الكيتولوجية » الجراحية . الى ان كان وكيلاً لكلية الطب بجامعة القاهرة . وكان هواه موزعا بين أغراض مختلفة لا تلازم بينها : أراد ان يكون شاعرا ، فأخرج فيضا من دواوين مزخرفة مزوقة أنفق على طبعها ما خلفه له أبوه من ثروة وما جناه هو من كسب . ومن أسماء المطبوع منها : « الشفق الباكي » و « أطياف الربيع » و « أنين ورنين » و « أنداء الفجر » و « أغاني أبي شادي » و « مصريات » و « شعر الوجدان » و « أشعة وظلال » و « فوق الغياب » و « اليتيم » و « الشعلة » و « الكائن الثاني » و « عودة الراعي » وآخرها « من السماء » طبعه في اميركا . وتظم قصصا تخيلية ، منها « الألهة » و « أردشير » و « إحسان » و « عبده بك » و « الزباء » وكلها مطبوعة . وأنشأ لنشر منظوماته ، مجلتين ، سعى إحداهما « أدبي » والثانية « أبولو » وأراد ان يكون « نحالا » ومربيا للدجاج . فألف جماعة علمية سماها « جماعة النحلة » وأصدر لها مجلة « مملكة النحل » وصنف « مملكة العنابر » ، في النحل وتربيته - ط - و « أوليات النحلة » - ط - كما أنشأ مجلة « الدجاج » وصنف « مملكة الدجاج » - ط - وأصدر مجلة « الصناعات الزراعية » وانصرف إلى ناحية أخرى ، فترجم بعض الكتب عن الانكليزية . وصنف كتاب « الطبيب والعمل » - ط - في علمه ضخمة ، وهو اختصاصه الاول ، و « قطرة من يراع في الأدب والاجتماع » - ط - جزآن ، وهو باكورة مصنفاته . و « شعراء العرب المصانير » - ط - نشر بعد وفاته . وضاعت به مصر ، فهاجر الى نيويورك (سنة ١٩٤٦) وكتب في بعض صحفها العربية . وعمل في التجارة والاداعة من « صوت اميركا » وألف في نيويورك جماعة أدبية

عبد الرحمن الناصر - ط - و « نتائج الأهم في تقويم العرب قبل الإسلام » - ط - و « الرق في الإسلام » - ط - و « تاريخ المشرق » - ط - و « قبيل الإعدام - خ » و « عجائب الأسفار في أعماق البحار - خ » وله رسائل ومقالات كثيرة بالعربية والفريسية ، نشرت في الصحف والمجلات ، وحديثة بأن تجمع وتطبع . وكان يعتمد في مراجعته على « جزايات » رتبها على الحروف ، كالفهارس ، في موضوعات مختلفة ، في الأدب والترامج والتاريخ والجغرافية ، دونها في أثناء مطالعته للكتب القديمة والحديثة . ولا تزال هذه الجزايات محفوظة في « بيت العروبة » (١) .

أبو شادي

(١٣٠٩ - ١٣٧٤ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٥٥ م)

أحمد زكي بن محمد بن مصطفى أبي

(١) مذكرات المؤلف . مجلة الفتن ٢٧٠ - ٢٧١ . و « مصر والطبعات ٩٧١ . والأثر نكيب أرسلان . في حربة الجهاد ١٤ . في القصة ١٣٥٣ وأحمد عس . في الأبرام ١٩٣٤/١١/١٦ . وعيسى اسكندر المظروف في مجلة المجمع العلمي العربي ١٣ : ٣٩٤ .

تصحيحها ومراجعتها . وأحكم صلتها برجال العرب في جميع أقطارهم ، وتسمى بشيخ العروبة وسمى داره بيت العروبة . وجمع مكتبة في نحو عشرة آلاف كتاب ووقفها ، ففقت بعد وفاته إلى دار الكتب المصرية . سأله عن أصله فقال : عربي ، من بيت التجار ، من عكا . وما كان يريد أن يذكر هذا عنه وهو حي . قال الأمير شبيب أرسلان في وصفه : « كان يقظة في إغناء الشرق ، وهبة في غلبة العالم الإسلامي ، وحياء في وسط ذلك المحيط لنفسه في الحيزة . وكان شغلة نشاط ، حلوا العشرة ، دائم الحركة ، خطيباً ، ضعف سمعه في أعوامه الأخيرة . من كتبه « السفر إلى المؤتمر » - ط - و « موسوعات العلوم العربية » - ط - و « رسالة » و « أسرار الترجمة » - ط - و « قدموس الجغرافية القديمة » - ط - و « الدنيا في باريس » - ط - و « ذيل الأغاني - ح » وترجم عن الفرنسية « مصر والمعرفة » - ط - و « التعليم في مصر » - ط - و « أربعة عشر يوماً سعاداً في خلافة الأمير

ابن مَحْبِين

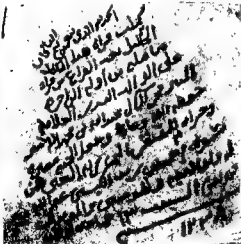
(١٠٥٢ - ١٠٩٩ هـ - ١٦٦٢ - ١٦٨٨ م)

أحمد بن زيد بن محسن : الشريف الحسني الأمير . مولده ووفاته في مكة . شارك أخواه سعد بن زيد في إمارتها من سنة ١٠٨٠ هـ إلى سنة ١٠٨٢ هـ ثم توجه معه إلى الروم فأقام إلى سنة ١٠٩٥ هـ وعاد قبل أخيه إلى مكة فولي إمارتها في هذه السنة إلى أن توفي^(١).

الكبيسي

(١٢٠٩ - ١٢٧١ هـ - ١٧٩٥ - ١٨٥٥ م)

أحمد بن زيد بن عبد الله بن ناصر الحسني الطائفي الكبيسي : عالم بالحدِيث والأصول من أهل صنعاء . مولده ووفاته له ه شرح على سنن أبي داود . يقع في مجلدين^(٢).



الكبيسي

سوفج من عصف (من حاشية الكلام ٨٧٢ الصفحة الأمير)

ابن زيدان السعدي

(١٠٠١ - ١٠٥١ هـ - ١٦٦٢ - ١٧٢٢ م)

أحمد بن زيدان بن أحمد السعدي ، من آل زيدان : أمير ، من الأشراف السعديين بالمغرب . ثار مع أخيه (الوليد) على أجيئها الثالث (عبد الملك) حين

(١) خلاصة الآخر ١ - ١٩٠٠ م خلاصة الكلام ١٠٥ - ١٠٩ هـ
(٢) بل الوفا ١ - ١٠١ - ١٠٤ هـ والفتح ١٠٥ - ١٠٩ هـ
٢٥٥ هـ وهو هـ أحمد بن ناصر هـ كما في سنة نشر ١٩٠٠ م

من نسا هـ - يفتح النون والسین المخففة - ومولده ووفاته ببغداد . من تصنيفه « التاريخ الكبير » خ هـ كما في تذكرة الزواجر . ومنه الجزء الخمسون ، مخروم الآخر ، في المحمودية بالمدينة (٢٦ أصول الحديث) ورأيت كراسا منه مكتوبا على الرق ، هو الكراس الثاني من الجزء الثامن ، وفيه تراجم بعض الكوفيين ، في خزنة الرباط هـ « الرقم ٢٦٧١ كتابي » وبلغني أن منه مجلدا في خزنة القرويين بفاس . قال الدارقطني : لا أعرف أغزر فوائد من تاريخه^(٣).

الشَّاورِي

(٧٩٣ - ١٠٠٠ هـ - ١٣٩١ م)

أحمد بن زيد الشاوري : فقيه شافعي يمني . من رؤساء أهل صنعاء . كانت إقامته في بلدة من جبال المهجع تعرف بمخلاف حجة . وكان مناديا للزيادة كثير الانتقاد للمذهب ، وصنف مختصرا في ذلك ، فهاجمه الناصر صلاح الدين (محمد بن علي) صاحب صنعاء في عسكر كثير فقتله وقتل ابنه له وجماعة من أهله وأصحابه ، ونهب العسكر بلدة وكان فيها أموال كثيرة مودعة عند الشاوري لثقة الناس به . ورثاه إسماعيل المقرئ بقصيدة قال فيها مخاطب صلاح الدين :
« لا تفرح لسفك دم ابن زيد
فما يرجي لقاتله صلاح »

وعجب صاحب المتيقن من بناء الزيدية وغيرهم على إسماعيل المقرئ وهو قاتل هذا الشر^(٤).

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٥٦ وخطبات ابن أبي بعل ١ : ٤٤
(٢) والمجدد الأرشد - ح - والشمس والفرقة ٣ : ٨٣
وتاريخ بغداد ٢ : ١٦٢ وفتاوى الشعب ٢ : ١٧٤
وفي لسان المرفأ ١ : ١٧٤ مولده سنة ٢٠٥ هـ ووفاته سنة ٢٩٩ هـ والمنظم القسم الثاني من الجزء الخامس ١٣٩
والشفا - ح - وفاته سنة ٢٩٩ هـ وتذكرة التوابع ٧٩
وعنه مجمع اللغة بمصر ٤٩ - ٢٨٧ .

(٣) القصص اليمني - ح - وفتاوى الزواجر ٢ : ٢٢١ وفتاوى الكاشفة ١ : ١٣٤ وفاته هـ بلغ على الإمام صلاح الدين لسان علي أمير - فأمر بقتله - حصل المصنف وصار إليه مسجورا هـ - ولم ير عنه ذلك وحل - فأحب الإمام بعد موته يسير هـ

سماها « رابطة متيرفا » وقام بتدريس لعربية في معهد آسيا (بنيويورك) . وتوفي محاة في واشنطن ، ولا يزال في أوقافه « داووين » عبر لتقديم ذكرها هـ لم تطعم . وما من حجة إلى القول بأنه لو اتجه بذكائه وعلمه ونشاطه العجيب انجما هـ واحدا لشغ . وهو ابن « محمد أبي شادي » انصامي ، المتقدمة ترجمته في الأعلام^(١).

زناني

(١٢٨٧ - ١٣٤٨ هـ - ١٨٧٠ - ١٩٢٩ م)

أحمد زنائي : مدرّس مصري . تخرج بدار العلوم سنة ١٨٩٣ م ، وقام بتظاهرة بعص للدلائل . واختاره الخديوي عباس مدرسا لأبنائه ، ثم معاونًا في ديوانه إلى سنة ١٩١٣ ونقل إلى وزارة المعارف مدرسا فوكيالا للوزارة (١٩٢٣) إلى أن توفي . له كتب مدرسية ، منها « الصراط المستقيم - ط » في تفسير بعض الآيات ، و « الهداية إلى الصراط المستقيم - ط » مختصر الأول ، و « الطريقة الجديدة في الفقه والتفسير والمطالعة - ط » جزآن ، و « الدين القويم - ط »^(٢).

ابن أبي عيشة

(١٨٥ - ٢٧٩ هـ - ٨٠١ - ٨٩٢ م)

أحمد بن زهير (أبي عيشة) بن حرب ابن شداد السامي ثم البغدادي ، أبو بكر مؤرخ ، من حفاظ الحديث . كان ثقة ، زاوية للأدب ، بصيرا بأيام الناس . له مذهب . ونسب إلى القول بالقدر . أصله

(١) صحاح نصرية ١٥/١٩٥٠ وسجد عبد الفتاح شرع في لأهراهم ١٨/١٩٥٠ والشمس العربي في مصر . أحمد عبد الله في ١٩٥٠ وكتاب الشاوري هـ في أخبار ١٨/١٩٥٠ ومصادر الدراسة ٢ : ٥٥ ومجموع بصوت ٣٨٨ والأهزة ٥ : ٢١١ وعبد أحمد حسن حسن هـ في مجلة الصباح ١٩٥٧/٢٣
وخطه حسن ٢٦ ١٥٨ ومذكرات المؤلف وأطر دراسات في الأدب والحد ١٧ - ٤٢ وسيرة الزيدية ٢٢٦ - ٣٣٥
(٢) تكملة دار العلوم ١٥٨ والأهزة ١ : ٢٧٢ و ٢٧٢ - ٣٣٣
٢٠٢٢ م مكتب ٥٥ - ٦٥



الاستاذ أحمد سامح الخالدي

أحمد سامح الخالدي

أحمد سامح الخالدي : إيشارة

الغفري

(١٩٥٠ - ١٩٤٠ هـ = ١٩٤٠ - ١٩٤٠ م)

أحمد بن سعد الدين الغفري العثماني الشافعي : متأدب مصري ، له اشتغال بالتاريخ . صفت منظومة سماها « ذخيرة الإعلام بتاريخ الخلفاء الأعلام وأمرء مصر الحكام - خ » في الأزهر (٧٠ تاريخ) فرغ من نظمها سنة ١٩٤٠ هـ^(١).

الصّدّي

(٢٨٤ - ٣٥٠ هـ = ٨٩٧ - ٩٦١ م)

أحمد بن سعيد بن حرم بن بونس المتجلي الصفي ، أبو عمر : مؤرخ أندلسي ، من أهل قرطبة . رحل إلى المشرق سنة ٣١١ هـ . ووفاته بقرطبة . له « التاريخ الكبير » في المحرّرين ، قال ابن الفرضي : بلغ الناية . وقال ابن خير : خمسة وثمانون جزءاً^(٢).

ابن مَقْدَان

(٢٩١ - ٣٧٥ هـ = ٩٠٤ - ٩٨٦ م)

أحمد بن سعيد بن أحمد بن محمد بن

(١) دة ١ : ١٥٨ و مخطوطات بصورة (البرج ٢

القمم الرابع ١٨٧) والأجزاء ١٢٢

(٢) تاريخ طلبة الأندلس ١ : ٤١ و مبحث ابن ح

٢٢٧ وسير البلاد - ج - طبعه لمعشرون

الفرنسية والتركية ، ويفهم الإنكليزية والإيطالية^(٣).

أحمد سامح الخالدي

(١٣١٣ - ١٣٧٠ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٥١ م)

أحمد سامح ابن الشيخ راغب الخالدي ، أبو الوليد : من رجال التربية والتعليم . فلسطيني ، من أهل يافا . تعلم بمدرسة المطران بالقدس ثم بالجامعة الأمريكية ببيروت . وتخرج صديقاً سنة ١٩١٧ م وخدم في الجيش العثماني إلى آخر الحرب العالمية الأولى . وعاد بعدها إلى الجامعة فأحرز درجة MA. (أستاذ في العلوم) وعين مفتشاً للمعارف في قضاء يافا فمديراً للكلية العربية في القدس سنة ١٩٢٥ فمساعداً لمدير المعارف بفلسطين . ولما داهمها اليهود انتقل إلى لبنان ، وتوفي في بيت مري - إحدى قرى ، ودفن ببيروت . له كتب منها : رجال الحكم والإدارة في فلسطين - ط ، و : أنظمة التعليم - ط ، و : جزآن ، و : أركان التدريس - ط ، و : إدارة الصفوف - ط ، و : في التربية والتعليم ، و : أهل العلم بين مصر وفلسطين - ط ، و : رسالة ، و : العرب والحضارة الحديثة - ط ، و : رحلات في ديار الشام - ط ، و : تاريخ المعاهد الإسلامية - خ ، و : ثمانية أجزاء ، و : الأردن في التاريخ الإسلامي - خ ، و : تاريخ بيت المقدس - خ ، و : الحياة العقلية - ط ، و : أقتة الحب - ط ، و : وترجم عن الإنجليزية كتاباً في علم النفس ، ونشر عدة رسائل من قديم المخطوطات في التاريخ والأدب^(٤).

أحمد بن مُرَيج = أحمد بن عمر ٣٠٦

(١) الدكتور الشيخ ٢٤٩ ومرة العصر ٢ ١٦٤ والنحل في التاريخ الغفري ٢٦٦ والأعلام الشريعة ١ ٥٥ والصفحة الصربية ١٤ رمضان ١٣١٤ .

(٢) مجلتي صفدي ، في مجلة الرسالة ١٩ : ١٢٥٧ وجزيرة طلعي ٦٦ في الحياة وجزيرة لثقاف ٢٧ في الحياة

١٣٧٠ ورمضان الدرة ٢ : ٣٣٦ - ٣٨

مؤرخ . ولد بمكة وتولى فيها الإفتاء والتدريس . وفي أيامه أنشئت أول مطبعة عكة قطع فيها بعض كتبه . ومات في المدينة . من تصانيفه « الفتوحات الإسلامية - ط » و « ملحدان ، و » الحداويل المرضية في تاريخ الدول الإسلامية - ط » و « خلاصة الكلام في أمراء البلد الحرام - ط » و « الفتح المبين في فضائل الخلفاء الراشدين وأهل البيت الطاهرين - ط » و « السيرة النبوية - ط » و « رسالة في الرد على الرواية - ط »^(١).

أحمد زيور باشا

(١٢٨١ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٦٤ - ١٩٤٥ م)



أحمد زيور باشا

أحمد بن زيور رحيمي : من رؤساء الوزارات بمصر . قوقاسي الأصل . مولده ووفاته بالأسكندرية . تعلم ببيروت وفرنسة ، وتولى أعمالاً قضائية وإدارية بمصر إلى أن كان رئيساً لمجلس الوزراء ، فترشاً لندبوان الملكي . ووصف بالضعف أمام السلطات الأجنبية وغيرها أيام حكمه ، ووصف بأنه أداة للتسليم والمسئلة . واتخذت الصحف من ضخامة جسمه موضوعاً للتأدار فكان يضحك مما يكتب عنه ويسزده منه . وكان يجيد مع العربية

(١) علم البر - خ - وأدبيات وديان ٤ : ٢٨٨

الديار البغدادية ، فقاتلهم أحمد وأحلامها
عنها وقتل كثيرين منهم بمكيدة صممها
لهم ، وخضعت له البلاد وأحدها أهلها ،
فانتقل إليه ملك البغارية ، وفي أيامه
ادعى ، لعرب بن حمير ، الإمامة ،
فقتله أحمد (سنة ١١٦٧) وصفت له الدولة
وبوع بالإمامة في هذه السنة ، وصار إليه
ملك عمان ومسقط ، واستمر إلى أن
توفي ^(١)

ابن الرُّطبي

(٤٦٠ - ٥٢٧ هـ = ١٠٦٨ - ١١٣٣ م)

أحمد بن سلامة بن عبد الله (أو عبد
الله) بن مخلد البجلي الكرخي ، أبو العباس
ابن الرطبي : قاض ، من كبار الشافعية .
مولده في ، كرخ جدان ، بقرب حديقين
وتفقه في أصبهان ، وتول تأديب أولاد
الخليفة المسترشد بالله العاسي ، وانقضى في
الحريم الظاهري ، والحسنة ، ببغداد قال
اليافعي : برع في المذهب وغرامضه حتى
صار يضرب به المثل . وقال السبكي : كان
أحد الأئمة . توفي ببغداد ^(٢)

التَّحَاد

(٢٥٣ - ٣٤٨ هـ = ٨٦٧ - ٩٦٠ م)

أحمد بن سلمان بن الحسن بن
إسرائيل ، أبو بكر النجاد : شيخ العمدة
ببغداد في عصره . حننلي ، من حفاظ
الحديث . كانت له في جامع منصور
يوم الجمعة حلقتان : الأولى قبل الصلاة ،
للقنوي على مذهب الإمام أحمد ، ولثانية
بعد الصلاة للإمام الحديث ، ويكثر
التاس لسماعه حتى يعلق يانان من أئمه

الوشرسي « في سفر ضخم ، اقتنيه ^(٣) .

ابن مَحْنين

(١١٩٥ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٨١ م)

أحمد بن سعيد بن سعد بن زيد بن
محسن : شريف حسني من أمراء مكة .
وليها بعد وفاة أخيه مساعد سنة ١١٨٤ هـ
وانتزعها منه الشريف عبد الله (من ذوي
بركات) فقاتله ابن محسن واستعادها
بعد انفصاله عنها شهرين و ٢٧ يوماً ،
واستمر إلى سنة ١١٨٥ هـ فقاتله ابن أخيه
الشريف سرور بن مساعد وانتزع الإمارة
منه وجرت بينهما حروب وقتن فقتل
سرور وجسه إلى أن مات بمكة ^(٤) .

أحمد البوسعيد

(١١٩٦ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٨٢ م)

أحمد بن سعيد بن أحمد بن محمد
البوسعيد الأزدي الصماني - بضم الين
وتخفيف الميم - الملقب بالمتوكل على الله :
مؤسس الدولة البوسعيدية المعاصرة في
عمان ، وأبو ملوكها ، وهم إباضيو
المذهب . كان في منشاء من القادة الولاة
الشجعان - استعمله سيف بن سلطان
فأعجبت سيرته فولاه على « صحار » ثم
جعله سيف دولته وموضع شوكة وفوضى
إليه الأمور كلها . ولما صارت الدولة إلى
سلطان بن مرشد استقر أحمد في صحار .
ومات سلطان عنده (سنة ١١٥٥ هـ)
في حربه مع العجم ، وكانوا قد تغلوا في

(١) انتخاب أعلام الناس ١ : ٣٢٤ ، وتاريخ القادري - ج .
وسلوة الأمان ٣ : ٢٠٦ ، وهو فقه ، المجلدي ، طب .
ورأيه في كتاب مرقى مسطور ، المكلفي ، ثلاث
نقل في الكتاب . أي بالجملة المرفوعة . وعلمه المغرب
بطلونه بسكون الميم ، وكسر الحيم - المصرية - وسكون
اللام والسين بترية .

(٢) خلاصة الكلام ٢٠١ - ٢١٥ وابن بشر ١ : ٥٧ - ٧٧
وهو أنه كتب إلى الشيخ محمد بن عبد الوهاب الآخر
عبد العزيز بن محمد آل سعود ، سجد ، طلب شيئاً
من حجاجتها من له جميعه الدعوة « طرأ إليه
أحمد فقام مع هدأياً

معدان ، أبو العباس : فقيه ، من رجال
الحديث . رحل في طلبه إلى العراق
والحد . له تصانيف كثيرة ، منها
« تاريخ مرو ^(١) »

القيجيمي

(٨٠٤ - ٨٧٠ هـ = ١٤٠١ - ١٤٦٥ م)

أحمد بن سعيد القيجيمي المكناسي
أوردزي ، أبو العباس ، ويعرف بالحبالك :
فاضل ، من أهل الأدب والفقه . ولد
مكناسة وتوفي بفاس . له كتب ، منها
« نظم مسائل ابن جماعة » في البيوع ^(٢) .

الشَّمَّاعِي

(٩٢٨ - ١٠٠٠ هـ = ١٥٢٢ م)

أحمد بن سعيد بن عبد الواحد
الشماخي البفري ، بدر الدين : مؤرخ ،
من علماء الإباضية في المغرب . له كتاب
« السير » ط - في تاريخ الإباضية ، و« شرح
مختصر تعديل والإصناف » في أصول
الفقه ، و« شرح متن العقيدة » ^(٣) .

المُجِيلِدِي

(١٠٩٤ - ١٢٠٠ هـ = ١٦٨٣ م)

أحمد بن سعيد المجيلدي ، أبو
العباس : قاض ، من فقهاء المالكية بالمغرب .
ولي قضاء فاس الجديدة نيافاً وأربعين سنة
فجعدت سيرته . وولي قضاء مكناسة
الزيتون سنة ١٠٨٨ هـ . وتوفي بفاس . من
كتبه « أم الحوائشي » شرح به مختصر
خليل ، في الفقه ، و« التيسير في أحكام
التسعين » ط - في الحسنة ، رسالة ،
و« الإلغام بما في المغيار من فتاوى
الأعلام » - خ - اختصر به « معيار

(١) ج ٣ ، ص ١٥٦ وفي ناه العرق ٢ : ٥٠٣ ، أحمد
سعيد بن أبي معدان ، صاحب تاريخ المرواية ،
محدث ، ولي كشف الطون ١ : ٢٠٣ ، تاريخ مرو
لا في معدان

(٢) انتخاب أعلام الناس ١ : ٣١٣
٣ : ٥٧٧ ، وتدعيه إلى سبل التوسيم ٧٨

(١) تحفة الأعلام ٢ : ١٦١ ، ووثائق تاريخية ٤٢٣ ، ودارية
الطواف الإسلامية ١ : ٤٨٠

(٢) ابن الأثير ١ : ٣ : ١٢ ، وابن الخطر ٢ : ٢٠٥ ، ونسقل
١٠ : ٢١ ، مرقاة المفاتيح ٣ : ٢٥٢ ، وحفظ مشنعة
٤ : ٢٨ ، وشذرات الذهب ٤ : ٨٠ ، والنوادر ٤ : ٢٨
في معجم الفقهاء ٧ : ٣٢٤ ، شمس : يرفعهم بن عبد قة
أبي أحمد بن سلامة .

إجماع ، لما يلي حلقة . وكف بصره في أواخر عمره . له تصانيف منها كتاب في « السن » كبير ، وكتاب « الخلاف » نحو مئتي جزء^(١) .

ابن سلمة

(٢٨٦ هـ = ٩٠٠ م - ٨٩٩ م)

أحمد بن سلمة النيسابوري البزاز ، أبو الفضل : حافظ ، من علماء الحديث . كان رفيق الإمام مسلم في رحلته إلى بلخ والبصرة . وله « صحيح » في الحديث على هيئة صحيح مسلم . قال ابن ناصر الدين : وهو حجة في إتقانه وضبطه^(٢) .

ابن وهب

(٢٨٥ هـ = ٩٠٠ م - ٨٩٨ م)

أحمد بن سليمان بن وهب ، أبو الفضل : كاتب له شعر ، من أهل بغداد من بيت وزارة وفضل . تقلد أعمالاً منها النظر في جباية الأموال . له « ديوان شعر » و « ديوان رسائل »^(٣) .

الزيري

(٣١٧ هـ = ٩٢٩ م - ٩٢٩ م)

أحمد بن سليمان البصري الزيري ، أبو عبد الله : باحث ، من فقهاء الشافعية من أهل البصرة قد يعرف بصاحب « الكافي » وهو مختصر له في الفقه . كان أعمى نسبته إلى الزيري بن الروام . ومن كتبه « الإمارة » و « رياضة المعلم » و « الاستشارة والاستخارة » و « المسكت »^(٤) .

المقتدر الهودي

(٤٧٥ هـ = ١٠٨٢ م - ١٠٨٢ م)

أحمد بن سليمان بن محمد بن هود ، الملقب بالمقتدر بالله : من ملوك الطوائف بالأندلس ، وهو ثاني ملوك آل هود . كان أبوه قد قسم بلاده على أبنائه في حياته . فحصل العاصمة سرقسطة Saragoose لأحمد ، ولاردة Lérida ليويسف ، وقلعة أيوب Calatayud لمحمد ، ووشقة Huesca ، وتطيلة Tudela للممتر . فلما توفي أبوهم يوح أحمد بعده بسرقسطة (سنة ٤٣٨ هـ) واستقل كل منهم في بلده . فقام يلبث أحمد أن احتل على ثلاثة منهم . محمد ، ولب ، والمناذر) فأخرجهم . أماكنهم واعتزلهم وكحل بعض وامتنع عليه أكبرهم (أخوه يوسف . فاستقل بمنطقة لاردة . وعظمت مملكة أحمد تسمى « المقتدر بالله » واستولى على طرطوشة Tortosa وفي أيامه اقتحم الروم مدينة بشت Barbastro وارتكبوا فيها فظائع : فرحفت عليهم بجيش ضخم فتل منهم نحو ألف فارس وخمسة آلاف راجل (سنة ٤٥٧ هـ) ومحا أثرهم . ثم انصرف إلى دانية Denia وأعمالها قضى على الدولة القائمة بها (سنة ٤٦٨ هـ) وأخذ ملكها إقبال الدولة علي بن مجاهد . إلى سرقسطة حيث أمضى بقية حياته . وانسبط أيدي الروم في « النفر الأعلى » وضمروا الجزية عليه بالاتفاق مع ابن هود ، فكانت سيئة له . واستمر إلى أن توفي بسرقسطة^(٥) .

المؤكل على الله

(٥٠٠ هـ = ١١٠٦ م - ١١٧١ م)

أحمد بن سليمان بن محمد ، من نسل الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين الحنفي : من أئمة الزيدية في اليمن . ظهر في أيام حاتم بن عمران سنة ٥٣٢ هـ ودعا الدس إلى بيعته بالإمامة فبايعه خلق كثير ، وملث صعدة ونجران وزبيد ومواقع متعددة من الديار اليمنية ، وأخذ صدعه مرتين . ونشبت بينه وبين حاتم حروب . ثم اصططحلا أن يكون لكل منهما ما في يده من بلاد وحصون . وخُبط له في الباطنية حروب . وخُبط له في لمح . وعمي في أواخر أيامه ، وتوفي : . . . من بلاد خولان . له كتاب « أصول الأحكام في الحلال والحرام - خ » و « الزاهر - خ » في أصول الفقه . و « حقائق المعرفة - خ » في الأصول والفروع^(٦) .

ابن النضر

(٦٩٠ هـ = ١٢٩٠ م - ٦٩٠ هـ)

أحمد بن سليمان بن عبد الله بن أحمد ابن الخضراء ، من بني النضر : مؤرخ ، من أكابر علماء الإباضية وأدبائهم في عُمان . قتله « خردلة الجبار » وأحرق كتبه فلم يبق منها إلا ما نسخ في حياته . وكان يسكن سمائل (من البلاد العمانية) من كتبه « سلك الجمان في سيرة أهل عمان » مجلدان ، و « الوصدي في التقليد » مجلدان . و « قري البصر في جمع المختلف من الآثار » أربع مجلدات ، و « ديوان شعر » وكان ينعى بأشعر العلماء وأعلم الشعراء^(٧) .

الحاكم الباسي

(٧٥٣ هـ = ١٣٥٢ م - ٧٥٣ هـ)

أحمد بن المستكفي بالله سليمان س

(١) طبع في طرطوش ١٤٠٦ ، ١٤٠٧ ، ١٤٠٨ ، ١٤٠٩ ، ١٤١٠ ، ١٤١١ ، ١٤١٢ ، ١٤١٣ ، ١٤١٤ ، ١٤١٥ ، ١٤١٦ ، ١٤١٧ ، ١٤١٨ ، ١٤١٩ ، ١٤٢٠ ، ١٤٢١ ، ١٤٢٢ ، ١٤٢٣ ، ١٤٢٤ ، ١٤٢٥ ، ١٤٢٦ ، ١٤٢٧ ، ١٤٢٨ ، ١٤٢٩ ، ١٤٣٠ ، ١٤٣١ ، ١٤٣٢ ، ١٤٣٣ ، ١٤٣٤ ، ١٤٣٥ ، ١٤٣٦ ، ١٤٣٧ ، ١٤٣٨ ، ١٤٣٩ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤١ ، ١٤٤٢ ، ١٤٤٣ ، ١٤٤٤ ، ١٤٤٥ ، ١٤٤٦ ، ١٤٤٧ ، ١٤٤٨ ، ١٤٤٩ ، ١٤٥٠ ، ١٤٥١ ، ١٤٥٢ ، ١٤٥٣ ، ١٤٥٤ ، ١٤٥٥ ، ١٤٥٦ ، ١٤٥٧ ، ١٤٥٨ ، ١٤٥٩ ، ١٤٦٠ ، ١٤٦١ ، ١٤٦٢ ، ١٤٦٣ ، ١٤٦٤ ، ١٤٦٥ ، ١٤٦٦ ، ١٤٦٧ ، ١٤٦٨ ، ١٤٦٩ ، ١٤٧٠ ، ١٤٧١ ، ١٤٧٢ ، ١٤٧٣ ، ١٤٧٤ ، ١٤٧٥ ، ١٤٧٦ ، ١٤٧٧ ، ١٤٧٨ ، ١٤٧٩ ، ١٤٨٠ ، ١٤٨١ ، ١٤٨٢ ، ١٤٨٣ ، ١٤٨٤ ، ١٤٨٥ ، ١٤٨٦ ، ١٤٨٧ ، ١٤٨٨ ، ١٤٨٩ ، ١٤٩٠ ، ١٤٩١ ، ١٤٩٢ ، ١٤٩٣ ، ١٤٩٤ ، ١٤٩٥ ، ١٤٩٦ ، ١٤٩٧ ، ١٤٩٨ ، ١٤٩٩ ، ١٥٠٠ ، ١٥٠١ ، ١٥٠٢ ، ١٥٠٣ ، ١٥٠٤ ، ١٥٠٥ ، ١٥٠٦ ، ١٥٠٧ ، ١٥٠٨ ، ١٥٠٩ ، ١٥١٠ ، ١٥١١ ، ١٥١٢ ، ١٥١٣ ، ١٥١٤ ، ١٥١٥ ، ١٥١٦ ، ١٥١٧ ، ١٥١٨ ، ١٥١٩ ، ١٥٢٠ ، ١٥٢١ ، ١٥٢٢ ، ١٥٢٣ ، ١٥٢٤ ، ١٥٢٥ ، ١٥٢٦ ، ١٥٢٧ ، ١٥٢٨ ، ١٥٢٩ ، ١٥٣٠ ، ١٥٣١ ، ١٥٣٢ ، ١٥٣٣ ، ١٥٣٤ ، ١٥٣٥ ، ١٥٣٦ ، ١٥٣٧ ، ١٥٣٨ ، ١٥٣٩ ، ١٥٤٠ ، ١٥٤١ ، ١٥٤٢ ، ١٥٤٣ ، ١٥٤٤ ، ١٥٤٥ ، ١٥٤٦ ، ١٥٤٧ ، ١٥٤٨ ، ١٥٤٩ ، ١٥٥٠ ، ١٥٥١ ، ١٥٥٢ ، ١٥٥٣ ، ١٥٥٤ ، ١٥٥٥ ، ١٥٥٦ ، ١٥٥٧ ، ١٥٥٨ ، ١٥٥٩ ، ١٥٦٠ ، ١٥٦١ ، ١٥٦٢ ، ١٥٦٣ ، ١٥٦٤ ، ١٥٦٥ ، ١٥٦٦ ، ١٥٦٧ ، ١٥٦٨ ، ١٥٦٩ ، ١٥٧٠ ، ١٥٧١ ، ١٥٧٢ ، ١٥٧٣ ، ١٥٧٤ ، ١٥٧٥ ، ١٥٧٦ ، ١٥٧٧ ، ١٥٧٨ ، ١٥٧٩ ، ١٥٨٠ ، ١٥٨١ ، ١٥٨٢ ، ١٥٨٣ ، ١٥٨٤ ، ١٥٨٥ ، ١٥٨٦ ، ١٥٨٧ ، ١٥٨٨ ، ١٥٨٩ ، ١٥٩٠ ، ١٥٩١ ، ١٥٩٢ ، ١٥٩٣ ، ١٥٩٤ ، ١٥٩٥ ، ١٥٩٦ ، ١٥٩٧ ، ١٥٩٨ ، ١٥٩٩ ، ١٦٠٠ ، ١٦٠١ ، ١٦٠٢ ، ١٦٠٣ ، ١٦٠٤ ، ١٦٠٥ ، ١٦٠٦ ، ١٦٠٧ ، ١٦٠٨ ، ١٦٠٩ ، ١٦١٠ ، ١٦١١ ، ١٦١٢ ، ١٦١٣ ، ١٦١٤ ، ١٦١٥ ، ١٦١٦ ، ١٦١٧ ، ١٦١٨ ، ١٦١٩ ، ١٦٢٠ ، ١٦٢١ ، ١٦٢٢ ، ١٦٢٣ ، ١٦٢٤ ، ١٦٢٥ ، ١٦٢٦ ، ١٦٢٧ ، ١٦٢٨ ، ١٦٢٩ ، ١٦٣٠ ، ١٦٣١ ، ١٦٣٢ ، ١٦٣٣ ، ١٦٣٤ ، ١٦٣٥ ، ١٦٣٦ ، ١٦٣٧ ، ١٦٣٨ ، ١٦٣٩ ، ١٦٤٠ ، ١٦٤١ ، ١٦٤٢ ، ١٦٤٣ ، ١٦٤٤ ، ١٦٤٥ ، ١٦٤٦ ، ١٦٤٧ ، ١٦٤٨ ، ١٦٤٩ ، ١٦٥٠ ، ١٦٥١ ، ١٦٥٢ ، ١٦٥٣ ، ١٦٥٤ ، ١٦٥٥ ، ١٦٥٦ ، ١٦٥٧ ، ١٦٥٨ ، ١٦٥٩ ، ١٦٦٠ ، ١٦٦١ ، ١٦٦٢ ، ١٦٦٣ ، ١٦٦٤ ، ١٦٦٥ ، ١٦٦٦ ، ١٦٦٧ ، ١٦٦٨ ، ١٦٦٩ ، ١٦٧٠ ، ١٦٧١ ، ١٦٧٢ ، ١٦٧٣ ، ١٦٧٤ ، ١٦٧٥ ، ١٦٧٦ ، ١٦٧٧ ، ١٦٧٨ ، ١٦٧٩ ، ١٦٨٠ ، ١٦٨١ ، ١٦٨٢ ، ١٦٨٣ ، ١٦٨٤ ، ١٦٨٥ ، ١٦٨٦ ، ١٦٨٧ ، ١٦٨٨ ، ١٦٨٩ ، ١٦٩٠ ، ١٦٩١ ، ١٦٩٢ ، ١٦٩٣ ، ١٦٩٤ ، ١٦٩٥ ، ١٦٩٦ ، ١٦٩٧ ، ١٦٩٨ ، ١٦٩٩ ، ١٧٠٠ ، ١٧٠١ ، ١٧٠٢ ، ١٧٠٣ ، ١٧٠٤ ، ١٧٠٥ ، ١٧٠٦ ، ١٧٠٧ ، ١٧٠٨ ، ١٧٠٩ ، ١٧١٠ ، ١٧١١ ، ١٧١٢ ، ١٧١٣ ، ١٧١٤ ، ١٧١٥ ، ١٧١٦ ، ١٧١٧ ، ١٧١٨ ، ١٧١٩ ، ١٧٢٠ ، ١٧٢١ ، ١٧٢٢ ، ١٧٢٣ ، ١٧٢٤ ، ١٧٢٥ ، ١٧٢٦ ، ١٧٢٧ ، ١٧٢٨ ، ١٧٢٩ ، ١٧٣٠ ، ١٧٣١ ، ١٧٣٢ ، ١٧٣٣ ، ١٧٣٤ ، ١٧٣٥ ، ١٧٣٦ ، ١٧٣٧ ، ١٧٣٨ ، ١٧٣٩ ، ١٧٤٠ ، ١٧٤١ ، ١٧٤٢ ، ١٧٤٣ ، ١٧٤٤ ، ١٧٤٥ ، ١٧٤٦ ، ١٧٤٧ ، ١٧٤٨ ، ١٧٤٩ ، ١٧٥٠ ، ١٧٥١ ، ١٧٥٢ ، ١٧٥٣ ، ١٧٥٤ ، ١٧٥٥ ، ١٧٥٦ ، ١٧٥٧ ، ١٧٥٨ ، ١٧٥٩ ، ١٧٦٠ ، ١٧٦١ ، ١٧٦٢ ، ١٧٦٣ ، ١٧٦٤ ، ١٧٦٥ ، ١٧٦٦ ، ١٧٦٧ ، ١٧٦٨ ، ١٧٦٩ ، ١٧٧٠ ، ١٧٧١ ، ١٧٧٢ ، ١٧٧٣ ، ١٧٧٤ ، ١٧٧٥ ، ١٧٧٦ ، ١٧٧٧ ، ١٧٧٨ ، ١٧٧٩ ، ١٧٨٠ ، ١٧٨١ ، ١٧٨٢ ، ١٧٨٣ ، ١٧٨٤ ، ١٧٨٥ ، ١٧٨٦ ، ١٧٨٧ ، ١٧٨٨ ، ١٧٨٩ ، ١٧٩٠ ، ١٧٩١ ، ١٧٩٢ ، ١٧٩٣ ، ١٧٩٤ ، ١٧٩٥ ، ١٧٩٦ ، ١٧٩٧ ، ١٧٩٨ ، ١٧٩٩ ، ١٨٠٠ ، ١٨٠١ ، ١٨٠٢ ، ١٨٠٣ ، ١٨٠٤ ، ١٨٠٥ ، ١٨٠٦ ، ١٨٠٧ ، ١٨٠٨ ، ١٨٠٩ ، ١٨١٠ ، ١٨١١ ، ١٨١٢ ، ١٨١٣ ، ١٨١٤ ، ١٨١٥ ، ١٨١٦ ، ١٨١٧ ، ١٨١٨ ، ١٨١٩ ، ١٨٢٠ ، ١٨٢١ ، ١٨٢٢ ، ١٨٢٣ ، ١٨٢٤ ، ١٨٢٥ ، ١٨٢٦ ، ١٨٢٧ ، ١٨٢٨ ، ١٨٢٩ ، ١٨٣٠ ، ١٨٣١ ، ١٨٣٢ ، ١٨٣٣ ، ١٨٣٤ ، ١٨٣٥ ، ١٨٣٦ ، ١٨٣٧ ، ١٨٣٨ ، ١٨٣٩ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤١ ، ١٨٤٢ ، ١٨٤٣ ، ١٨٤٤ ، ١٨٤٥ ، ١٨٤٦ ، ١٨٤٧ ، ١٨٤٨ ، ١٨٤٩ ، ١٨٥٠ ، ١٨٥١ ، ١٨٥٢ ، ١٨٥٣ ، ١٨٥٤ ، ١٨٥٥ ، ١٨٥٦ ، ١٨٥٧ ، ١٨٥٨ ، ١٨٥٩ ، ١٨٦٠ ، ١٨٦١ ، ١٨٦٢ ، ١٨٦٣ ، ١٨٦٤ ، ١٨٦٥ ، ١٨٦٦ ، ١٨٦٧ ، ١٨٦٨ ، ١٨٦٩ ، ١٨٧٠ ، ١٨٧١ ، ١٨٧٢ ، ١٨٧٣ ، ١٨٧٤ ، ١٨٧٥ ، ١٨٧٦ ، ١٨٧٧ ، ١٨٧٨ ، ١٨٧٩ ، ١٨٨٠ ، ١٨٨١ ، ١٨٨٢ ، ١٨٨٣ ، ١٨٨٤ ، ١٨٨٥ ، ١٨٨٦ ، ١٨٨٧ ، ١٨٨٨ ، ١٨٨٩ ، ١٨٩٠ ، ١٨٩١ ، ١٨٩٢ ، ١٨٩٣ ، ١٨٩٤ ، ١٨٩٥ ، ١٨٩٦ ، ١٨٩٧ ، ١٨٩٨ ، ١٨٩٩ ، ١٩٠٠ ، ١٩٠١ ، ١٩٠٢ ، ١٩٠٣ ، ١٩٠٤ ، ١٩٠٥ ، ١٩٠٦ ، ١٩٠٧ ، ١٩٠٨ ، ١٩٠٩ ، ١٩١٠ ، ١٩١١ ، ١٩١٢ ، ١٩١٣ ، ١٩١٤ ، ١٩١٥ ، ١٩١٦ ، ١٩١٧ ، ١٩١٨ ، ١٩١٩ ، ١٩٢٠ ، ١٩٢١ ، ١٩٢٢ ، ١٩٢٣ ، ١٩٢٤ ، ١٩٢٥ ، ١٩٢٦ ، ١٩٢٧ ، ١٩٢٨ ، ١٩٢٩ ، ١٩٣٠ ، ١٩٣١ ، ١٩٣٢ ، ١٩٣٣ ، ١٩٣٤ ، ١٩٣٥ ، ١٩٣٦ ، ١٩٣٧ ، ١٩٣٨ ، ١٩٣٩ ، ١٩٤٠ ، ١٩٤١ ، ١٩٤٢ ، ١٩٤٣ ، ١٩٤٤ ، ١٩٤٥ ، ١٩٤٦ ، ١٩٤٧ ، ١٩٤٨ ، ١٩٤٩ ، ١٩٥٠ ، ١٩٥١ ، ١٩٥٢ ، ١٩٥٣ ، ١٩٥٤ ، ١٩٥٥ ، ١٩٥٦ ، ١٩٥٧ ، ١٩٥٨ ، ١٩٥٩ ، ١٩٦٠ ، ١٩٦١ ، ١٩٦٢ ، ١٩٦٣ ، ١٩٦٤ ، ١٩٦٥ ، ١٩٦٦ ، ١٩٦٧ ، ١٩٦٨ ، ١٩٦٩ ، ١٩٧٠ ، ١٩٧١ ، ١٩٧٢ ، ١٩٧٣ ، ١٩٧٤ ، ١٩٧٥ ، ١٩٧٦ ، ١٩٧٧ ، ١٩٧٨ ، ١٩٧٩ ، ١٩٨٠ ، ١٩٨١ ، ١٩٨٢ ، ١٩٨٣ ، ١٩٨٤ ، ١٩٨٥ ، ١٩٨٦ ، ١٩٨٧ ، ١٩٨٨ ، ١٩٨٩ ، ١٩٩٠ ، ١٩٩١ ، ١٩٩٢ ، ١٩٩٣ ، ١٩٩٤ ، ١٩٩٥ ، ١٩٩٦ ، ١٩٩٧ ، ١٩٩٨ ، ١٩٩٩ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠١ ، ٢٠٠٢ ، ٢٠٠٣ ، ٢٠٠٤ ، ٢٠٠٥ ، ٢٠٠٦ ، ٢٠٠٧ ، ٢٠٠٨ ، ٢٠٠٩ ، ٢٠١٠ ، ٢٠١١ ، ٢٠١٢ ، ٢٠١٣ ، ٢٠١٤ ، ٢٠١٥ ، ٢٠١٦ ، ٢٠١٧ ، ٢٠١٨ ، ٢٠١٩ ، ٢٠٢٠ ، ٢٠٢١ ، ٢٠٢٢ ، ٢٠٢٣ ، ٢٠٢٤ ، ٢٠٢٥ ، ٢٠٢٦ ، ٢٠٢٧ ، ٢٠٢٨ ، ٢٠٢٩ ، ٢٠٣٠ ، ٢٠٣١ ، ٢٠٣٢ ، ٢٠٣٣ ، ٢٠٣٤ ، ٢٠٣٥ ، ٢٠٣٦ ، ٢٠٣٧ ، ٢٠٣٨ ، ٢٠٣٩ ، ٢٠٤٠ ، ٢٠٤١ ، ٢٠٤٢ ، ٢٠٤٣ ، ٢٠٤٤ ، ٢٠٤٥ ، ٢٠٤٦ ، ٢٠٤٧ ، ٢٠٤٨ ، ٢٠٤٩ ، ٢٠٥٠ ، ٢٠٥١ ، ٢٠٥٢ ، ٢٠٥٣ ، ٢٠٥٤ ، ٢٠٥٥ ، ٢٠٥٦ ، ٢٠٥٧ ، ٢٠٥٨ ، ٢٠٥٩ ، ٢٠٦٠ ، ٢٠٦١ ، ٢٠٦٢ ، ٢٠٦٣ ، ٢٠٦٤ ، ٢٠٦٥ ، ٢٠٦٦ ، ٢٠٦٧ ، ٢٠٦٨ ، ٢٠٦٩ ، ٢٠٧٠ ، ٢٠٧١ ، ٢٠٧٢ ، ٢٠٧٣ ، ٢٠٧٤ ، ٢٠٧٥ ، ٢٠٧٦ ، ٢٠٧٧ ، ٢٠٧٨ ، ٢٠٧٩ ، ٢٠٨٠ ، ٢٠٨١ ، ٢٠٨٢ ، ٢٠٨٣ ، ٢٠٨٤ ، ٢٠٨٥ ، ٢٠٨٦ ، ٢٠٨٧ ، ٢٠٨٨ ، ٢٠٨٩ ، ٢٠٩٠ ، ٢٠٩١ ، ٢٠٩٢ ، ٢٠٩٣ ، ٢٠٩٤ ، ٢٠٩٥ ، ٢٠٩٦ ، ٢٠٩٧ ، ٢٠٩٨ ، ٢٠٩٩ ، ٢١٠٠ ، ٢١٠١ ، ٢١٠٢ ، ٢١٠٣ ، ٢١٠٤ ، ٢١٠٥ ، ٢١٠٦ ، ٢١٠٧ ، ٢١٠٨ ، ٢١٠٩ ، ٢١١٠ ، ٢١١١ ، ٢١١٢ ، ٢١١٣ ، ٢١١٤ ، ٢١١٥ ، ٢١١٦ ، ٢١١٧ ، ٢١١٨ ، ٢١١٩ ، ٢١٢٠ ، ٢١٢١ ، ٢١٢٢ ، ٢١٢٣ ، ٢١٢٤ ، ٢١٢٥ ، ٢١٢٦ ، ٢١٢٧ ، ٢١٢٨ ، ٢١٢٩ ، ٢١٣٠ ، ٢١٣١ ، ٢١٣٢ ، ٢١٣٣ ، ٢١٣٤ ، ٢١٣٥ ، ٢١٣٦ ، ٢١٣٧ ، ٢١٣٨ ، ٢١٣٩ ، ٢١٤٠ ، ٢١٤١ ، ٢١٤٢ ، ٢١٤٣ ، ٢١٤٤ ، ٢١٤٥ ، ٢١٤٦ ، ٢١٤٧ ، ٢١٤٨ ، ٢١٤٩ ، ٢١٥٠ ، ٢١٥١ ، ٢١٥٢ ، ٢١٥٣ ، ٢١٥٤ ، ٢١٥٥ ، ٢١٥٦ ، ٢١٥٧ ، ٢١٥٨ ، ٢١٥٩ ، ٢١٦٠ ، ٢١٦١ ، ٢١٦٢ ، ٢١٦٣ ، ٢١٦٤ ، ٢١٦٥ ، ٢١٦٦ ، ٢١٦٧ ، ٢١٦٨ ، ٢١٦٩ ، ٢١٧٠ ، ٢١٧١ ، ٢١٧٢ ، ٢١٧٣ ، ٢١٧٤ ، ٢١٧٥ ، ٢١٧٦ ، ٢١٧٧ ، ٢١٧٨ ، ٢١٧٩ ، ٢١٨٠ ، ٢١٨١ ، ٢١٨٢ ، ٢١٨٣ ، ٢١٨٤ ، ٢١٨٥ ، ٢١٨٦ ، ٢١٨٧ ، ٢١٨٨ ، ٢١٨٩ ، ٢١٩٠ ، ٢١٩١ ، ٢١٩٢ ، ٢١٩٣ ، ٢١٩٤ ، ٢١٩٥ ، ٢١٩٦ ، ٢١٩٧ ، ٢١٩٨ ، ٢١٩٩ ، ٢٢٠٠ ، ٢٢٠١ ، ٢٢٠٢ ، ٢٢٠٣ ، ٢٢٠٤ ، ٢٢٠٥ ، ٢٢٠٦ ، ٢٢٠٧ ، ٢٢٠٨ ، ٢٢٠٩ ، ٢٢١٠ ، ٢٢١١ ، ٢٢١٢ ، ٢٢١٣ ، ٢٢١٤ ، ٢٢١٥ ، ٢٢١٦ ، ٢٢١٧ ، ٢٢١٨ ، ٢٢١٩ ، ٢٢٢٠ ، ٢٢٢١ ، ٢٢٢٢ ، ٢٢٢٣ ، ٢٢٢٤ ، ٢٢٢٥ ، ٢٢٢٦ ، ٢٢٢٧ ، ٢٢٢٨ ، ٢٢٢٩ ، ٢٢٣٠ ، ٢٢٣١ ، ٢٢٣٢ ، ٢٢٣٣ ، ٢٢٣٤ ، ٢٢٣٥ ، ٢٢٣٦ ، ٢٢٣٧ ، ٢٢٣٨ ، ٢٢٣٩ ، ٢٢٤٠ ، ٢٢٤١ ، ٢٢٤٢ ، ٢٢٤٣ ، ٢٢٤٤ ، ٢٢٤٥ ، ٢٢٤٦ ، ٢٢٤٧ ، ٢٢٤٨ ، ٢٢٤٩ ، ٢٢٥٠ ، ٢٢٥١ ، ٢٢٥٢ ، ٢٢٥٣ ، ٢٢٥٤ ، ٢٢٥٥ ، ٢٢٥٦ ، ٢٢٥٧ ، ٢٢٥٨ ، ٢٢٥٩ ، ٢٢٦٠ ، ٢٢٦١ ، ٢٢٦٢ ، ٢٢٦٣ ، ٢٢٦٤ ، ٢٢٦٥ ، ٢٢٦٦ ، ٢٢٦٧ ، ٢٢٦٨ ، ٢٢٦٩ ، ٢٢٧٠ ، ٢٢٧١ ، ٢٢٧٢ ، ٢٢٧٣ ، ٢٢٧٤ ، ٢٢٧٥ ، ٢٢٧٦ ، ٢٢٧٧ ، ٢٢٧٨ ، ٢٢٧٩ ، ٢٢٨٠ ، ٢٢٨١ ، ٢٢٨٢ ، ٢٢٨٣ ، ٢٢٨٤ ، ٢٢٨٥ ، ٢٢٨٦ ، ٢٢٨٧ ، ٢٢٨٨ ، ٢٢٨٩ ، ٢٢٩٠ ، ٢٢٩١ ، ٢٢٩٢ ، ٢٢٩٣ ، ٢٢٩٤ ، ٢٢٩٥ ، ٢٢٩٦ ، ٢٢٩٧ ، ٢٢٩٨ ، ٢٢٩٩ ، ٢٣٠٠ ، ٢٣٠١ ، ٢٣٠٢ ، ٢٣٠٣ ، ٢٣٠٤ ، ٢٣٠٥ ، ٢٣٠٦ ، ٢٣٠٧ ، ٢٣٠٨ ، ٢٣٠٩ ، ٢٣١٠ ، ٢٣١١ ، ٢٣١٢ ، ٢٣١٣ ، ٢٣١٤ ، ٢٣١٥ ، ٢٣١٦ ، ٢٣١٧ ، ٢٣١٨ ، ٢٣١٩ ، ٢٣٢٠ ، ٢٣٢١ ، ٢٣٢٢ ، ٢٣٢٣ ، ٢٣٢٤ ، ٢٣٢٥ ، ٢٣٢٦ ، ٢٣٢٧ ، ٢٣٢٨ ، ٢٣٢٩ ، ٢٣٣٠ ، ٢٣٣١ ، ٢٣٣٢ ، ٢٣٣٣ ، ٢٣٣٤ ، ٢٣٣٥ ، ٢٣٣٦ ، ٢٣٣٧ ، ٢٣٣٨ ، ٢٣٣٩ ، ٢٣٤٠ ، ٢٣٤١ ، ٢٣٤٢ ، ٢٣٤٣ ، ٢٣٤٤ ، ٢٣٤٥ ، ٢٣٤٦ ، ٢٣٤٧ ، ٢٣٤٨ ، ٢٣٤٩ ، ٢٣٥٠ ، ٢٣٥١ ، ٢٣٥٢ ، ٢٣٥٣ ، ٢٣٥٤ ، ٢٣٥٥ ، ٢٣٥٦ ، ٢٣٥٧ ، ٢٣٥٨ ، ٢٣٥٩ ، ٢٣٦٠ ، ٢٣٦١ ، ٢٣٦٢ ، ٢٣٦٣ ، ٢٣٦٤ ، ٢٣٦٥ ، ٢٣٦٦ ، ٢٣٦٧ ، ٢٣٦٨ ، ٢٣٦٩ ، ٢٣٧٠ ، ٢٣٧١ ، ٢٣٧٢ ، ٢٣٧٣ ، ٢٣٧٤ ، ٢٣٧٥ ، ٢٣٧٦ ، ٢٣٧٧ ، ٢٣٧٨ ، ٢٣٧٩ ، ٢٣٨٠ ، ٢٣٨١ ، ٢٣٨٢ ، ٢٣٨٣ ، ٢٣٨٤ ، ٢٣٨٥ ، ٢٣٨٦ ، ٢٣٨٧ ، ٢٣٨٨ ، ٢٣٨٩ ، ٢٣٩٠ ، ٢٣٩١ ، ٢٣٩٢ ، ٢٣٩٣ ، ٢٣٩٤ ، ٢٣٩٥ ، ٢٣٩٦ ، ٢٣٩٧ ، ٢٣٩٨ ، ٢٣٩٩ ، ٢٤٠٠ ، ٢٤٠١ ، ٢٤٠٢ ، ٢٤٠٣ ، ٢٤٠٤ ، ٢٤٠٥ ، ٢٤٠٦ ، ٢٤٠٧ ، ٢٤٠٨ ، ٢٤٠٩ ، ٢٤١٠ ، ٢٤١١ ، ٢٤١٢ ، ٢٤١٣ ، ٢٤١٤ ، ٢٤١٥ ، ٢٤١٦ ، ٢٤١٧ ، ٢٤١٨ ، ٢٤١٩ ، ٢٤٢٠ ، ٢٤٢١ ، ٢٤٢٢ ، ٢٤٢٣ ، ٢٤٢٤ ، ٢٤٢٥ ، ٢٤٢٦ ، ٢٤٢٧ ،

مؤرخ ، من رجال الحديث والأدب ، من أهل طرابلس الشام . أصله من جريرة أرواد . له أكثر من مئة مصنف ، منها كتاب في « التاريخ » كبير ، و « أفنية » في علوم الأدب ، و « النثر المسبوك » نهاية السلوك تصوف ، و « ثبت » . توفي في طرابلس^(١) .

القَطَّان

(١٠٠٠ - ٢٥٩ هـ = ١٨٧٣ - م)

أحمد بن سنان بن أسد بن حيان القَطَّان الواسطي ، أبو جعفر : حافظ ، من علماء الحديث . روى عنه أصحاب الكتب الستة إلا الترمذي . له « مسند » مخرَّج على الرجال ، مات بواسط^(٢) .

ابن سَهْل

(١٠٠٠ - ٣٠٧ هـ = ٩٢٠ - م)

أحمد بن سهل بن هاشم بن الوليد : قائد فارسي الأصل عربي النشأة . كان مقامه مجرم ، وانصل بالسامانيين أصحاب مراء ، والنهر فكان من كبار قوادهم . واستخلفه عمرو بن الليث على ولاية مرو . ثم قبض عليه وحجسه بسجستان ، ففر من الحبس وعاد إلى مرو فاستولى عليها . وصادفه الأمراء السامانيون إلى أن ولي أحدهم السعيد (نصر بن أحمد) فقمع عليه ابن سهل أمراً فأسقط خطيبته واستولى على جرجان وخراسان وتحصن بمرو ، فأرسل السعيد الجيوش من بخارى لقتاله ، فحاربها ابن سهل ، فانهزم أصحابه ، وأسر على مقرية من مرو الروذ ، فأخذ إلى بخارى فمات في حبسها^(٣) .

صبا - ط هـ مجون . سيأتي ذكره في ترجمة التيفاشي ، و « تاريخ آل عثمان » و « تغيير التنقيح - ط » في أصول الفقه^(٤) .

الرَّسْمُوكِي

(١١٣٣ هـ = ١٧٢١ م)

أحمد بن سليمان بن يعزى بن ابراهيم الجزولي التفتني الرسموكي : فقيه مالكي ، عالم بالفرائض ، من رجال الإصلاح . قتل أبوه وأخ له ، ظلماً في بلده ، فانتقل إلى مراکش ، وعلت مكانته وانصلح به ، كما يقول الحضيكي ، خلق كثير ، حتى بعض الولاة واهمراء الجند ، في بناء المدارس والمساجد واستنباط المياه . وتوفي بجراكش . وكان من أسرة علمية كبيرة . وصنف كتباً ، منها « الجواهر المكنونة - خ » نظم في الفرائض ، وثلاثة شروح له أحدها « إيضاح الأسرار المصونة - خ » مع الأول في الرباط (٣٩٨ د) والثاني « حلية الجواهر المكنونة - خ » في الرباط (٢٨٧ جلا) و « كفاية ذوي الألباب في فهم معونة الطلاب » و « كشف الحجاب - خ » في خزنة الرباط (١٦٧٥ د) شرح به رجزاً في الفرائض والخصاب لابراهيم السملالي ، و « معونة الإخوان على مسألة أولاد الأخوان - خ » في الرياض (الرقم ٢/٢٥٩٧) نسخة مغربية^(٥) .

الأُرَوَادِي

(١٢٧٥ هـ = نحو ١٨٥٨ م)

أحمد بن سليمان الأروادي الطرابلسي :

(١) الفوائد الحية ٢١ والمجموعة الثانية - ج - والفتاوى الحامدية ١٢٠٠ والفهرست السهلي . وهدية المارم .

١ : ١٤١١ ودار الكتب ١ : ٤٠٣ والعمدة البيهوية

٢ : ٢٥٨ والذرائع السائرة ٢ : ١٠٧ والنفحة

الأثرية ٢ : ١٠٦ وأرداب ريدان ٣ : ٣٢٧ وسماه

٣ : محمد بن أسعد .

(٢) طبقات الحسكي ١ : ١٠٧ وإيضاح الكون ٢ : ٣٧١

ومعطلات الرياض ٧٦ والمصول ١٨ : ٣٣٠

الحاكم بأمر الله الأول ، أبو القاسم . الحاكم بأمر الله ، الثاني : من خلفاء الدولة العباسية الثانية بمصر . يوبع سنة ٧٤٢ هـ ، وليس السواد ، وخطب خطبة بليغة وخط على بعض الأمراء والأعيان ، وغرض الأمور (على العادة) للمصور القلاووني (أبي بكر بن محمد) واستمر إلى أن مات في القاهرة . ولم يكن له من الأمر شيء^(٦) .

الملك الأشرف

(٨٣٦ هـ = ١٤٣٣ م)

أحمد بن سليمان بن غازي الأيوبي ، أبو المحامد ، الملك بالملك الأشرف : صاحب حصن كيفا وأمنافا . ولها بعد أبيه سنة ٨٢٧ هـ وحملت سيرته . وكان شاعراً ، له « ديوان شعر - خ » في الظاهرية . قتله بعض التركمان غيلة^(٧) .

ابن كَمَالِ باشا

(٩٤٠ هـ = ١٥٣٤ م)

أحمد بن سليمان بن كمال باشا ، شمس الدين : قاض من العلماء بالحديث ورجاله . تركي الأصل ، مستعرب . قال الناجي : قلما يوجد فن من الفنون وليس لأبن كمال باشا مصنف فيه . تعلم في أدننه ، وولي قضاءها ثم الإفتاء بالأستانة إلى أن مات . له تصانيف كثيرة ، منها « صفات الفقهاء - خ » و « طبقات مجتهدين - خ » و « مجموعة رسائل - ط » تشمل على ٣٦ رسالة ، ورسالة في « الكلمات العربية - ط » نشرت في المجلد السابع من مجلة انفتيش ، و « رسالة في الجبر » و « رسالة في الجبر » و « إيضاح الإصلاح - خ » في فقه الحنفية ، و « رجوع الشيخ إلى

(١) مبرر كنه ١ : ٣٢٧ والديلمية ١ : ١٤١

و « تاريخ الخوارج » ١ : ٢٠٠ وابن الرومي ٢ : ٣٣٦

و « تاريخ الحمس » ٢ : ٣٨٧ والتجويد ١ : ١٠٠

٢٨٤ : ٢٨٠ ومجلد في رده . سنة ٧٥٢ و « رده » ٧٥٤

(٢) درس الإسلام - ج - ونصروه للأمام ١ : ٣٠٨ و « نشر

(١) فهرست الفهارس ١ : ٨٥

(٢) الجمع بين رجال الفهارس ٧ : ١٠٧ والرسالة مسرحة

وأرج صاحب الفتن - ج - و « فقه » ٢٥٦ : صاحب

الفتاوى ٢ : ١٢٧ : ٢٥٨

(٣) ابن الأثير ١ : ٣٧٠

البلخي

(٢٣٥ - ٣٢٢ هـ - ٨٤٩ - ٩٣٤ م)

أحمد بن سهل ، أبو زيد البلخي : أحد كبار الأئمة من علماء الإسلام . جمع بين الشريعة والفلسفة والأدب والفنون . ولد في إحدى قرى بلخ ، وساح سياحة طويلة ، ثم عاد وقد علت شهرته ففرض عليه حاكم تخوم بلخ وزارته فأباهها وذكر له الكتابة فرفضها ، فكان يعيش منها إلى أن مات في بلخ . وقد سبق علماء البلدان في الإسلام كافة إلى استعمال رسم الأرض في كتابه « صور الأقاليم الإسلامية - خ » وفي فهرست ابن النديم قائمة مؤلفاته . وهي كثيرة ، منها « أقسام العلوم » و « شرائع الأديان » و « كتاب السياسة الكبير » و « كتاب السياسة الصغير » و « الأسماء والكنى والألقاب » و « ما يصح من أحكام النجوم » و « أقسام علوم الفلسفة » و « كتاب الشطرنج » و « أدب السلطان والرعية » و « كتاب القروء » و « فضائل بلخ » و « أخلاق الأمم » و « نظم القرآن » . وينسب إليه كتاب « البدء والتاريخ - ط » وأكثر أهل التحقيق على أنه لظهر بن طاهر المقدسي ^(١) .

القادرى

(٧٣٧ - ٠٠٠ = ١٣٣٦ م)

أحمد بن سهل بن أحمد بن علي الحنظلي القادرى : من علماء الحديث . من أهل حماة . تنقل بينها وبين حمص ودمشق والقاهرة . له « الأربعون عن الأربعين - خ » غطته في مكتبة خداجنش . أنجزه بحلب في ذي القعدة ٨٣٧ هـ ، في ١١٢ صفحة ^(٢)

(١) فهرست : أوردته من التي من نسخة الفات . ومجموع لأدب : ٣ : ٦٥ - ٨٦ وحكاية الإسلام ٢٢ وليلك بر : ١ : ١٨٣ وإنتاج وتراصة ٢ : ١٥ وفي « دى نو ريد فسي » أن القصة مشاكلة للفلسفة . وأهم مصدر الرقبة ، وأعاد لأهم حرمات الدي كتف أن يدل في نشر القصة بشاعة الشريعة . فثبت الله كسمة ، وغرض دعامة ، ولم يبق له من ذلك شيء .

(٢) صححه مكتبة ، صهر ٣ : ١٣



أحمد شاكر الكرمي

الشارف

(١٢٨١ - ١٣٧٩ هـ - ١٨٦٤ - ١٩٥٩ م)

أحمد الشارف : قاض شرعي ، شاعر ، لبي . مولده في زليطن (بليسا) ودراسه في إحدى الزوايا وبعض المعاهد الدينية . مارس القضاء أكثر من نصف قرن ورأس المحكمة الشرعية العليا . ونشر بعض شعره في جرائد طرابلس الغرب وغيرها . له « ديوان - ط » ^(١)

أحمد شاكر = أحمد بن محمد ١٣٧٧

أحمد شاكر الكرمي

(١٣١٢ - ١٣٤٦ هـ - ١٨٩٤ - ١٩٢٧ م)

أحمد شاكر ابن الشيخ سعيد الكرمي : كاتب صحافي ، رشتي الأسلوب دقيق التعبير . ولد في طول كرم (بفلسطين) وإليها نسبته . وتعلم بالأزهر في القاهرة ، واشتغل بالصحافة ، وأحسن الإنكليزية . ثم استقر في دمشق فأنشأ مجلة « الميزان » فكانت من خيار الصحف أدباً وبحثاً . وأقصدته المرض عن متابعة إصدارها . فانقطع للكتابة في بعض الصحف اليومية . وترجم قصصاً وروايات صغيرة . نشرها في الميزان . وجمع معي الدين رضا طائفة من مقالاته في كتيب سماه « الكرميات - ط » ، وتوفي بدمشق شاباً . وهو الأخ الشقيق للشاعر الأديب عبد الكريم الكرمي . المعروف بابي سلمى . وقد صنف في سيرته وآثاره كتاب « أحمد

(١) الميزة ٣ : ٥٩٢

شاكر الكرمي - ط » وسألت والدها عن أصلهم . فكتب لي ما يأتي : « أصل من عرب اليمن الذين جاؤا لفتح مصر مع عمرو بن العاص . ولما فتحت مصر وقسمت أرضها على العادين بأمر عمر ابن الخطاب - رض - خرج سهمهم في إقليم الشرقية الذي سكبه عدة قبائل لم يزالوا معروفين ، والبلدة التي سكنها أهلنا اسمها « شبارة » - بفتح الشين وسكون النون - وبما أنه يوجد هناك قريتين بهذا الاسم فتميزت قريتنا باسم « شبارة الطينيات » ولم يزل أقاربنا فيها للأبن . وهم ساداتها . ويعرفون ببيت الدحار - بفتح الدال وتشديد الحاء - وأول من جاء منهم ليلاد فلسطين جد والدي . نزع كما نزع غيره من أهالي قرى مصر لأسباب اختلافها فيها ، فن قاتل ان نقص النيل عن إرواء الأراضي هو السبب ، ومن قاتل ان التكاليف التي طلبها منهم محمد علي جد للهجرة ^(١) .

الشاهودي

(١٣٥٠ - ٠٠٠ = ١٩٢١ م)

أحمد الشاهودي : فاضل إمامي نسبته إلى « شاهود » بلدة في طريق خراسان . ومعني « شاهود » مجمع الأنهر . توفي بطهران ودفن بقم . من كتبه « مدينة الإسلام - ط » و « تفسير » تصدى فيه للرد على بعض ما جاء في تفسير الشيخ طنطاوي جوهري ، ولم ينمه ^(٢) .

الشاهيني

(٩٩٥ - ١٠٥٣ هـ - ١٥٨٧ - ١٦٤٣ م)

أحمد بن شاهين القبري ، المعروف بالشاهيني : أديب ، له شعر رقيق . أصل أبيه من جزيرة قبرس . وولد أحمد في دمشق ، فانتمى في سلك الحد ، وأسر

(١) مذكرات المؤلف ، وإعراء ١٧٨٠

(٢) آميد الشبهة ٨ : ١٤٢

جعلنا الله وإياه هاديين مستقيمين - والصبر على الخير من علامات المؤمنين - آمين

والله اعلم
قاله في كتابه وكتبه احمد بن محمد بن الحسن



بهاية احازة بنطه ، و « مجموع به اجازات » للشير عبد الحفيظ الخامس ، في خرات العاصة بالرباط

حال ورجاحة عقل » وكان على علم غزير ، صنف في أوقات فراغه عدة كتب ، منها « الأنوار القدسية » ط « ترجم فيه بعض السنوسيين » و « الفيوضات الربانية » ط « في الطريقة السنوسية ، وكتاب في « تراجم مشايخه ومشاهير من اجتمع بهم من أهل المغرب » و « الدر الفريد للوهج بالرحلة النيرة من جغوب إلى التناح »
 خ « ذكره أحمد عبيد ^(١) .

ایزہ شعیب

$$(A_{17,7} - \dots = A_{10,10} - \dots)$$

أحمد بن شعيب الأندلسي ثم الفاسي :
 من علماء القراء في المغرب . من أهل
 فاس . قال القادري (في النشر) : كانت
 له دراية بمقارء السبعة . له « إقتد
 الصنعة في التجويد لسبعة - مخ » في
 التيمورية ^(٢١)

أحمد شفيق باشا

(1960-1970 = 1309-1377)

أحمد شفيق بن حسن موسى :
مؤرخ مصري . من أهل القاهرة .
تخرج بمدرسة العلوم السياسية وكلية الحقوق
بباريس وعين وكيلا للحامية المصرية
الأهلية . وولي رئاسة الديوان الخديوي في
عهد عباس حلمي . واشتهر بعد الحرب
العامة الأولى في معالحة القضايا الشرقية

وبرقة في حربهم مع الدولة العثمانية (سنة ١٣٣٩ هـ) فقاتلهم . وسارت برقة وطرابلس تحت لوائه . وعند الصلح بين إيطاليا والعثمانيين ، فحمل عبء الجهاد وحده إلى أن دبّ خلاف بينه وبين ابن عمه السيد إدريس ، وقلّ أنصاره . فدعى إلى الآستانة ، فقصدها على غواصة عبر طريق « قبنة » وتولى في العاصمة العثمانية تقليد السلطان محمد السادس السيف يوم ارتقائه العرش ، وأنعم عليه برتبة الوزارة . وقامت حركة مصطفى كمال الاستقلالية ، فوالاها ، وأقام عرسين ، فاقم بالاتصال ببعض « آل عثمان » بعد زوال دولتهم ، وأوعز اليه بالخروج من تركيا . فقصدها كذلك ، وكان الفرنسيون فيها . فلم يأذنوا له بالإقامة ، فرحل إلى الحجاز . فأكرمهم الملك عبد العزيز آل سعود . فأقام في ضيافته بالمدينة صيفاً ، وحكمة شتاءً . إلى أن توفي بالمدينة .

قال الأمير شكيب أرسلان في وصفه :
« حار جليل ، وسيد عظيم ، وأستاذ كبير ، من أنبا الناس حلافة قد سراهة

في موقعة . وأطلق ، فأنصرف إلى الأدب .
 مات في القضاء بمشقم ، وتولى قضاء
 الزركب الشامي سنة ١٠٣٠ هـ ، وملاحه
 شعره عصره . وزاحمه أحد معاصريه
 فانتزع منه وظائفه وامتنح باصطناع
 الكيمياء فأصاع فيها أموالا طائلة . له
 كتاب في اللغة أشار إليه البيهقي بقوله :
 ومن وقت في اللغة له كتابه الصاخر ، وله
 عم منكم شعر تركه الأول للأخير . وله
 ديوان شعر . وتوفي بمشقم قتيلا^(١)

الخليفة

(١٢٥٠ - ١٣١٦ = ١٣٣٤ - ١٣٩٨ م)
 محمد بن شرفاوي الحظفي المالكي ،
 أبو العباس ، متفق ، من أهل « الحُلَيْطية »
 بصعيد مصر . كان له مجال في التصوف
 والرد على أهل البدع . نظم « المورد
 الرحمانى » ط - أزجوزة في التصوف
 والتوحيد . و « الوسيلة الحسنأ » في
 نظم أسماء الله الحسنى - ط وله
 شمس التحقيق وعروة أهل التوفيق -
 ط « تصوف » و « نصيحة الذاكرين - ط »
 مباحث شرعية في زجر الرذيلة يتخذون ذكر
 الله لها ولعالمها ، وتنطير الرذيلة (١)

السَّوْمِي

$$(1933-1877 = 1301 - 1288)$$

أحمد الشريف بن محمد بن محمد بن
علي السنوسي الخطابي : مجاهد ، من كبار
السنوسيين أصحاب الطريقة المعروفة بهم في
الغرب . نسبته إلى آل « الخطاب » من
قبيلة « مجاهر » القاطنة بقرب مستغانم ،
بمخازن . ولد وتقه في « الجنوب »
وأقام في « لناس » واحة الكفرة - بيرة .
واعدى الاطبايون على طرابلس الغرب

(١) خلاصة الأنز ١ . ٢١٠ وولاء فمشتق في العهد المثنائي

٣٥ - وحدة الربح - ح - وفيه طائفة حسنة من معلمه

٢٢ شجرة البرد ٤٠٩ ومجموع المطبوعات ٣٧٧ والأثرية
٧ ٤٤٨ وسطه والتصوير قبشما على الحظي
سم الله بك دكتور في التاريخ احمد مستر كات حلف

(١) فهرس الهامس ، ١ ، ١٤٦ ، ومجلة الم ، ٣٣ : ١٣٤ ،
وحاصر العالم الإسلامي ، وجرملم فم القرى ١١٢٠ ،
١٣٥١ ، اعظم معجم الشوخ ١ ، ١٣٦ - ١٤٥ ، وقد
عرّفه بأحمد الشريف ، ثم قال : صني الدين ، أبو
القضاة ، أحمد بن محمد الشريف بن محمد بن علي
بن الحسين ،

(٧) بحرية التصوير ١ : ٣ و ٤ : ١٦٤ ومثله ٢ : ٤٩

أحمد بن صالح

(١٧٠ - ٢٤٨ هـ - ٧٨٦ - ٨٦٣ م)

أحمد بن صالح المصري ،
 جعفر : مرقى عالم بالحدِيث وعنه ،
 حافظ لقة لم يكن في أيامه مصر مثله .
 كان أبوه من أجناد طرستان وولد له
 أحمد بمصر . زار بغداد واجتمع بالإمام
 أحمد بن حنبل . وأخذ كلاًهما عن
 الآخر . وحديث بمشق وبأنطاكية . ولم
 يصف كتاباً ، لكنه يتردد ذكره عبد أهل
 الحديث . توفي بمصر (١) .

الجيلي

(٥٢٠ - ٥٦٥ هـ - ١١٢٦ - ١١٧٠ م)

أحمد بن صالح بن شافع ، أبو
 الفضل الجيلي : مؤرخ . من فضلاء بغداد .
 صنف « تاريخاً » على السنين بدأ فيه بالسنة
 التي توفي فيها أبو بكر الخطيب وهي سنة
 ٤٦٣ هـ إلى ما بعد ٥٦٠ هـ . ولم يبيعه (٢) .

ابن أبي الرِّجَال

(١٠٢٩ - ١٠٩٢ هـ - ١٦٢٠ - ١٦٨١ م)

أحمد بن صالح بن أبي الرجال البجلي .
 صفي الدين : مؤرخ أديب وافر الاطلاع .
 من علماء الزيدية . ولد في الأهواز
 (باليمن) ونشأ في صنعاء وتوفي بها .
 من كتبه : مطلع البدر وجميع البحور - خ (٣)

من كتابه تاريخ بغداد ١٢٥٠ هـ وجميع البحور - خ (٣)
 من كتبه : مطلع البدر وجميع البحور - خ (٣)
 من كتبه : مطلع البدر وجميع البحور - خ (٣)
 من كتبه : مطلع البدر وجميع البحور - خ (٣)

أحمد بن صالح بن أبي الرجال

عن كتابه : التبت الشريف المصنوع المولي القاضي ، في
 Ambro. A68 ، وأيضاً مطبوعة « هداية العقول في
 شرح غاية السؤل » ، في ٥٢١ هـ ، Ambro.

(١) تاريخ بغداد ١٢٥٠ هـ وجميع البحور - خ (٣)

الذي ١٥٦ - ١٥٢

(٢) شارات الصفح ٤ ٢١٥ وحضر المحتاج -

١٨٣ وكتيبان - ح - وغيره من شافع

ومحمود حامد شوكت « شوقي على
 المسرح - ط » و « المسرحية في شعر شوقي
 - ط » ولحميد خورشيد « أمير الشعراء
 شوقي بين العاطفة والتاريخ - ط » ولعمر
 فروخ « أحمد شوقي أمير الشعراء في
 العصر الحديث - ط » ولأحمد عبيد
 « ذكرى الشاعرين شوقي وحافظ - ط »
 ولأبنة حسين شوقي « أبي شوقي - ط »
 ولحميد مندور « محاضرات عن مسرحيات
 شوقي ، حياته وشعره - ط » (١) .

الملك المظفر

(٨٢٢ - ٨٣٣ هـ - ١٤١٩ - ١٤٣٠ م)

أحمد بن شيخ بن عبدالله المحمودي
 الظاهري : أبو السعادات : من ملوك دولة
 الجراكسة بمصر والشام . ولد بالقاهرة .
 ومات أبوه (الملك المؤيد) وهو وضع لم
 يبلغ من العمر عامين - فتعصب له عماليك
 أيه وقالوا « ما نسلطان إلا ابن أستاذنا »
 وكانوا نحر خمسة آلاف فأطاعهم الأراء
 ولقبوه بالملك « المظفر » وكنوه بأبي
 السعادات (سنة ٨٢٤ هـ) وقام بأمره
 وتبدير مملكته الأمير « ططر » فخرجت
 البلاد الشامية عن طاعته وحشد نوابها
 الجموع ، قصدهم ططر ، ومعه « الملك
 المظفر » في محفظة ، وأمه (خوند
 سعادات) ومررضته ، فلما بلغوا الشام
 تزوج ططر بأُم المظفر ، وقتل رؤوس
 الفتنة ، وخضعت له البلاد . ثم لم يلبث
 أن خلع المظفر ، وطلق أمه . خوفاً من
 انتقامها لابنها ، ونهض من دمشق فدخل
 مصر ، وأرسل المظفر إلى السجن
 بالاسكندرية ومعه مررضته . فمات فيها
 بالطاعون (٢) .

(١) مذكرات المؤلف . رعدة الجمع العلمي ١٣ - ٦٩ -

١١٣ و١٥٦ و١٥٧ و١٥٨ و١٥٩ و١٦٠ و١٦١ و١٦٢ و١٦٣ و١٦٤ و١٦٥ و١٦٦ و١٦٧ و١٦٨ و١٦٩ و١٧٠ و١٧١ و١٧٢ و١٧٣ و١٧٤ و١٧٥ و١٧٦ و١٧٧ و١٧٨ و١٧٩ و١٨٠ و١٨١ و١٨٢ و١٨٣ و١٨٤ و١٨٥ و١٨٦ و١٨٧ و١٨٨ و١٨٩ و١٩٠ و١٩١ و١٩٢ و١٩٣ و١٩٤ و١٩٥ و١٩٦ و١٩٧ و١٩٨ و١٩٩ و٢٠٠ و٢٠١ و٢٠٢ و٢٠٣ و٢٠٤ و٢٠٥ و٢٠٦ و٢٠٧ و٢٠٨ و٢٠٩ و٢١٠ و٢١١ و٢١٢ و٢١٣ و٢١٤ و٢١٥ و٢١٦ و٢١٧ و٢١٨ و٢١٩ و٢٢٠ و٢٢١ و٢٢٢ و٢٢٣ و٢٢٤ و٢٢٥ و٢٢٦ و٢٢٧ و٢٢٨ و٢٢٩ و٢٣٠ و٢٣١ و٢٣٢ و٢٣٣ و٢٣٤ و٢٣٥ و٢٣٦ و٢٣٧ و٢٣٨ و٢٣٩ و٢٤٠ و٢٤١ و٢٤٢ و٢٤٣ و٢٤٤ و٢٤٥ و٢٤٦ و٢٤٧ و٢٤٨ و٢٤٩ و٢٥٠ و٢٥١ و٢٥٢ و٢٥٣ و٢٥٤ و٢٥٥ و٢٥٦ و٢٥٧ و٢٥٨ و٢٥٩ و٢٦٠ و٢٦١ و٢٦٢ و٢٦٣ و٢٦٤ و٢٦٥ و٢٦٦ و٢٦٧ و٢٦٨ و٢٦٩ و٢٧٠ و٢٧١ و٢٧٢ و٢٧٣ و٢٧٤ و٢٧٥ و٢٧٦ و٢٧٧ و٢٧٨ و٢٧٩ و٢٨٠ و٢٨١ و٢٨٢ و٢٨٣ و٢٨٤ و٢٨٥ و٢٨٦ و٢٨٧ و٢٨٨ و٢٨٩ و٢٩٠ و٢٩١ و٢٩٢ و٢٩٣ و٢٩٤ و٢٩٥ و٢٩٦ و٢٩٧ و٢٩٨ و٢٩٩ و٣٠٠ و٣٠١ و٣٠٢ و٣٠٣ و٣٠٤ و٣٠٥ و٣٠٦ و٣٠٧ و٣٠٨ و٣٠٩ و٣١٠ و٣١١ و٣١٢ و٣١٣ و٣١٤ و٣١٥ و٣١٦ و٣١٧ و٣١٨ و٣١٩ و٣٢٠ و٣٢١ و٣٢٢ و٣٢٣ و٣٢٤ و٣٢٥ و٣٢٦ و٣٢٧ و٣٢٨ و٣٢٩ و٣٣٠ و٣٣١ و٣٣٢ و٣٣٣ و٣٣٤ و٣٣٥ و٣٣٦ و٣٣٧ و٣٣٨ و٣٣٩ و٣٤٠ و٣٤١ و٣٤٢ و٣٤٣ و٣٤٤ و٣٤٥ و٣٤٦ و٣٤٧ و٣٤٨ و٣٤٩ و٣٥٠ و٣٥١ و٣٥٢ و٣٥٣ و٣٥٤ و٣٥٥ و٣٥٦ و٣٥٧ و٣٥٨ و٣٥٩ و٣٦٠ و٣٦١ و٣٦٢ و٣٦٣ و٣٦٤ و٣٦٥ و٣٦٦ و٣٦٧ و٣٦٨ و٣٦٩ و٣٧٠ و٣٧١ و٣٧٢ و٣٧٣ و٣٧٤ و٣٧٥ و٣٧٦ و٣٧٧ و٣٧٨ و٣٧٩ و٣٨٠ و٣٨١ و٣٨٢ و٣٨٣ و٣٨٤ و٣٨٥ و٣٨٦ و٣٨٧ و٣٨٨ و٣٨٩ و٣٩٠ و٣٩١ و٣٩٢ و٣٩٣ و٣٩٤ و٣٩٥ و٣٩٦ و٣٩٧ و٣٩٨ و٣٩٩ و٤٠٠ و٤٠١ و٤٠٢ و٤٠٣ و٤٠٤ و٤٠٥ و٤٠٦ و٤٠٧ و٤٠٨ و٤٠٩ و٤١٠ و٤١١ و٤١٢ و٤١٣ و٤١٤ و٤١٥ و٤١٦ و٤١٧ و٤١٨ و٤١٩ و٤٢٠ و٤٢١ و٤٢٢ و٤٢٣ و٤٢٤ و٤٢٥ و٤٢٦ و٤٢٧ و٤٢٨ و٤٢٩ و٤٣٠ و٤٣١ و٤٣٢ و٤٣٣ و٤٣٤ و٤٣٥ و٤٣٦ و٤٣٧ و٤٣٨ و٤٣٩ و٤٤٠ و٤٤١ و٤٤٢ و٤٤٣ و٤٤٤ و٤٤٥ و٤٤٦ و٤٤٧ و٤٤٨ و٤٤٩ و٤٥٠ و٤٥١ و٤٥٢ و٤٥٣ و٤٥٤ و٤٥٥ و٤٥٦ و٤٥٧ و٤٥٨ و٤٥٩ و٤٦٠ و٤٦١ و٤٦٢ و٤٦٣ و٤٦٤ و٤٦٥ و٤٦٦ و٤٦٧ و٤٦٨ و٤٦٩ و٤٧٠ و٤٧١ و٤٧٢ و٤٧٣ و٤٧٤ و٤٧٥ و٤٧٦ و٤٧٧ و٤٧٨ و٤٧٩ و٤٨٠ و٤٨١ و٤٨٢ و٤٨٣ و٤٨٤ و٤٨٥ و٤٨٦ و٤٨٧ و٤٨٨ و٤٨٩ و٤٩٠ و٤٩١ و٤٩٢ و٤٩٣ و٤٩٤ و٤٩٥ و٤٩٦ و٤٩٧ و٤٩٨ و٤٩٩ و٥٠٠ و٥٠١ و٥٠٢ و٥٠٣ و٥٠٤ و٥٠٥ و٥٠٦ و٥٠٧ و٥٠٨ و٥٠٩ و٥١٠ و٥١١ و٥١٢ و٥١٣ و٥١٤ و٥١٥ و٥١٦ و٥١٧ و٥١٨ و٥١٩ و٥٢٠ و٥٢١ و٥٢٢ و٥٢٣ و٥٢٤ و٥٢٥ و٥٢٦ و٥٢٧ و٥٢٨ و٥٢٩ و٥٣٠ و٥٣١ و٥٣٢ و٥٣٣ و٥٣٤ و٥٣٥ و٥٣٦ و٥٣٧ و٥٣٨ و٥٣٩ و٥٤٠ و٥٤١ و٥٤٢ و٥٤٣ و٥٤٤ و٥٤٥ و٥٤٦ و٥٤٧ و٥٤٨ و٥٤٩ و٥٥٠ و٥٥١ و٥٥٢ و٥٥٣ و٥٥٤ و٥٥٥ و٥٥٦ و٥٥٧ و٥٥٨ و٥٥٩ و٥٦٠ و٥٦١ و٥٦٢ و٥٦٣ و٥٦٤ و٥٦٥ و٥٦٦ و٥٦٧ و٥٦٨ و٥٦٩ و٥٧٠ و٥٧١ و٥٧٢ و٥٧٣ و٥٧٤ و٥٧٥ و٥٧٦ و٥٧٧ و٥٧٨ و٥٧٩ و٥٨٠ و٥٨١ و٥٨٢ و٥٨٣ و٥٨٤ و٥٨٥ و٥٨٦ و٥٨٧ و٥٨٨ و٥٨٩ و٥٩٠ و٥٩١ و٥٩٢ و٥٩٣ و٥٩٤ و٥٩٥ و٥٩٦ و٥٩٧ و٥٩٨ و٥٩٩ و٦٠٠ و٦٠١ و٦٠٢ و٦٠٣ و٦٠٤ و٦٠٥ و٦٠٦ و٦٠٧ و٦٠٨ و٦٠٩ و٦١٠ و٦١١ و٦١٢ و٦١٣ و٦١٤ و٦١٥ و٦١٦ و٦١٧ و٦١٨ و٦١٩ و٦٢٠ و٦٢١ و٦٢٢ و٦٢٣ و٦٢٤ و٦٢٥ و٦٢٦ و٦٢٧ و٦٢٨ و٦٢٩ و٦٣٠ و٦٣١ و٦٣٢ و٦٣٣ و٦٣٤ و٦٣٥ و٦٣٦ و٦٣٧ و٦٣٨ و٦٣٩ و٦٤٠ و٦٤١ و٦٤٢ و٦٤٣ و٦٤٤ و٦٤٥ و٦٤٦ و٦٤٧ و٦٤٨ و٦٤٩ و٦٥٠ و٦٥١ و٦٥٢ و٦٥٣ و٦٥٤ و٦٥٥ و٦٥٦ و٦٥٧ و٦٥٨ و٦٥٩ و٦٦٠ و٦٦١ و٦٦٢ و٦٦٣ و٦٦٤ و٦٦٥ و٦٦٦ و٦٦٧ و٦٦٨ و٦٦٩ و٦٧٠ و٦٧١ و٦٧٢ و٦٧٣ و٦٧٤ و٦٧٥ و٦٧٦ و٦٧٧ و٦٧٨ و٦٧٩ و٦٨٠ و٦٨١ و٦٨٢ و٦٨٣ و٦٨٤ و٦٨٥ و٦٨٦ و٦٨٧ و٦٨٨ و٦٨٩ و٦٩٠ و٦٩١ و٦٩٢ و٦٩٣ و٦٩٤ و٦٩٥ و٦٩٦ و٦٩٧ و٦٩٨ و٦٩٩ و٧٠٠ و٧٠١ و٧٠٢ و٧٠٣ و٧٠٤ و٧٠٥ و٧٠٦ و٧٠٧ و٧٠٨ و٧٠٩ و٧١٠ و٧١١ و٧١٢ و٧١٣ و٧١٤ و٧١٥ و٧١٦ و٧١٧ و٧١٨ و٧١٩ و٧٢٠ و٧٢١ و٧٢٢ و٧٢٣ و٧٢٤ و٧٢٥ و٧٢٦ و٧٢٧ و٧٢٨ و٧٢٩ و٧٣٠ و٧٣١ و٧٣٢ و٧٣٣ و٧٣٤ و٧٣٥ و٧٣٦ و٧٣٧ و٧٣٨ و٧٣٩ و٧٤٠ و٧٤١ و٧٤٢ و٧٤٣ و٧٤٤ و٧٤٥ و٧٤٦ و٧٤٧ و٧٤٨ و٧٤٩ و٧٥٠ و٧٥١ و٧٥٢ و٧٥٣ و٧٥٤ و٧٥٥ و٧٥٦ و٧٥٧ و٧٥٨ و٧٥٩ و٧٦٠ و٧٦١ و٧٦٢ و٧٦٣ و٧٦٤ و٧٦٥ و٧٦٦ و٧٦٧ و٧٦٨ و٧٦٩ و٧٧٠ و٧٧١ و٧٧٢ و٧٧٣ و٧٧٤ و٧٧٥ و٧٧٦ و٧٧٧ و٧٧٨ و٧٧٩ و٧٨٠ و٧٨١ و٧٨٢ و٧٨٣ و٧٨٤ و٧٨٥ و٧٨٦ و٧٨٧ و٧٨٨ و٧٨٩ و٧٩٠ و٧٩١ و٧٩٢ و٧٩٣ و٧٩٤ و٧٩٥ و٧٩٦ و٧٩٧ و٧٩٨ و٧٩٩ و٨٠٠ و٨٠١ و٨٠٢ و٨٠٣ و٨٠٤ و٨٠٥ و٨٠٦ و٨٠٧ و٨٠٨ و٨٠٩ و٨١٠ و٨١١ و٨١٢ و٨١٣ و٨١٤ و٨١٥ و٨١٦ و٨١٧ و٨١٨ و٨١٩ و٨٢٠ و٨٢١ و٨٢٢ و٨٢٣ و٨٢٤ و٨٢٥ و٨٢٦ و٨٢٧ و٨٢٨ و٨٢٩ و٨٣٠ و٨٣١ و٨٣٢ و٨٣٣ و٨٣٤ و٨٣٥ و٨٣٦ و٨٣٧ و٨٣٨ و٨٣٩ و٨٤٠ و٨٤١ و٨٤٢ و٨٤٣ و٨٤٤ و٨٤٥ و٨٤٦ و٨٤٧ و٨٤٨ و٨٤٩ و٨٥٠ و٨٥١ و٨٥٢ و٨٥٣ و٨٥٤ و٨٥٥ و٨٥٦ و٨٥٧ و٨٥٨ و٨٥٩ و٨٦٠ و٨٦١ و٨٦٢ و٨٦٣ و٨٦٤ و٨٦٥ و٨٦٦ و٨٦٧ و٨٦٨ و٨٦٩ و٨٧٠ و٨٧١ و٨٧٢ و٨٧٣ و٨٧٤ و٨٧٥ و٨٧٦ و٨٧٧ و٨٧٨ و٨٧٩ و٨٨٠ و٨٨١ و٨٨٢ و٨٨٣ و٨٨٤ و٨٨٥ و٨٨٦ و٨٨٧ و٨٨٨ و٨٨٩ و٨٩٠ و٨٩١ و٨٩٢ و٨٩٣ و٨٩٤ و٨٩٥ و٨٩٦ و٨٩٧ و٨٩٨ و٨٩٩ و٩٠٠ و٩٠١ و٩٠٢ و٩٠٣ و٩٠٤ و٩٠٥ و٩٠٦ و٩٠٧ و٩٠٨ و٩٠٩ و٩١٠ و٩١١ و٩١٢ و٩١٣ و٩١٤ و٩١٥ و٩١٦ و٩١٧ و٩١٨ و٩١٩ و٩٢٠ و٩٢١ و٩٢٢ و٩٢٣ و٩٢٤ و٩٢٥ و٩٢٦ و٩٢٧ و٩٢٨ و٩٢٩ و٩٣٠ و٩٣١ و٩٣٢ و٩٣٣ و٩٣٤ و٩٣٥ و٩٣٦ و٩٣٧ و٩٣٨ و٩٣٩ و٩٤٠ و٩٤١ و٩٤٢ و٩٤٣ و٩٤٤ و٩٤٥ و٩٤٦ و٩٤٧ و٩٤٨ و٩٤٩ و٩٥٠ و٩٥١ و٩٥٢ و٩٥٣ و٩٥٤ و٩٥٥ و٩٥٦ و٩٥٧ و٩٥٨ و٩٥٩ و٩٦٠ و٩٦١ و٩٦٢ و٩٦٣ و٩٦٤ و٩٦٥ و٩٦٦ و٩٦٧ و٩٦٨ و٩٦٩ و٩٧٠ و٩٧١ و٩٧٢ و٩٧٣ و٩٧٤ و٩٧٥ و٩٧٦ و٩٧٧ و٩٧٨ و٩٧٩ و٩٨٠ و٩٨١ و٩٨٢ و٩٨٣ و٩٨٤ و٩٨٥ و٩٨٦ و٩٨٧ و٩٨٨ و٩٨٩ و٩٩٠ و٩٩١ و٩٩٢ و٩٩٣ و٩٩٤ و٩٩٥ و٩٩٦ و٩٩٧ و٩٩٨ و٩٩٩ و١٠٠٠ و١٠٠١ و١٠٠٢ و١٠٠٣ و١٠٠٤ و١٠٠٥ و١٠٠٦ و١٠٠٧ و١٠٠٨ و١٠٠٩ و١٠١٠ و١٠١١ و١٠١٢ و١٠١٣ و١٠١٤ و١٠١٥ و١٠١٦ و١٠١٧ و١٠١٨ و١٠١٩ و١٠٢٠ و١٠٢١ و١٠٢٢ و١٠٢٣ و١٠٢٤ و١٠٢٥ و١٠٢٦ و١٠٢٧ و١٠٢٨ و١٠٢٩ و١٠٣٠ و١٠٣١ و١٠٣٢ و١٠٣٣ و١٠٣٤ و١٠٣٥ و١٠٣٦ و١٠٣٧ و١٠٣٨ و١٠٣٩ و١٠٤٠ و١٠٤١ و١٠٤٢ و١٠٤٣ و١٠٤٤ و١٠٤٥ و١٠٤٦ و١٠٤٧ و١٠٤٨ و١٠٤٩ و١٠٥٠ و١٠٥١ و١٠٥٢ و١٠٥٣ و١٠٥٤ و١٠٥٥ و١٠٥٦ و١٠٥٧ و١٠٥٨ و١٠٥٩ و١٠٦٠ و١٠٦١ و١٠٦٢ و١٠٦٣ و١٠٦٤ و١٠٦٥ و١٠٦٦ و١٠٦٧ و١٠٦٨ و١٠٦٩ و١٠٧٠ و١٠٧١ و١٠٧٢ و١٠٧٣ و١٠٧٤ و١٠٧٥ و١٠٧٦ و١٠٧٧ و١٠٧٨ و١٠٧٩ و١٠٨٠ و١٠٨١ و١٠٨٢ و١٠٨٣ و١٠٨٤ و١٠٨٥ و١٠٨٦ و١٠٨٧ و١٠٨٨ و١٠٨٩ و١٠٩٠ و١٠٩١ و١٠٩٢ و١٠٩٣ و١٠٩٤ و١٠٩٥ و١٠٩٦ و١٠٩٧ و١٠٩٨ و١٠٩٩ و١١٠٠ و١١٠١ و١١٠٢ و١١٠٣ و١١٠٤ و١١٠٥ و١١٠٦ و١١٠٧ و١١٠٨ و١١٠٩ و١١١٠ و١١١١ و١١١٢ و١١١٣ و١١١٤ و١١١٥ و١١١٦ و١١١٧ و١١١٨ و١١١٩ و١١٢٠ و١١٢١ و١١٢٢ و١١٢٣ و١١٢٤ و١١٢٥ و١١٢٦ و١١٢٧ و١١٢٨ و١١٢٩ و١١٣٠ و١١٣١ و١١٣٢ و١١٣٣ و١١٣٤ و١١٣٥ و١١٣٦ و١١٣٧ و١١٣٨ و١١٣٩ و١١٤٠ و١١٤١ و١١٤٢ و١١٤٣ و١١٤٤ و١١٤٥ و١١٤٦ و١١٤٧ و١١٤٨ و١١٤٩ و١١٥٠ و١١٥١ و١١٥٢ و١١٥٣ و١١٥٤ و١١٥٥ و١١٥٦ و١١٥٧ و١١٥٨ و١١٥٩ و١١٦٠ و١١٦١ و١١٦٢ و١١٦٣ و١١٦٤ و١١٦٥ و١١٦٦ و١١٦٧ و١١٦٨ و١١٦٩ و١١٧٠ و١١٧١ و١١٧٢ و١١٧٣ و١١٧٤ و١١٧٥ و١١٧٦ و١١٧٧ و١١٧٨ و١١٧٩ و١١٨٠ و١١٨١ و١١٨٢ و١١٨٣ و١١٨٤ و١١٨٥ و١١٨٦ و١١٨٧ و١١٨٨ و١١٨٩ و١١٩٠ و١١٩١ و١١٩٢ و١١٩٣ و١١٩٤ و١١٩٥ و١١٩٦ و١١٩٧ و١١٩٨ و١١٩٩ و١٢٠٠ و١٢٠١ و١٢٠٢ و١٢٠٣ و١٢٠٤ و١٢٠٥ و١٢٠٦ و١٢٠٧ و١٢٠٨ و١٢٠٩ و١٢١٠ و١٢١١ و١٢١٢ و١٢١٣ و١٢١٤ و١٢١٥ و١٢١٦ و١٢١٧ و١٢١٨ و١٢١٩ و١٢٢٠ و١٢٢١ و١٢٢٢ و١٢٢٣ و١٢٢٤ و١٢٢٥ و١٢٢٦ و١٢٢٧ و١٢٢٨ و١٢٢٩ و١٢٣٠ و١٢٣١ و١٢٣٢ و١٢٣٣ و١٢٣٤ و١٢٣٥ و١٢٣٦ و١٢٣٧ و١٢٣٨ و١٢٣٩ و١٢٤٠ و١٢٤١ و١٢٤٢ و١٢٤٣ و١٢٤٤ و١٢٤٥ و١٢٤٦ و١٢٤٧ و١٢٤٨ و١٢٤٩ و١٢٥٠ و١٢٥١ و١٢٥٢ و١٢٥٣ و١٢٥٤ و١٢٥٥ و١٢٥٦ و١٢٥٧ و١٢٥٨ و١٢٥٩ و١٢٦٠ و١٢٦١ و١٢٦٢ و١٢٦٣ و١٢٦٤ و١٢٦٥ و١٢٦٦ و١٢٦٧ و١٢٦٨ و١٢٦٩ و١٢٧٠ و١٢٧١ و١٢٧٢ و١٢٧٣ و١٢٧٤ و١٢٧٥ و١٢٧٦ و١٢٧٧ و١٢٧٨ و١٢٧٩ و١٢٨٠ و١٢٨١ و١٢٨٢ و١٢٨٣ و١٢٨٤ و١٢٨٥ و١٢٨٦ و١٢٨٧ و١٢٨٨ و١٢٨٩ و١٢٩٠ و١٢٩١ و١٢٩٢ و١٢٩٣ و١٢٩٤ و١٢٩٥ و١٢٩٦ و١٢٩٧ و١٢٩٨ و١٢٩٩ و١٣٠٠ و١٣٠١ و١٣٠٢ و١٣٠٣ و١٣٠٤ و١٣٠٥ و١٣٠٦ و١٣٠٧ و١٣٠٨ و١٣٠٩ و١٣١٠ و١٣١١ و١٣١٢ و١٣١٣ و١٣١٤ و١٣١٥ و١٣١٦ و١٣١٧ و١٣١٨ و١٣١٩ و١٣٢٠ و١٣٢١ و١٣٢٢ و١٣٢٣ و١٣٢٤ و١٣٢٥ و١٣٢٦ و١٣٢٧ و١٣٢٨ و١٣٢٩ و١٣٣٠ و١٣٣١ و١٣٣٢ و١٣٣٣ و١٣٣٤ و١٣٣٥ و١٣٣٦ و١٣٣٧ و١٣٣٨ و١٣٣٩ و١٣٤٠ و١٣٤١ و١٣٤٢ و١٣٤٣ و١٣٤٤ و١٣٤٥ و١٣٤٦ و١٣٤٧ و١٣٤٨ و١٣٤٩ و١٣٥٠ و١٣٥١ و١٣٥٢ و١٣٥٣ و١٣٥٤ و١٣٥٥ و١٣٥٦ و١٣٥٧ و١٣٥٨ و١٣٥٩ و١٣٦٠ و١٣٦١ و١٣٦٢ و١٣٦٣ و١٣٦٤ و١٣٦٥ و١٣٦٦ و١٣٦٧ و١٣٦٨ و١٣٦٩ و١٣٧٠ و١٣٧١ و١٣٧٢ و١٣٧٣ و١٣٧٤ و١٣٧٥ و١٣٧٦ و١٣٧٧ و١٣٧٨ و١٣٧٩ و١٣٨٠ و١٣٨١ و١٣٨٢ و١٣٨٣ و١٣٨٤ و١٣٨٥ و١٣٨٦ و١٣٨٧ و١٣٨٨ و١٣٨٩ و١٣٩٠ و١٣٩١ و١٣٩٢ و١٣٩٣ و١٣٩٤ و١٣٩٥ و١٣٩٦ و١٣٩٧ و١٣٩٨ و١٣٩٩ و١٤٠٠ و١٤٠١ و١٤٠٢ و١٤٠٣ و١٤٠٤ و١٤٠٥ و١٤٠٦ و١٤٠٧ و١٤٠٨ و١٤٠٩ و١٤١٠ و١٤١١ و١٤١٢ و١٤١٣ و١٤١٤ و١٤١٥ و١٤١٦ و١٤١٧ و١٤١٨ و١٤١٩ و١٤٢٠ و١٤٢١ و١٤٢٢ و١٤٢٣ و١٤٢٤ و١٤٢٥ و١٤٢٦ و١٤٢٧ و١٤٢٨ و١٤٢٩ و١٤٣٠ و١٤٣١ و١٤٣٢ و١٤٣٣ و١٤٣٤ و١٤٣٥ و١٤٣٦ و١٤٣٧ و١٤٣٨ و١٤٣٩ و١٤٤٠ و١٤٤١ و١٤٤٢ و١٤٤٣ و١٤٤٤ و١٤٤٥ و١٤٤٦ و١٤٤٧ و١٤٤٨ و١٤٤٩ و١٤٥٠ و١٤٥١ و١٤٥٢ و١٤٥٣ و١٤٥٤ و١٤٥٥ و١٤٥٦ و١٤٥٧ و١٤٥٨ و١٤٥٩ و١٤٦٠ و١٤٦١ و١٤٦٢ و١٤٦٣ و١٤٦٤ و١٤٦٥ و١٤٦٦ و١٤٦٧ و١٤٦٨ و١٤٦٩ و١٤٧٠ و١٤٧١ و١٤٧٢ و١٤٧٣ و١٤٧٤ و١٤٧٥ و١٤٧٦ و١٤٧٧ و١٤٧٨ و١٤٧٩ و١٤٨٠ و١٤٨١ و١٤٨٢ و١٤٨٣ و١٤٨٤ و١٤٨٥ و١٤٨٦ و١٤٨٧ و١٤٨٨ و

بعض الأعراب فاحذوا ما معه وقتلوه^(١) .

الْبُرُوسَى

(۱۸۹۴ - ... - ۱۳۱۲ - ...)

أحمد صدقي بن علي البروسوي :
مدرس ، عالم بالمنطق . مولده في بروسة ،
وإقامته ووفاته في اسطنبول . له تأليف ،
منها « ميزان الانتظام - ط ١ » شرح
للشمسية في المنطق ، و « ذريعة الامتحان »
شرح لاساغوجي . (٧)

الحمائي

(۹۲۱ - ... = ۳۰۸ - ...)

أحمد بن الصلت (أو ابن محمد أو ابن عطية بن الصلت) بن المغيرة، أبو العباس الحماني، من بني حمان من تميم مؤرخ، من الأحناف صنف « مناقب الإمام الأعظم أبي حنيفة » و« للمؤرخين كلام في اتهامه بالوضم »^(٢).

أَيْنَ أَبِي الضِّيَافِ

$$(p \ 1878 - 1808 = 1291 - 1219)$$

أحمد بن أبي الضياف بن عمر بن أحمد بن نصر حفيد المجذوب ابن الباهي البصري، من قبيلة أولاد عون، أبو العباس وزير قونسي، من الكتاب المؤرخين. مولده ووفاته بتونس. وفي خطه العدالة. من الكتابه بديوان الإنشاء، فكتابه السر في أيام الأمير حسين بن محمود باي وتقدم في دولة المشر أحمد باي وورجته في بعض المهام إلى الآستانة. ثم كان في ولاية الصادق باي وزيراً للعلم والاستشارة إلى أن استقال سنة ١٢٨٨ هـ (١٨٧١ م) وأجرى له مرتب إلى آخر حياته. أشهر بكتابه «إنقاذ أهل الزمان بأخبار ملوك تونس» و«عهد

الطرابلسي : أديب حفي نشا وتعلم في
ديباط ، وتولى إقامتها . وانتقل الى مصر
فحوى نقابة الأشراف بها الى ان توفي . له
كـب ، منها « تحفة الأدب في الرحلة من
ديباط الى الشام وحلب » - خ - بخطه ،
في دار الكتب ، و « الكواكب السنية »
شرح أمات للمقرئ ، أولها :

سبحان من قسم الحفظ
ظ ، فلا عتاب ولا ملامه
قال المرادي : أودعه فوائد كثيرة
ومختارات من أكثر من ٢٠ كتاباً^(١) .

أحمد النوري

$$(p \ 1898 - 1830 = a \ 1310 - 1201)$$

أحمد بن صالح بن طعان السري
البحراني : فاضل إمامي ، نسبته إلى
« سرة » من قرى « البحرين » مولده
فيها ووفاته في « النامة » بالبحرين أيضاً .
وأقام زمناً في القطيف . من كتبه « زاد
المجتهدين » في رجال الحديث ، و « ملاذ
العباد في أحكام التقليد والاجتهاد »
ومخطوطات في الفقه والتوحيد ، ورسائل في
مباحث مختلفة و « ديوان شعر » جمع
بعد وفاته وسمي « الديوان الأحمدي - ط »
لم يستوف حجم أشعاره .^(١)

ابن حُدَّة

(... نحو ۲۱۰ = ... - نحو ۸۲۵ م)

أحمد بن صدقة : طنبري حاذق ، له غناء كثير من الارمال والاهراج وما يشبهها من غناء الطنبريين . كان أبوه حجازيا قدم على الرشيد وغنى له . ونشأ أحمد في الحجاز وزار الشام وطلبه التوكل العباسي فاستحسن غناؤه . واتصل بعده بالأمور وأقام في بغداد الى ان مات له بنة في الشام فافر إليها . وخرج عليه

ذكره ابن الحجي ووصفه بأنه تاريخ حافل في سبع مجلدات ذكر فيه معظم علماء اليمن وأمتها ورؤسائها، و «إعلام الموالى بكلام ساداته الأعلام الموالى - خ» و «نيسير الشريعة - خ» و «الرياض البدية - خ»⁽¹⁾.

المَرْعَى

(p 1V3E - 1V.9 = A 11EV - 1121)

أحمد بن صالح بن إبراهيم بن عبد
المؤمن الشاوي أصلاً ، الدرعي أبو العباس ،
الأكنوي : أديب ، عالم بالخط . كانت
أثاقته وإقامته ووفاته في زاوية « أكشوة »
بدرعة في المغرب الأقصى . له نظم كثير
في ديوان سماء « شفاء المريض في بساط
القرص » وقف عليه ابن ناصر الدرعي
بخطه . ومن كتبه « تجديد المراسم البالية
في السيرة المحسنة العالية » سيرة أبيه ،
و « الهدية المقبولة » ط - « أزجوة في
الطلب وشرها » الدرر المحمولة « خ »
في خزانة الرباط ، و « الرحلة الشافية »
حجازية ، و « تبييه السائل ببعض ما
هو عنه سائل » و « شفاء الأكمه في
عيون الفوائد والحكمة » خ « في خزانة
الرباط (٣٩٥ جلا) اختصر به « الكتز
المدفون وافتلك المشحون » لتقي الدين
الغزري . ولأنه العباس بن أحمد ، تصنف
في أخباره « سماء » الدرر النامعة في السيرة
لحسن بن حمزة (٩)

الأذنين

(p 1V27-1V28 = A 1109-1110)

أحمد بن صالح بن منصور الأدهمي

(١) حلاصة الآثار : ١ : ٢٢٠ والشر لطلال : ١ : ٥٩ ودائرة
 امارات الإسلاسة : ١ : ٧٥ ودار الكتب : ١ : ٢٤١
 : مطبع سمور : ١ : ٢٥٦-٢٥٥ Ambro. B.
 ذكر مقطوعة من كتابه : مطبع سمور : ١ : ثلاثة
 مجلدات

(٢) صلحاء درعة - ح . وسقطوط ١٥١ خلا في حزانة
رماط . وقيل مؤرخ العرب ١٠١ و ١٩٥ : ٢ و ٣٤٦
وحلال حرونة ٣ ٦٦ - ١٠٨ و به توفي في الحرم
Broc. S.2.712 و ١١٤٤

(١) ملك المرقر ١ ١٦٩ ودار الكتب ١٥٠٣

(٢) أعيان الشيعة ٨ : ٤٦٣ وأنوار العرين ٢٥٢ - ٢٦٩
وفيه استلزامك بعض ما ظلت جامع ديوانه من شعره

(١) الأغاني طمعة النصار ٧٢ : ٧١٧ - ٢١٥

(٧) عثمان بن عمار، ٢٤٩، الأ، ٧، ٣٤٨.

(٣) الطبقات الستة ١ : ٢١٥ - ٢١٦ وتاريخ إعداد ٢٠٧

- ٢١٠ - والجوام المصبة ١ . ٢٩ وكشف الطول

١٨٣٨ والباب ١ - ٣١٦ ولكن إلى أن ١ : ١٨٨

فيه مالكي ، من العلماء بالحديث . من أهل دانية (Denia) ، ولي بها خطة الشورى وأقضى نيفاً وعشرين سنة ، ودعي إلى قضائها فأبى . له « الإيلاء » على الموطن . ضاهى به أطراف الصليبيين لأنى مسعود المصنعي ، ويصوم في رجال مسلمة ابن الحجاج »^(١)

الحامدي

(١٠٠٠ - ١٣١٧ هـ = ١٨٩٤ م)

أحمد الطاهر الحامدي المالكي : متصوف من أهل الحامدية (بصعيد مصر) له « الكشف الرباني » ط « شرح لمظومة « المولد الرحمانى » لشيخه أحمد بن شرقاوي ، و « مطية السالك الى مالك المالك » ط « بهامش الأول ، في آداب الطريق »^(٢)

الزواقي

(١٠٠٠ - ١٣٧١ هـ = ١٩٥١ م)

أحمد بن الطاهر الحسني التطواني الزواقي : فقيه مالكي مغربي . من أهل تطوان ، كان شيخ الجماعة بها وتولى قضاء القصر الكبير ، ثم قضاء تطوان مدة . له حاشية على شرح الشيخ بنيس على

وحي عليه برعايته وبغيره نصاياته وبغيره شريعتهم بحاشية وبغيره على حدى
نصاياته وبغيره نصاياته وبغيره نصاياته وبغيره نصاياته وبغيره نصاياته
بغيره نصاياته وبغيره نصاياته وبغيره نصاياته وبغيره نصاياته وبغيره نصاياته

أحمد بن الطاهر بن سورة
من رسالة بخت

الهمزية « توفي بتطوان عن أكثر من تسعين سنة »^(٣)

أحمد بن أبي طاهر = أحمد بن طيئور ٢٨٠
ابن عبادة
(٤٦٧ - ٥٣٢ هـ = ١٠٧٥ - ١١٣٨ م)

أحمد بن طاهر بن علي بن عيسى بن
عبادة الأنصاري الخزرجي ، أبو العباس :

(١) من هو في سورة ١ : ٣٨٩ ، ٢ : ٦٧١ ودار الكتب
٢٢٢ - ٨

أحمد بن أبي العباس

من عائلة الأستاذ السيد حسن عبد الوهاب ، بنوس

أحمد اللّحام

(١٣٠٠ - ١٣٧٧ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٥٨ م)

أحمد بن طالب اللحام : عسكري باحث ، مولده ووفاته بدمشق . تعلم بها في المدرسة العسكرية وتخرج بمدرسة أركان الحرب في استامبول وتولى رئاسة الأركان في العهد القيصلي بسورية . واعتقله الفرنسيون بعده . وأطلق ، فكان من أعضاء الجمعية التأسيسية (سنة ١٩٢٨) ومن أعضاء المجلس التثاني المنتخب (٣٦) وأميناً عاماً لوزارة الدفاع (٤٧) وكتب أبحاثاً في حروب العرب القديمة ، منها « الخطط الحربية التي خطها خالد بن الوليد في فتح الشام » ط « ٢٦١ صفحة »^(١)

الأمان - ط « ثمانية أجزاء . وله نظم حسن »^(٢)

أحمد صيف = أحمد بن علي ١٣٦٤

أحمد بن سورة

(١٢٤١ - ١٣٢١ هـ = ١٨٢٦ - ١٩٠٣ م)

أحمد بن الطالب بن محمد ، أبو العباس ، المعروف أسلافه بابن سورة المرعي : قاض مغربي . مولده ووفاته بفاس . أصله من المرية . ولي القضاء بفاس ومكناس وأزمور وطنجنة ، ثم في مكناس . من كتبه « حاشية على صحيح البخاري » - خ « في مجلدين ، عند صاحب إتحاف المطالع بفاس . و « تحرير المقال » ط « رسالة في البسطة ، و « ختمات لصحيح البخاري » طبعت بحدادها ، و « شرح الشامل »^(٣)

(١) استنبط المغربي من الأدب التونسي ١٢٢ وفيات
التسعين ٧٧ وعنوان الأب ٢ : ١٣٠ وشجرة النور
٣٩٤ وعلة حتى لإسلام حمادي الثانية ١٣٥٦
وإيضاح الكون ٩ : ١٦٠ وفيه اسم كانه ، وإضاف
أبو الزمان ، بأشار عصر عبد الأمان ، في ترويض تونس
والهروب ، و « نه حصص للملك الرابع من لترام
الملك والأوليان ، ونه وصف أحواله في إتحاف أهل
الرب ، مقدمه وصم الرابع ٢ : ٣٧ في ترجمة أبي
وسم في ذلك خلا الطاهر العميري في علة الهكر
التسعين ٨٣٠

(٢) إتحاف أنام الدس ١ : ٥٦٦ - وفيه أن « سورة ، ختم
السير كما في شرح القاموس ، وأن الخطري على الألكه
هو صم تسين ، وصم عشير ١ : ٩٩ - ١٠٣
« إتحاف المطالع - خ « والإعلام في حل مرآة
٢ : ٢٦٩ والوهبة السخ ٥ : ١٠١ ودار

(٢) تكملة الصلة ، القسم الأول ٥٥

(٣) الأثرية ٧ : ٤٥٨ ، وصم المدد عاب ١٢٢٥ وف

وفاته سنة ١٣١٦

(٣) القيل القاب لإتحاف الصداق - ح



أحمد طلع

ابن طولون

(٢٢٠ - ٢٧٠ هـ - ٨٣٥ - ٨٨٤ م)

أحمد بن طولون . أبو العباس :
الأمير صاحب الديار المصرية وشامية
والفجور . تركي مستعرب . كان شجاعاً
حواذاً حسن السيرة . يباشر الأمور بنفسه .
موصوفاً بالشدة على خصومه وكثرة الإلحاح
والفتك فيمن عصاه . بنى الجامع المنسوب
إليه في القاهرة . ومن آثاره قلعة ياقا
(بفلسطين) كان أبوه مولى لنوح بن
أسد الساماني (عامل بخارى وخرسان)
وأهداه نوح في جملة من المماليك إلى
المأمون ، فراقه المأمون . وولد له أحمد
(صاحب الترجمة) في سمرأ فتنقه
وتأدب وتقدم عند الخليفة المتوكل إلى أن
ولي إمرة الثغور وإمارة دمشق ثم مصر سنة
٢٥٤ هـ وانتظم له أمرها مع ما ضمه إليها .
ووقعت له مع الموفق العباسي أمور .
فرحل بجيش إلى أنطاكية فرض فيها .
فركب البحر إلى مصر . فتوفي بها . يؤخذ
عليه أنه كان حاد الخلق . سفك كثيراً
من الدماء في مصر والشام . ومن الكتب
الممتعة « سيرة أحمد بن طولون - ط »
لأبي محمد عبدالله بن محمد المدني
البليوي (١).

(١) الإزلة والقصص ٢١٢ - ٢٢٢ والحرر ٣٠٣ .
وبالفتح ٢٢٠ . و٢٢١ . وابن طولون ٢٢٠ و ٢٢١ .
والأثير ٧٠٠ وما قبلها ١٣٦ . وأما حكاك ١٥٥
ورقته في نتائج الزعم ٢٦٩ هـ . وفي س حكاك
سنة ٢٧٧ هـ

الشدة . مدة خلافته ٩ سنوات و ٩ أشهر
و ١٣ يوماً . وكان قش خاتمه . أحمد
يؤمن بالله الواحد (١).

ابن طلحة

(١٢٨٢ - ١٣٠٠ هـ - ١٢٨٢ م)

أحمد بن طلحة . أبو جعفر : شاعر
أندلسي . من الكتاب الوزراء . من أهل
جزيرة شقر (من أعمال بلنسية) كتب
لولاة بني عبد المؤمن ، ثم استكنه ابن
هود (محمد بن يوسف) حين تغلب على
الأندلس . واستوزره في بعض الأحيان .
وتوالت هزائم ابن هود ، فابتعد عنه أحمد
وسكن اشبيلية . ودخلها ابن هود في
عودته إليها ، فرحل ابن طلحة إلى سبتة
فقلت إلى حاكمها أبيات من شعر لابن
طلحة في هجائه فترصد له الغوغاء .
وبلغه في يوم من رمضان أن ابن طلحة في
مجلس شراب . فأرسل إليه من قتله .
وكان رقيق الشعر . مبدعاً في تشبيهاته (٢).

أحمد طلعت

(١٢٧٦ - ١٣٤٦ هـ - ١٢٧٦ م)

أحمد طلعت « بك » ابن أحمد طلعت
باشا : صاحب الخزانة المعروفة باسمه في
دار الكتب المصرية . يوناني الأصل .
كريدي . مستعرب . مولده ووفاته
بالقاهرة . تولى الكتابة في ديوان الخديوي
عباس حلمي ، وعزل بوشاية . ووث فيه
أحمد تيمور حب اقتناء الكتب . فجمع
« مكتبة » حافلة ، ضمت بعد وفاته إلى
دار الكتب المصرية .

(١) النجوم الزاهرة ٣ . ١٢٨ . وشراف الذهب ٢ : ١٩٩
ووفات الزوجات ١ : ٤٥٠ . والآخر ٧ : ١٤٧ - ١٦٩
والغري ١١ : ٣٧٣ وما قبلها . والأخير ١ : طعة دار
الكتب ١٠ - ٤١ . وتاريخ الحميس ٣ : ٢٢٢ . وقراس
لاي حكاك ٩٠ - ٩٤ . وفيه وفاته سنة ١٢٨٨ هـ . والحمودي
٢ : ٣٦١ - ٣٨٢ . وتاريخ بغداد ٢ : ٤٠٣ . وهو بخالي
« أحمد بن محمد بن جعفر » والمتنصف . القصة بخالي
من الجزء الخامس ١٢٢ - ١٢٨ . وفيه وفاته سنة ٢٧٩ هـ .
(٢) إحصاء قديم المل ١٤٤ .

ابن طرباي

(٩٧٩ - ١٠٥٧ هـ - ١٥٧١ - ١٦٤٧ م)

أحمد بن طرباي بن علي الحارثي
الطائي : أمير ، من الشجعان الأجواد
الولاء . ولي حكومة صفد ثم حكومة اللجون
(بالأردن) ووقعت بينه وبين فخر الدين
من معن حروب كثيرة ظفر بها ابن
طرباي (١).

المتنصف بالله

(٢٤٢ - ٢٨٩ هـ - ٨٥٧ - ٩٠٢ م)

أحمد بن طلحة بن جعفر . أبو
العباس المتنصف بالله ابن الموفق بالله ابن
المتوكل : خليفة عباسي ، ولد ونشأ ومات
في بغداد . كان عون أبيه في حياته أيام
خلافة المتنصف ، وأظهر بسالة ودرية في
حروبه مع الزنج والأعراب وهو في سن
الشباب . وبرع له بالخلافة بعد وفاة عمه
المتنصف (سنة ٢٧٩ هـ) فحل عن بني
العباس عقدة المتظلمين وظهور بمظهر الخلفاء
العالمين . ثم جعل يتوجه بنفسه إلى أصحاب
الشغب في البلاد فيقمع نائزتهم . وجعل
أمره الخند مسؤولين عن أعمال أبايعهم .
وكان شجاعاً ، ذا عزم ، مهيباً عند أصحابه
ينفون سطوته ويكفون عن الظلم خوفاً منه .
وفي المؤرخين من يقول : قامت الدولة
بأبي العباس وجددت بأبي العباس .
يريدون لسفاح والمتنصف . قال ابن دحية :
« وهو أحد رجال بني العباس الخمسة .
أقام العدل ، وبذل المال ، وأصلح الحال .
وحج وغزا وجالس المحدثين وأهل الفضل
والدين . استولى على الخلافة وليس في
بيت المال سوى قرايط لا تبلغ دينارين .
فاصبح الأمور حتى فضل من ارتقاعه في
سني خلافته تسعة عشر ألف ألف دينار »
وقال ابن تغري بردي : للمتنصف آخر
حيفة عقد ناموس الخلافة ، وأخذ أمر
الحلفاء بعده في الإديار . وكان عارفاً
بالأدب موصوفاً بالحلل إلا في مواضع

(١) حلاصة الأثر ١ : ٢٢١



الشيخ عارف الزين

شعور ونشأ بها وبصيدا . وتعلم في النبطية وابتدأ يكتب في بعض جرائد بيروت سنة ١٩٠٥ وأصدر مجلته بيروت عام ١٩٠٩ ونقلها الى صيدا سنة ١٩١٢ فاستمرت ، ما عدا قترت . الى عام وفاته . ثم تابع إصدارها فبلغت ٣٦ مجلد سنة ١٣٦٨ هـ . وأصدر (سنة ١٩١٢) جريدة « جبل عامل » فمُغلّت . هي والفرغان وسجن ٤٥ يوما . ثم احرق مطبعة الفرغان (١٩١٥) وسجن ايضا وفي عهد الاحتلال الفرنسي (١٩٢٨) نفى من بلده ، وعاد . وسجن سنة (١٩٣٦) مع بعض الزعماء وأطلق . وأدركته الوفاة وهو يصلي في محراب الامام الرضا . في مدينة « مشهد » بآيران . وكانت له مشاركة في حركة اليقظة العربية . ولم يبقه ما لقي في سبيلها ، من سجن ونفي . عن متابعة العناية بمجلته التي كانت اعظم ميدان لأقلام كتاب عصره من العاملين على الخصوص ، والشعبة الإمامية بصفة عامة وكان لمطبعها الفضل في نشر جملة من كتب الأدب والتاريخ . وصنف « تاريخ صيدا - ط » و « تاريخ الشيعة - ط » و « الحب الشريف - ط » ^(١) .

(١) مجلة الإجماع الصادرة في طهران - العدد ٣ من سنة الأولى والقاوس العام ٨٧ وجمعه مولده في رمضان ١٣٠١ - مجلة لغة العرب ٩ - ٧٦ - ورحله اليه (ت وبت) ١٤ تشرين الأول ١٣٥٨ ودفن في ٥١٦

أحمد عارف

أحمد عارف حكمت

مكثا كتب اسمه على مضطربة ، نزعة اللغتين في سورة البولين العلية والجلالية ، في مكتبة الشيخ محمد الطاهر ابن عثرون ، بوس .

ينتهي نسبه إلى بيت النبوة ، من نسل الحسين : قاض ، تركي المنشأ ، مستعرب ، اشتهر بخزانة كتب عظيمة له في المدينة المنورة ، تعرف إلى اليوم بمكتبة عارف حكمت . تقلد قضاء القدس ، ثم قضاء مصر ، فقضاء المدينة المنورة ، وانتهى به الصعود إلى أن ولي مشيخة الإسلام في الآستان سنة ١٢٦٢ هـ ، فاستمر سنة أعوام ونصف عام ، وأقبل سنة ١٢٧٠ فانكب على العبادة والمطالعة إلى أن توفي بالآستان . له نظم باللغات العربية والفارسية والتركية ، وكتاب بالعربية سماه « الأحكام المرعية في الأراضي الأميرية » و « مجموعة تراجم » لعلماء القرن الثالث عشر ، لعلها بالعربية ، انقص منها صاحب « هدية العارفين » . وله « ديوان شعر - ط » بالعربية والتركية والفارسية . ونظمه العربي جيد . وللشهاب محمود الألويسي كتاب في ترجمته سماه « شهى النعم » ، في ترجمة عارف الحكمت - خ « قلت : اشتهرت كتابة اسمه « عارف حكمت » بالثناء المسوطة . على الطريقة التركية . ثم رأيت « خاتمه » الذي كان يصدر به كتبه الموقوفة في المدينة . واسمه فيه : أحمد عارف حكمت الله » ^(١) .

الزین

(١٢٩٨ - ١٣٨٠ هـ = ١٨٨١ - ١٩٦٠ م)

أحمد عارف ابن الحاج علي بن سليمان الزين : صاحب مجلة « الفرغان » من أهل صيدا (في لبنان) ولد في قرية

(١) إفرها ٢ - ٤٣٠ وإصلاح الكور ١ - ٣٧٠ وهدية الطالبين ١ : ١٨٨ و ٥٥٢ في ترجمه الأملاني . ومهرس القهارس ٢ : ١٢٣ وفيه ولادته سنة ١٢٠١ ووفاته سنة ١٢٧٢ ومحمد دقار دار ، في مجلة الهلال ٢٠٠ - ١٤١ - ١٤٤ وسماه محمد عارف ٢

أحمد الطيّب

(١٠٠٠ - ١٢٥١ هـ - ١٨٣٦ م)

أحمد الطيّب بن محمد الصالح بن سبيد : فقيه ، من أهل المغرب . له « القرة العصرية » في أحكام الفتوى . و « الدررة المكنونة » أرجوزة في عقائد التوحيد ، وأرجيز في الفتاوى والعقائد والفرائض ^(١) .

ابن طيفور

(٢٠٤ - ٢٨٠ هـ = ٨١٩ - ٨٩٣ م)

أحمد بن طيفور (أبي طاهر) لخراساني ، أبو الفضل : مؤرخ ، من الكتب البلغة الزودة . أصله من مروالروذ ، ومولده ووفاته ببغداد . كان مؤدب أطفال . له نحو خمسين كتاباً ، منها « تاريخ بغداد » طبع منه المجلد السادس ، و « المنثور والمنظوم » أربعة عشر جزءاً بقي منها جزآن . أحدهما بخادي عشر ، طبع قطعاً منه باسم « بلاغات النساء » والآخر إثني عشر ، مخطوط . وله « كتاب مؤلفين » و « سرق الشراء » و « سرقا لبحثي من أبي تمام » و « فضل العرب على لعجم » و « أخبار بشار بن برد » وله شعر قليل أورد باقوت سداً لطيفة منه ^(٢) .

عارف حكمت

(١٢٠٠ - ١٢٧٥ هـ = ١٨٥٨ م)

أحمد عارف حكمت بن إبراهيم بن عصمت بن إسحاق رائف باشا .

(١) تعريف بحلف ٢ : ٥٢٢

(٢) مجمع الأدباء ١ : ١٥٦ و ١٥٧ والسعودي ٢ : ٣٨١ وتاريخ بغداد ٤ : ٢١١ ومجموع النصوص ٣٧٠ واداره بحرف الإسلام ١ : ٨٠ وآداب الأئمة ٢ : ١٥٥ وحرر وترجم لغزائيل ٣٣٩ وعرفه ابن القيم في معجمه - نفس الثالث من القادة الثلاثة - بأن أبي صدر ، ويقر عن جعفر بن حمدان صاحب كتاب له قوله هـ « كان مؤدب كتاب ، عابياً ، ثم عخص وجس في سوي الزواجر ، وألزم من شعره على ما مشهور به من تصنيف الكتب ومثل الشعر أكثر صحتها منه ولا أتد علم ولا ألقى ، وكان مع هذا حسن الأخلاق طبع منتشره »

الحاي

(١٠٩١ - ١١٦٣ هـ - ١٦٨٠ - ١٧٥٠ م)

أحمد بن عاشر بن عبد الرحمن الحاي لائلوي : فاضل من أهل سلا (بنعرب) له « مهرة » خ « في ٤ كرايس » اشتملت على تراجم بعض معاصريه ، و « تحفة الزائر » خ « رسالة في مناقب أحمد بن محمد بن عمر بن عشر الأنصاري الأندلسي دفين سلا - المتوفى سنة ٧٦٤ هـ ، أو ٧٦٥ هـ ، وكاش - خ » بخطه . في الرباط (١).

الحضري

(١٣٤٣ هـ - ١٩٢٤ م)

أحمد بن عاشر بن سليمان الحضري : رجلاً مصري زهري . عمل في الصحافة الأسبوعية الفكاهية . ثم انتقل إلى نظم لأغاني شعبية ولأزجال . له « سلطان لأعني » وأغرب - ط - (٢).

أحمد العاصي = أحمد بن محمد ١٣٤٩

المروؤوي

(١٩٧٣ هـ - ١٩٧٣ م)

أحمد بن عمر بن بشر بن حامد : فقيه . من كبار الشافعية ، عرفه السبكي بالقاضي أبي حامد . ولد بمروؤوف . وأمه زماً بالهجرة ، ومات ببلده ، وإليها سبته . له « الجامع » فقه . و « شرح مختصر الزئي » وكتاب في « أصول فقه » (٣).

الشعدي

(١٠٨٧ هـ - ١١٠٠ م)

عبد ١١٦٦ هـ (١)

أحمد بن عمر بن حسين - شعاب

(١) إعلانه عبر جيل مراكش ٢ : ١٨٣ - ١٨٧ و ١٨٣ .

ومجموعه من الرصد . الرقم ٢٣٣

٢ : إعلانه بشريعة ٤ : ٢١

٣ : إعلانه لأحد ١٨ : إشارات الذهب ٣ : ٤٠

وسبكي ٢ : وهو هـ . المروؤوي . كما في مرآة

عبد ٢ : ٣٧٥ . وحسنه صاحب الفقيه والهيأة ١١ .

٢ : في وصلة سنة ١٣٢٤ هـ



الشيخ أحمد عباس الأزهرى

الدين السعدي : فاضل ، من الشافعية . من أهل حضرموت . له كتاب « شرح الصدر في أسماء أهل بدر - ط - » ومنه مخطوطة في دار الكتب (١).

الخواص

(١٣٧٨ هـ - ١٤٥٤ م)

أحمد بن عباد بن شعيب . أبو العباس شهاب الدين الشافعي المعروف بالخواص : فقيه شافعي أزهرى . عالم بالفرائض والعربية والروض . ولد في قنا (بالصعيد المصري) ورعى الغنم . ودخل الأزهر (سنة ٨٠٦) فنكسب من عمل المرواح (الخواص) وتقدم فتصدي للإفراء والتدريس ، وتخرج به جماعة كثيرون . وكان حسن التعليم مع حدة في خلقه . توفي في القاهرة . له « الكافي في علمي العروض والقوافي - ط - » و « نيل المقصد الامجد فيمن اسمه أحمد » (٢).

أحمد بن عباس

(١١٣٦ هـ - ١١٣٦ م)

أحمد بن عباس القرطبي . أبو جعفر :

وزير ، من الكتاب للمترسلين ، جمع من

(١) Broc. S. 2:553 . ودار الكتب ٥ : ٢٢٢ وإيضاح

الكتاب ٤٤ : ٤٤

(٢) الصور الرابع ١٠ : ٢٢٠ ودار الكتب ٧ : ٨٠ وإيضاح

الكتاب ٢٩٨ : وفيه ما يشير إلى أنه نيل المقصد ، مخطوط

كتب الأدب ما لم يكن عند ملك وكانت له ثروة واسعة . وعيب بالحل إلا على الكتب . ووصف بالثب والصلف . أصله من عرب قرطبة . ومنشأه فيها . واستوزره زهير العامري الصقلي فاستمر معه إلى أن أقتل زهير وباديس بن حنوس مظاهر غرابة وقتل زهير وأسر صاحب الترجمة وحبس مدة ثم قتله باديس بيده في حبسه (١).

الشيخ أحمد عباس

(١٢٧٠ - ١٣٤٥ هـ - ١٨٥٣ - ١٩٢٧ م)

أحمد عباس بن سليمان الأزهرى : صاحب الكلية الإسلامية ببيروت . من رجالات التربية والتعليم . مصري الأصل . مولده ووفاته في بيروت . تعلم بها وبالأزهر . فلقب بالأزهرى . وبدأ حياته مدرساً ، وتولى إدارة مدرسة المقاصد الخيرية ببيروت . ثم أنشأ الكلية الإسلامية . وعرفت بكلية الشيخ أحمد عباس . وكان لها أثر كبير في تربية روح اليقظة العربية الحديثة . وتخرج بها جمهور من حموا فكرة الاستقلال العربي في عهد الترك . وأقبلت في خلال الحرب العامة الأولى (على الرغم من تغييره اسمها وجعلها العثمانية بدلاً من الإسلامية) ونظي إلى استانبول ، فبقي فيها مدة وعاد . له كتب مدرسية ، منها « تاريخ آداب اللغة العربية » أمل فصولاً منه على تلاميذه . وألف « روايات شمسية » استخرجها من أخبار جاهلية العرب ، ومثلت في مدرسته ، منها « رواية الساق - ط - » مشروحة (٢).

السهرندي

(٩٧١ - ١٠٣٤ هـ - ١٥٦٣ - ١٦٢٥ م)

أحمد بن عبد الأحد بن زين العابدين

(١) السهرندي : السجل الثاني من القسم الأول ١٥١ : وفيه نص

وسلطه .

(٢) مله تاريخية من دار الكتب المصرية ١٠٣ : والأعلام

الشرقية ٩٧ - ٩٨ : وحرفه فيهرموك ، سعيد ، ٢١ : شوان

١٣٤٥ : مله كتابات من الخزائن

والقاروي السهرندي : من علماء الهند ،
الداعين إلى نيل البدع ، ولقب بمجدد
الألف الثاني . نسبته إلى « سهرند » ومعاها
عابة الأسد ، بين دهل ولاهور ، ومولده
ووفاته فيها . تفقه وحج ، واشتغل
بالتدريس ، وحسه السلطان « جهانكير »
قيل : لامتاعه عن السجود تعظيماً له .
وأطلق بعد ثلاث سنوات ، فساد إلى
سهرند . من مؤلفاته رسائل في « المبدأ
والمنهاج » و « إثبات النبوة » و « المعارف
للدنية » و « رد الشيعة » (١) .

الطارودي
(١٧٧ - ٢٧٢ هـ = ٧٩٤ - ٨٨٦ م)
أحمد بن عبد الجبار بن محمد بن
عمير بن عطار ، أبو بكر التميمي
الطارودي : فاضل ، من أهل الكوفة ،
مولداً ووفاته . حدث ببغداد ، وكان
بروي مغازي ابن إسحاق ، ومن طريقه
سمعها المؤرخ ابن الأثير (٢) .

الثميري
(١٠٠٠ - ١١١٠ هـ = ١١٦٠ - ١٢٦٠ م)
أحمد بن عبد الجليل بن عبدالله
التميمري . أبو العباس : أديب أندلسي .
أصله من تميم (في شرقي قرطبة) ونشأ
بألمرية . وحمل إلى قرطبة فتولى تأديب
أبناء السلطان فيها . وسكن بجاية وقتاً
فألف بها لمحمد بن علي بن حمدون
(وزير بني الناصر الصنهاجيين) كتاباً
سماه « نظم القرطين » جمع فيه أشعار
الكامل للمبرد والوارد للقاللي . ومن
كتبه « التوطئة » في العربية ، و « شفاء
الصدور » في شرح أبيات الجمل للزجاجي ،
كبير ، و « المختزل » مختصره ، و « القوائد
والفرائد » و « الصريح للشرح غريب
القصيح - ح » في نور عثمانية باستنول ،
رقمه ٣٩٩٢ . توفي بفاس في عودته من

الصفحة الأخيرة من رسالة كلها بخط « ابن تيمية » محفوظة في مخطوطات الشيخ عبد القادر العربي . في دمشق

المهدية بعد أن حضر فتحها (٣)

الطباطبائي

(١٢٩٥ - ١٣٩٥ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٧٨ م)

أحمد بن عبد الجليل بن ياسين
الطباطبائي ، محيي الدين : فاضل عراقي .
من المشتغلين بالحديث . له « شرح
أربعين حديثاً - خ » بخطه ، جزآن ،
فيها شيء من النقص (٤) .

القاللي

(١٢٥٧ - ١٣٠٨ هـ = ١٨٤١ - ١٨٩٠ م)

أحمد بن عبد الجواد بن عبد اللطيف

(١) حلوة الاختصاص ٦٩ وتكملة الصلة ، القسم الأول ، ٨٠

ومذكرات البلي - ح .

(٢) البداية ٧٦٠ : ٢

القاللي : فقيه أزهرى : من زعماء الثورة
العراقية . من أهل القابات (بمصر)
نظم « رسالة اليونسي » في البيان ، وشرح
« منظومة الحميدي » وأنشأ « منظومة في
الحق » وناصر عراقي باشا في حربه مع
الانكليز . وتوفي فقام مع أخيه محمد .
في بيروت ودمشق أربع سنوات (٥) .

الجهالوي

(١١٦٧ - ١٢٥٤ هـ = ١٧٥٤ - ١٨٤١ م)

أحمد عبد الحق ابن ملا محمد سعيد
ابن القبط الشهيد السهالوي : ناقد هندي
من أهل « سهالي » في لكهنؤ . له « شرح

(١) حلية البشر ١٠١ : ٢٠٤ والأزهر في ألف عام ٣ : ١٢

في ترجمة حسن القاتاني .

(١) أحد العلوم ٨٩٨ وهدية المرفقين : ١٥٦

(٢) تاريخ بغداد ٢ : ٢٢٢

بها شيخ الشافعية . وألف كتباً وصنفها لمحيي بأنها عجيبة ، منها «الإلام بمسائل الإعلام بوقائع الإسلام لابن حجر الهيثمي - خ» وشرح له ، في الأزهري ، و «حاشية على شرح المنهاج للزملي - ط - فقه ، جلدان ، و «تيجان العنوان» منظومة على سبط عنوان الشرف الوافي ، و «حسن الصفا والابتهاج ، يذكر من ولي إمارة الحاج - خ» في دار الكتب ^(١) .

بَحْثُ

(١٠٠٠ - ٣٦٤ هـ = ١٠٠٠ - ٨٧٧ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن وهب الفرشي بالولاء ، أبو عبدالله ، المعروف ببَحْشَل : من رجال الحديث ، مصري . حدث عنه ثقات منهم مسلم في صحيحه . واختلط بعد خروج مسلم من مصر ، فتكلم فيه أهل العلم بالرواية وضعفوه حتى قال ابن عدي : رأيت شيخ مصر يجمعين على ضعفه ^(٢) .

ابن حَبِيْ

(٢٩٣ - ٣٧٩ هـ = ٩٠٦ - ٩٨٩ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد القاهر ابن حَبِيْ العيسوي . أبو عمر : فقيه متفنن ، من أهل إشبيلية . رحل إلى المشرق سنة ٣١٩ هـ وعاد سنة ٣٣٣ هـ وصنف «برائعاً» في من أخذ عنهم من شيخ العلم . ومن كتبه «الاقتصاد» فقه ، و «الاستبصار» في الزهد ^(٣) .

الشَّيْزَاوِي

(١٠٠٠ - ٤٠٧ هـ = ١٠١٧ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن

(١) خلاصة الأثر : ٣٢٢ ومجموع المطبوعات ٩٦٦ ولأخره ٢ : ٤٤٦ وهو في خلاصة أبي عبد الرزاق .

على طريقة عثمان . ومخطوطات المطبوعة ٢ : ١١٦ .

(٢) مرآة الاعتدال ١ : ٥٣ . ومطبوعات السبكي ١ : ١٩٩ .

وتهدب التهذيب ١ : ٥٤ وهو في كتاب الألقاب

- خ - لأن الفرشي : أحمد بن عبد الرحمن ابن أبي

أبي وهب

(٣) حلة ٧

موسى ، أبو بكر القارسي الشيرازي : حافظ ، من أهل شيراز . قام برحلة واسعة ، وصنف كتاب «ألقاب الرجال - خ» قطعة مخطوطة منه ومختارات لأحمد ابن طاهر للقدمي . في الظاهرية وأماكن أخرى ^(١) .

ابن مَطَاهِر

(١٠٠٠ - ٤٨٩ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٩٦ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن مطاهر الأنصاري ، أبو جعفر : فاضل أندلسي ، من المولعين بتاريخ (Tolède) له كتاب في طليطلة «تاريخ فقهاء طليطلة وقضاها» نقل عنه ابن بشكوال في الصلة كثير وأثنى عليه ^(٢) .

ابن طَاهِر

(١٠٠٠ - ٤٩٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٩٧ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن طاهر الثفري : قائله أندلسي ، من المتغلبين في عهد ملوك الطوائف . ثار بمربية سنة ٤٨٩ هـ وأطاعه أهلها ، ثم خلع سنة ٤٩٠ هـ . وقتل ، فكانت دولته أربعة أشهر ويومين ^(٣) .

ابن الصَّقَر

(٤٩٢ - ٥٦٩ هـ = ١٠٩٩ - ١١٧٣ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد ، ابن الصقر ، الأنصاري الخزرجي ، أبو العباس : قاض أندلسي مالكي ، من الأديباء العلماء . من أهل غرناطة . أصله من سرقسطة ، ومولده بالبرية ، ومنشأه بسبته . ولي القضاء بغرناطة ثم بإشبيلية . ودخل مراکش ومعه خمسة أحمال من الكتب فتولى خدمة الخزانة العلمية ،

(١) الثيال - خ - وشذرات الذهب ٣ : ١٨٤ وانظر تاريخ

البراق ١ : ٥٥١

(٢) الصلة ٧٢

(٣) البيان المغرب ٣ : ٣٠٧

وكانت من الخطط التي لا يعين لها إلا أكار أهل العلم . وصنف «أنوار الأفكار» فيمن دخل جزيرة الأندلس من الأبرار ، ومات قبل إتمامه ، فأتمه ابن له اسمه عبدالله . و «شرح شهاب الاحبار للقضاي» قال ابن الحطيب : أبدع فيه وأفاد . وتوفي بمراكش . ومن رثاه أبو بكر ابن الطفيل الفيلسوف ^(١) .

الْوَقْشِي

(١٠٠٠ - ٥٧٤ هـ = ١٠٠٠ - ١١٨٧ م)

أحمد بن عبد الرحمن الوقشي . أبو جعفر : وزير من الدهاء ، له علم بالأدب . نسب في كنانة . ونسبه إلى وقش Huecas في نواحي طليطلة de la Reina alalavera ولي الوزارة للأمير ابن هشك صاحب جيان Jaén ولما كانت وقعة السبكية بغرناطة سنة ٥٥٧ هـ ، وهزم ابن هشك فيمن هزم ، اضطُر إلى الابتعاد عن جيان خوفاً من «الموحدين» فسلمها إلى الوقشي ، فقام بأمرها وهاجمها الموحدون ففحصها . ثم أوفده ابن هشك سنة ٥٦٤ هـ إلى مراکش في بعض شؤونه فلبث بها زمناً . وصدر عنها فلما كان عاتقة وافته منيته ^(٢) .

ابن فضاء

(٥١١ - ٥٩٢ هـ = ١١١٨ - ١١٩٦ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد ، ابن فضاء ، ابن عمير اللخمي القرطبي . أبو العباس : عالم بالعبرية ، له معرفة بالطب والهندسة والحساب ، وله شعر . أصبه من قرى شلونة (Sidona) ومولده بقرطبة . وولي القضاء بفاس وبجاية . ثم بمراكش سنة ٥٧٨ هـ ، وتوفي بإشبيلية

(١) الإعلام عن جل مراکش ١ : ٢٢٧ - ٢٢٢ ص ١٠

أما تاريخ مولد الفرح له وولايته عن هيكلة الكتب

التي ، وعن الفلاح ، وقل عن الإضافة ربه أخرى

في مولده ٥٠٢ هـ ومولده سنة ٥٥٩ هـ وانظر الحلة

اليومية ١٦٧ - ١٧٤ والقصص من نعمة القدم ١٩

وهدية الدروب ١ : ٨٦

(٢) الحلة السيوطية ٢٣٠ .

ابن مكيّة
(٨٤٤ - ٩٠٧ هـ = ١٤٤٥ - ١٥٠٢ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الكريم .
شهاب الدين ، السلسلي ثم الدمشقي
الشافعي . المعروف بس مكيّة . و عطف .
من كبارهم ، فلسطيني . من أهل ناسل
استقر في دمشق سنة ٨٩٦ وتوفي -
له « درر البحار في مولد المختار - خ »^(١) .

التيزكي

(١٠٠٠ - ٩٥٨ هـ = ١٥٥١ - ١٥٠٠ م)

أحمد بن عبد الرحمن مسكدي
التيزكي : فقيه مالكي مغربي سوسي .
أحمد بن شيخ فاس . وتصوف . ونشد
« منظومة » في العقائد . ومؤلف في
« التصوف » وبقيت من آثاره رسائل
صغيرات في مختصر طبقات الحفصيين
للجشيتي ، و « فتا - ط » على حدة^(٢)

الواري

(١٠٠٠ - ١٠٤٥ هـ = ١٦٣٥ - ١٥٨٤ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد
البكري الصديقي . المعروف بالواري :
قاضي القضاة بمصر . من العارفين بتفسير
والأدب والحديث وهو ابن ست أبي
الحسن البكري المنس . مولده ووفاته
بالقاهرة . من كتبه « شرح متن تهذيب »
للتفتازاني ، في المطلق ، و « لأحوية عن
الأسئلة لابن عبد السلام » في التفسير .
و « عقيدة » منظومة . وله شرح حيد^(٣) .

الرفاعي

(١١٥٠ - ١٢٣٧ هـ = ١٧٣٧ - ١٨٢٠ م)

أحمد بن عبد الرحمن الرفاعي
موسيقي عراقي . من أهل الموصل
صفت « الدر النقي - ط » و « رسالة في علم

وله « ديوان شعر » وشعره حسن . و سته
إلى وصاب . كحذام - وهو جبل محاذ
لزييد^(٤) .

ابن هشام

(٧٨٨ - ٨٣٥ هـ = ١٣٨٦ - ١٤٣٢ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن
يوسف . شهاب الدين الأنصاري .
المعروف بكلفه بابن هشام : نحوي ،
من أهل القاهرة . سكن دمشق وتوفي بها .
كتب « حواشي » على « توضيح الألفية »
لجله جمال الدين ابن هشام ، جردت
في كتاب مستقل غزير الفائدة ، محفوظ
في الظاهرية (كما في تعليقات عبيد)^(١) .

حلولو

(٨١٥ - ٨٩٨ هـ = ١٤١٢ - ١٤٩٣ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن موسى بن
عبد الحق الريلطيني القيرواني ، أبو العباس :
المعروف بحلولو : عالم بالأصول .
مالكي . من أهل القيروان ، استقر
بتونس . وولي قضاء طرابلس الغرب ثم
صرف عنه فرجع إلى تونس وولي مشيخة
بعض المدارس ، إلى أن توفي بها . وكان
السلطان أبو فارس الحفصي يأتي إليه يزوره
ويعطيه المال الكثير فيصرفه على الفقراء .
له كتب ، منها « الضياء اللامع في شرح
جميع الجوامع - ط » بفاس ، و « شرح
مختصر خليل » مطول ، و « التوضيح في
شرح التنقيح - خ » في الخزانة الوطنية
بتونس (٢٦٩٧ م) و « مختصر نوازل
الرزالي - خ » بتونس ودار الكتب . قال
السجواني : وهو أحد الأئمة الحافظين
لقروع المذهب . وعريته قليلة^(٢) .

مصرفاً عن القضاء . من كتبه « تنزيه
القرآن عملاً لا يليق من البيان » و « للمشرق
في صلاح المطلق » في النحو ، و « الرد
على لحة - ط »^(٣)

الدششاني

(٦١٥ - ٦٧٧ هـ = ١٢١٨ - ١٢٧٩ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد
الدششاني ، جلال الدين ، ويعرف
ببن بنت الجبزي : فقيه شافعي ،
انتهت إليه الرئاسة في الفتوى والتدريس
بقوص (في صعيد مصر) وتوفي بها ،
ومولده بطنس . ونسبه إلى « الجعيز »
الشجر المعروف . وكان من تلاميذ
« الدششاني » فنسب إليه . له « مناسك
الحج » و « مقدمة في النحو » و « مختصر
في أصول الفقه »^(٤) .

ابن نعمة

(٦٢٨ - ٦٩٧ هـ = ١٢٣١ - ١٢٩٨ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد المعصم ،
أبو العباس شهاب الدين ، ابن نعمة
النبائلي . الحلبي : فقيه اشهر بعلم
تعبير لرويا . تعلم ببائس ومصر ودمشق ،
وتوفي بهمة . له « البدر المنير في علم
تعبير - خ »^(١) .

الوصاني

(٧٠٢ - ٧٦٩ هـ = ١٣٠٢ - ١٣٦٧ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عمر
الوصاني : فقيه شاعر من أهل اليمن حبشي
الأصل . له تصانيف ، منها « كتاب
الإرشاد إلى معرفة سباعيات الأعداد »

(١) حدود لأصاح ٧١ ومدة الرعاة ١٣٩ ونكتة الصلة ،
قسم لأول ١٠٩ وشرفي صنف في مقدمة « الرد
على سجاد »

(٢) فلاح : مدة دس وأمدنا عن فقيه الأول من
نقد المذهب ٣٨٩ أنه « الحميري » و « الدششاني »
صحيح مصنفه ، المظفرين في القصة الثانية ص ٨٠
وكتب إليه مدد

(٣) شهاب ٤٣٧ وطرسو ٣ : ٨٨٦

(١) القواعد التاليفية ٢ . ١٣٨ وهدية المارفين ١ : ١١٢

(٢) الصواعق ٤ : ٣٢٩ والأهرية ٤ : ١٥٤

(٣) تكملة لشمس الأعيان ١٣ والبرقي ٤ : ٣٠

٣٧٥ والقصور ٢ : ٢٦٠ سده د أحمد حلولو

وشجرة القور ٢٥٩ ودار الكتب ١ : ٣٦٦ وللحفظات

للمصورة ١ : ٢٨١

(١) شذرات ٣٣٠ وشمس ٣٥٧

(٢) المسوال ١٣ : ٢٦٦

(٣) حلاصة الأثر ٣ : ٣٣٤ وعطف مارك ٣ : ١٢٨

(١) موسيقى

القاصي

(١٠٠٠ - ١١٥٤ هـ = ١٧٤١ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر ،
هو العباس القاصي القهري : فاضل . له
« المؤثر والمرجان - خ » القسم الأخير منه ،
في خزانة محمد بن الطالب القاصي ، بفاس .
وهو في سيرة والده أبي زيد عبد الرحمن ،
وتعريف أشياخه وتأليفه (٢) .

الثائب

(١٠٠٠ - ١١٥٥ هـ = ١٧٤٢ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عيسى
لأوسي الأنصاري ، الثائب : فاضل من
أهل مراكش الغرب ، مولدا ووفاة .
اندلسي الأصل . له « نفحات التسرين
والريحان في من كان بطرابلس من
الأعيان - ط » و « قراصة الذهب في
عمي النحو والأدب - خ » في مكتبة
عرب حكمت (١٥٧ نحو) و « شرح
على الأجرومية » و « تعليق على
لبخاري » (٣) .

أحمد المجاهد

(١٢٢٤ - ١٢٨١ هـ = ١٨٠٩ - ١٨٦٤ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله
المجاهد : من فقهاء الزيدية بصنعاء .
تنتهت إليه رئاسة التدريس والفتوى فيها .
له « بيل للمني في شرح أسماء الله الحسنى »
و « فتح لله الواحد » مقدمة في علم
التفسير ، و « الروض المحتى في تحقيق
مسائل الربا » (٤) .

الجشتيمي

(١٢٣١ - ١٣٢٧ هـ = ١٨١٦ - ١٩٠٩ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله .

(١) معجم المعطوفات لصورة ٢ - ١١٨

(٢) مثل مزوج لمرتب ٢١٧ - ٢١٧

(٣) سهل الذهب ١ - ٣٢٨ وعلة جمع الله ٤٨ - ٣٤٠

ومعده ١٧٣

(٤) بل الطر ١ - ١١١ والفرق ٢٣ و ٢٥

أبو العباس التلمي الجزولي الجشتيمي :
شاعر مغربي . ملرس . كان في تيوت
من ضواحي تارودانت (بسوس) وقرأ
على أبيه وحج . وتوفي أخوه عبدالله
(١٢٧١) قتل بعده إدارة الدراسة في
المدرسة الجشتيمية . وزار سوسا المولى
الحسن بن محمد . فكان يصلي إماما
به . وانقطع للعبادة إلى أن مات في
تيوت (١) .

السقاف

(١٢٧٨ - ١٣٥٧ هـ = ١٨٦٢ - ١٩٣٨ م)

أحمد بن عبد الرحمن السقاف
الطوي : فاضل ، من أهل سيوون
(بحضرموت) . له كتاب « الأمالي »
ترجم به لأحد عشر فاضلا من معاصريه ،
وختمه بترجمة نفسه . وجمع ابنه عبد
القادر كلامه المنشور في « رسالة » وفي
جامعة الرياض (الرقم ١٥٧) نسخة من
كتاب « حسن الطائف يتقوى شاربي الشاي
بالطائف - خ » بخطه فرغ منها سنة
١٢٩٩ (٢) .

مع أحمد العبداني ماقيم على
والله والحمد لله

أحمد بن عبد الرحمن العراقي
من مخطوطة « السنن » لأبي داود . من مخطوطة المراة
الملكية السعودية بالرياض

الساعلي

(١٣٧١ هـ = ١٠٠٠ بعد ١٩٥١ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد البنا
الساعلي : من المشتغلين بالحديث
مصري . له « الفتح الرباني - ط » في
ترتيب مسند الإمام ابن حنبل . سنة
مجلدات ، و « القول الحسن في شرح

دائع اللن - ط » مجلدان في شرح كتب
له سماه « دائع اللن في جمع وترتيب
مسند الشافعي والسنن » (١) .

الصيادي

(١٧٧١ - ١٢٧٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٢٧١ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عثمان بن حسن
ابن محمد ، عر الدين الرفعي الحسيني
الصيادي : متفقه متصوف . له « لمعرفة
المحدثية في الوظائف الأحمدية - ط »
تصوف (٢) .

ابن العراقي

(٧٦٢ - ٨٢٦ هـ = ١٣٦١ - ١٤٢٣ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن حسين
الكردي الرازياني ثم المصري . أبو زرعة
ولي الدين . ابن العراقي : قاضي المدير
المصرية . مولده ووفاته بالقاهرة . رحل
به أبوه (الحافظ العراقي) إلى دمشق
فقرأ فيها . وعاد إلى مصر فارتفعت
مكانته إلى أن ولي القضاء سنة ٨٢٤ هـ .
بعد الجلال البلقيني . وحملت سيرته .
ولم يدار أهل الدولة فزل قبل تمام العام
على ولايته . من كتبه « البيان وتوضيح لمن
أخرج له في الصحيح وقد مُسَّ ضرب
من التبريج » و « فصل الخيل »
و « الإطراف بأوهام الأطراف » لمزي .
و « رواة المراسيل » و « حاشية على لكشاف »
و « أخبار المدلسين » و « تذكرة » في
عدة مجلدات ، و « ذيل » و « لوفيت »
من سنة مولده إلى سنة ٧٩٣ هـ . و « مهديت
الأسانيد - خ » في الأزهرية ، و « تحرير
الفتاوى - خ » وغير ذلك . وله نظم
ونثر كثير (٣) .

(١) الأزهرية ١ : ٥٦٣ ، ٥٧٨

(٢) الأزهرية ٣ : ١٣٣ ودق الكنتف ٩ ، ٥٠٤ وسركس

٣٩١

(٣) لسط الأحكام ٢٨٤ والدر الصاع ١ : ٧٢ ، وصمو

اللامع ١ : ٣٣٦ - ٣٤٤ والكنة الأزهرية ٢ : ٤٦٠

والبيان - خ - « إرشاد لسطرقة » و « فهرس لمخطوطات

المصورة القسم الثاني من الجزء ٦٩ ، ١٢٧

(١) المصدر ٦ : ٨٣ - ١٥٨ وكثير من أخباره وأقلامه .

(٢) تاريخ التبريد الحضرمين ، الجزء الخامس ، مخطوط

وحاميه الرياض ١٨٠٢

شاه وفي الله

(١١١٠ - ١١٧٦ هـ - ١٦٩٩ - ١٧٦٢ م)

أحمد بن عبد الرحيم الفاروقي الدهلي الهندي ، أبو عبد العزيز ، الملقب شاه وفي الله : فقيه حنفي من المحدثين . من أهل دهلي بالهند . زار الحجاز سنة ١١٤٣ هـ . قال صاحب فهرس القاهرة : « أحمداً الله به وبأولاده وأولاد بته وتلاميذه الحديث والسنة بالهند بعد موتهم ، وعلى كتبه وأسانيده المدار في تلك الديار » وسماه صاحب البائع الجني « وفي الله بن عبد الرحيم » وقيل في وفاته : سنة ١١٧٦ هـ . من كتبه : الفوز الكبير في أصول التفسير - ط - ألفه بالفارسية ، وترجم بعد وفاته إلى العربية والأردنية ونشر بهما ، و « فتح الخير بما لا يد من حفظه في علم التفسير - ط - و « حجة الله البالغة - ط - مجلدات ، و « إزالة الخفاء عن حلاله الخفاء - ط - و « الإرشاد إلى مهمات الأسناد - ط - و « الإنصاف في أسباب الخلاف - ط - و « عقد الجيد في أحكام الاحتياط والتقليد - ط - و « المسوى من أحاديث الموطأ - ط - مجلدان و « شرح تراجم أبواب البخاري - ط - و « تأويل الأحاديث - ط - و « الخبر الكبير - ط - في الحكمة ، و « الاعتقاد الصحيح - ط - و « البدور البازغة - ط - في التصرف والحكمة ، و « القول الجليل في بيان سواه السبل - ط - تصوف وترجم القرآن إلى الفارسية على شاكلة لفظه العربي . وسمى كتابه « فتح الرحمن في ترجمة القرآن »^(١)

(١) « بعد علم ٩١٢ وفهرس القاهرة ٩ : ١٢٥ وإيضاح بكتبر ١ ٩٥ وكتابه الفصح ٩٧ و ١٣٤ و ١٨٨ وديع الحى ٧٩ وقد ذكر ترجمة القرآن إلى الفارسية : وقد نسخ على يد عبد القادر حسين الترجمه إلى الفارسية للقرآن إهداء من مشكاة ، وقد سهل الترجمة من بعده على الناس فتوة من وعن تمة وهو أول من آمن هذا الفن وجود أسواره وقرأ مقالة ليد الرب الفصولي الشكي بمكة الحج ٢٨٠ : ١١ : ٤٩٧ حاه فيه . ساه والده : قطب الدين أحمد وفي الله . وسهلي سنة إلى أمير المؤمنين عمر

أذا البصر سم الشيخ وصغيره
وقلت في غاية الظهور أن المعجم مشهور
عمن سريرة نواها أنموذ
في نفسه إلى ذراها الزمان
فليتوخر إن استطاع في
وقلت فمن تأول ولم يدركه لتقول
ثم لم يجد ل ابن يستعوا
فالجاء لون ما عليه من طاهر
لكسني إلى جود سخي
سأدفع من ثمهم إلى كرم
وقلت في سريرة جعفر نور الخيام والخيال يعقود
كل إلى لؤم من غير وجود
وهناك المصاحف والكتب والكتب
وجاء هذا لاجل العلم قد ربح طوايف النعم التي لا تحصى
في الشريعة عجايب معجزة لا تنفد
قطعة من عبقرونا وسبحان برزده
أحمد عبد الرحيم فخر الدين
أحمد ابن أحمد

من خط أحمد الطهطاوي .

الصفحة الأخيرة من « ديوان شعره - خ » في المكتبة الأزهرية ، بالقاهرة ، ٤٩٠ صمصح ، أدب ٢٣١٣٣ .

الطهطاوي

(١٢٣٣ - ١٣٠٢ هـ - ١٨١٨ - ١٨٨٥ م)

أحمد بن عبد الرحيم الطهطاوي : فاضل ، له شعر ، من أهل طهطا (مصر) ولد بها وتبع كاتياً في محكماتها ثم تعلم بالأزهر واحترف التعليم وانتقل إلى تحرير جريدة الوقائع المصرية إلى أن توفي بالقاهرة . له « ديوان » في المدايح النبوية ، رتب على الحروف . ورسالة في « العروض والقوافي » و « نهاية القصد

والتوسل في فهم قوله الدور وتتمسك - ط » في علم الكلام . و « وسيلة لمجيز - خ » في دار الكتب . « دب »^(١)

وكتب لأمة الصلاة والسلام على خير الأنبياء
على الخلق محمد وآله وسلم وكلهم يردون التمام
وربما استجاء وقد بها بالبراء منطرد إلى
خافه ودار الفضل الأبرار من شدة الضمور
منه في دار الكتب
أحمد بن عبد الرحيم الطهطاوي

عن « وسيلة لمجيز » بخطه . في دار الكتب المصرية ١٩٨١
أدب

(١) خط مارك ١٣ - ٥٢٠ ومقدمة شرح « الأم الحسني - ح »
ودار الكتب ٣ - ٣٣٤

ان الحطاب ، وهو من بيت علم وفصاحة في دهلي
ومولده في شوال ١١١٤ هـ : قال : Broc. S.

الطُّنْطَرَانِي

(١٠٠٠ هـ = ٤٨٥ م - ١٠٩٢ م)

أحمد بن عبد الرزاق الطنطري، معين
مدني : شاعر بعددي . اتصل بنظام الملك
وزير السلاجقة . وهو صاحب قصيدة
« يا بني أباي قد بللت بالليل بال - خ »
في دمشق في مدح نظام الملك . وله عليها
شرح ، ذكرها عبد في تعليقاته (١) .

ابن عبد الرضى

(١٠٠٠ هـ = ١٠٨٥ م - بعد ١٦٧٤ م)

أحمد بن عبد الرضى : فقيه إمامي ،
من أهل البصرة رحل إلى بلاد الهند وكان في
حيدر آباد سنة ١٠٨٥ هـ . له كتب ، منها
« آداب المناظرة - خ » و « عمدة الاعتماد
في كيفية اجتihad » و « البرة الشافية »
و « البرة لعمامة » كلاهما في المواعظ ،
و « لنخبة » في الحديث ، و « الرتبة »
في المعاني والبيان والبدع ، ورسالة في
« تفلك » (٢) .

الجُرَواي

(١٠٠٠ هـ = ٦٠٩ م - ١٢١٢ م)

أحمد بن عبد السلام الجراوي ، أبو
العباس : شاعر ، أديب ، أصله من تاذلة
(بين مراکش وفاس) ونسبه إلى
جروا ، من قبائل زناتة . ونسبه في بني
« غفجوم » سكن مراکش ، ودخل
الأندلس مرات ، وتوفي بباشيلية عن سن
عالية . كتب شاعر المنصور يعقوب بن عبد
المؤمن . وكان غيوراً على الشعر ، حوذاً
للشعراء ، نقداً عليهم ، غير مسلم لأحد
مهم . له « صفوة الأدب ونخبة ديوان
العرب - خ » ويعرف بالحجامة المغربية ،
وهو على نسق الحجامة لأبي تمام
و « محتجب صفوة الأدب ونخبة ديوان

العرب - خ » في دار الكتب ، مصوراً عن
القاتح (٤٠٧٩) كتب سنة ٦١٨ ولعل
هذا والذي قبله واحد ؟ وله أيضاً « ديوان
شعر » وقت عليه ابن الأبار (٣) .

السريفي

(١٠٠٠ هـ = ١٣٤٤ م - نحو ١٩٢٥ م)

أحمد بن عبد السلام بن الطاهر العلمي
السريفي الصفصافي ، أبو العباس : عالم
بالقرآن ، من أهل السريف (بالمغرب
الأقصى) له « تحفة الأبرار - خ » رسالة
تتمثل على أسانيده في القرآنة . قتل في
الحرب الزيرية (٤) .

الإزيلي

(٥٧٢ هـ = ٦٣١ م - ١١٧٦ م - ١٢٣٤ م)

أحمد بن عبد السيد بن شعبان ،
صلاح الدين الإزيلي : أديب وجيه . كان
حاجباً للملك المظلم صاحب إربل . وتغير
عليه فاعتقله مدة ثم أفرج عنه ، فانتقل
إلى بلاد الشام ومنها إلى مصر فاتصل بالملك
الكامل وعظمت منزلته عنده ، ثم تغير
عليه فاعتقله وأطلقه ، فعاد إلى منزلته ،
وثبت على رفعة شأنه إلى أن توفي بالرها .
ومولده في إربل . له « ديوان شعر »
و « ديوان دوييت » وشعره رقيق (٥) .

(١) الفروض المطار - خ - ونكتة الفص - خ - القسم الأول ١٥٧
وإن حكايا ٢ : ٣٧٥ في ترجمة يوسف بن عبد المؤمن ،
وقال : « كان شيعياً مسلماً عاززاً للثلاثين سنة » وطرحه
الذكوري : « سبه إلى كروان ، قبة من الدرر ،
منزهة بصواحي فاس » ثم قال : « وقيل : إن هذه
الهيئة إنما يقال لها كروانة صنع الخيم ، وقد تعلق الخيم
كأفأ فقال لها كروانة فتح » قلت : الكلمة بربرية
« كروانة » سكروان الكاف المقفولة ، حرها الكتاب
بجروانة وكروانة وقروانة ، ومعهم من جمع أوطا ومن
صنع وس كسره ، ولعل الأشهر « جروانة » عجم
منحوسة . انظر الرسالة الخامسة من « ذكريات مشاهير
المغرب - ط » والإعلام بن حل مراکش ١ : ٣٤٢
والخطوط المصورة ١ : ٢٤ وما كتب عنه الأستاذ
محمد بن عبد الواحد الهادي في محاضرة ، عوابها
« شاعر الخلافة الموحدة - ط »

(٢) فهرس الفهارس ١ : ٢٠٧

(٣) أن حكايا ١ : ٥٩

التُّونسي

(١٠٠٠ هـ = ٨٢٠ م - نحو ١٤١٧ م)

أحمد بن عبد السلام ، أبو بكر
الشريف الصقلي التونسي : طبيب ، من أهل
تونس . قال السخاوي : صاحب التصنيف
في الفن . من كتبه « مداواة الأمراض - خ »
عشرون باباً ، في أوقاف بغداد (٦٠٤)
و « المختصر في الطب - خ » في شسترني .
و « تنقيح على أرجوزة ابن سينا في الطب
- خ » جزآن في الرباط (١٥٩٨ ك) (١) .

بنائي

(١٠٠٠ هـ = ١٣٣٤ م - ١٨١٩ م)

أحمد بن عبد السلام بن محمد بن
أحمد بنائي القاضي : عالم مطلع مشارك ،
كما وصفه ابن سودة . له كتب ، منها
« تحلية الآذان والمسامع بنصرة الشيخ ابن
زكري العلامة الجماع - خ » في خزنة
الرباط (٦٥٠ ك) و « فهرسة - خ » في
الرباط (١٦ ك) (٢) .

ابن عبد الصمد

(٥١٩ هـ = ٥٨٢ م - ١١٢٥ م - ١١٨٧ م)

أحمد بن عبد الصمد بن أبي عبيدة
الخروجي ، أبو جعفر : فقيه أندلسي ، من
أهل قرطبة . نزل بجاية وسكن غرناطة
وعمي في آخر عمره . وتوفي بفاس .
له « آفاق الشمس وأعلاق النفوس »
في أحكام النبي ﷺ و « مقاطع الصليان »
ومراتع رياض أهل الإيمان (٣) .

أحمد عبد العزيز = أحمد بن محمد ١٣٦٧

(١) الصود اللامع ١ : ٢١٧ وحرش الأوقاف ٢١٧
وسمى في الرقم ٣٧٦٦ بن بروكلين ٢ : ٢٥٧ ونسب
٣٦٧ : ٢

(٢) انتخاب المتاح : لا ، ابن سودة

(٣) حذوة الأقباس ٧٠ ونكتة الفص - خ - القسم الأول ١٠٤

وتعريف المطب ٦١

(١) كشف الصود - ١٣٤٠ وهدية العارفين ١ : ٨٠ ودار

نكب ٣ : ٢١١

(٢) نعل فطحة ٨ : ٨٨

ابن أبي دلف

(١٠٠٠ - ٢٨٠ هـ = ٨٩٣ - م)

أحمد بن عبد العزيز بن أبي دلف العجلي : أُمير من بيت جند ورياسة . كان من الزلّة في أيام الخُلع بالله الله والمُعتد بالله العباسيين (١).

ابن قُرْثَال

(٣١٧ - ٤٠٨ هـ = ٩٢٩ - ١٠١٨ م)

أحمد بن عبد العزيز بن أحمد بن حامد التميمي ، أبو الحسن ابن قُرْثَال : محدث ثقة ، بغدادي ، مات بمصر . له في الحديث « جزء » خ ، في دار الكتب (٢٥٥٩٩ ب) صغير جدا أربعة مجالس ، وصفه الفهرست زبّادي بأنه مشهور (٢).

الشيخي

(١٠٩٥ - ٤٨٨ هـ = ١٠٩٥ - م)

أحمد بن عبد العزيز بن عبد المولى ، أبو جعفر الشيخي : أديب له شعر ، عارف بالأنساب ، أندلسي ، شهيد ، من أهل « بته » ، من قرى بلنسية . لثي في الرتبة أبا علي الصفي وأخذ عنه . وصفت تذكرة الألباب بأصول الأنساب : خ ٥٢ ورقة في التيمورية (٨٩ ضمن مجموعة) وكان بلنسية يوم دخلها الطاغية القشتالي القشتيظور Campeador المعروف بالسليد Elcid وفنك هذا بعض رؤسائها ثم أمر بأضرام نار عظيمة أحرق بها جماعة من الأسرى ، كان لثي في حملتهم (٣).

(١) ابن الأثير ٧ : ١٥٣ والوجوه الفرائد ٣ : ٧٤ و تاريخ المسعودي ٩ : ١٩ طبعة الحسنية الأسبوعية ، كرج في دلف ، له مسود إليه

(٢) شذرات ٣ : ١٨٧ وغيره ٩٨ : ٣ وهو فيه شيخي

ومخطوطات بغداد ١ : ٢٠٧ والفتح ٧ : ٢٤٣

(٣) الحفة سبأ ، ٢ : ١٢٧ وفككة لكتاب الصلة ٢٨

والفتح ٢ : ٥٢٣ وسننه أحمد بن عبد المولى

ومخطوطات مصر ٨٦ : ١٠٢ وجد اسم كانه في

لمصنفات كبار ١٤٨ تذكرة الألباب : أنسول

والأخبار ٢ : واسطر مخطوطات الرياض :

مصر ، مكتبة : القسم الأول ٢٨ القسم ٦

ابن خراسان

(٥٢٢ هـ - ١١٢٨ م)

أحمد بن عبد العزيز بن عبد الحق ، من بني خراسان : ثالث أمراء هذه الأسرة في تونس . ووليها بعد وفاة أبيه سنة ٥٠٠ هـ . وكانت تابعة لآل باديس أصحاب المهديّة ، فقطع صلته بهم . وقتل عمّا له اسمه « اسماعيل » كان مرشحا للإمارة قبله . وبنى قصراً سمي « قصر بني خراسان » ونفى جماعة من أهل تونس وأشيائهما إلى المهديّة وغيرها . وظهر بمظهر الجبّارة من الملوك . وهاجمه علي بن يحيى (من آل باديس) فخضع . ثم هاجمه العزيز بن المنصور صاحب بجاية فأطاعه (سنة ٥١٤ هـ) واستمر إلى أن أخرجه مطرّف ابن حملون ، قائد جيش صاحب بجاية ، إليها سنة ٥٢٢ هـ ، وولى أحمد بن حماد ، فانقطعت إمارة آل خراسان الأولى . ولم يعرف مصر صاحب الترجمة (١).

التهلي

(١١١٣ - ١١٧٥ هـ = ١٧٠١ - ١٧٦١ م)

أحمد بن عبد العزيز بن رشيد بن محمد المالطي السجلماسي ، أبو العباس ، من ذرية أبي اسحاق ابن هلال : فقيه مالكي ، من أعيان العلماء . له نظم وعلم بالحديث . اشتهر بالورع والزهد . ولد بسجلماسة ، وتوفي بمذخرة تاغيلات . حج مرتين ، وأخذ عن علماء الحجاز ومصر . وألف كتابا عن « رحلته » من كتبه « إضاءة الأدموس ورياضة الشّمس » من اصطلاح صاحب القاموس - ط - و « فتح القدوس في شرح خطبة القاموس - ط - خ » في خزنة الرّباط (٩٢٤ جلا) وفيها نسخ أخرى منه . و « الزواهر الأضئية في شرح الجواهر المتعلّقة لعبد السلام القادري - ط - و » شرح على خطبة سيدي خليل - ط - و « ديوان » خ - صغير من نظمه

عندي . و « نور البصر - ط » في شرح المختصر ، لتحليل . و « مهرة - ح » في أشياخه ومروياته ، رأيها في مجموع عند السيد إدريس الإدريسي بناس . في ٣٤ صفحة ، و « المراهق في الدرهم - خ » فقه ، في دار الكتب ، و « عرف النذ في حكم حذف المد - خ » تحويد ، في خزنة الرّباط (١٦٤١ د) و « الزواهر الأضئية - ط » منطق ، و « مضومة في وفيات جماعة من الأعلام - خ » في الرّباط (٤٩٤ د) (٢).

الأيوبي

(١٢٨٩ هـ = ١٨٧٢ - م)

أحمد بن عبد العزيز بن حسين الأيوبي : فاضل . من المشتغلين بالحديث ورجاله . له « سلسلة الذهب - خ » في بيان أحوال الرواة (٣).

أحمد السّمان

(١٣٢٥ - ١٣٨٦ هـ = ١٩٠٧ - ١٩٦٦ م)

أحمد بن عبد العزيز السّمان . الدكتور : حقوق في عالم الاقتصاد السياسي . مولده ووفاته في دمشق . تعلم بها وحصل إجازة الحقوق . وسافر إلى بايزر . فحصل على شهادة التخصص في العلوم

(١) بشر الثاني ٢ : ٢٧٣ وعروة الفهكي في الطبقات شبيها وقال : توفي في أواسط شهر ربيع الأول سنة ١١٧٥ طر قص قرب طبرق مصر في يوم الثلاثاء ، بخدي والشرين من ربيع الأول عام ١١٧٤ . قف . ومعه عفا من الفسخ سنة ١١٧٥ لأن التلاوة يوم ذلك اليوم من سنة ١١٧٥ . وشعره الطور ٣٥٥ وترنعه المطالع - خ - وذكره المحسن - ح - ومعه من شعر مطلع نصيبه له

إذا سائني أسر وصاني به صدي

لأفاده لطيف الله من حيث لا أدري

وجميع المطبوعات ١٨٩٣ . وفهرس بهار ٢ : ٤٢١

وبرقة الأخبار - ح - وشنترني ٥٠٢٢ وفهرس الكتب

١ : ٢٢٤ ١٩١٠ ٢ : ٢٢٢ ومخطوطات المصدرة

تاريخ ٢ : القسم الرابع ١٣٦ ومعه دعوة الحق ١٠٨ من

١٩٧٤ ص ١٧٧

(٢) طشقور ١ : ٥٧٩

٢٠ كراًساً . وكتاب في « الفقه »^(١) .

المجيري

(١٠٨٨ - ١١٨١ هـ = ١٦٧٧ - ١٧٦٧ م)

أحمد بن عبد الفتاح بن يوسف بن عمر الملوي المجيري ، أبو العباس شهاب الدين ، الشافعي الأزهري : شيخ الشيوخ في عصره . مولده ووفاته بالقاهرة . قال الجبرتي : حج وأخذ عن جماعة ، وعاد إلى مصر وهو « إمام وقته في حل المشكلات ، الممول عليه في المغولات والمنقولات ، حموي الأصل . له كتب ، منها « شرحا لمثل السلم » كبير وصغير ، في دار الكتب (٣٣٩٤ ، ٣٣٩٥) * « اللآلئ المنثورة » - ط « شرح نظم الوجهات في المنطق » و « شرح عقيدة الصغرى » - خ « و « حاشية على شرح القيرواني لأم البراهين ، للسوسني » - خ « في دار الكتب (٢١٣٣٦)

(ب) و « شرح - خ » لمخطوطة له في التوحيد ، أولها : « قال الفقير أحمد المجيري ، المرحمي مغفرة ، التقدير » في الأزهرية (٧ : ٢٧٧) و « أرجوزة - خ » في المنطق ، بالأزهرية (٣ : ٤٢٥) ، ونظم المختلطات : « خ » كلاهما له في المنطق (الأزهرية ٣ : ٤٣٥) و « ديوان الخطب الجمعية » - ط « و « السلامة » - خ « جزء في ذم الطمع ، بالأزهرية (٣ : ٧٣٨) و « الأصول - خ » توحيد ، بمنظومة . في الأزهرية (٣ : ٩٦) و « منهل التحقيق في مسألة الغرائب » - خ « بدار الكتب ١ : ٦٤ » و « حاشية على شرح المكودي للألفية الهزلية للبوصيري » - خ « في الأزهرية (٥ : ١٧٠) و « احتصار لطائف الطوائف » - خ « استعارات ، من شرح السمرقندية ، في الاحمدية بتونس (٤٤١٤) » و « عقد

النسخة المتقدمة والمصحح عند مبيضة مؤلفها رحمه الله تعالى على يد افتادون وفادو العلماء والفكر والمفتقر لعقد رب العالمين أحمد بن محمد الغني بن عمر ابني نهار الجمع الحادي عشر من جمادى الأولى سنة الثمان مائة ١٢٠٨ هـ غفر الله له ولوالديه ولا تخاربه وقرئته وكتبه المهدي احمد

أحمد بن عبد الصبي ، ابن عابدين

عن نهاية نسخة من « سمات الأسرار » بخطه ، في المكتبة العربية بمشق

الجناينة و « الدكتوراه » في العلوم الاقتصادية والسياسية . وعاد إلى دمشق . فكان استاذاً لهذه المادة في معهد الحقوق ، وشارك في إنشاء بعض المؤسسات الصناعية والتجارية . وصنف كتباً ، منها « موجز الاقتصاد السياسي » - ط « ثلاثة أجزاء ، و « لوقائع والنظريات الاقتصادية في العصر الحديث » - ط « و « اقتصاديات سورية » - ط ، وترجم عن الفرنسية مقدمة علم الحقوق - ط « و « الحقوق الدستورية » - ط « و « كتب بالفرنسية ، نفاذ النقد السوري » - ط « وهو من مؤسسي جامعة دمشق ، كان رئيساً لها . ثم وزير للمعارف السورية (عام ١٩٦٢ م)^(١) .

الخليلي

(..... بعد ١٢٠٢ هـ = بعد ١٧٨٨ م)

أحمد بن عبد الغني التميمي الخليلي : من المشتغلين بالحدِيث . فلسطيني ، من أهل الخليل . له « حسن القرع » ، على حديث أم زرع - خ « رسالة في غم تبينها سنة ١٢٠٢ م^(١)

ابن عابدين

(١٢٣٨ - ١٣٠٧ هـ = ١٨٢٣ - ١٨٨٩ م)

أحمد بن عبد الغني بن عمر المشهور كآلافه بابن عابدين : فقيه حنفي ، ولد ومات في دمشق . تولى الإفتاء في بعض المدن الصغيرة ثم عين أميناً للقنطرة مع السيد محمود حمزة مفتي دمشق . له نحو ٢٠ كتاباً ورسالة ، منها رسالة في « تيرة الشيخ الأكبر مما نسب إليه من القول بالحلول والاتحاد » و « شرح العقيدة الإسلامية » للحزواوي ، و « شرح قصة الولد لابن حجر المكي » - خ « نحو

ابن العجمي

(٦٢٠ - ٦٦٦ هـ = ١٢٢٣ - ١٢٦٨ م)

أحمد بن عبد العزيز بن محمد ، أبو يوسف ، كمال الدين ابن العجمي : من أعيان الكتاب ، كتب للملك الناصر صلاح الدين يوسف . وكان فاضلاً شاعراً . ولد في حلب ، ومات بظاهر صور ، ودفن في دمشق^(١) .

القيس القطرسي

(٥٣٣ - ٦٠٣ هـ = ١١٣٩ - ١٢٠٦ م)

أحمد بن عبد النبي بن أحمد . من

(١) من هو في سورية ٣٧٧ وجريدة الشام . بيروت

(١) مذكرات أحمد مودو بلا - ج . والحرمة تتنوبه ٣ ١٨٧ في ترجمة ابنه « محمد أبي الخير » و « مكتب تاريخ دمشق ٧٠٢ والأعلام الشريعة ٢ : ٨٠ ، راجع أعان معني في نصف القرن الرابع عشر . ص ٣٨

(١) ابن حلكان ١ : ٥٢ . وتاريخ ابن الغراب . المجلد الخامس . الجزء ١ ص ٥٤ (٢) الأزهرية ١ : ٤٨٧

الأدبية من شعر وتاريخ إلا وعليه ترجمة
مصنف الكتاب بخط ابن مكرم هذا^(١).

عرب فقيه

(١٥٣٣ هـ - ٩٤٠ هـ = ١١٥٣٣ م - بعد ١٥٣٣ م)

أحمد بن عبد القادر بن سالم بن
عثمان ، شهاب الدين المعروف بعرب
فقيه : مؤرخ من أهل « جيزان » له
كتاب « تحفة الزمان - ط » المجلد الأول
منه ، مع ترجمة فرنسية ، ويسمى « فتوح
الحبشة » تتحدث حوادث سنة ٩٣٤ وله نظم
ضعيف أورد في كتابه أبياتاً منه في ذكر
وقعة حدثت في أواخر سنة ٩٤٠ هـ^(٢).

الرومي

(١٥٤١ هـ - ١٠٠٠ هـ = ١٦٣١ م - بعد ١٦٣١ م)

أحمد بن عبد القادر الرومي : فاضل
من أهل أقصصار ، في تركيا . له كتب
منها « مجالس الأبرار ومسالك الأخيار
- خ » في الزهد ، منه نسخ في طوبقو
وغيرها ، و « مختصر إغاثة اللفظان - خ »
ذكره بروكلمن ، و « المجالس الرومية
في نهار العربية - خ » بباريس^(٣).

القاديوي

(١٥٥٠ - ١١٣٣ هـ = ١٦٤٠ - ١٧٢١ م)

أحمد بن عبد القادر بن علي بن أحمد
القادي الحنفي ، أبو العباس : فاضل
مصري . مولده ووفاته بقباس . رحل مرتين
إلى المشرق ، وأقام بمصر نحو سبع سنين . له
« نسب الشرفاء العلبيين - خ » في ٣٥
ورقة ، بخرانة الرباط ، و « نسمة الأس

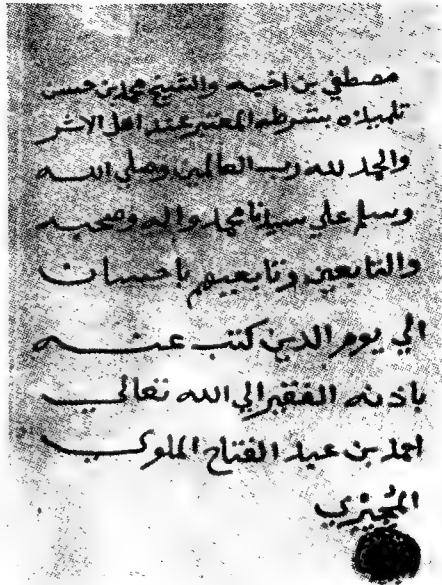
(١) الدور الكامنة ١ : ١٧٤ وكشف الطون ١ : ٢٢٦

والخواص الصبية ١ : ٧٥٠ وانكس الأثرية ١ : ٢٢٧
واطر المخطوطات المصرية ٢ : ٢١٣

(٢) نسخة الزمان ١ : ٣٣٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨
S. n. ٥39 (410) و S. n. ٢٧٩ من مجموع المطبوعات ١٣١٨

(٣) طبعه ٢ : ٢٠٩ رقمه في أحمد بن عبد القادر

Broc. S. 2 : 661 وسماه أحمد بن عبد القادر



أحمد بن عبد القادر المجيزي
مؤرخ من خطه وأصله

ابن مكرم

(٦٨٢ - ٧٤٩ هـ = ١٢٨٤ - ١٣٤٨ م)

أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن
مكرم القيسي ، أبو محمد ، تاج الدين :
عالم بالترجم ، مصري . له معرفة بالتفسير
وقفة الحنفية . وله نظم جيد . ثاب في
الحكم بالقاهرة وتوفي بها . من كتبه
« الدر اللقيط من البحر المحيط - خ »
في التفسير ، و « التذكرة » تشتمل على
فوائد ، و « الجمع المتناه في أخبار النجاة »
قال ابن حجر العسقلاني : رأيت منه الكثير
خطه ، ولما وقفت على كتاب من الكتب

الدر البهية في شرح الرسالة السرمقدية
- خ » بلاغة ، بدار الكتب (٥٩٧٨ هـ)
و « الإعلام بآرث ذوي الأرحام - خ »
شرح لمظومة في الموارث لعبد بن
مخرمة ، في دار الكتب ١ : ٥٥٣ و ثبت
- خ » ٢٨ ورقة ، أحاز به محمد بن
عبد ربه المالكي . في مخطوطات الدار
١٩٩٦^(١)

(١) بحري ٣ : ٣١١ و سلك الدور ١ : ١٦٦ و هو

« البحري » من خط الجمع والصوره ٣ : ٢٨٩

والمصدر الوارد ذكرها في هذا الترجمة . واطر حقه

« الأمراض الجلدية » وآخر في « الأمراض الزهرية » لطلعة كلية الطب في بغداد .
وكتب في أعوامه الأخيرة « مذكراتي عن الثورة العربية الكبرى - ط » وهي من أصح ما كتب في موضوعها . وكان أبرز صفاته الجدة والصنق^(١) .

القبرسي

(١٩٤٣ - ١٩٠٠ = ١٩٣٣ م)

أحمد بن عبد القادر الرومي القبرسي :
متصوف رومي . له « مجالس الأبرار ومسالك الأخيار - ط » شرح فيه مئة حديث ، في مئة مجلس^(٢) .

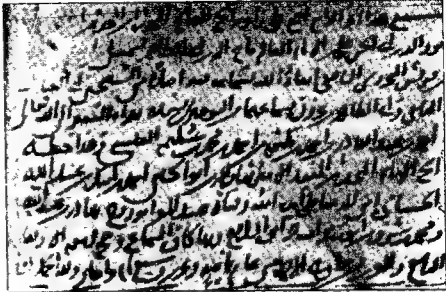
الحارثي

(١٩٣٠ - ١٨٩٩ = ١٩٣٥ - ١٢٠٣ م)

أحمد بن عبد الكريم بن عبد الرحمن ، أبو الفضل ، مؤيد الدين الحارثي : تحت مهندس طبيب . ولد وتثأ في دمشق . وكان في أول أمره ينحت الحجارة ويتكسب بالنجارة . وأكثر أبواب البمارستان الكبير الذي أنشأه نور الدين في دمشق ، من تجارته وصنعتة . وغرأ كتابي أبقليدس والمجسطي في خلال عمله ، كما اشتغل بالفلك والأزياج ، ثم أخذ الرياضيات عن بعض العلماء . وأقبل على صناعة الطب . وأصلح ساعات كانت يجمع دمشق الأموي . وعين طبيباً في البمارستان الثوري . وألف كتاباً منها رسالة في « معرفة رموز التوفيق » وثانية في « رؤية الهلال » واختصر « الأغاني » في عشر مجلدات « وصنف « الحروب والسياسة » و « الأدوية المفردة في ترتيب حروف أبجد » وله نظم حسن^(٣) .

(١) مذكراته وفي مقدمتها أن والده عبد القادر كان قد احتل اسمه في السيرة باسم « قري » صعد هذا الاسم كنايةً بآبائه من بعده . وانظر سفره في سورية ، طبعة سنة ١٩٥١ م ٥٩٩ - ٦٠٠ .

(٢) معهد الخطوط ١٧ دكتف ١٩٠٠ وسكرس ٣٨٨ (٣) مائة الأملال ٣٩٧



أحمد بن عبد القادر ، ابن محرم القبرسي
وانظر الخطوط ٢ طه ابن حبل ، يدور الكتب ، كلها بخطه .

أحمد قنزي
(١٣١٠ - ١٣٧٨ = ١٨٩٣ - ١٩٥٨ م)

أحمد بن عبد القادر (قلدي) بن يحيى الترحمان : طبيب ، من أوائل العاملين في الحركة العربية . مولده ووفاته في دمشق . تعلم بها وبالأستانة ثم بباريس . وكان من مؤسسي جمعية « العربية الفتاة » سنة ١٩١١ وفي أواخر الحرب العالمية الأولى لحق بالشرية (الملك) فيصل بن الحسين ، قبيل دخوله دمشق . ودخلها معه . وعين طبيباً خاصاً له . وصحبه في أكثر رحلاته . وكان محل ثقته . ثم عين أسنداً في « كلية الطب » بدمشق . ولما احتل الفرنسيون سورية (١٩٢٠ م) رحل إلى مصر ، وحكم الفرنسيون بإعدامه غيباً . وعين في القاهرة « قسلاً » عاملاً للراق (سنة ١٩٣٠) وأسس المفوضية العراقية بباريس (١٩٣٥) وتولى إدارة الكلية الطبية ببغداد (١٩٣٦) وعاد في هذه السنة إلى دمشق (أيام الحكم الوطني) ولم يلبث أن غادرها . ثم عاد إليها (١٩٤١) وعين فيها أميناً عاماً للصحة (١٩٤٣) وصنف كتاباً في

عقال لحد الحسن إبراهيم الحطفي في علة العرب
٣٦٦ أ

« خ » خمسة كرايس ، في الخزانة القاسية . عرّف فيه بأحوال شيخه أبي العباس أحمد بن محمد من الأندلسي^(١) .

المجسطي

(١٩٣٣ - ١٨٩٩ = ١٩٣٥ - ١٢٠٣ م)

أحمد بن عبد القادر بن بكرى العجيلي ، شهاب الدين الحطفي الشافعي : مؤرخ أديب متفقه من أهل عسير . تعلم بها وبزيد . واستقر في محلة رجال ألمع ، بغير . له كتب منها « ذخيرة المال » في فصول شرح عقد حواهر المال ، في فصول المال - خ « شرح أرجوزة من نظم سماها « جواهر المال » ترجم به لكثير من أشراف اليمن وأهل تيز ونواحيها (٢٥٠ ورقة) في مكتبة الشيشي في الزرقعة (باليمن) ومن كتبه المخطوطة أيضاً « النسم الجدي والزبدان الهندي » و « حل العروة عن أهالي دوق » وطبع من نظمه « النقحة الفلسفية والنقحة الأنسية »^(٢) .

(١) سده لأدس ٢ ٣٣٠ ودهرس مخطوطات الرباط
مصر . تاب من نظم الثاني الزم ٢١٥٦ ودراسة
مقدمة ١٣١

(٢) حيد نشر ١ ١٩٩ ودراس تاريخ ليس ١٤٩
و دراسة ٣ ٧١٣ وبل الرط ١٦٦ - ١٦٩

العُتْلِي

(٠٠٠ - ١٢٤٣ هـ = ٠٠٠ - ١٨٢٧ م)

أحمد بن عبد الكريم بن فضل العبدلي : سلطان لحج وعدن . وأول من حذعه البرتغاليون في دخولهم عدن . تولى السلطة بعد وفاة أخيه فضل (سنة ١٢٠٧ هـ) ونظم جيشاً لبلاده وعني بوزارعتها وترقية تجارتها واستقدم تجاراً من مصر والهند ليُسكنوا عدن . وزاره بعض البحريين من ضباط الإنكليز فأحسن استقبالهم . ونزلوا بجزيرة « ميون » في البحر الأحمر ، فلم يعترضهم . ثم أظهروا له أن المياه نفدت في تلك الجزيرة ، واستأذنه (نعم استأذنه ؟) في أن يتنقوا إلى عدن « موثقا » بينما تسمح الأنواء بسفرهم إلى الهند . وما لبث أن عقدوا معه « معاهدة » ٦ سبتمبر ١٨٠٢ (سنة ١٢١٧ هـ) وهي بداية الاحتلال لثغر عدن . واستمر إلى أن أحسَّ بمرض الموت ، فدعا إليه أحد بني عصمته « محسن بن فضل » وولاه الحكم . وتوفي بعدن^(١).

أحمد بن عبد الكريم بن عيسى بن أحمد

(١٢٠٨ - ١٢٩٣ هـ = ١٧٩٣ - ١٨٧٦ م)

أحمد بن عبد الكريم بن عيسى بن أحمد نعمة الله الترماتيني : فاضل حلبي . ولد في ترماتين (من قرى حلب) وتعلم بالأزهر ، وتصدر للإفتاء والتدريس حسب أن توفى فيها . كان جمهوري الصوت فصيحاً زاعداً عابداً ، حسن الطريقة في التعليم . يؤلف في كل شيء يرى فيه صعوبة على الطلبة كتاباً ييسر لهم فهمه . من كتبه « الهبات الربانية » - خ « في المحقق » و « هداية الأنام » في توريث ذوى الأرحام « و « تلخيص العبارات الرقيقة » حاشية على البصاوي في التفسير ، و « حاشية » على تفسير الجلائين .

و « الجامع » في الكيمياء . كبير ، و « شرح تائبة السبكي في المغازي » - خ « وغير ذلك^(٢) .

البُشَيْشِي

(١٠٤١ - ١٠٩٦ هـ = ١٦٣١ - ١٦٨٥ م)

أحمد بن عبد اللطيف بن أحمد ، شهاب الدين البشيشي : قتيه شافعي . نسبته إلى بشيش (من قرى المحلة بمصر) مولده ووفاته بها . تعلم بها وبالقاهرة . وتصدر للتدريس بالأزهر . وحج سنة ١٠٩٢ ودُرس بمكة . له « التحفة السنية - ط » « أجوبة على أسئلة في الفقه » و « العقود الجوهريّة - خ » رسالة أجاب بها على أسئلة في السيرة النبوية وغيرها ، في الرباط (١٦٨٥ م)^(٣).

البرَيْر

(١١٦٠ - ١٢٢٦ هـ = ١٧٤٧ - ١٨١١ م)

أحمد بن عبد اللطيف بن أحمد البرير الحسني ، أبو القيس : عالم بالأدب ، له شعر . يروي في الأصل ، ولد بدمياط وتعلم بها وبالقاهرة ، وانتقل إلى بيروت سنة ١١٨٣ هـ ، فولّي قضاءها مدة واستمضى ورعاً ، وتحوّل إلى دمشق سنة ١١٩٥ هـ ، توفي فيها . من كتبه « الشرح الجلي » ، على بيتي الموصل - ط « و « مقامات البرير - خ » و « للمفاخرة بين الماء والهواء - ط » رسالة ، و « زهر الفيضة في ذكر الفيضة » رسالة في فيضان وقع بدمشق سنة ١٢٠٦ هـ ، و « يديعية - خ » و « كتاب في « آقباس آي القرآن » و « ديوان شعر - خ »^(٤) .

(١) إعلام البلاد ٧ - ٣٧٢ وأنداء حلب ٣٢ وفيه « ولادته سنة ١٢٠٥ هـ »

(٢) خلاصة الآثار ١ : ٢٣٨ وفيه قول مصنفه أنه قال له : مات الششتي ، راجع فكره ، فوجد الحيلة تاريخاً لوفاته ، والأثرية ٣ : ١١٤ وصحيف الملاحظات ٥٦٦

(٣) دروس الشريفة ١ : ٢٠ وقاديب ريدان ٣٣١

(٤) مستحبات واوراق دمشق . وفي مجلة المشرق ٣٣ : ٥٧٧ بحث لبيسي اشكدر الطرف جله في أن البرير فرع من آل الصنع في بيروت ، وأن

المُستور

(٠٠٠ - نحو ٢٢٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٤١ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد بن إسماعيل بن حنفر الصادق : معروف عند الإسماعيلية بالمستور ، والمعروف بالإمام الثاني ، وبالقوي : أحد من يُنسب إليهم تصنيف « رسائل إخوان اصفا - ص » ويتبعونها بأنها « القرآن بعد القرآن » ، وأنها قرآن العلم ، والقرآن قرآن الوحي ، وهي قرآن الإمامة وذلك قرآن النبوة « عاشر المستور ومات في سنة « سمية » سورية . ويقال : إن أباه بدأ تصنيف الرسائل . ولما مات وخلفه في الإمامة ابنه صاحب الترجمة ، جمع حاشية من علماء القوم ، ووضعوا الرسائل . وربما كان فيهم من أرسل ما كتبه ، وهو بعيد عن مجتمع سلمية . وعرف بالمستور لأنه كان يُخشى عليه من بطش المأمون العباسي^(١) .

البُكْرِي

(٠٠٠ - نحو ٢٥٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٦٩ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد ، أبو الحسن البكري : قصصي . قال فيه الذهبي : « واضع القصص التي لم تكن قط » ونعته بالكذاب ليجال . وقال : يقرأ له في سوق كتبتين كتاب ، فيه الأوار « و » رُس لعوث - ط « و » شر الدهر « و » كتاب « كلندجة « و » حصص الدولاب « و » الحصون السبعة وصاحب هضام بن الحجاف وحروب الإمام عتي معه « ولم يذكر البكري الدهري ولا عصره وقال شارح مجالي الأدب : توفي في أواسط

الدهريين الحاليين ومهم مصاح الديري - الأده

برجته - ليسوا أجداد أحمد هذا وإنما هم من سل أخ له اسمه محمد

(١) عيون الأخبار : لإدرسي عبد الله بن إدريس ٨٧٢

١٢٤٧ الملل الرابع . وفي الرد على من قال بـ

الرسائل يتا من شرح القاضي . وهذا يعني أنها كتبت

بعد عصر المستور . هذا إن هذا البيت لم يردده بعض

الشيخين من القادرين . واضر أعلام الإسلام

ابن الصَّغَر

(١٠٠٠ - ٤٢٦ هـ - ١٠٣٥ م)

أحمد بن عبد الله بن عمر الغافقي ، أبو القاسم ، المعروف بابن الصغار ، مهندس ، فلكي . من أهل قرطبة . كان يعلم بها الحساب والحجوم واستقر ببلدانية (Denia) ومات بها . قال صاعد : أنجب من أهل قرطبة تلاميذ جيدة . له زيج مختصر و « رسالة في الأسطرلاب » - ح (١)

أبو تميم

(٣٣٦ - ٤٣٠ هـ - ٩٤٨ - ١٠٣٨ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصهباني ، أبو تميم ، حافظ ، مؤرخ ، من الثقات في الحفظ والرواية . ولد ومات في أصبهان . من تصانيفه « حلية الأولياء وطبقات الأصفياء » - ط « عشرة أجزاء » و « معرفة الصحابة » كبير ، بقيت منه مخطوطة في عسدين ، عليها قراءة سنة ٥٥١ في مكتبة أحمد الثالث ، بطوق سري ، باستنول ، الرقم ٤٩٧ كما في مذكرات الميمني - خ ، و « طبقات المحدثين والرواة » و « دلائل النبوة » - ط و « ذكر أخبار أصبهان » - ط ، مجسد ، وكتاب « الشعراء » - خ (٢)

أبو العلاء المغربي

(٣٦٣ - ٤٤٩ هـ - ٩٧٣ - ١٠٥٧ م)

أحمد بن عبد الله بن سليمان ، استنسخي المغربي : شاعر فيلسوف . ولد ومات في مرة النعمان . كان نحيف الجسم ، أصيب بالحدري صغيراً فعمي في السنة الرابعة من عمره . وقال الشعر

(١) أعلام المهسين ٢٩ وصلته لابن بشكر ال ٤٥ والفهرس سهردي ١٩٥ وعلقات الاسم لصباح ٨٠
(٢) ابن حنك ٢٦ : وسمي بالاعتلال ٥٢ : ولسان حرام ١٠١ : وطبقت الشعبية ٧٠٣ : والبيان - ح - وده . ولا ينتج إلى قول من تكلم به . لأنه صدوق . عمده . كما لا يسع هول في جميع في اس منه . وكان من كمالها في الآخر غير مقلد

وهو ابن إحدى عشرة سنة . ورحل إلى بغداد سنة ٣٩٨ هـ فأقام بها سنة وسبعة أشهر . وهو من بيت علم كبير في بلده . ولما مات وقت على قبره ٨٤ شاعراً يرثونه . وكان يلعب بالشطرنج والتد . وإذا أراد التأليف أملى على كاتبه علي بن عبد الله بن أبي هاشم . وكان يحرم إلام الحيوان ، ولم يأكل اللحم خمساً وأربعين سنة . وكان يلبس خشن الثياب . أما شعره وهو ديوان حكمته وفلسفته ، فثلاثة أقسام : لزوم ما لا يلزم - ط و يعرف بالزروميات ، و « سقط الزند » - ط و « ضوء السقط » - خ (١) وقد تُرجم كثير من شعره إلى غير العربية (٢) وأما كتبه فكثيرة وفهرستها في معجم الأديباء . وقال ابن خلكان : من تصانيفه كتاب « الأيك والنصون » في الأدب يربى على مئة جزء . وله « تاج الحرة » في النساء وأخلاقهن وعظائهن ، أربع مئة كراس ، و « عبث الوليد » - ط « شرح به وقد ديوان البحري » و « رسالة الملائكة » - ط « صغيرة ، وهي مقدمتها ، ثم نشر للمجمع العلمي الرسالة كاملة ، و « اختيارات الأشعار » في الأبواب - خ في أبيابوية و « شرح ديوان المتنبي » - خ « جزأ » تم نسخهما سنة ١٠٥٩ هـ ، في خزنة الشيخ محمد طاهر بن عاشور ، بتونس .

(١) الطوط باسم ضوء السقط ، هو بصوت من سقط ثم تعرف بالدرجات ، كما في مقدمة شروح سقط الزند

(٢) نقل المشرق الانجليزي كارليل Carlile بدأه إلى اللاتينية والانكليزية . وألف المشرق المصري هود كرومر Von Krenmer كتاباً بالألمانية سماه « أشعر أبي العلاء القلبي » طبع في سنة ، ونقل هراكت من شعره إلى الألمانية قطعها شعراً وشعرها في الملحة الحرامية الألمانية سنة ١٨٧٧ م . وترجم أنيس فرحاني مختارات من شعره إلى الألمانية سماها : وراعات أبي العلاء The QUATRAINS OF Abu, lala والمترجمين لها في بيروت . واختار موسى كتيبي في أمال تاران في روسيا) طبعته من زروميات غفلها إلى التركية في نحو مئة صفحة أملا صواء السقط ، فيشتل على عسر ما في سقط الزند من العرب

(٣) تذكره النور ١٣٠

و « رسالة الغفران » - ط « من أشهر كتبه . و « ملقى السبل » (١) - ط « رسالة ، و « مجموع رسائله » - ط « و « خطبة الفصح » فصيحاً كل ما حواه فصيحاً . نعلب ، و « الرسائل الإغريقية » - خ « و « الرسالة النجبية » - خ « و « الفصول والغايات » - ط « الجزء الأول منه » و « اللامع العزيزي » - خ « في مخطوطات جامعة الرياض ، وهو شرح لديوان المتنبي ، ألفه لعزير النولة فاتك بن عبد الله (٢٤٠ ورقة) و لكثير من الباحثين تصانيف في آراء المعري وفلسفته ، منها ليويسف البديهي « أوج التحري عن حلية أبي العلاء المعري » - ط و لكمال الدين ابن العديم « الإنصاف والتحري » ، في دفع الظنم والتجري ، عن أبي العلاء المعري (٣) - ط « ولعبد العزيز الميمني « أبو العلاء وما يليه - ط « ولزكي المحاسني « أبو العلاء المعري ناقد المجمع » - ط « ولسامي الكيلاني « أبو العلاء المعري » - ط « ولطه حنين « ذكرى أبي العلاء » - ط « و « مع أبي العلاء في سجنه » - ط « ولأحمد تينور « أبو العلاء المعري ، نسبه وأخباره وشعره » - ط « رسالة ، ولباس محمود العقاد « رجعة أبي العلاء » - ط « ولوزراء المعارف المصرية « آثار أبي العلاء المعري » - ط « وللمجمع العلمي العربي بدمشق . كتب « المهرجان الأثني لأبي العلاء المعري » - ط « (٤)

(١) شرحت في المجلد السابع من معجم المعس .

(٢) نشر قسمه في السفر الأول من « آثار أبي العلاء » : ص ٤٨٣ - ٥٧٨

(٣) الكتب المذكورة في البرصة . وان حنك ١٠٣٣

(٤) معجم الأديباء : ١٨١ : وابن هرودي : ٣٤٧

وهو من ابن حنيفة ٣١٢ وعلام البلاد : ٧٧

و ١٨٠ : ولسان المزان ١ : ٢٠٢ : وده : وتصنف

المري في اللغة والأدب أكثر من مئة عمل . وإليه

الرواة ١ : ٢٦ : وقصة البنية ٩ : وعفة شحنت ٢٨ : ٨٩٧

ثم ٢٩ : ١٥٧ : وسكس Nicholson في دائرة

المعارف الإسلامية ١ : ٣٧٧ .

ابن زيدون

(٣٩٤ - ٤٦٣ هـ = ١٠٠٤ - ١٠٧١ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد بن غالب ابن زيدون ، المخزومي الأندلسي ، أبو الوليد : وزير كاتب شاعر ، من أهل قرطبة ، انقطع إلى ابن جهور (من ملوك الطوائف بالأندلس) فكان السفير بينه وبين الأندلس ، فأعجوا به . واتهمه ابن جهور باليل إلى المعتضد بن عباد ، فحبسه ، واستعمله ابن زيدون برسائل عجيبة فلم يعط ، فهرب . واتصل بالمعتضد صاحب إشبيلية فولاه وزارته ، ووفوض إليه أمر مملكته فأقام مبعجلاً مقرباً إلى أن توفي بإشبيلية في أيام المعتضد على الله ابن المعتضد . وفي الكتاب من يلقب ابن زيدون به بـ « بحتريّ المغرب » وهو صاحب « أصححى الثاني » ديلاً من تداينها من القصائد المعروفة . وأما بطقته في النثر فريفة أيضاً ، وهو صاحب « رسالة ابن زيدون - ط » الهككية ، بعث بها عن لسان ولادة إلى ابن عبدوس وكان يزاحمه على حب ولادة بنت المستكفي . وله رسالة وجهها إلى ابن جهور طبع مع سيرة حياته في كوينهاغن . وطبع في مصر من شروحها « الدر المخزون » وظهر البسر المكتون « وله « ديوان شعر - ط » ولعل عبد العظيم : « ابن زيدون » عصره وحياته وأدبه - ط » وللأستاذ وللم اخرون : ابن زيدون وأثر ولادة في حياته وذنبه - ط » ويري المشرق كوز (A. Cour) أن سبب حبسه اتهامه بمؤامرة للإرجاع لأموين^(١)

الضغاني

(٥٠٠ - نحو ٥٥٠ هـ = ١١٠٦ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد الرازي

(١) وجوز الأمام : ٤٣ . وفلاحه البقاء ٧٠ واداب ٥٤٣ . ولا حرة : الحمد الأول من القسم الأول ١٨٤ . ومع محمود حنة من شعره وشره . وداره مدرة : الإسلام ١ ١٨٦ . وحلوة القنس ١٦١ . مع بحسب ٣١٠ . والحوم الزاهرة ٥ ٢١٥ . واهر احسن الكتاب ٢٠٧

أصلاً ، الصعالي الجيني ، أبو العباس : مؤرخ . من أهل صنعاء مولداً وسكناً . له كتاب في « تاريخ اليمن » قال الجندي : يوجد منه الجزء الثالث فقط ، ونقل عنه كثيراً وسماه « تاريخ الرازي » وحققه ونشره حسين بن عبد الله العمري وعبد الجبار زكار وسماه « تاريخ مدينة صنعاء - ط »^(١)

المهايازي

(٤٧١ - بعد ٤٧١ هـ = ١٠٧٩ م)

أحمد بن عبد الله المهايازي : نحوي . من تلاميذ عبد القاهر الجرجاني . نسبه إلى « مهاياذ » قرية بين قم وأصبهان . كان ضريراً . له « شرح اللمع لابن جني - خ » منه نسخة في خزانة الشيخ محمد الطاهر بن عاشور ، بتونس ، كتبت سنة ٥٩١ هـ^(٢)

المستظهر بالله

(٤٧٠ - ٥١٢ هـ = ١٠٧٧ - ١١١٨ م)

أحمد (المستظهر) بن عبد الله (المقتدي) بن محمد بن القائم ، أبو العباس ، ذخيرة الدين : خليفة عباسي . ولي الخلافة بعد وفاة أبيه سنة ٤٨٧ هـ . وانتقل له الأمر على حداثة سنه . وكان ممدوح السيرة ، قال ابن الأثير : كان المستظهر لئيل الجانب . كريم الأخلاق يحب اصطناع الناس . ويفعل الخير ، لا يرد مكربة تطلب منه . وقال في أخلاقه

(١) كتبت الفنون ٣٦٠ على توزيع البس . وعنده العارفين ٧٨ . وفيه ولي إصباح الكون ٥٨٨ : نية كتاب « در السجادة » له . وهو من تأليف الصعالي . وتذكرة القوافي ٨٣ . ودار الكتب ٩٥ . وطغيات الجندي - خ ، الصفحة ٢٣ . وفيه مسطرة الإمام يحيى قلت . جلت وفاته بسر ٥٠٠ قول الجندي : وحقت أنه قارب في رابعه إلى آخر الفلك الطامسة . ومجلة لاله ٩٠٦ . وهرس ٧٩٩ . والمطولات المصورة : القسم الثاني من الجزء الثاني ١٨٨ . كتبت الفنون ١٥٦٣ . وفيه الرسالة ١٢٨ . وصمم اللسان ٨ . ومدركات حس حتي عبد الوهاب . وحنية التاريخ ٨١

السياسية : كان كثير الوثوق عن يوليه . غير مصغ إلى سعاية ساع أو ملتفت إلى قول واث ، ولم يعرف عنه التوثق أو التحال الغرم بأقوال أصحاب الأعراس ! ولما يوصف به معرفته بالأدب والشعر . وسمه توقيعات تدل على فصل غزير . وسمه ألف الغزالي كتابه « المستظهر - خ » في فضائل الباطنية وفصائل المستظهرية . نشر قسم منه . وكانت خلافته ٢٤ سنة و ٣ أشهر و ٢٠ يوماً ومات ببغداد . ودفن في حجرة له كان يألفها . قال ابن تيري بردي : لم تصف له الخلافة بل كانت أيامه مضطربة كثيرة الحروب . ولي أيامه (سنة ٤٩٢ هـ) أخذ الفرنج بيت المقدس غنة وقتلوا أهله بالمسجد الأقصى^(١)

الأعشى الطلي

(٥٥٠ - ٥٥٥ هـ = ١١٣١ م)

أحمد بن عبد الله بن هريرة القيسي . أبو الربيع الأعشى ، ويقال له الأعشى . الطلي : شاعر أندلسي نشأ في إشبيلية . له « ديوان شعر - ط » و « قصيدة - ط » على نسق مراثية ابن عبدون في بني الألفس^(٢)

الحضري

(٦٥٦ - ٦٥٦ هـ = ١٢٥٨ م)

أحمد بن الإمام عبد الله بن حمزة . شمس الدين : أمير يماني . كان سيد الحمريين في زمانه ورتيسهم . وكان سحاحاً - عاقلاً ، مقرباً من الملك المظفر صاحب اليمن . توفي بصعدة^(٣)

(١) ابن الأثير ١٠ : ١٨٨ . وتاريخ حمير ٣٦٠ . والبرص ١٥٥ . ومراة الزمان ٨ : ٧٣ . وفيه ١٢٦ . وفهرات ١٢٦ . ونجدة ١٢٦ . ودار الكتب ٣ ٩٢٤ . ونجدة ٣ ٩٢٤ . والبرص ٣ ٥١١ . ٥٢٠ . ٧٣٢ . (٢) الفنون الموقوفة ١٢٦

٩٢٣ هـ (١)

ابن العاقولي

(١٠٠٠ - نحو ٩٣٠ هـ - ١٠٠٠ - نحو ١٥٢٤ م)

أحمد بن عبد الله بن الإمام محمد العاقولي البغدادي الرفاعي : فاضل . له اشتغال بالتاريخ . من أهل بغداد . صنف « الحجة البالغة » في التاريخ وتراجم بعض الرفاعية ، و « المسمرات » رسالة (٢)

أبو زيان

(١٠٠٠ - ٩٥٧ هـ = ١٥٥٠ - م)

أحمد بن عبد الله بن موسى الثاني أبي حمو الزياتي من بني عبد الواد . أبو زيان الرابع : أحد سلاطين تلمسان بعد ضعفها تنازع عليها هو وأخ له اسمه محمد . بعد وفاة أبيهما ، واستقر أبو زيان سنة ٩٤٧ هـ . فاستعان أخوه محمد بالإسبانيين فاجلده بحملة يقودها الدون ألفونس دي مارتيز (Don Alfonso de Martinez) ، فصدّمهم أبو زيان وهلكت الحملة الإسبانية وقائدها (أواخر سنة ٩٤٩ هـ) على بعد ١٢ رسخاً من وهران . وبعد أحداث أخرى في السنة نفسها تم الغفر لأبي زيان بالسلطنة . واستمر إلى أن توفي . وكان على صلوات حسنة بوالى الجزائر التركي . وجعل خطبة الجمعة باسم السلطان الشمامي (٣)

البوسوي

(١٠٠٠ - ٩٨٣ هـ = ١٥٧٥ - م)

أحمد بن عبد الله الوسوي السراي

- (١) خلاصة تذهيب الكمال . ودرر ٨٢٢ ولم عد له ترجمة مستقلة
(٢) حلية القادرين ١ : ١٤٠ . وعنه أحد عشر نسخة . وإن كان حتى بحمد الإمام محمد بن محمد العقولي ، فذلك ترويض سنة ٩٧٧ هـ . أمير ترجمته - ولا يكون بينه وبين حياته هذه هذه الطولية - ولم يذكره الصنعوني في « غرائب اللغة والتأليف » ولا العري في « أحوال هذه » (٣) دلائل المظفر للإسلامة ١ : ٣٤٣ .

واسم العصر المبارك يوم الحسنى المبارك مستهل
دى حجة الإمام خاتم سنة اجلي عشو دما رباته
احسن الله حاسها معه وكرمه فاس
ذلك ولله الحمد بن عبد الله بن يوسف بن يوسف
عمان بن جابر العامري العزلي السامي لهدا الله
حامدا لله معار ومصلح على عبده محمد وسمي

أحمد بن عبد الله « أبو نعيم ، شهاب الدين » القرني

الدين ، المعروف بابن شنبه : فاضل ، من أهل حضرموت . رحل إلى الأقاليم ، ومال إلى الأدب ، له « التاريخ - خ » في تاريخ حضرموت من سنة ٥٠١ - ٩٢٠ هـ ١٦٣ ورقة ، غير كامل ، في مكتبة عمر سميط بتريم ، و « رسائل » (١) .

أحمد بافضل

(٨٧٧ - ٩٢٩ هـ = ١٤٧٣ - ١٥٢٣ م)

أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بافضل ، شهاب الدين : فقيه شافعي ، من أهل الشحر بحضرموت . استشهد في معركة الإفرنج لما دخلوا الشحر . له تصانيف منها « التكت على الإرشاد » فقه ، و « مشكاة الأنوار في الأوراد والأذكار » بضم كراريس ، و « التكت على دوض ابن المقرئ » في مجلدين (٢) .

العزّوري

(٩٠٠ - بعد ٩٢٣ هـ = ١٤٩٥ - بعد ١٥١٧ م)

أحمد بن عبد الله بن أبي الخير بن عبد العليم الخزرجي الأنصاري الساعدي ، صفي الدين : فاضل ، له « خلاصة تذهيب الكمال في أسماء الرجال - ط » ٤ صنفه في

- (١) السالك - ح . ومسطحات حضرموت - ح
(٢) الور السافر ٣٥٥ . وهذه العارص ١ : ١٢٩ . وشبراب السبع ٨ : ١٦٢

مملكة الرومان ، فكان القريني من المقرين اليه . صنف كتباً عربية وفارسية ، فمن الأولى « المعول - خ » حاشية على المطول للفتازاني ، فرغ من تأليفها سنة ٨٥٦ (كما في نسخة الأهرية) و « مصباح التمديل في كشف أنوار التنزيل - خ » حاشية على البياضوي ، في أسكدار . ومن الثانية « شرح كلشن راز - خ » في مكتبة آياصوفية ، أكمله قبيل وفاته واستنزل . ودفن في جوار قبر القاتح (٣) .

العزّوري

(٨٠٠ - ٨٨٤ هـ = ١٣٩٨ - ١٤٧٩ م)

أحمد بن عبد الله الجزائري الزواوي : فاضل ، مالكي ، من قبيلة زاوية . كانت إقامته بالجزائر . له « الغلامية » في علم الكلام ، تسمى « الجزائرية في العقائد الإيمانية - خ » في الأهرية ، شرحها الإمام السنوسي (١) .

ابن شنبه

(١٠٠٠ - ٩٢٠ هـ = ١٥١٤ - م)

أحمد بن عبد الله بن علوي ، شهاب

- (١) عثمان زملعي ١ : ٣٨٨ والأهرية ٤ : ٤٤٤
فت . رقم الوافدين ، كابل أو كزير ، شبه حرير
في شنبه البحر الأسود ، كاتب من بلاد الدولة
شمامة ، وهي الآن جمهورية سوفييتية (Crimea)
(٢) فقط عند ج - « الوصل الرابع ١ : ٣٧٤ وعرفه
درة أبو القوي القرني . والأهرية ٧ : ٢٦٨ .

شمس الدين : فاضل ، من أهل بوسنة .
وندى بلدة « سراي » وتعلم في « أسكدار »
ودرس في الأساتذة وبروسة وتوفي بهذه
شأناً . له رسالتان بالعربية إحداهما في
« وصف القلم » والثانية في « وصف
السيف » (١) .

ابن الوزير

(٩٢١ - ٩٨٥ هـ = ١٥١٥ - ١٥٧٧ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد بن
إبراهيم الوزير : مؤرخ يعني ، سكن
أواخر أيامه عديدة صعدة . صنف في أخبار
أسرته « تاريخ السادات العلماء الكمل
الفصلاء » بني الوزير - خ - منه عدة نسخ :
في مكتبة الجامع الكبير بصنعاء (١٠٦)
ورقات) وفي رضا رامبور (بالهند) وفي
الأمرورزيانا . وله « شفاء الصدور - خ »
في مكتبة الجامع بصنعاء (١٥٤ ورقة)
شرح أرجوة في نسب المتوكل على الله
يحيى بن شرف الدين ، و « السلسلة
الذهبية في ضبط السلالة الفضيلة - خ »
منظومة في نسب آل الوزير ، بمكتبة
الأمرورزيانا (الرقم ١٦٣) (٢) .

ابن محلي

(٩٦٧ - ١٠٢٢ هـ = ١٥٦٠ - ١٦١٣ م)

أحمد بن عبد الله السجلسماني العباسي
القنلائي أبو العباس ، المعروف بابن محلي :
ثائر متصوف ، من العلماء ، ادعى أنه
مهدي المنتظر . ولد بسجلسمانة ، وخرج
نظب العلم بقباس في حدود سنة ٩٨٠ هـ
فأقام مدة طويلة وحج وتصوف ، وكثر
أتباعه . وذهب إلى جنوب المغرب ، فكانت
رؤسء القبائل وعظماء اللدان يحضهم على
لاستمساك بالسنّة ويشجع أنه المهدي القاطمي
المنتظر . ويقول إنه من سلالة العباس بن

(١) المجلد ٢٩٣ وأحد المجلدات ١ ١٤٨ وعمره

عشر سنين
٢٣، سحق الدد الصح ٣٦ ورايح تاريخ اليمن ٧٨ ،

عبد المطلب . ويقول لأصحابه : « أنتم
أفضل من أصحاب النبي ﷺ لأنكم
قامتم بنصر الحق في زمن الباطل وهم
قاموا به في زمن الحق ! » وزحف على
سجلسمانة فاستولى عليها بعد قتال ، فأظهر
العدل . وجاءته وفود تلمسان بالهتنة .
وأرسل السلطان زيدان بن أحمد السعدي
- صاحب مراكش - جيشاً لقتاله ، فانهزم
الجيش وقوي أمر ابن محلي ، فزحف إلى
مراكش فاستولى عليها واستقر بها ملكاً .

وتسي السلك والتصوف ، فهاجمه متصوف
آخر من العلماء اسمه يحيى بن عبد الله
الحاجي ، انتصاراً للسلطان زيدان بن
أحمد ، فكانت للمركة على أبواب مراكش
وأصيب ابن محلي برصاصة قتله ، وعلق
رأسه مع رؤوس بعض أنصاره على سور
مراكش نحو اثني عشرة سنة . وزعم
أصحابه أنه لم يمّت وإنما تغيب . ومدة
سلطنته ثلاث سنوات وتسعة أشهر . وكان
فقيهاً أدبياً بليغاً ، له تأليف منها « الإصليّة »
نقل عنه السلاوي بعض ترجمته ،
و « الوضاح » و « القسطاس » و « المودج »
و « متجنيق الصخور في الرد على أهل
التجور » و « غلواء الوسائل وهدوج
الرسائل » مخطوط في دار الكتب .
و « مهراس رؤوس الجهلة المبتدعة ومدراس
التكوس السفلة المنخدعة - خ » في خزنة
الرباط (١٩٢ ك) ذكره المنوي (الرقم
٧٦٤) (٣) .

باعتز

(١٠١٢ - ١٠٩١ هـ = ١٦٠٣ - ١٦٨٠ م)

أحمد بن عبد الله بن حسن ، باعتر
السيووني الحضرمي : مؤرخ - أديب ،

(١) الانصاف ٣ : ١٠٧ والبرقيات القبية ٢٧ وفيه أنه
دخل إلى الشرق مرتين وألف كتاباً عن رحلته مشحوناً
بالمرائد ، أكثر فيه من الكلام على المهدي المنتظر
وأن : معظه بأخوار البوس الأقصى سنة ١٠٣٦ هـ
وأطر الإغلام بن حل مراكش ٢ : ٧٨ وأدار الكتب
٢٤٨٠ و تاريخ الهادي - ج .

من الشافعية . مولده في الحوطة (من
أعمال سيوون) بحضرموت . ووفاته
بالباطن . له كتب منها « ذيل على تاريخ
المدنية للمرجاني » و « شرح قصيدة
بانت سعاد » و « الحديقة الأنيقة شرح العروة
الوثيقة - خ » في النيبورية ، وهو شرح
قصيدة أولها « إلى كم ذا التماود وأنت
صادي » (٤)

أحمد السيلاني

(١٠٠٠ - ١٠٩٣ هـ = ١٦٨٢ - ١٧٧٢ م)

أحمد بن عبد الله بن يعقوب ، أبو
العباس ، السيلاني الجزولي : متصوف ،
عني بالطلب . من أهل « ترموت » بسوس
المغرب . من بيت علم (انظر ترجمة أبيه)
له كتب ، منها « مؤلف في الطب - خ »
و « مؤلف في التنجيم - خ » و « ركاسة في
« أسماء بعض الصالحين - خ » و « مختصر
كتاب التماس إلى رجال التصوف - خ »
ورسالة سماها « القوائد المحمدية لكل
كربة - خ » (٥) .

البغدادى

(١١٠٢ - ١١٩١ هـ = ١٦٩١ - ١٧٩١ م)

أحمد بن عبد الله البغدادى : مؤرخ .
صنف « عيون أخبار الأعيان من صفى في
سالف العصور والأزمان - خ » مجلدان .
في دار الكتب (٦) .

السائنة

(١١٠٥ - ١١٩٤ هـ = ١٦٩٤ - ١٧٩٤ م)

أحمد بن عبد الله السائنة : فقيه
شافعي مطقي من أهل « سانه » من قرى
أصاب العليا في اليمن . تولى الفتوى
والتدريس بزيد . ووصف كتاباً منه
« الفهم المطلق في علم المطلق - خ »

(١) خلاصة الأثر ٢ : ٢٩٩ ، ٢٨٨ وأحد ولادته في الثانية ،
سنة ١٠١٨ وأطر الحزاة البيهودة ٣ : ٢٥ .
(٢) سوس السنة ١٨٤ والمتصول ٥ : ٢٩ ، ومخطوط
الرباط ٢ : ٣٥٩ ، وذيل مؤرخ المجلد ١ : ٥٦ .
(٣) حلية ١ : ١٦٥ ، ودار الكتب ٨ : ١٨٧

نُحِرَه في شوال ١١٠٣ وأورد صاحب « سُرِّ التَّوَرِّف » خلاصة عنه دلت على أنه راه. وقال: لعل وافته بعد ١١٠٥^(١).

الأصابي

(١٠٠٠ بعد ١١١٨ هـ = ١٠٠٠ بعد ١٧٠٦ م)

أحمد بن عبد الله السلمي الأصابي: حاسب بيماني، من أهل ذي أصاب (باليمن) بالقرب من زيد. تعلم في زيد وأُقيم فيها إلى أن وقعت مناظرات بينه وبين يحيى بن عمر بن مقبول الأهدل، فرحل عنها نحو سنة ١١١٦ هـ، ولم يذكر مؤرخون خبراً عنه بعد ذلك. من كتبه: «ترويع ذوي الإيمان والمحاولة» في علم الجبر والمقابلة، و«شرح الأنفهام الممرجة» في علم النسخة، و«الرد على الصوفية» و«الإعلان بنعم الله الوهاب الكريم المانح» ح - على منوال «عنوان الشرف الولي» للمغري، فيه سبعة علوم، منه مخطوطة في دار الكتب، وكانت منه نسخة في المكتبة العربية بدمشق كتبت سنة ١١١٥^(٢).

ابن بيروك

(١١٣٦ هـ = ١١٢٤ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إبراهيم بن بيروك افشوتكي: فقيه مغربي من أصحاب الرحلات. من أهل هشوكه، قال الحضيكي: اشتهر فضله وصلحت به قبائل وطوائف، ورحل أكثر من مرة، ومات في المرة الأخيرة بمصر، ودفن بترعة الشيخ خليل (صاحب المختصر) «رحلة» - خ - قسم منها، في خزانة لمختار السوسي بالرباط، وكتاب في «ترجمة أبي العباس ابن ناصر» - خ - في مجموع بحرارة درة (الرقم ٣٠٧٠)^(٣).

(١) سُرِّ التَّوَرِّف: ٢ - ٦٥٤.

(٢) سلام الدين: ١٧٤ ودار الكتب: ١٨٠.

(٣) مذهب الحضيكي ١ - ١٠٥ وفتاوى: ١٤ - ٢٨١.

ومروني في غلة دعوة الحق: عدد دي الصفة ١٣٩٣.

ص ١٥٧.

الدُّكَّالِي

(١١٧٨ هـ = ١١٦٤ م)

أحمد بن عبد الله بن العربي الدكالي: رحالة من حفاظ الحديث، مغربي. أصله من دكالة، عاش في فاس وتوفي بالرباط. له «فهرسة» - خ - في مجلد جمع بها أشياخه^(١).

البلعي

(١١٨٩ هـ = ١١٩٧ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد الحلبي البلعي: رياضي عالم بالفرائض، حنثلي. أصله من حلب، ومولده ومثاء ودرسته في دمشق. اشتهر في بعلبك ونسب إليها. وصنف كتاباً في الحساب والفرائض والفقه، منها «منية الرافض لشرح عمدة كل فارض» - خ - في خزنة الجاويش ببيروت. وتولى إفتاء الحنابلة (سنة ١١٨٢) بدمشق. وكان يأكل من كسبه في حياكة «الألدجة» وحج ودرس في المدينة المنورة وتوفي بدمشق^(٢).

السُّكَّانِي

(١١٩٣ هـ = ١١٧٩ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد بن علي ابن سعيد، أبو العباس السكاني السوسي الأصل التونسي: فقيه مالكي، من الزهاد. مولده ووفاته في تونس. كان متصلاً بمسألة السيد محمد مرتضى الزبيدي، يرسل إليه في كل سنة قائمة بالكتب الغريبة التي يظالمها وقد اجتمع عنده شيء كثير منها، ويشتري له ما يطلبه. من تصنيفه «حاشية على شرح السنوسي لعقيدته الصغرى» - خ - ضمن مجموعة في دار الكتب. وكان للماش في تونس علي باي اعتقاد فيه وعرض عليه المناصب مراً فلم يقبلها^(٣).

(١) تجلج الطالع - ح وفيه - انظر الاضطرار لابن جندار.

(٢) ملك القدر ١ - ١٣١ وإيضاح الكون ٧ - ٥٩٦.

(٣) شجرة - الرقم ١٣١٦ ودار الكتب: ١٧٣.

ابن عبد القادر

(نحو ١١١٧ - نحو ١١٩٧ هـ = نحو ١٧٠٥ م)

(نحو ١٧٨٣ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد بن عبد القادر الأنصاري الخزرجي: جد الأسرة المعروفة اليوم بأحمد بن عبد القادر. في الأحساء وأول من اشتهر من رجالها. مولده ووفاته بها. كان شاعراً متفكهاً، من الشافعية. تولى رئاسة القضاء لحاكمها وصار كاتب سره وصاحب النفوذ عنده. ومعه عدد من الشعراء بينهم المؤرخ الشيخ حسين بن غنام. وله وليته جمع فتيده «مُحَمَّد بن عبد الله» كتاب «مختارات آل عبد القادر» - ط - وليته اقتصر فيه على أخبارهم ولم يكثر من إيراد الشعر القديم بغير مناسبة^(١).

السُّوَيْدِي

(١١٥٣ هـ = ١٢١٠ م)

أحمد بن عبد الله بن حسين بن مرعي السويدي العباسي البغدادى، أبو الحامد: من فضلاء السويديين، له «الصاعقة المحرقة في الرد على أهل الرندة» و«شرح بانت سعاد» و«مقامة» - خ - في ٥٠ صفحة، وغير ذلك^(٢).

شُوَيْي

(١٢٢٤ هـ = ١٨٠٩ م)

أحمد بن عبد الله الرومي، والمعروف بأحمد شويي: فقيه حنثي منطقي. له كتب بالعربية والتركية. من العربية «حاشية» - ط - على العوائد الفنارية، في المنطق، وبالتركية «نجمه المصلي» - ط^(٣).

(١) مختارات آل عبد القادر: ٢٥ - ٣١١.

(٢) الملك الأثر: ٦٨.

(٣) حنثاني توملاري ١ - ٣٣٧ والأثرية ٣ - ٣٨٢.

الضَّمَدِي

(١١٧٤ - ١٢٢٢ هـ - ١٧٦٠ - ١٨٠٧ م)

أحمد بن عبد الله بن عبد العزيز الصمدي : فقيه زيدي . ولد في هجرة صمد (باليمن) وإليه نسبته . ورحل إلى زبيد ثم إلى صنعاء وصعدة ، وحج مرات ، وتوفي في مدينة أبي عريش ، راجعاً من الحرمين . من كتبه « مشارق الأنوار » أربع مجلدات ، فقه و « شرح ملحة لأعراب » نحو ، وله فتاوى ومراجعات في العلوم الإسلامية . وقال الشوكاني : قرأ عليّ في شرح الغزالي ، وسألني مسائل عديدة أجبت عليها بجواب سمعته « المقدم المتضد في جيد مسائل علامة صمد »^(١) .

الصُّورِي

(١٣٢٠ - ١٣٧٠ هـ - ١٩٠٠ - ١٩٠٢ م)

أحمد بن عبد الله الإدريسي الصوري : رياضي . نسبته إلى الصورية (بالمرج) له كتب منها « غنية الطالب وتذكرة الليب » وأجند لكل محب وحبیب - خ - في مكانة « زيتون » رسالة في ١٠٠ صفحة أبرزها بمكتسنة سنة ١٢٧٨ م^(٢) .

العُندَارِي

(١٣٣٧ - ١٣٧٠ هـ - ١٩١٩ م)

أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن العنداري : مؤرخ يمني . له تأليف منها « أظهار النفاق من أهل النصب والشقاق » - خ - في المكتبة التوكلية بصنعاء (رقم ٣٦) ورقة ، و « الجامع الوجيز بوفيات العلماء ذوي التلازم » - خ - في مكتبة الجامع بصنعاء (الرقم ٣٧ تاريخ) ورقة

(١) قدر عدلهم ٧٦ : وتل الرط ١ : ١٣٥ : وفي نسخة (٢) المدن : صمد : بالشون وقهرمك : هـ : صمد الترجمة أوجزة قول فيها : ولأحمد سليل عبد الله الصمدي العالم الأواه : وهذا من على تحريك صمد ، كما يسمونها أهل اليوم . (٣) الأستاذ محمد البرقي في مجلة « دعوة الحق » عدد ذي الحجة ١٣٩٢ ص ١٤٤

و « رحيق الأزهار » المسمى « تراجم الرجال المذكورة في شرح الأزهار » ط « و « غاية القبض في أئمة أمان أهل الأرض » - خ - في المكتبة المتوكلية (٥٠ ورقة)^(١) .

القاري

(١٣٠٩ - ١٣٥٩ هـ - ١٨٩١ - ١٩٤٠ م)

أحمد بن عبد الله القاري ، ابن محمد بشير خان : قاض حجازي ، من أصل هندي . تعلم في المدرسة الصوليتية (بمكة) وعلم بها ، وعين قاضياً لجلسة سنة ١٣٤٠ هـ ، وجعل من أعضاء مجلس الشورى سنة ١٣٤٩ فريساً للمحكمة الشرعية الكبرى ، فأحد أعضاء رئاسة القضاة ١٣٥٧ إلى أن توفي . له « مجلة الأحكام الشرعية » - خ - على مذهب الإمام أحمد بن حنبل ، في نحو ألف مادة ، عاجله الأجل قبل طبعها . وكانت وفاته في الطائف .

ابن عبد الملك

(١٢٤١ - ١٢٩١ هـ - ١٨٢٦ م)

أحمد بن عبد الملك الحسني العلوي : قاض فقيه ، من الأسرة المالكة بالمرج الأقصى . كان قاضي الجامعة بالحضرتين فاس ومكناس . له « مجموعة خطب » - خ - توفي بمكناس^(٢) .

ابن عبد المطلب

(١٠٣٩ - ١٠٩٠ هـ - ١٦٢٩ م)

أحمد بن عبد المطلب بن الحسن بن أبي نجي الثاني : شريف حسني من أمراء مكة . وثب على ابن عمه الشريف محسن بن حسين وساعده أحمد باشا (والي اليمن) فانزعج منه الإمارة وولياها سنة ١٠٣٧ هـ فأقام سنة وأربعة أشهر وقتله قانصوه باشا حقاً^(٣) .

(١) مراجع تاريخ الفن ٣٣ : ١١٢ ، ١٥٩ ، ٣٦٦ ، ولورد ٢ : ٣٠٤ : ٢٨١ وفيه وثائقه ٢١٣٣٣ (٢) تصانف أعلام الناس ١ : ٣٤٩ (٣) الدول الإسلامية ٢٥١ : خلاصه الأثر ٢ : ٣٢٩ ورقة الشاه والتصنيف للموسوي ٦٨ : وخلاصة الكلام ٦٨

ابن شهيد الأشجعي

(٣٨٢ - ٤٢٦ هـ - ٩٩٢ - ١٠٣٥ م)

أحمد بن عبد الملك بن أحمد بن شهيد : من بني الوضاح ، من أشجع . من قيس عيلان ، أبو عامر الأشجعي : وزير ، من كبار الأعلام أدباً وعلماً . مولده ووفاته بقرطبة . له شعر جيد ، يهزل فيه ويحمد : في « ديوان » ط « جمعه المستشرق شارل بلا . وتصانيف بديعة منها « كشف الذك وإيضاح الشك » و « حانوت عطار » و « التوايح والزوايح » ط « قطعه من » مصدرة بدراسة تاريخية لبطرس البستاني . وكانت بينه وبين ابن حزم الظاهري مكاتبات ومداعبات^(١) .

المؤذن التيسابوري

(٣٨٨ - ٤٧٠ هـ - ٩٩٨ - ١٠٧٨ م)

أحمد بن عبد الملك بن علي . أبو صالح ، المؤذن التيسابوري : من رجال الحديث والتاريخ . تنقل في البلدان . وصنف كتباً ، منها « تاريخ مرو » وخرج لنفسه ألف حديث عن ألف شيخ^(٢)

ابن عطاش

(٥٠٠ - ٥٠٠ هـ - ١١٠٧ م)

أحمد بن عبد الملك بن عطاش : زعيم باطني . من أهل أصبهان ، اجتمع عيه عدد من باطنيتها المعروفين بالاسماعيلية . قل ابن الأثير : « وهم الذين كانوا يسمون قبل ذلك القرامطة » فألبسوه تاجاً وجمعوا له أموالاً ، فاستول على قبة أصبهان وقطع الطريق واستفحل أمره ، وعلت شكوى الناس منه . وقاله السلطان ريكاريق

(١) نية القمص ١٧٨ : ورويت الأخبار ١ : ٣٥ : ووضح الأضواء ١٩ : وضع الطب ١ : ٢٨٥ : والمقدمة : محمد الأول من القسم الأول ١٦١ : وفيه حادثة كبيرة من رسائله وأقصاده . وشمسة البدر ١ : ٣٨٢ : وحسود القمص ١٢٤ (٢) يرشاد الأريب ١ : ٢١٩ : وفتاوى - ح (٣) يرشاد الأريب ١ : ٢١٩ : وفتاوى - ح

ذلك^(١).

البيهي

(١٠٠٠ - ١٣٩٢ هـ = ١٠٠٠ - ١٩٧٢ م)

أحمد بن عبد المعصم البيهي : قاضي مصري . كان أستاذاً بكلية الشريعة والقانون بجامعة الأزهر ، ثم رئيساً لقسم الشريعة الإسلامية بكلية الحقوق في جامعة « الكويت » إلى أن توفي . صنف « تاريخ أدب اللغة العربية - ط » وشارك في تأليف « مدخل الفقه الإسلامي - ط »^(٢).

الشريفي

(٥٥٧ - ٦١٩ هـ = ١١٨١ - ١٢٢٣ م)

أحمد بن عبد المؤمن بن موسى ، أبو العباس القيسي الشريفي : من العلماء بالأدب والأخبار . نسبته إلى شريش (Xerès) بالأندلس ، ومولده ووفاته فيها ، كان يقرأ بها العربية وعلوم الأدب . اختصر « نوارد القالي » وله كتب وشروح أشهرها « شرح المقامات الحبرية - ط » وهو الكبير في مجلدين ، وله شرحان آخران للمقامات أحدهما وسط وهو اللغوي (خ) والثاني صغير ، وهو المختصر ، ورسائل في « العروض » و « شرح الإيضاح للغارسي » و « مجموع من قصائد العرب » المشهورة ، و « برنامج » اشتمل على ذكر شيوخه وروايته عنهم و « شرح مقامات البديع الحمطاني - خ » مختصر ، في المخطوطة (١٢١٢ كتي) ، بالرباط^(٣).

ما تفرق في أمهات المستندات من نوازل الشرع . واستشهد في لبلة (Niebla) أثناء ثورة قام بها أهلها^(٤).

الغزالي

(٦٢٧ - ٧١٠ هـ = ١٢٣٠ - ١٣١٠ م)

أحمد بن عبد الملك بن عبد المنعم بن عبد العزيز ، شهاب الدين الغزالي : شاعر مصري . كان بزازاً في القاهرة ، بقميسارية جركس . له موشحات وألغاز و « ديوان شعر - خ » غير كامل ، في دار الكتب (٧٩) جمع منه الصلاح الصفدي « منتخبات - خ » في ٧٦ ورقة وفي جامعة الرياض (١٦٥) مختارات لعلها في^(٥).

الدمهري

(١١٠١ - ١١٩٢ هـ = ١٦٩٠ - ١٧٧٨ م)

أحمد بن عبد المنعم بن يوسف بن صيام الدمهري : شيخ الجامع الأزهر ، وأحد علماء مصر الكثرين من التصنيف في الفقه وغيره . كان يعرف بالذهبي لعلمه بالمشاهير الأربعة . ولد في دمنهور ، وتعلم بالأزهر ، وولي مشيخته . وكان قوالاً للحق عابته الأمراء وقصدته الملوك . وتوفي بالقاهرة . من كتبه « نهاية التعريف بأقسام الحديث الضعيف - خ » و « الفيض المصم في معنى القرآن العظيم - خ » و « إيضاح المبهم من معاني السلم - ط » في المتعلق ، و « حلية اللب المصون بشرح الجوهر المكنون - ط » بلاغة ، و « منتهى الإرادات في تحقيق الاستعارات » و « سبيل الرشاد إلى نفع العباد - ط » مواظ ، و « الفتح الرباني بفرقات ابن حنبل الشيباني - خ » و « عين الحياة في استنباط المبادئ - خ » رسالة ، و « القول الصريح في علم التشريع » و « منهج السلوك في نصيحة الملوك » وغير

مكاتب له معه عدة وقائع أسر ابن عطاش في آخرها ، فنهز وسلخ جلده وحمل رأسه إلى بغداد ، بعد أن استقر في سلطانه اثني عشر عاماً . وللمؤرخون بصفونه بالجهل ويرون انقياد الاسماعيليه (الباطنية) له إنما هو لما كان لأبيه من المكاة فيهم^(٦).

المستنصر الهودي

(١٠٠٠ - ٥٣٦ هـ = ١١٤١ - ١٢١٦ م)

أحمد بن عبد الملك بن أحمد بن هود الجذامي : من ملوك آل هود في الأندلس . وكانت قاعدة ملكهم مدينة سرقسطة (Saragose) واستولى عليها الأذقوش (ألفونس السابع Alphonse VII Roi de Castille) ملك قشتالة سنة ٥١٢ هـ في أيام عبد الملك (أبي أحمد صاحب الترجمة) ولجأ عبد الملك إلى حصن وخلفه ابنه (أحمد) سنة ٥١٣ هـ ، وهو في روضة فلقب بالمستنصر بالله ، وكان لقبه قبل ذلك سيف الدولة . واستمرت الوقوع بينه وبين ألفونس ، ثم سلم له « روضة » على أن يملكه بلاد الأندلس . وانتقل معه إلى طليطلة (Toledo) بحشمه وخدمه ، فمات فيها^(٧).

ابن أبي مروان

(١٠٠٠ - ٥٤٩ هـ = ١١٥٤ - ١٢٢٩ م)

أحمد بن عبد الملك بن محمد الأنصاري ، أبو جعفر ، المعروف بابن أبي مروان : عالم بالحديث ورجاله ، ظاهري المذهب . على طريقة ابن حزم . من أهل بشبيلة . له « المنتخب المتقى » جمع فيه

(١) ابن ياقوت : حواشي ٤٩٤ هـ

(٢) ابن جدون ٤ : ١٢٣ وصحة حبرية الأندلس ٩٧

سفر الأحرار : الأندلس ، والورد ذكره

في ترجمته . أنظر : Alphonse ١٢١٤

Batailleur و Grégoire

Larousse pour tous

(١) نكتة اللغة : القسم المصرد ٧٢.

(٢) أدب اللغة ٣ : ١٢٢ وعرب الوجيز ١ : ٤٨ والفرد

الكلمات ١ : ١٩٣ والفهرست الشهيد ٣ : ٣٠٣ وفهرست

المخطوطات ١ : ٥٢٤ وجامع الرياض ١ : ٥٠١

(١) غصن مباركة ١١ : ٣٤ واهري ٢ : ٢٤ واره

تيوسر ٣ : ١٠٠٠ والفهرست الشهيد ٤٧٣ ودار الكتب .

(٢) الأدب : مارس ١٩٧٢ والأثرية ٣٩ : ٣٩ .

(٣) فتح الطب ١ : ٢٨٢ ونكتة اللغة : القسم الأول

١٣٦ ونية الرعاة ١٢٤ وهر فيه ، أحمد بن علي علم

ابن موسى بن عيسى بن عبد المؤمن ، وكذا سماء

بركتكس ١ : ٢٧٧ والصفراء ما ذكرناه ، فان مصدرة

الرجعي في الإفراد - خ . : أحمد بن إبراهيم

ابن موسى بن عيسى بن عبد المؤمن .. هك كتب في

اسمه صفة

أحمد خير الدين

(١٣٠٠ - ١٣٥٧ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٣٨ م)

أحمد بن عبد خير الدين : ملوس مصري . تخرج بدار العلوم ، وحصل على شهادات من انكلترا ، آخرها من كمبرج سنة ١٩١٨ وعين في القاهرة أستاذا للتربية بالمعتمدين العليا ، فمفتشا للتربية بوزارة المعارف ، فأستاذاً ووكيلاً لإدارة دار العلوم (١٩٣٦) واستمر إلى أن توفي . له « أصول التربية والتعليم » ط ١ و ٢ « علم المنطق » ط ١ و ٢ « تدبير الصحة المدرسي » ط ١ (١)

المواز

(١٣٤١ - ١٣٤١ هـ = ١٩٢٣ - ١٩٢٣ م)

أحمد بن عبد الواحد بن محمد الموازي السليمانى : عالم بالأدب وفتح المالكية ، من أهل قاس . توفي بالرباط رئيساً للمجلس الشورى ، ودفن بقاس . له كتب منها « حجة التدرس » ط ١ « رد فيه على الحجوي في مسألة القيام » و « رسالة الفلاس الإبريزية والمثلوث السني في مدح الجناب الحسنى » ط ١ و « رحلة إلى الأصقاع السوسية » و « ديوان شعر » (٢)

الثوري

(١٢٧٧ - ١٣٣٣ هـ = ١٢٧٨ - ١٣٣٣ م)

أحمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم القرشي النجدي البكري ، شهاب الدين الثوري : عالم ببحث غزير الاطلاع . نسبه إلى نورية (من قرى بني سويف بمصر) ومولده ومنشأ بقوص . اتصل بالسلطان الملك الناصر ووكله السلطان في بعض أموره . وتقلب في الخدم الديوانية ، وياشر نظر الجيش في طرابلس ، وتوفى طر لديوان بالقلعة والمراتجة .

(١) غريب دراجه ١٦٦ والأهرام ٦
(٢) إحياء مدح ح

أحمد بن عبد الوهاب

وَلَمَّا دُلَّ النَّاسُ بِتَوَهُدِهِمْ وَوَجَلَّ بِمَعْرِفَتِهِمْ
فَإِذَا الْفَرَاغُ لَا يَرَى فَاظْطَرَّ إِلَى الْإِسْلَامِ
عَدَا الْفَرَاغُ بِأَمِيَّةٍ هَذَا الْجَبَّارُ وَبِأَمِيَّةٍ الْفَرِيقِ
تَسْتَدْرِكُ الْمَعْنَى عَلَى دَيْمِيَّةٍ زَجْرَةٍ وَتَسْتَلِي
أَجْنِدُ مِنَ الْوَقَائِدِ بِدِ الْبَحْرِ الْبَحْرِ عَنِ الْفَرِيقِ
عَمَّا إِلَيْهِ هَذَا وَطَلْعُهُ بِدِ وَتَكْرِيرِ
زَوَانِقُ الْفَرَارِغِ بِدِ تَسْتَلِي بِدِ الْفَرَارِغِ بِدِ
عَبْرَتِهِ بِدِ الْفَرَارِغِ بِدِ تَسْتَلِي بِدِ
وَدَلَّ الْفَرَارِغِ بِدِ الْفَرَارِغِ بِدِ
وَتَسْتَلِي بِدِ الْفَرَارِغِ بِدِ
وَتَسْتَلِي بِدِ الْفَرَارِغِ بِدِ
وَتَسْتَلِي بِدِ الْفَرَارِغِ بِدِ

أحمد بن عبد الوهاب الثوري

عن مخطوطة في المكتبة القاهرية بمطابق ، مما ظهر به السيد أحمد عبد .

الوزير القسافي

(١٠٦٣ - ١١٤٦ هـ = ١٦٥٣ - ١٧٣٣ م)

أحمد بن عبد الوهاب الثوري .
القسافي النسب : الأندلسي الأصل .
القسافي المولد والوفاة ، أبو العباس .
المعروف بالوزير القسافي : كاتب مترسل .
صوفي ، له علم بالحديث والشرح .
كان يؤدب الصبيان في زاوية بقاس .
ويجيد إنشاء الوثائق والرسائل والمخطوط .
وصنف كتاباً ، منها « حاشية على إكلاعي »
و « شرح المشزمة والردة » و « حلاء القلب القاسمي بحسان المهدي » عسى -
خ « كراس منه بخطه » . في الحرارة القاسمية . و « مقصورة » طوية حدة .
و « شرحها » في مجلدين . و « تنقيح في التعريف بعبد السلام القادري - ح »

وكان ذكياً الفطرة ، حسن الشكل ، فيه أريحية وود لأصحابه . وله نظم يسير ونثر جيد . ويكنيه أنه مصنف « نهاية الأرب في فنون الأدب » ط ١ كبير جداً وهو أشبه بدائرة معارف لما وصل إليه العلم عند العرب في عصره . ويقول قازيليف : إن نهاية الأرب على الرغم من تأخر عصره يحوي أخباراً خطيرة عن صقلية نقلها عن مؤرخين قدماء لم تصل إلينا كتبهم مثل ابن الرقيق وابن رشيق وابن شداد وغيرهم . توفي في القاهرة (١)

(١) الطالع السعيد ٤٦ والدر الكاسية ١ ١٩٧ والحرارة ١٩٦٠ و « نهاية » و « حاشية » ١٤ ١٦٤ و « ح » جمع تاريخاً في ثلاثين عملاً . كان يسكنه وبنيته وهو غير نهاية الأرب . وشرح والروم قازيليف ٣٧٨ و « ح » و « ح » ٣٧٢ كذا في النسخ الصالح

استوفى فيه أشياحه ومقرواته . عندي : وله « أربع قصائد - خ » من نظمته ، في حرة الرباط (١٦٣ د) و « تحفة الطالب شرح مقصورة المناقب - خ » في الرباط (٤٤ حلا) ورسالة في « ترجمة محمد ابن أحمد بن السنائي - خ » عندي بخطه في مجموع أوله نور العيون للعديري ، و « الجواهر السنية - خ » في شرح البردة ، ختمه بنحو أربعة كراريس ، في الكلام على نسب البيت « العراقي » الحسيني المعروف في المغرب ، و « تحفة الطالب بشرح مقصورة المناقب - خ » في سيرة أحمد بن عبد الله بن معن (وهو من الصوفية على طريقة الحلاج ، وفدته لى الآن في فاس يعرفون بالمبدلانية كما أخبرني الأستاذ ابراهيم الكتاني) وهذا المجلد هو الأول من شرح المقصورة ، في عزاته الرباط (٥٦٣ ك)^(١) .

أحمد عبد الوهاب

(١٣١٢ - ١٣٥٧ هـ = ١٨٩٤ - ١٩٣٨ م)

أحمد عبد الوهاب « باشا » : وزير مصري . ولد في بلدة بني محمد الشهاية (بمديرية أسبوط) وتعلم بالقاهرة ولندن . واشتغل بالتعليم . وولي وزارة المالية . وكتب « تقرير لجنة القطن الدولية - ط » لسنة ١٩٢٨ م . واشترك في تأليف « طرق التجارة - ط » و « مسك الدفاتر - ط » وتوفي بالقاهرة^(٢) .

أحمد الوريث

(١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م)

أحمد بن عبد الوهاب الوريث . من حفدة عبد الله بن الإمام القاسم : صحافي يمني . كان أزه من أهل ذمار ، وولي

القضاء يريم ، فشأ أحمد في يريم وانتقل إلى صنعاء وأقبل على الأدب ، فكان رئيس تحرير « مجلة الحكمة » اليمنية (١٩٣٤ - ١٩٤٠) وكتب فيها مقالات كثيرة . وتوفي شاباً في صنعاء^(٣) .

أبو عَصيدة

(٢٧٣ هـ = ٨٨٦ م)

أحمد بن عبيد بن ناصح ، أبو جعفر ، المعروف بأبي عَصيدة : أديب ، دليسي الأصل ، من موالى بني هاشم . تولى تأديب المعتز العباسي . من كتبه « عيون الأخبار والأشعار » و « الزبادات في معاني الشعر لابن السكيت في إصلاحه »^(٤) .

ابن عَمَّار التقي

(٣١٤ هـ = ٩٢٦ م)

أحمد بن عبيد الله بن محمد بن عمار ، أبو العباس ، من تقيف : كاتب مؤرخ أديب شيعي من أهل الكوفة ، كان يلقب بالعزيز (بالصغير) أو حماد العزيز . لقول ابن الرومي فيه :
« وفي ابن عمار عزيرية ،
يغاصم الله بها والقدر »

من كتبه « الميضية » في مقاتل آل أبي طالب ، و « الأنواء » في النجوم ، و « الزبادات » في أخبار الوزراء ، و « أخبار حجر بن عدي » و « أخبار بني أمية » و « أخبار أبي نواس » و « أخبار ابن الرومي » و « تفضيل بني هاشم وأوليائهم وذم بني أمية وأتباعهم » و « أخبار أبي النعانية » و « أخبار عبد الله ابن معاوية بن جعفر »^(٥) .

الخصيبي

(٣٢٨ هـ = ٩٤٠ م)

أحمد بن عبيد الله بن الوزير أحمد ابن الخصيب الجرجاني ، أبو العباس : وزير ، معروف في الوزارة ، كان أديباً مترسلاً شاعراً . استوزره المقتدر العباسي ثم القاهر . وعزل وكتب فمات بالسكة القلبية^(٦) .

القطار

(١١٣٨ - ١٢١٨ هـ = ١٧٢٥ - ١٨٠٣ م)

أحمد بن عبيد الله بن عسكر بن أحمد ، شهاب الدين قطار : محدث الشام في عصره . حصص الأصل ، دمشقي المولد والوفاء . من كبار المدرسين . ومن رجال الجهاد . قال البيهقار : لم تغلب الفرنج على مصر ومثوا على الساحل ووصلوا إلى صفد وبلاد نابلس عام ١٢١٤ شمر عن ساعد الاجتهاد ودعا الناس إلى الجهاد وخرج مع عسكر من دمشق مجاهداً بنفسه وماله وأولاده ، حتى التقى الجمعان ، فكان هو في الصفوف المقابلة للعدو . وحج وزار بلاد الروم ومصر . له « ثبت - خ » في دار الكتب (٤٩) تيمود (وجمع عبد الرحمن بن محمد الكزكري (المتوفى سنة ١٢٦٤) مشيخة له سماها انتخاب العوالي والشيوخ الأخبار من فهارس شيخنا الإمام المسند القطار - خ » في دار الكتب (١٨٠ طلعت)^(٧) .

الطهطاوي

(١٣٠٠ هـ = ٩٠٠ م)

أحمد عبيد « بك » الطهطاوي فاضل مصري ، تعلم بمدرسة الألسن وعين رئيساً لقلم الترجمة بوزارة البحرية

(١) نحة الإحوي ٩٥

(٢) إرشاد الأريب ٢٢١

(٣) إرشاد الأريب ٢٢٣ . وهرس ابن هديم وأسمان

الشيعية وتاريخ بغداد ولناك المير وفي الألقاب

ح - لاس الحمصي ، رواية أخرى في الشطر الثاني

من البيت المعتمد « سافر الله بها في القدر »

(١) سر البلاد - ح - ١٨ عصره

(٢) حلية القدر ٢٢٩ - ٢٤١ ومحمودات - مصحح

(٣) ٢٠١ - ٢٩٩ والفرار للشمسة ٣٠٧

(٤) سورة الأعراس ٢ : ٢٩٩ وهرس مسطوطات الرباط

كتاب من كتب أبي ٢٢ والشرع - لمحات -

الصفحة ٢ من ذكر أبي ١٢ ودليل مؤرخ المغرب ٢٢٧

(٥) لأعلام شرقية ٥٦

البحر إلى بجاية ففاس ، وأطلق ، فأتى
تلمسان ثم غرناطة ، وأقام في ظل ملكها ،
فكانت بعض العرب ملحق بلبنية سنة
٧٥٣ هـ فلم يفر بطلان ، فعاد إلى غرناطة ،
ومات فاس^(١) .

الكلّواتي

(٧٦٢ - ٨٣٥ هـ = ١٣٦١ - ١٤٣٢ م)

أحمد بن عثمان بن محمد أبو الفتح
شهاب الدين المعروف بالكلّواتي : محدث
حنفي كرماني الاصل ، من أهل القاهرة .
تعلم بها وقرأ كتب الحديث الكبار وتقدم
في القراءات والعربية ، وكتب بخطه
الردئي مع اللحن الكثير ، جملة من تصانيف
العلماء . وعمل مختصراً في « علوم
الحديث » و « مختصر تهذيب الكمال »
لم ينمسه وله سماعات لبعض كتب السنة
في مجموع « السماعات واحازات مختلفة -
خ » في الآخرة (٤٨ تاريخ) قال السخاوي :
وله ثبت في مجلدين فيه أوهام كثيرة .
التقط شيخنا منها اليسير وبينه في جزء سماه
« سكوت ثبت كلوت »^(٢) .

الشُرُوني

(٩٣١ - ٩٩٤ هـ = ١٥٢٤ - ١٥٨٦ م)

أحمد بن عثمان بن أحمد بن عبي
الشُرُوني المصري : فاضل ، من المتصوفة ،
له شعر . رحل إلى بلاد الروم ورحلتين ،
توفي في ثانيتهما . أمل على تلميذه له اسمه
محمد البلقيني ، رسالة في مناقب بعض
الأولياء سميت « طبقات الشيخ أحمد
الشُرُوني - ط » ومن نظمته تائية « السوك
إلى ملك الملوك - ط » في التصوف ، شرحها
عبد المجيد الشُرُوني المتوفى سنة ١٣٤٨
بكتاب « شرح تائية الشُرُوني - ط »^(٣) .

ابن التُّركماني

(٦٨١ - ٧٤٤ هـ = ١٢٨٣ - ١٣٤٣ م)

أحمد بن عثمان بن إبراهيم بن مصطفى
الماردني ، أبو العباس ، تاج الدين ،
ابن التركماني : قاض . من علماء الحنفية ،
من أهل القاهرة . أصله من ماردن . صنف
كثراً ضخماً أكثرها لم يكمل ، منها
« الجواهر النقي في الرد على البيهقي - ط »
جزآن ، و « التعليقة على المحصول
للفخر الرازي » في أصول الفقه ،
و « شرح الجامع الكبير » لمحمد بن
الحسن ، وكتابين في « الفرائض » مبسوط
ومتوسط ، وكتاب « أحكام الرماية »
و « شرح الشمسية » في المنطق و « الأبحاث
الجليلة في مسألة ابن تيمية » وكان حسن
النظم يكتب الخط المنسوب^(٤) .

الكومي

(٧٢٢ - ٧٦٢ هـ = ١٣٢٢ - ١٣٦١ م)

أحمد بن عثمان بن إدريس بن محمد
الكومي ، أبو العباس ابن أبي دبوس : أمير
ثائر . ولد بالقاهرة ، وهو حفيد « إدريس
ابن محمد » آخر ملوك بني عبد المؤمن
بالمغرب ، ورحل يريد مراكش لاستخلاص
أُملاك وُربها عن أبيه ، فأقام بتونس (سنة
٧٤٦ هـ) وقبض عليه وسجن إلى
سنة ٧٤٧ هـ فأطلق ، فزار مصر وعاد إلى
تونس ، فجمع حشداً من العرب نحو
عشرة آلاف ، وبايعوه فأظهر المصبان
على الأمير أبي الحسن المريني (ملك
المغرب) وقاتله سنة ٧٤٩ هـ ونظر الكومي
في معركة ثم تشتت جمعه في أخرى ،
وفر ، فقبض عليه وحمل على مركب في

ثم وكبلاً لمحكمة التجارية بالقاهرة ،
فقاضياً بمحكمة الاسكندرية المختلطة سنة
١٨٧٥ م . ترجم عن الفرنسية كتباً
ورسائل ، منها « الروض الأضرع في تاريخ
بطرس الأكبر - ط » و « تعليمات البيادة
ومتاوراتها - ط » و « تعاليم الخيالة
ومتاوراتها - ط » و « تعلم السيف والسونكي
- ط »^(٥) .

الذهبي

(٥٥٤ - ٦٠١ هـ = ١١٥٩ - ١٢٠٥ م)

أحمد بن عتيق بن الحسن بن زياد بن
فرج ، أبو جعفر ، المعروف بالذهبي :
فاضل أندلسي ، من أهل بلنسية . أصله من
المرية . وتوفي بتلمسان في طريقه إلى
إفريقية بجيش المغرب . له « الإعلام بفوائد
مسلم » و « حسن العبارة في فضل الخلافة
والإمارة وفوائده ونظم »^(٦) .

الأبهرجي

(٣٣٨ - ٤٠٠ هـ = ٩٥٠ م)

أحمد بن عثمان بن أحمد الجابري -
من ولد جابر بن زيد أبي الشتاء - الأبهرجي :
فاضل ، من أهل أصبهان ، قال فيه أبو
نعيم : صاحب بيان وتصانيف^(٧) .

ابن هبة الله

(٦٥٧ - ٧٥٩ هـ = ١٢٥٩ م)

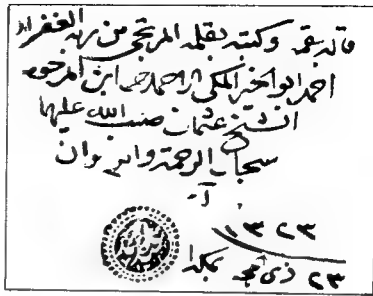
أحمد بن عثمان بن هبة الله بن أحمد
ابن هبة الله تقيسي المقدسي ، أبو العباس
فتح الدين : طبيب كمال ، عرّفه صاحب
الكشف بالقاضي فتح الدين ابن القاضي
جمال الدين أبي عمرو . له « نتيجة الفكر في
أمراض البصر - خ » في عدة مكنتيات^(٨) .

Catalogue des manuscrits 3007 و

وكشف ١٩٦٦ قتب : هذه المصادر محققة في
تاريخ وفاته الترجمة له وسهته . ولم أجد له ترجمة أمش
الها
(١) الطبقات السنية ١ : ٤٤٩ والدرر الكملة ١ : ١٩٨
وكشف الطول ٢ : ٢٠١ ومواضع أخرى ومجموع
لنظرات ٥٠ .

(١) حركة ترجمه نصر ١٠٢ وعنه الجيش ١١ : ١٨٠
« اعلام الجيش والحركة » ٨٠ : ١٠١ وفيه « كال من
رحل سمك : عسكري وتحويل إلى شمال في القمام
(٢) بكتلة هبة الله القسم الأول ١١٧
(٣) ذكر « حصر شهبان » ١٤١
(٤) مؤخر ٨٢٩ و
Broc. S. 1:897

(١) الدرر الكملة ١ : ١٩٨ .
(٢) الصور للامع ١ : ٢٨٠ والمطويات مع
التاريخ ٢ : القسم الرابع من ٢٢٣ .
(٣) معجم المطبوعات ٥٨٧ ، ١١١٨ ، مطبوعات صغرة
٢٩٠



أحمد بن عثمان بن علي جمال الططار الأحمدى للشيخ عبد الحفيظ الهادي ، في عزلة كبة بالرباط عن نهاية ، إمارة ، بطن ، ي ، مصوع به إمارة ، الشيخ عبد الحفيظ الهادي ، في عزلة كبة بالرباط

شُهَدَى

(١١٦٨ هـ - ١٧٥٥ م)

أحمد بن عثمان شهدي المتخلص على الطريقة التركية بخاتم : فاضل . من بلدة « آق ووه » في شرقي بلاد البوسنة ، ووفاته في روم إيلي (في بكشهر) له نظم بالعربية والتركية والفارسية ، وجمع شعره في « ديوان - ط » وجمع تلميذه محمد سعيد الفندي المعروف بابن ربحان تقريراته المتنوعة باللغة العربية في كتاب سماه « الفوائد الخاتمية »^(١).

الطَّارِ الْأَحْمَدِي

(١٢٧٧ - نحو ١٣٣٥ هـ - ١٨٦١ - نحو

(١٩١٦ م)

أحمد بن عثمان بن علي جمال الططار الأحمدى ، أبو الخير : محدث ، عالم بالرجل ، هندي الأصل ، مولده ووفاته بمكة . قدم برحلات في سبيل الحديث وروايته . من كتبه « در الصحابة في صحة سماع الحسن البصري من جماعة من الصحابة » و « حصول النبي بأصول

الألقاب والكنى » و « إتحاف الإخوان - ط » في أسانيد فضل الرحمن ، و « حاشية على الأسم للذكوراني - خ » و « الفتح المسكي في شيوخ أحمد المكي » ترجم فيه لسبعين من مشايخه . وانقطع خبره في الحرب العامة الأولى^(٢).

ابن عَجَلَان

(٧٧٨ هـ - ١٣٨٦ م)

أحمد بن عجلان بن رميثة بن أبي نجي : من أشراف مكة . حسني ، يكنى أبا سليمان . استقل بامارة مكة بعد وفاة أبيه سنة ٧٧٧ هـ ، واستمر بها إلى أن توفي . وكان كريماً حسن السيرة ، ورغب كثير من التجار في أيامه بسكنى مكة لندله بالنسبة إلى أيام أبيه وعمه^(٣).

عرابي باشا

(١٢٥٧ - ١٣٢٩ هـ - ١٨٤١ - ١٩١١ م)

أحمد عرابي بن محمد عرابي بن محمد وافي بن محمد غنم^(٤) : زعيم مصري ، ممن

(١) مهملات الهامس ٢ - ٩٨

(٢) الفوائد التوثيقية ٢ - ١٨٧ والفرد الكاشفة ١ - ٢٠٢

وحلاصة الكلام ٣٣ و ٣٤ .

(٣) من قلة الحاشية ، انتقل عنهم من طالع العراق إلى

(٤) لمع المر الأسبق ٣٩

ترك لهم الحوادث ذكراً في تاريخ مصر الحديث . ولد في قرية « هرية رزة » من قرى الزقازيق بمصر ، وجاور في الأهرم ستين ثم انتظم جديداً في الجيش سنة ١٢٧١ هـ وبلغ رتبة « أمير الأي » في أيام الخديوي توفيق . وفي أوائل سنة ١٢٩٨ هـ استعمل أمر الشراكسة بمصر ، وهم ناظر الجهادية « عثمان رقيقي باشا الشركسي » بنحية فريق من الوطنيين عن مراكزهم ، فاجتمع عدد من هؤلاء وانتدبوا أحمد عرابي للمطالبة بمحو الاتفاق عليها ، منها : عزل عثمان رقيقي من الجهادية ، وتأليف مجلس نواب . فرغ عرابي الأمر إلى رئيس النظار « رياض باشا » فأعلمه إلى أن انعقد مجلس برئاسة الخديوي قرر محاكمة عرابي واثنين من أصحابه ، قبض عليهم ، فهاج الضباط العلويون وأقبل بعضهم بمنزومتهم فأخذوا بدويان الجهادية (الحربية) وأخرجوا المعتقلين - عرابي ورفيقه - وفر عثمان رقيقي ورجاله إلى قصر عابدين ، ثم صدر الأمر بعزل عثمان رقيقي من نظارة الجهادية وتولية « محمود سامي باشا البارودي » فأقام مدة بسيرة وعزل ، وعاد عرابي وأصحابه إلى هياجهما ، فانحلت وزارة رياض باشا . وتألفت ثانية برئاسة شريف باشا أعيد فيها محمود سامي إلى نظارة الجهادية وجعل عرابي وكيلاً للجهادية فيها ، وأنعم عليه برتبة اللواء « باشا » وأصيب إخوانه إلى بعض مطالبهم . وتتابعت الحوادث فسقطت هذه الوزارة وخلفتها وزارة برئاسة محمود سامي باشا جعل عرابي ناظراً للجهادية فيها ، ثم استقالت . ولم ير الخديوي مدسوخة عن إعادة عرابي إلى الجهادية ، فاستقاه وظلت مصر بلا وزارة إلى أن تألفت وزارة وأغيب باشا ووقعت المذبحة في الاسكندرية وضربها الإنكليز (١٢٩٩ هـ - ١٨٨٢ م) واستولوا على القل الكبير بعد معارك ودخلوا القاهرة فحلوا الجيش المصري ونفوا عرابي باشا

مصر في أواسط القرن الرابع للهجرة . وفي مذكراته سلسلة من العنصر أسقط .



أحمد عزت «بشا»

عن مخطوطة «كشف السائر» من تأليفه . بخطه . في دار الكتب «١٩٢٢» تاريخ .

سبحانك يا ذا الجلال والإكرام
الحسين
المجيد

١٩٠٤
أول يناير

وهذا عنام وماله بخطه أروع من المودج السابق ، في مجموعة جليل طرزي لمخطوط

ب حرية سيلان (١٣٠٠ هـ ١٨٨٢ م)
حيث مكث ١٩ عاماً . وأطلق في أيام
لحدويي عانس سنة ١٣١٩ فعاد إلى مصر
وتوفي بالقاهرة . له « تقرير - ط » عن
ثورته . و « مذكرات » سماها « كشف
الستار عن سر الأسرار - ط » و « جزآن
صغيران »^(١) .

ابن حسون

(٠٠٠ - نحو ١٢٨٥ هـ = ٠٠٠ - نحو
١٨٦٨ م)

أحمد بن العربي حسون الوزاني :
فاضل من فقهاء المالكية . مغربي . نزل
بمدينة وزان وتوفي بها . من كتبه « الرحلة
الوزانية لمصر وحة بالمناكس المالكية - خ »
في مجلد ، نحو ثمانية كرايس ، بدأ
قيامه بها سنة ١٢٦٩ (١٨٥٢ م) قال ابن
سودة : وقفت عليها بخط مؤلفها في
خزانة شيخنا عبد الحفيظ القاسي وأخذت
منها نسخة لخزانتنا الأحمدية ، وفهرسة
« زهرة الآس بمن لقيته من الناس - خ »
قال ابن سودة : اطلعت عليها^(٢) .

ابن عروس

(٠٠٠ - ٨٦٨ هـ = ٠٠٠ - ١٤٦٤ م)

أحمد (أبو الطراير) بن عروس :
متصوف تونسي . له نظم في « ديوان
- ط » ثماني صفحات . أقام على سطح
فندق بتونس ليل نهار ، إلى أن مات .
وصنف عمر بن علي الجزائري كتاب
« إبتسام العروس ووشي الطروس في مناقب
قطب الاقطاب أحمد بن عروس - ط »^(٣) .

ابن عز الدين

(٠٠٠ - ٩٨٨ هـ = ٠٠٠ - ١٥٨٠ م)

أحمد بن عز الدين بن الحسن بن عز
الدين : من أئمة الزيدية في اليمن . يوبع
بصعدة سنة ٩٥٨ هـ ولم يقتل عليه الناس من
غيرها ، فصر . وبلغه أن الترك سهاجمون
صعدة فرحل عنها إلى الحرجة ، فامتلك
الترك صعدة وجميع بلاد خولان وهاجموا
الحرجة فخرج منها إلى الواديين وأقام هناك
إلى أن بلغه أن البلاد صارت إلى ابن أخيه
أحمد بن الحسين ، فعاد إلى « يسم » وهو
واد من بلاد صعدة . وأقام إلى أن توفي .
وكان فيه زهد وقناعة^(٤) .

الفاروقي

(١٢٤٤ - ١٣١٠ هـ = ١٨٢٨ - ١٨٩٢ م)

أحمد عزت «بشا» ابن محمود
الفاروقي العمري : شاعر ، باحث ،
من أهل الموصل . رحل إلى الآستانة وولي
بعض الأعمال ثم عين « متصرفاً » في
شهرزور ، فمتصرفاً في الأحساء . وكانت
قاعدة نجد - فمتصرفاً في تعز (باليمن)
(١) الشيخ البياضي - خ . واطر حلة العرب . المرحوم ١٣٩٤

من ٥٦٤

(١) تاريخ الزمزم ٢ - ٢٦٢

وعاد إلى الآستانة فعكف على التأليف
فجمع شعره في « ديوان - خ » كبير (في
الخرانة التيمورية) وجمع شعر عبد الغفار
الأخرس ، وألف « العقود الجوهريّة - ط »
وفيه تراجم بعض شعراء عصره عن مدحوا
أبا الهدى الصيادي ، و « رحلة إلى نجد »
ورسالة في « التصوير الشمسي - خ »
وترجم عن التركية « أحكام الأراضي -
ط » وله « سفينة - خ » جمع فيها بعض
شعره ورسائله . وتوفي بالآستانة^(١) .

العابد

(١٢٧٢ - ١٣٤٣ هـ = ١٨٥٥ - ١٩٢٤ م)

أحمد عزت «بشا» ابن محي الدين
أبي الهول المسى هولول باشا ابن عمر بن
عبد القادر العابد : من مشهوري الساسة في
عهد اتينار السلطنة العثمانية . ولد بمشق
وتعلم بها وببيروت ، وأحاد الفرنسية
والتركية ، وعين مفتشاً للعدلية في سورية .
وكان معلوماً في بدء أمره من أنصار
الإصلاح ، وأصدر جريدة «سبوعية
بالعربية والتركية سماها « دمشق » ثم سافر
إلى الآستانة وخدم السلطان عبد الحميد

(١) كشف الستار ، لعراقي ، وهو وسط الجرائد التي
«سبوعية» في عهد الخلافة . والفتاوى ٣٩ : ٤١٧
وأعلام بسين والحريّة ١٢٨ : ١٢٨١ والكافي في تاريخ مصر
تقسيم ومجلدات ٤ : ٢٢٧ - ٣٥٤

(٢) إتحاف الطالع - ح . ودليل مؤرخ للقرن ٢ : ٣٥١

(٣) مركبي ١٨١ : ٩٨٨ وفتاوى ٧ - ٣٦١ والمصوم

تاريخ ٣٥٤

جمال الليل

(١١٧٢ - ١٢١٦ هـ = ١٧٥٨ - ١٨٠١ م)

أحمد بن علي بن حسن بعلي
جمال الليل، الحسيني المدني: فاضل،
له علم بالحديث والأدب. مولده ووفاته في
المدينة المنورة. صنف « ذخيرة الكيس »
فيما سأل عنه الشيخ عمر باجبر ومحمد
باقيس في مسائل حديثة وقهية، وله في
مكتبة عارف حكمت بالمدينة، و« لبيت »^(١).

الآبار

(١٠٠٠ - ٢٩٠ هـ = ١٠٠٠ - ٩٠٣ م)

أحمد بن علي بن مسلم، أبو العباس
الآبار: من حفاظ الحديث. كان محدث
بغداد. له تصانيف في « التاريخ »
و « الحديث »^(٢).

ابن وحشية

(١٠٠٠ - ٢٩١ هـ = ١٠٠٠ - بعد ٩١٤ م)

أحمد بن علي بن قيس بن المختار بن
عبد الكريم بن حريثا، أبو بكر المعروف
بابن وحشية: عالم بالكنيما، ينسب إليه
الاشتغال بالسحر والشعوذة، أورد ابن
الديم أسماء كثير من مؤلفاته فيها.
وينت بالصوفي، كلداني الأصل، نبطي.
من أهل قسطنطين (كورة من نواحي الكوفة)
من كتبه الباقية: « ترجمة كتاب الفلاحة
النبطية - خ » نقله عن الكلدانية سنة
٢٩١ هـ. ونسخه العربية المخطوطة كثيرة
منها في الرباط (٢٢٥ ك) وفي طرابلس
(٣: ٧٩٠) و « أسرار الطبيعيات في خواص
النبات - خ » كتب في دمشق سنة ٤٤٢
(كما في تذكرة الوادر) و « كتاب
الأصول الكبير - خ » في مكتبة مجلس
شوراي ملي بطهران، و « السر البديع
- خ » في مكتبة نور عثمانية استانبول

ترجمان البقعة العربية في العاصمة العثمانية.
ولما نشبت حرب ١٩١٤ سجن وأوذي،
ثم استقر في بغداد فأنشأ مجلة « للمعرض »
وانتخب نائباً عن بغداد مرتين في مجلس
النواب العراقي. وألف كتاباً في القضية
العربية - ط - ستة أجزاء. و « فصل
القضاء في الفرق بين الضاد والطاء - ط »
وتوفي مفجأاً ببغداد^(٣).

الزويني

(١٢٦٤ - ١٣١٦ هـ = ١٨٤٧ - ١٨٩٨ م)

أحمد بن عقيل بن مصطفى العمري
الشهير بالزويني: أمين القنصل في حلب.
ولادته ووفاته بها. كان غزير العلم بفقته
الحضية. له كتب، منها « شرح الطريقة
المحمدية » و « شرح بداية الهداية للغزالي »
و « رسالة في التوحيد » و « مجموعة
الفتاوى »^(٤).

ابن علوان

(١٠٠٠ - ٦٦٥ هـ = ١٠٠٠ - ١٢٦٧ م)

أحمد بن علوان، أبو العباس، صفي
الدين: صوفي يماي متأدب. من قرية
يفرس (كيفرك) من ضواحي مدينة
تيز. قرأ شيئاً من النحو واللغة ونظم الشعر
وعمل كاتباً في بعض الدواوين السلطانية
كما كان أبوه من قبله. وألف كتباً،
أو رسائل، منها « الفتوح المصونة والأسرار
المخزونة - خ » تصوف، في مكتبة الكاف
بجامع تريم، و « البحر المشكل الغريب
- خ » رسالة تصوفية، في مكتبة الرياض
(٢٣٤٣) وله « ديوان شعر » قال صاحب
الطبايع: موجود في أيدي الناس وعندي
منه نسخة، غالبه في التصوف. وأورد
تماذج منه. وفي مجموعة بدار الكتب
(٢٨٨ و ٣١ رسائل) من كلام
صفي الدين أحمد بن علوان - خ^(٥).

(١) جريدة الحرب العثمانية ١٧ حداث الأول ١٣٥٥

(٢) الأعلام الشرقية ٢: ٨٠

(٣) طبقات الحواس ١٩ - ٢١ وحاشية الرياض ٧

ومخطوطات حبر موت - ح - وحداود خاصة



أحمد عزت، باشا، العابد

الثاني، فقدم إلى أن كان « سكرتيره »
الثاني، ومستشاره الأقرب. وكان السلطان
شديد الخشية من أوروبا، يعمل على مسالمتها،
فأعانه أحمد عزت على انتهاز سياسة تحول
دون اتفاق الدول الأوروبية على بلاده.
وكرث فيه أقوال الناس، بين معجب
بدهائه وناقد يهتمهم بالاشترك في فظائع
عبد الحميد والعمل على توطيد أركان
استبداده. وكان اتصاله الأول بالسلطان
عن طريق الشيخ أبي الهدى الصيادي،
ثم وقع التنافس بينهما. وهو الذي سعى
في إنشاء سكة الحديد الحجازية. وغادر
البلاد العثمانية بعد انقلاب سنة ١٣٢٦ هـ
(١٩٠٨ م) فأنى لندن، ثم جعل ينتقل
بين انكلترا وسويسرة وفرنسة، واستقر
أخيراً في مصر، فتوفي بها، ودفنت جثته
إلى دمشق^(٦).

الأعظمي

(١٢٩٧ - ١٣٥٥ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٣٦ م)

أحمد عزت الأعظمي: كاتب
عراقي، له اشتغال بالحركة العربية القومية
وتاريخها. ولد ونشأ ببغداد، وتخرج
مدرسة الحقوق بالآستانة، وأصدر بها مجلة
« المستند الأدبي » ثم « لسان العرب » فكانتا

(١) نزهة صحافة العربية ٢: ٢١٥ وجراند الآمر

(٢) ١١ ١١٦ ١٩٢٤ وتكررت الشرق ١١ - ح ١٣٤٥

(٣) قرى ٢٦ صفر ١٣٥٦

(١) محمد سعيد فخر داري - في حرفة السيرة - ٢٤

(٢) وهراس الفهارس ١٢٨٠

(٣) تذكرة المطابع ٢: ١٩٢ والشيد للدمعة - ح -

الحصص :

$$(p \ 9\Lambda^+ - 91V = \Delta \ 3V^+ - 3^+0)$$

أحمد بن علي الرازي ، أبو بكر الجصاص : فاضل من أهل الري ، سكن بغداد ومات فيها . انتهت إليه رئاسة الحنفية . وخطب في أن يلي القضاء فامتنع . وألف كتاب « أحكام القرآن » ط ١ وكتاباً في « أصول الفقه » خ « مصور » في معهد المخطوطات بالقاهرة . ١١

أحمد البني

$$\cdot (p \mid 10 - \dots) = A (10 - \dots)$$

أحمد بن عليّ بن أبي الحسن :
 كاتب أديب ، غلب عليه الظرف والمجون .
 كان يكتب للقادر بالله الغبايي في ديوان
 الخلافة ، ونامد الوزراء فكان لا يكمل
 أنسهم إلا بحضوره . له تصانيف ، منها
 « القادري » و « العيني » و « الفخري »
 وكانت له معرفة تامة بالغايا وصنعتة ،
 ولولا تكاد الغنية تعمي بصوتها ذكر
 صنعة وشاعره وحميم ما حل في معناه ^(٧) .

البيكڻدي

$$(p \vee q) = \dots = A \vee B = \dots$$

أحمد بن علي بن عمرو . أبو الفضل
السليماني اليكندي : من حفاظ الحديث
المكثرين . نسبته إلى ييكند (وكانت على
مرحلة من بحارى) ورحل إلى العراق
والشام ومصر . له أكثر من أربعمائة مصنف
صغار (٣٧)

أَيْنَ مَنجُوِيَةٍ

$$(p \ 1037 - \dots = A \ 428 - \dots)$$

أحمد بن علي بن محمد بن إبراهيم

(1) تاريخ القرآن - ج ١ - وأبو هريرة رضي الله عنه ٨٤

(٦) تاریخ بغداد ٤ ٣٢٠ و انساب ١ ٩٧ و معجم ائمه

٢ ۵۵ وَاِذَا شَاءَ الْاَمْرُ ١ ٢٣٣ - ٢٤١ : هـ

2.3 2.4 2.5 2.6 2.7 2.8 2.9 2.10 2.11 2.12 2.13 2.14 2.15 2.16 2.17 2.18 2.19 2.20 2.21 2.22 2.23 2.24 2.25 2.26 2.27 2.28 2.29 2.30 2.31 2.32 2.33 2.34 2.35 2.36 2.37 2.38 2.39 2.40 2.41 2.42 2.43 2.44 2.45 2.46 2.47 2.48 2.49 2.50 2.51 2.52 2.53 2.54 2.55 2.56 2.57 2.58 2.59 2.60 2.61 2.62 2.63 2.64 2.65 2.66 2.67 2.68 2.69 2.70 2.71 2.72 2.73 2.74 2.75 2.76 2.77 2.78 2.79 2.80 2.81 2.82 2.83 2.84 2.85 2.86 2.87 2.88 2.89 2.90 2.91 2.92 2.93 2.94 2.95 2.96 2.97 2.98 2.99 3.00 3.01 3.02 3.03 3.04 3.05 3.06 3.07 3.08 3.09 3.10 3.11 3.12 3.13 3.14 3.15 3.16 3.17 3.18 3.19 3.20 3.21 3.22 3.23 3.24 3.25 3.26 3.27 3.28 3.29 3.30 3.31 3.32 3.33 3.34 3.35 3.36 3.37 3.38 3.39 3.40 3.41 3.42 3.43 3.44 3.45 3.46 3.47 3.48 3.49 3.50 3.51 3.52 3.53 3.54 3.55 3.56 3.57 3.58 3.59 3.60 3.61 3.62 3.63 3.64 3.65 3.66 3.67 3.68 3.69 3.70 3.71 3.72 3.73 3.74 3.75 3.76 3.77 3.78 3.79 3.80 3.81 3.82 3.83 3.84 3.85 3.86 3.87 3.88 3.89 3.90 3.91 3.92 3.93 3.94 3.95 3.96 3.97 3.98 3.99 4.00 4.01 4.02 4.03 4.04 4.05 4.06 4.07 4.08 4.09 4.10 4.11 4.12 4.13 4.14 4.15 4.16 4.17 4.18 4.19 4.20 4.21 4.22 4.23 4.24 4.25 4.26 4.27 4.28 4.29 4.30 4.31 4.32 4.33 4.34 4.35 4.36 4.37 4.38 4.39 4.40 4.41 4.42 4.43 4.44 4.45 4.46 4.47 4.48 4.49 4.50 4.51 4.52 4.53 4.54 4.55 4.56 4.57 4.58 4.59 4.60 4.61 4.62 4.63 4.64 4.65 4.66 4.67 4.68 4.69 4.70 4.71 4.72 4.73 4.74 4.75 4.76 4.77 4.78 4.79 4.80 4.81 4.82 4.83 4.84 4.85 4.86 4.87 4.88 4.89 4.90 4.91 4.92 4.93 4.94 4.95 4.96 4.97 4.98 4.99 5.00 5.01 5.02 5.03 5.04 5.05 5.06 5.07 5.08 5.09 5.10 5.11 5.12 5.13 5.14 5.15 5.16 5.17 5.18 5.19 5.20 5.21 5.22 5.23 5.24 5.25 5.26 5.27 5.28 5.29 5.30 5.31 5.32 5.33 5.34 5.35 5.36 5.37 5.38 5.39 5.40 5.41 5.42 5.43 5.44 5.45 5.46 5.47 5.48 5.49 5.50 5.51 5.52 5.53 5.54 5.55 5.56 5.57 5.58 5.59 5.60 5.61 5.62 5.63 5.64 5.65 5.66 5.67 5.68 5.69 5.70 5.71 5.72 5.73 5.74 5.75 5.76 5.77 5.78 5.79 5.80 5.81 5.82 5.83 5.84 5.85 5.86 5.87 5.88 5.89 5.90 5.91 5.92 5.93 5.94 5.95 5.96 5.97 5.98 5.99 6.00 6.01 6.02 6.03 6.04 6.05 6.06 6.07 6.08 6.09 6.10 6.11 6.12 6.13 6.14 6.15 6.16 6.17 6.18 6.19 6.20 6.21 6.22 6.23 6.24 6.25 6.26 6.27 6.28 6.29 6.30 6.31 6.32 6.33 6.34 6.35 6.36 6.37 6.38 6.39 6.40 6.41 6.42 6.43 6.44 6.45 6.46 6.47 6.48 6.49 6.50 6.51 6.52 6.53 6.54 6.55 6.56 6.57 6.58 6.59 6.60 6.61 6.62 6.63 6.64 6.65 6.66 6.67 6.68 6.69 6.70 6.71 6.72 6.73 6.74 6.75 6.76 6.77 6.78 6.79 6.80 6.81 6.82 6.83 6.84 6.85 6.86 6.87 6.88 6.89 6.90 6.91 6.92 6.93 6.94 6.95 6.96 6.97 6.98 6.99 7.00 7.01 7.02 7.03 7.04 7.05 7.06 7.07 7.08 7.09 7.10 7.11 7.12 7.13 7.14 7.15 7.16 7.17 7.18 7.19 7.20 7.21 7.22 7.23 7.24 7.25 7.26 7.27 7.28 7.29 7.30 7.31 7.32 7.33 7.34 7.35 7.36 7.37 7.38 7.39 7.40 7.41 7.42 7.43 7.44 7.45 7.46 7.47 7.48 7.49 7.50 7.51 7.52 7.53 7.54 7.55 7.56 7.57 7.58 7.59 7.60 7.61 7.62 7.63 7.64 7.65 7.66 7.67 7.68 7.69 7.70 7.71 7.72 7.73 7.74 7.75 7.76 7.77 7.78 7.79 7.80 7.81 7.82 7.83 7.84 7.85 7.86 7.87 7.88 7.89 7.90 7.91 7.92 7.93 7.94 7.95 7.96 7.97 7.98 7.99 8.00 8.01 8.02 8.03 8.04 8.05 8.06 8.07 8.08 8.09 8.10 8.11 8.12 8.13 8.14 8.15 8.16 8.17 8.18 8.19 8.20 8.21 8.22 8.23 8.24 8.25 8.26 8.27 8.28 8.29 8.30 8.31 8.32 8.33 8.34 8.35 8.36 8.37 8.38 8.39 8.40 8.41 8.42 8.43 8.44 8.45 8.46 8.47 8.48 8.49 8.50 8.51 8.52 8.53 8.54 8.55 8.56 8.57 8.58 8.59 8.60 8.61 8.62 8.63 8.64 8.65 8.66 8.67 8.68 8.69 8.70 8.71 8.72 8.73 8.74 8.75 8.76 8.77 8.78 8.79 8.80 8.81 8.82 8.83 8.84 8.85 8.86 8.87 8.88 8.89 8.90 8.91 8.92 8.93 8.94 8.95 8.96 8.97 8.98 8.99 9.00 9.01 9.02 9.03 9.04 9.05 9.06 9.07 9.08 9.09 9.10 9.11 9.12 9.13 9.14 9.15 9.16 9.17 9.18 9.19 9.20 9.21 9.22 9.23 9.24 9.25 9.26 9.27 9.28 9.29 9.30 9.31 9.32 9.33 9.34 9.35 9.36 9.37 9.38 9.39 9.40 9.41 9.42 9.43 9.44 9.45 9.46 9.47 9.48 9.49 9.50 9.51 9.52 9.53 9.54 9.55 9.56 9.57 9.58 9.59 9.60 9.61 9.62 9.63 9.64 9.65 9.66 9.67 9.68 9.69 9.70 9.71 9.72 9.73 9.74 9.75 9.76 9.77 9.78 9.79 9.80 9.81 9.82 9.83 9.84 9.85 9.86 9.87 9.88 9.89 9.90 9.91 9.92 9.93 9.94 9.95 9.96 9.97 9.98 9.99 10.00 10.01 10.02 10.03 10.04 10.05 10.06 10.07 10.08 10.09 10.10 10.11 10.12 10.13 10.14 10.15 10.16 10.17 10.18 10

(٣) الباب ١ ١٦٣ ومصحف الباق ٢ ٣٤٠ و ٣٤١

خرج حاجاً فمات بمكة . له « السن
الكبرى » في الحديث ، و « المجتبى - ط »
وهو السن الصغرى ، من الكتب الستة في
الحديث . وله « الضعفاء والمتروكون - ط »
صغير ، في رجال الحديث ، و « خصائص
علي » و « مسند علي » و « مسند مالك »
وغير ذلك ^(١) .

أَبُو بَكْرٍ

(A 1919 - ... = A 207 - ...)

أحمد بن علي بن المثنى التميمي
الموصل، أبو يعلى : حافظ، من علماء
الحديث. ثقة مشهور، نفعه الذهبي
بمحدث الموصل. عمر طويلاً حتى نازح
المنية. وتفرّد ورحل الناس إليه وتوفي
بالموصل. له كتب منها : المعجم - ٨ خ
في الحديث، و « مسندان » كبير وصغير،
أحدهما مخطوط في الأصفى ١٨٢٦ صفحة،
أخره مجلدات، في الأصفى والسنة (٧).

ابن الاخشيد

(p 927 - 1113 = 1 327 - 270)

أحمد بن علي بن بيغهور - أبو بكر
ابن الإخشيد : من رؤساء المعتزلة وزهادهم
كان فضيحاً له معرفة بالعربية والفقه . من
تصانيفه « نقل القرآن » و « الإجماع »
و « اختصار تفسير الطبري » (٢٧) .

(١) أن حلكان ١ : ٢١ وشهادة الوهيبة ١١ : ١٣ و١٣ : ١٤
المنطوقة ١٥ ومضات الشامسة ٢ : ٨٣ وذكره
المصنف ٢ : ٢٤٤ وخلاصة تذهب الكلام ١ : ٦ :
وسمات السبع ٢ : ٢٣٩ وفهم في سماء وأحمد بن
شعبه ٢ : ١٣١ أحمد بن علي بن أحمد بن علي بن أحمد بن
أحمد بن شمس بن علي بن وهب خرج من مصر -
جاما فاصبح بمصر فأدرك لشهادة هاشم (أحمد بن)
إلى مكة فمحل وثق بها وفي علي السامد
هو السامي فمحل وثق بها وفي الفلاح سمع من
هو السامي فمحل وثق بها

(٢) الرسالة المستطرفة ٥٣ و حول الإسلام ١ ١٤٦ و الشهر من

التحفيدي وتذكرة النوادر ٣٩ .

(الرقم ٣٦١٣) و «أصول الحكمة - خ»
و «كبر الأسرار - خ» في مكتبة أياصوفيا
بإستانبول ، رقمهما ٩٢٠ و ٩٢١ و «شوق
المستهام في معرفة رموز الأفلام - ط»^(١) .

المبوزى

$$(p_{90} - \dots = 292 - \dots)$$

أحمد بن علي بن سعيد المروزي ،
 مولى بني أمية ، أبو بكر : قاض ، من
 حفاظ الحديث . له « تصانيف » و « مسانيد »
 و « نزل قبضه حصص » و « مات قاضياً بدمشق .
 من كتبه » مسند أبي بكر الصديق رضي
 الله عنه - ط - (٢) .

ابن الجارود

$$(p_{911} - \dots = a_{299} - \dots)$$

أحمد بن علي بن محمد ، أبو جعفر
 بن الجارود : من حفاظ الحديث ، من أهل
 أصبهان . له « المسند » و « الشيوخ » قال
 أبو نعم : علامة بالحديث متقن صحيح
 الزكية (٣)

النِّسَاءِ

$$(910 - 830 = 80, 80 - 210)$$

أحمد بن علي بن شعيب بن علي بن
ستان بن بحر بن دينار ، أبو عبد الرحمن
النسفي : صاحب السنن ، القاضي الحافظ ،
شيخ الإسلام . أصله من نسا (بخراسان)
وجاء في البلاد واستوطن مصر ، فحصد
مشايخها . فخرج إلى الرملة (بفلسطين)
فصل عن فضائل معاوية ، فأشكى عنه ،
فصروه في الجامع ، وأخرج عيلا
فمات . وقد بست المقدس . وقل :

(١) من مخطوط ٣٥٨ - ٣١١ وانظر ٤٣٥: ٤٣٦ Broc S. ١
وحلة بحري بعدد ٢٠٠ من ١٨ ودفتره المعروف الثانية
١٨٤ - ١٣٢ وسكن ٢٨١ وندكرة التوادر ١٨٤

٢١٧ ٢/٢ د. ١

(٢) يذكر في الصحاح ٤ ٢١١ وأحجار الله مث ، العدد ٦١

١٠

(۳) ذکر اخبار صحابه: ۱۱۷

والطب والموسيقى والجوم ، طموح
السيادة . مولده بأسوان (في صعيد مصر)
وكان أسود اللون ، غليظ الشفة قصيراً ،
مبسوط الأنف كخفلة الرنوح . قدم
القاهرة بعد مقتل الطائر العاطلي وجوس
القائر ، فتقدم عند أمراء مصر ووزرائها
وانفذه الحافظ إلى اليمن داعياً له سنة
٥٣٩ هـ ، فلما بلغها قلده قضاءها وأحكامها
ولقب قاضي قضاة اليمن ودعي دعاة
الزمن . وسمت نفسه إلى الخلافة فسي
إليها وأجابه قوم فسلموا عليه بها ، وضربت
باسمه نقود^(١) فوجه إليه الملك الصالح
ابن رزك من قبض عليه ، وجيء به
مكبلاً إلى قوص . ثم ورد الأمر بإطلاقه
فماش أمناً وأُثقلت كتيبه ، حتى ولي العاضد
الخلافة وحاول شريكه اقتحام مصر ،
فمال الرشيد إلى « شريكوه » وكتابه ،
فاتصل ذلك بشاور (وزير العاضد) فطلبه ،
فاختفى بالإسكندرية . واتفق النجاة السلطان
صلاح الدين إلى الإسكندرية ومحاصرته
فيها فخرج الرشيد ركباً متقدماً سيقاً
وقاتل بين يديه ولم يزل معه مدة مقامة في
الإسكندرية إلى أن خرج منها ، وشاور
يشند في طلبه حتى ظفر به ، فأمر بإشهاره
على جمل وعلى رأسه طرطور ووراءه
جلواز ينال منه ، فطيف به على هذه
الحال وصلب شقاً على الأثر ودفن في
الإسكندرية ثم نقل إلى القرافة . من كتبه
« جنان الجنان وروضة الأذهان » أربع
مجلدات ذيل به على البيضة ، و « أمية
الأمي ومئة المدعي » ط « مقامة »
و « المقامات » نحو خمسين ورقة على
نسق مقامات الحريري ، و « ديوان
شعره » نحو مئة ورقة^(٢) .

(١) كان نقش شوقه « قل هو الله أحد الله تعبد » على
وجه . وعلى الوجه الآخر « الإسم الأحد » أو الحسن
أحمد .
(٢) وفات الأعداء ٥١ . وحديقة قصر ، صدم شمره
مصر ٢٠٠ . ومئة سنة ٥٦٢ هـ . والصحاح السعد
٤٧ . وكتاب الوصين ١٤٧ . وفيه من حدود سنة
وشرائط الذهب ٤ ١٧٧ . وفيه من ٥٦٦ هـ و
شكفه - خ - وده وده سنة ٥٦٢ هـ

مخطوطة ثانية في اسطبول (كما في
طوبقيو ١ : ٤١٦) ، قال السيوطي : لم
يؤلف مثله^(٣) .

اليهني

(٤٧٠ - ٥٤٤ هـ = ١٠٧٧ - ١١٥٠ م)
أحمد بن علي بن محمد اليهني ،
ويقال له أبو جعفر : لنوي ، عالم
بالقرآت ، من أهل نيسابور . أصله من
يهن . له « يتابع اللغة » كبير ، و « المحيط
بلغات القرآن » و « تاج المصادر - خ »
فارسي عربي ، رأيت نسخة منه في
مغنيسا (الرقم ٢٨٢٣) كتبت سنة ٩٦٣
في ٢١٨ ورقة . ومنه نسخة في الأهرية
(٤ : ٨) ونسخة في خزنة طلعت بدار
الكتب^(٤) .

الطبرسي

(٥٠٠ - نحو ٥٦٩ هـ = نحو ١١٦٥ م)
أحمد بن علي بن أبي طالب ، ابو
متصور الطبرسي : قتيه إمامي . كان من
مشايخ ابن شهر آشوب . له كتب ، منها
« الاحتجاج على أهل اللجاج - خ » في
مكتبة البغدادي ، و « تاريخ الأئمة »
و « فضائل طائفة الزهراء »^(٥) .

الرشيد النسابي

(٥٦٣ هـ = ١١٦٧ م)
أحمد بن علي بن إبراهيم ابن الزبير ،
أبو الحسن ، القاضي الرشيد النسابي
الأسواني : أديب متفقه عارف بالهندسة

(١) حية الوعة ١٤٧ وحاية الهابة ١ . ٨٣ . وهو في الناح
عادة ناسه محمد بن علي بن خلف .
(٢) يشاد الأرب ١ : ٤١٤ . وطلقات القدر ٤ : وإدناه
١٢٥ . و « دسة الوعة ١٥٠ . و « حية السعد المخطوطات
٣ . ٢٢٣ . وأنظر وروايت الخلف ٧٦
(٣) مكتبة الطبرسي ٧٧ وروايت الخلف ١٨١ . ولم يذكرها
وهله . وفي حية الطبرسي ١ : ٩١ . توفي في حدود سنة
٦٢٢ ولا يصح هذا بعد القول أن ابن شهر آشوب المتوفى
سنة ٥٨٨ م تلاميذه^٢

ابن قدامة

(٤٨٦ هـ - ٥٠٠ - ١٠٩٣ م)
أحمد بن علي بن قدامة ، أبو المعالي ،
قاضي الأنبار . من العلماء بالعربية . له
كتاب في النحو « وآخر في علم
القوي »^(١) .

ابن سوار

(٤٩٦ هـ - ٥٠٠ - ١١٠٣ م)
أحمد بن علي بن عبيد الله ، أبو طاهر
ابن سوار : عالم بالقرآت ، من أحناف
بغداد ، كتب بصره في أواخر عمره . له
« مستنير في القرآت العشر »^(٢) .

ابن ترهان

(٤٧٩ - ٥١٨ هـ = ١٠٨٧ - ١١٢٤ م)
أحمد بن علي بن برهان ، أبو الفتح :
قتي بهادي ، غلب عليه علم الأصول .
كان يضرب به المثل في حل الإشكالات .
من تصنيفه البسيط « و « الوسيط »
و « الوجيز » في الفقه والأصول . وكان
يقول : إن العامي لا يلزمه التقيد بمذهب
معين . ودرّس بالنظامية شهراً واحداً
وعزل . ثم تولاها ثانياً يوماً واحداً وعزل
أيضاً . مولده ووفاته ببغداد^(٣) .

ابن الكيال

(٤٩١ - ٥٤٠ هـ = ١٠٩٨ - ١١٤٥ م)
أحمد بن علي بن أحمد بن خلف
لأنصاري النرناطي ، أبو جعفر ، المعروف
بائن الداذش : عالم بالقرآت ، أديب
كان خطيب غردقة . له « الإقناع في
اقرآت السبع - خ » في خزنة الرباط
(١٦٦ أوقاف) كتب سنة ٦١٨ . ومنه

(١) إرسد لأرب ١ : ٢٦٠ . و « حية الأئمة ٤٤٢
(٢) عنه هبة ١٩٦ . وأنظر حية سوار
(٣) منصر هبة ١٠٠ - و « حية ٢٩ . وفيه
وجه سنة ٥٢٠ هـ . وصححه الأول . وشرطه الشعب
٦١

وفي جامعة الرياض (١٣١) و « لست
الراهر - خ » في علم الحرف بالأهرية
(٦: ٤١٩) و « شمس المعارف لوسطي
- خ » و « شمس المعارف - ط » و « شرح
ذكرهما عبيد في تعليقاته ورسالة في شرح
اسم الله الأعظم - ط » وثانية في « فصل
بسم الله الرحمن الرحيم - ط » و « كتاب
مواقف العبايات في أسرار الرياضات -
خ » رسالة في الأهرية (١).

الهجوي

(٥٦٧ - ٦٤٤ هـ - ١١٧١ - ١٢٤٦ م)

أحمد بن علي بن معقل ، أبو العباس .
عز الدين الأزدي الهلالي : عالم بالأدب .
من أهل حمص . مولده بها ووفاته في
دمشق . رحل إلى العراق ، وتنتج بالحصه .
وبرع في العربية ، وقل الشعر . وفضل
بالمالك الأجد ، فحظي عنده . وصنف
كتبا ، منها : « المآخذ على شرح المنشي - خ »
٢٧٦ ورقة ، في مكتبة فيض الله .
باستنبول ، الرقم ١٧٤٨ كتب عنه
المني : صالح للنشر على نقصه . قلت :
وفي جامعة الرياض (الفيلم ٤٤) خمسة
كتب لصاحب الترجمة مصورة عن عارف
حكمة في المدينة ، هي : « مآخذ على أبي
زكريا التبريزي في تفسير شعر أبي الطيب »
و « مآخذ على أبي الغلاء المعري في شرح
ديوان المنشي » و « مآخذ على أبي اليمن
الحسن الكندي في أبيات أبي الطيب »
و « مآخذ على الواحدي في شرح ديوان
المني » و « مآخذ أبي العباس أحمد بن علي
الهلالي ، على شرح ابن جني لديون
المني » ومن كتبه « التكملة لأبي علي
القارسي » و « نظم الإيضاح » (١) .

(١) كتف الطون ١٠٢٢ ومعه د كس ١ . ١٠٧
وهذه المرقم ١٠٠٠ وجمع كس ١٠٠٠ ٣١٤
الأهرية ٣ - ٦٤١ .

(٢) الجية ١٥١ والفتاوى ٥ - ٢٢٩ و « مذكر ممي ح
وتكملة إكمال الإكمال ٣١١ - ٣١٩ و « مذكر ممي ح
الرياض » عن المدينة . القس الثاني . ٦٨ - ٦٩

لاين المهذب أن عدد خلفاء الرقاعي
وخلفائهم بلغ مئة وثمانين ألفاً في حال
حياته ! وجمع بعض كلامه في رسالة
سميت « رقيق الكوثر - ط » وينسب
إليه شعر ، منه الأبيات الرقيقة التي أوحا :
« إذا جن لي لي هام قلبي بذكركم
أروح كما نوح الحمام المطوق »
والصحيح أنها ليست له . مات ولم يخلف
عقباً أما القتب فلاخيه (١) .

العرشاني

(٥٩٠ هـ - ١١٩٤ م)

أحمد بن علي بن أبي بكر العرشاني
البيضي ، صفى الدين : فاضل ، له « طبقات
النحاة » و « كتاب في » من دخل اليمن من
الصحابية » (١) .

البوي

(٦٢٢ هـ - ١٢٢٥ م)

أحمد بن علي بن يوسف ، أبو العباس
البوي : صاحب المصنفات في علم
« الحروف » متصوف مغربي الأصل ،
نسبته إلى بونة (باغريقية ، على الساحل)
توفي بالقاهرة . له « شمس المعارف
الكبرى - ط » ويسمى « شمس المعارف ،
ولطائف العوارف » ، في علم الحروف
والخواص « أربعة أجزاء . وله « اللمعة
النورانية - خ » في مغنيسا (الرقم ١٤٥٩)

المسكية : لغزوقي الراسطي ، و « خلاصة الإكسير »
لعل الراسطي ، و « العقود الجهرية : لأحمد عرت بن
الراودي ، وغيره »

(١) ابن حلك ١ : ٥٥ وابن الساعي ١١٢ وفيه سه
وأن ولادته في أم عبيد . ومرة ثمران ٨ : ٣٧٠
والشعر في ١ : ١٢١ وفيه ه أحمد بن أبي الحسن
وفي نور البصائر ٢٢٠ : أحمد بن يحيى بن حله
رافة ، وفي طبقات الأصايب - ح - للسكي . أحمد
بن علي الرقاعي التتالي ، أحمد بن العرب وسكر في
الطالع .

(٢) حليه المارق ١ : ٨٨ وإيضاح الكوثر ١ : ٨٠ وفي
الناح : عافة عرش : « عرشان بالفتح يلد تحت حل
العكر تاليس ، منه العاصي صفي الدين بن أحمد بن علي
بن بكر عرشاني . وفي القضاء تاليس »

الطاهر

(٥٦٩ هـ - ١١٧٤ م)

أحمد بن علي بن المعمر بن محمد
العلوي الحسيني ، أبو عبد الله : تقيب
العلوين ببغداد . أديب ، من الشعراء
الكتاب : عارف بالحديث . له « رسائل »
في محدثين . تولى القاية بعد أبيه (سنة
٥٣٠ هـ) وتوفي ببغداد ودفن بداره ثم نقل
إلى المذنب فدفن في مشهد أولاد الحسين
بن علي . قال ابن الأثير : كان حسة أهل
بغداد (١) .

البيصر

(٥٠٢ هـ - ١١٠٩ - ١١٨٢ م)

أحمد بن علي بن محمد الكتاني ،
أبو العباس : شاعر مجيد من أهل إشبيلية .
اتهم في صغره بسرقة الشعر ، فغلب عليه
لقب « بلص » وشعره « ملون » (١) .

الرقاعي

(٥١٢ هـ - ١١١٨ - ١١٨٢ م)

أحمد بن علي بن يحيى الرقاعي
الحسيني ، أبو العباس : الإمام الزاهد ،
مؤسس الطريقة الرقاعية . ولد في قرية
حسن (من أعمال واسط - بالعراق) وتفقه
وتأدب في واسط ، وتصفوا فانضم إليه
خفق كثير من المقرءة كان لهم به اعتقاد
كبير . وكان يسكن قرية أم عبيدة بالبطلانح
(بين واسط والبصرة) وتوفي بها . وقبره
إلى الآن محط الرجال لسلكي طريقته .
وقد صنف كثير من كتباً خاصة به وبطريقته
وأتباعه (٢) وفي كتاب « عجائب واسط »

(١) نسخة ١٠ : ٢٤٧ وإرشاد الأريب ١ : ٤٢٤ و « شذرات
معد ٢ : ٣٢١ والكتل لابن الأثير ١١ : ١٥٥
وهو له « صدر » و « شرح الفرة ١ : ٧٢ وأما
لنسخة ١٧١ : ١٧١ .

(٢) نسخة نسخة ، فقه لمعه ٩٨ وفيه نوني ٥٧٧
و « ٥٧٨ و « مده ٥٠٢ أو ٥٠٣ و « ولد المار ٥٢
وهو مه : « أبو العباس بن سيد . المعروف بالهلي
٣١ : ٣١٠ « كتب : « مع الصانع » ليل بن جمال البغدادي .
« في معجم » يحيى الدين الطوسي و « نسخة



أحمد بن علي، ابن عينة
عن المخطوطة ٣١١٧، في مكتبة أحمد الثالث، ومشهد المخطوطات ١١٦٦٢، في مبرجرات

في أصول شجرة السادة آل أبي علوي - خ
في مكتبة الحسيني، بترميم^(١).
و «الجمع بين التوسط للأذرع والخادم
لأزركشي» مع زوائد، في مجلدين^(٢).

المقريزي

(٧٦٦ - ٨٤٥ هـ = ١٣٦٥ - ١٤٤١ م)

أحمد بن علي بن عبد القادر، أبو
العباس الحسيني الميمني، تقي الدين
المقريزي: مؤرخ الديار المصرية. أصله من
بعلبك، ونسبه إلى حارة المقارنة (من
حارات بعلبك في أيامه) ولد ونشأ ومات في
القاهرة، وولي فيها الحسنة والمخطابة
والإمامة مرات، واتصل بالملك الطاهر
برقوق، فدخل دمشق مع ولده الناصر
سنة ٨١٠ هـ. وعرض عليه قضاءه
قائماً، وعاد إلى مصر. من تأليفه كتاب
«المواظف والاعتبار بذكر الخطط والأثار»

(١) الصور اللامعة ٢، ٢٧ والحدائق الجارية ١١٧ ومجموع
الطويعات ٨٧٧ وهدية العبد ١١٢١ ومخطوطات
الطاهرية، الجزء ٢٨٢

الدقيني

(٧٧٠ - ٨٣٨ هـ = ١٣٦٨ - ١٤٣٥ م)

أحمد بن علي بن عبد الله، شهاب
الدين الدقيني: فاضل مصري، له اشتغال
بالفلسفة. حكم باراقة دمه لزنقة
نسب إلى دجلة (من صعيد مصر) تعلم في
البلاد المصرية، واشتهر بدمشق. وكان
متخصصاً للناس كثير الاستعزاء بهم. وتوفي
بالقاهرة. له كتب منها «الفلاكة
والمفلكون» - ط - و «شرح تسهيل
الفتاوى لأن مالك» - خ - الجزء الثاني منه،
خطه، في الظاهرية (الرقم العام ١٦٩٨)

(١) تاريخ الفرق ٣، ١٣ وأماك النبوة ٩، ١٤٩ وأدب
الله ٣، ١٧٤ وكشف الطول ١١٦٧ وخرجه «ابن
عقبة» وهدية الطابع ١، ١٣٣ وخرجه «ابن عسبة»
وكلاهما بتحريم. والثاني منقول عن هجرس دار
الكتب، ٥٢ ومخطوطات حمص ح. ج.

(سنة ٧٧٧ هـ) فاشره أقل من عام.
وعاد إلى دمشق. ودفن فيها بمقبرة
الصويفية. له «التحرير» اختصر به
«المختار» في فروع الحنفية. ثم شرحه،
ولم يكمل الشرح^(١).

القلقشندي

(٧٥٦ - ٨٢١ هـ = ١٣٥٥ - ١٤١٨ م)

أحمد بن علي بن أحمد القزاري
القلقشندي ثم القاهري: المؤرخ الأديب
الباحث. ولد في قلقةشدة (من قرى
القليوبية، بقرب القاهرة، سماها ياقوت
قرقشدة) ونشأ وناب في الحكم وتوفي في
القاهرة. وهو من دار علم، وفي أبناؤه
وأحداده علماء أجلاء. أفضل تصانيفه
«صبح الأعشى في قوانين الإنشاء» - ط -
أربعة عشر مجلداً، في فنون كثيرة من
التاريخ والأدب ووصف البلدان والممالك،
وله «حلية الفصل وزينة التكرم في المقارعة
بين السيف والقلم» - خ - و «قلادة الجمان
في التعريف بنبائل عرب الزمان» - ط -
و «صوره الصبح المسفر» - ط - مختصر
صبح الأعشى، و «نهاية الأرب في معرفة
أنساب العرب» - ط -^(٢).

ابن عينة

(٨٢٨ - ٩٠٠ هـ = ١٤٢٤ م)

أحمد بن علي بن حسين، أبو العباس،
جمال الدين ابن عينة الداودي الطالبي
الحسيني: مؤرخ، نساب، عراقي، توفي
بسدة «كرمان» له «عمدة الطالب في
أنساب آل أبي طالب» - ط - و «بحر
الأنساب» - خ - في نسب بني هاشم و «رسالة

(١) مستخرجة من «الأعلام لابن عتبة» - ح -
سنة ٧٧٣ ورجع الإبراهيم ١، ٨٩ - ٩١ والحدائق
بكتمة ١، ٢٢٦ والتبرعات ٦، ٢٧٣ وكشف الطول
١١٦٢ وتوفي في ولادته ٧١٧ وفي ولادته ٧٨٢ واصطفت
عن مصدر الأول

(٢) الصور اللامعة ٢، ٨ وأدب الله ٣، ١٣٣ وعنازل
الفرق ١، ١٤ و«سهرسهر» السهري ٤١٧ وعلة الشرق

منه سنة سبع وتسعين وثمانين وفيها بلغت - وابو منصور وسعيد بن
رصب من ولد أبي الفراء قرابة بن علي الشامي وذلك يوم الخميس لبعثت
شهر سبع الاخر سنة سبع وثمانين في ايام اتم ولطيف الساع على المصنف قوله
المتحضر على يد كاتبه احمد بن علي بن عبد القادر بن محمد القريني في نصف يوم
الخميس لثلاث بقين من جمادى الاخر سنة سبع وثمانين وثمان مائة وسه الخ



كما

أحمد بن علي القريني

بهاية كتابه - مختصر قيام الليل - بخطه ، في مكتبة الجمعية الآسيوية بكنيسة (بالهند) ومعه : رقم ١٠٠٠ - في معهد المخطوطات

مجلد كيار (١)

ط - و يعرف بخط القريني ، وه السلوك
في معرفة دول الملوك - خ - طبع منه
لأول وبعض الثاني ، وه تاريخ الأقباط -
ط - وه البيان والإعراب عما في أرض
مصر من الأعراق - ط - رسالة ،
وه التنازع والتخاصم في ما بين بني أمية
وبني هاشم - ط - وه تاريخ الحبش - ط -
وه شذور العقود في ذكر النقود - ط -
رسالة ، وه تحريد التوحيد المفيد - ط -
وه نحل عمر النحل - ط - وه إمتاع
الأسماع بما للرسول من الأبناء والأموال
والخلفاء ونبأ - خ - تسعة مجلدات ، طبع
الأول منه ، وه منتخب التذكرة - خ -
تاريخ ، وه تاريخ بناء الكعبة - خ - بخطه ،
في الظاهرية وه انماط الخفاه في أخبار
الأمم لقاضيين الخلفاء - ط - ورسالة في
الأوزان والأكيال - ط - وه الخبر
عن البشر - خ - تاريخ عام كبير ،
وه عقد جواهر الأسفاط في ملوك مصر
والمغسط - وه درر العقود الفريدة - ط -
في تراجم معاصريه ، وه الإلام بأخبار من
بأرض الحبشة من ملوك الإسلام - ط -
وه الطريقة الغريبة في أخبار حضرموت
لحبيبة - ط - وه مختصر الكامل ،
لعمد الله بن عدي - خ - ، بخطه سنة ٧٩٥
في ملا مراد باستنول ، الرقم ٥٦٩
(كما في مذكرات الميمني - خ -)
وه شارع الحدة ، في أصول الديانات
واختلاف البشر فيها . قال البخاوي :
قرأت خطه أن تصانيفه زادت على مئتي

ابن حجر العسقلاني

(٧٧٣ - ٨٥٢ هـ = ١٣٧٢ - ١٤٤٩ م)

أحمد بن علي بن محمد الكناي
العسقلاني ، أبو الفضل ، شهاب الدين ،
ابن حجر : من أئمة العلم والتاريخ . أصله
من عسقلان (فلسطين) ومولده ووفاته
بالقاهرة . ولع بالأدب والشعر ثم أقبل
على الحديث ، ورحل إلى اليمن والحجاز
وغیرهما لسماع الشيخ ، وعلت له شهرة
قصده الناس للأخذ عنه وأصبح حافظ
الإسلام في عصره ، قال البخاوي :
« انتشرت مصنفاته في حياته وتمادت
الملوك وكتبها الأكابر » وكان فصيح
اللسان ، رواية للشعر ، عارفاً بأبناء
المتقدمين وأخبار المتأخرين ، صبيح الوجه
وولي قضاء مصر مرات ثم اعتزل . أما
تصانيفه فكثيرة جليلة ، منها الدرر الكامنة
في أعيان المئة الثامنة - ط - أربعة مجلدات ،
وه لسان الميزان - ط - ستة أجزاء ،
تراجم ، وه الإحكام لبيان ما في القرآن
من الأحكام - خ - وه ديوان شعر - خ -
رأيت في الأسكوريال (الرقم ٤٤٤)
وطبع في الهند ، وه الكافي الشاف في

(١) الدرر الملوك ٢١ - وحفظه س. ك. ٩ . ٦٩ . ودرر القراء
ح - وآداب اللغة ٣ . ١٧٥ . والمهرس السعيد
٢٨٣ . ودرر الطالع ١ . ٧٩ . ودرر الكتب
١ . ٨٨٦ . ومعجم المطبوعات ١٧٧٨ . ودرر القرائ

تخريج أحاديث الكشاف - ط - وه دبل
الدرر الكامنة - خ - وه ألقاب الرواة - ح -
وه تقريب التهذيب - ط - في أسماء رجال
الحديث ، وه الإصافية في تمييز أسماء
الصحابة - ط - وه تهذيب التهذيب - ط -
في رجال الحديث ، اثنا عشر مجلداً ،
وه تحليل المنفعة بزوائد رجال الأئمة
الأربعة - ط - وه تعريف أهل التقديس -
ط - ويعرف بطبقات المدائين ، وه بلوغ
المرام من أدلة الأحكام - ط - وه المعجم
المؤسس بالمعجم المفهرس - خ - جزآن ،
أسانيد وكتب ، وه تحفة أهل الحديث عن
شيوخ الحديث - خ - ثلاث مجلدات ،
وه نزعة الظفر في توضيح تحفة الفكر - ط - في
اصطلاح الحديث ، وه المجالس - خ -
بخط البقاعي ١٩٣ مجلداً ، قال البيهقي
(في مذكراته - خ) : نسخة جيلة مهمة
نادرة ، وه القول المسدد في الذب عن
مسند الإمام أحمد - ط - وه ديوان
خطب - ط - وه تشديد القوس في مختصر
الفردوس للدليل - خ - ستة مجلدات ،
تنقص الثالث ، وه تبصير المنتبه في
تحرير المشتبه - ط - في أربعة أجزاء ،
وه دفع الإصر عن قضاة مصر - ط -
وه إنباء الغمر بأبناء العمر - ط - في
مجلدين ضخمين ، وه إتحاف المهرة
بأطراف الفشرة - خ - حديث ، وه الإعلامة
في من ولى مصر في الإسلام - خ - وه نزعة
الألباب في الألقاب - خ - منه نسخة نفيسة
في جامعة الرياض (٥٤ ورقة الرقم ٥٢)
كما في مذكرات الميمني - خ - وه الدبابة
- ط - في الحديث ، وه فتح الباري في
شرح صحيح البخاري - ط - وه التلخيص
الحبر في تخريج أحاديث الرافعي الكبير -
ط - وه بلوغ المرام من أدلة الأحكام - ط -
مع شرحه - سبل السلام في شرح بلوغ
المرام - ط - لمحمد بن إسماعيل الأمير .
وه تغليق التعليق - خ - ستة أجزاء .
في الحديث (١) . ولتلميذه السخوي كتاب في

حولان وأرحب ونهم وحشد وكثير .
 فرحفت بهم لمحاصرة الهندي في صعدة .
 فلم يلبثوا أن تفرقوا . فعاد إلى نهم . وأحد
 يحشد عيرهم ، ففس له أعدؤه من قبه
 غيلة بضربة سيف ، في البضيعة (من
 بلاد نهم) ونسبة « السراجي » إلى « سراج
 الدين » الحسن بن محمد بن عبد الله
 الحنفي الطالبي ، وهم بيت كبير في اليمن
 إلى الآن ^(١) .

الجرباذقاني

(١٠٠٠ بعد ١٢٧٤ هـ = ١٠٠٠ بعد ١٨٥٨ م)

أحمد بن علي مختار الجرباذقاني :
 من فقهاء الإمامية . من كتبه « زاحة
 الشوك » في تملك العيد المملوك - خ »
 و « قواطع الأوهام - خ » في مسائل من
 الحلال والحرام . و « مجموعة - خ »
 تشتمل على ١١ رسالة في مباحث فقهية ^(٢) .

دنية

(١٠٠٠ - ١٢٨٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٨٦٤ م)

أحمد بن علي بن محمد دنية . أبو
 العباس : صالح مغربي ، من أهل الرباط .
 صنف في سيرته حفيده الآتية ترجمته
 محمد بن علي (١٣٥٨) . كتابا سماه
 : التسمات الندية من نشر ترجمة لإمام
 أبي العباس دنية - ط .

من مُشَرَّف

(١٠٠٠ - ١٢٨٥ هـ = ١٠٠٠ - ١٨٦٨ م)

أحمد بن علي بن حسين بن مشرف
 الوهبي التميمي : فقيه مالكي . كثير
 الظم ، سلفي القليلة . من أهل الأحباش

(١) قبل غزوة ١٠١٦ و ١٠١٧ م . من تاريخ ١٣٧٠ هـ .
 وقته في ٢٤ من ربيع ١٢٥٠ هـ . صاحب هذا
 والمفسر لأحمد بن علي بن محمد . حد . بعد ترج
 له حد . ربيع ١٢٥٠ هـ . مكي . كره هـ .
 صححه هذا .

(٢) أعاد النسخ ٩ ١٨٣

أحمد بن علي البتي



أحمد بن علي البتي

الصفحة الأولى من مخطوط كتابه ، فتح القريب بشرح مواهب المحبيب في صفات الحبيب ، وكلمة بهجة ، في مكنة « البديعة »
 بالإسكندرية

بصنعاء ، ومولده فيها ^(١)

الهادي السراجي

(١٢٤٨ هـ = ١٨٣٢ م)

أحمد بن علي بن حسين الحنفي
 الطالبي ، سراج الدين ، المعروف بالسراجي
 الهادي لدين الله : إمام زيدي . ولد ونفق
 بصنعاء . وهاجر سنة ١٢٤٧ هـ إلى
 « نهم » ومعه جمع من العلماء ، فعاد
 إلى الله والرضى من آل محمد - وهي
 دعوة أئمة الزيديين المألوفة في اليمن -
 فأجاب دعوته كثيرون من أهل بلاد

المُتَوَكِّل عَلَى الله

(١١٧٠ - ١٢٣١ هـ = ١٧٥٦ - ١٨١٦ م)

أحمد بن علي بن عباس ، من بني
 لقاسم . من سلالة الهادي إلى الحق : من
 أئمة الزيدية في اليمن . كانت له إمارة
 الأجداد الإمامية وولاية مدينة صنعاء في
 حياة ولده . وعرف بالشجاعة وحسن
 السياسة . وبيع بصنعاء بعد وفاة أبيه
 منصور سنة ١٢٢٤ هـ . وتلقب بالمتوكل
 على الله . وربما قيل له « الملك العادل »
 وفي أيامه تملك الشريف حمود بن محمد
 السليمان على أكثر اليمن . وقويت
 شوكة الإمام سعود بن عبد العزيز في
 حريرة العرب . واستمر إلى أن توفي

(١) بلوغ النماء ٧٠ وبلوغ الرضا ١٥٣ والبرق النسخ ١ ٧٧



أحمد بن علي عمر الإسكندري

السكندري : أديب ، من علماء مصر . ولد بالاسكندرية ، وتعلم بها ثم بالأزهر ودر العلوم في القاهرة . واحترف التعليم ، فأفاد كثيراً . وكان من أعضاء المكتب الفني بوزارة المعارف ومن أعضاء المجمع اللغوي ، بمصر . وألف كتباً مدرسية منها « تاريخ آداب اللغة العربية في العصر العباسي » ط ١ و « نزهة القاري » ط ٢ و « جزآن ، و « الأدب العربي » - خ « كبير » و « انتقاد كتاب تاريخ آداب اللغة العربية » ط ١ و « انتقاد كتاب تدرج العرب قبل الإسلام » ط ٢ و شارك في تأليف كتب أخرى . وتوفي بالقاهرة (١).

الهاي أحمد

(١٢٧٨ - ١٣٦١ = ١٨٦٢ - ١٩٤٢ م)

أحمد بن علي بن حسين بن محمود : ناي تونس . ولد بها (في قصر الرمي) وولها سنة ١٣٤٧ هـ (١٩٢٩ م) بعد وفاة ابن عمه الباي محمد الحبيب واستمر إلى أن توفي بها . كان فيه وريع

أحمد كاشف الغطا

(١٢٩٥ - ١٣٤٤ هـ - ١٨٧٨ - ١٩٢٦ م)

أحمد بن علي بن الرضا بن موسى بن حفتر كاشف الغطا : فقيه من علماء الشيعة الإمامية . ولد بالنجف ، وتعلم في سامراء ، وتوفي ببغداد ، ودفن في النجف . له « سفينة النجاة » ط ١ و « في فروع الفقه » و « أحسن الحديث في الرضايا والموارث » ط ١ و « قلائد الدرر في مناسك من حج واعتمر » ط ١ (١) .

الشيخ أحمد النجار

(١٢٧٢ - ١٣٤٧ هـ - ١٨٥٥ - ١٩٢٨ م)

أحمد بن علي بن حسن بن صالح النجار : قاض فاضل ، من أهل الحجاز . مولده ووفاته بالطائف . تعلم بالمدرسة « الصولتية » بمكة ، وتفقه ونظم الشعر وقرأ بعض كتب الطب القديم والحديث وحقق اللغة الفارسية ، وله إلمام بالتركية والفارسية . وكان الملك حسين بن علي يعول على طلبة إذا مرض . وأعد منهاجاً لنشر التعليم في البادية في عهد الحكومة العشمانية أعانه عليه أحد ولاتها (كاظم باشا) وعهد إليه باختيار المعلمين فاختار طائفة منهم كان يرشدهم إلى الطريقة التي يأمل نجاحها . وكان فكه الحديث ، وتولى قضاء الطائف في العهد السعودي . له عدة مؤلفات لم تطبع ، منها : الأسباب والعلامات ، في فن الطب ، و « ديوان شعر » ورسالة في « المنطق » ورسالة في « العلوم العربية » و « مجموعة طيبة » .

أحمد أبو علي = أحمد بن محمد ١٣٥٥

أحمد عمر الإسكندري

(١٢٩٢ - ١٣٥٧ هـ - ١٨٧٥ - ١٩٣٨ م)

أحمد بن علي عمر الإسكندري ، أو

(سجد) تعلم ودرس وتوفي بها . وولي قضاءها مدة . له منظومات في التوحيد ولزاد على المظلة ، ومذللح ، جمعت في جلد باسم « ديوان ابن مشرف » ط ١ و « اختصار صحيح مسلم - خ » بمكتبة الرياض العلمية (١) .

أحمد علي

(١٣٠٠ هـ = ١٨٨٣ م)

أحمد علي حميد الدين : فاضل هندي ، من أهل بلدة سورت (بالهند) له نظم ونثر . وصنف كتاباً في نحو مئة صفحة لم يستعمل فيه حرف الألف ، سماه « سمط جوهر » في المولد النبوي وله « شرح القصائد الغزليات - خ » من ديوان ابن هاني « الأندلسي » (١) .

الرافغوري

(١٣١٣ هـ = ١٩٠٠ - بعد ١٨٩٥ م)

أحمد بن علي الهندي الرافغوري : فقيه حنفي له « رسالة في الأشراف الكيلانيين المحمويين القاطنين بالهند - خ » يُسن أنها بخطه ، في ١٣ ورقة ، بدار الكتب (١٣٧٧ تاريخ) (١) .

أحمد باصبرين

(١٣٣٩ هـ = ١٩٢٠ م)

أحمد بن علي باصبرين الحضرمي الشافعي : فقيه ، من أهل حضرموت . ولد وتعلم بها ، وانتقل إلى « حدة » فلترس فيها فقه المذاهب الأربعة . وتوفي في عدن ، عن ستين عاماً . له كتاب في « فقه المذاهب الأربعة - ح » (١) .

(١) سمره جبر ٧٧ وعقد الدرر : طبعه وزارة المعارف ١٩٠٣ و ٥١ وحي خرداد بمصر . في مجلة العرب ١٠٥٣ - ١٠٥٤

ورسالة اسكندر تاريخ الأربعة : ١٠٩ - ١١٠

(٢) سبب تعدي .

(٣) محفوظات مكتبة - التاريخ ٢ القسم الرابع ١٩٧

(٤) نسخ محمد حسن صديق ، في مجلة اسهل ٦ ١٥١

(١) صفحة دار العلوم ١٣٦ . ومنتخب نسخة ١٩٩ صبر ١٣٥٧ ومنتخب مدرستين ٣٩٤ و ٣٩٨ ومحمد أحمد

براق : في مجلة الرافعة ١١٢٨



الدكتور أحمد بن علي بن إسماعيل ضيف

ويعرف بالدكتور أحمد ضيف : أديب باحث مصري . مولده ووفاته في القاهرة . كان أستاذاً في جامعة فؤاد الأول . له تأليف منها « مقلمة لدراسة بلاغة العرب - ط - » و « بلاغة العرب في الأندلس - ط - ^(١) » .

ابن العماد

(٧٥٠ - ٨٠٨ هـ = ١٣٤٩ - ١٤٠٥ م)

أحمد بن عماد بن يوسف بن عبد النبي ، أبو العباس ، شهاب الدين الأقبهسي ثم القاهري : فقيه شافعي . كثير الاطلاع . في لسانه بعض حجة . له « التعققات على المهجرات » للإسنوي ، و « شرح المنهاج »



أحمد بن علي ، أبي فرس

في أعداد الشريعة - خ - رأيت مسودة بخطه ، في مكتبة لورازيانا ، بفلورنس (رقم ٩١ شرقي) و « كشف الأسرار عما خفي عن الأفكار - خ - في الاسكوريال » . و « نيل مصر - خ - في مكتبة الحرم المكي . نسبته إلى أقبهس ، من عمل البهنا بمصر ^(٢) » .

المهدي

(١٠٠٠ - ١٠٤٤ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٤٤ م)

أحمد بن عمار بن أبي العباس المهدي التميمي ، أبو العباس : مقرر أندلسي أصله من المهديين بالقيروان . رحل إلى الأندلس في حدود سنة ٤٠٨ هـ وصنف كتباً منها « التفصيل الجامع لعلوم التنزيل » وهو تفسير كبير للآيات ، يذكر القراءات والإعراب ، واختصره وسماه « التمهيد » في مختصر التفصيل - خ - المجلد الأخير منه ، رأيت في خزانة الرباط (٨٩ أوقاف) والنسخة قديمة جيدة ، وممه المجد الرابع في دار الكتب بمصر . وله « أبيات في أجناس الطائيات - خ - في المجموعة

لغة نظراً لوله
أحمد بن عماد
الأقبهسي السانقي
عماد بن عماد بن يوسف
وعنه الأدم وعنه حواشي
دعوى كبرى له عن
سائر كتبه والمجلد
لله

أحمد بن عماد الأقبهسي

في الصفحة الأخيرة من مخطوطة « التباين » في دار الكتب ١٠٣ طبعات ، في مكنة ، لورازيانا ، بمصر . فلو اس لطبقية ، سقط من كتابه « القوية » وهي مسودة ، بخطه .

و « السر المستبان لما أودعه الله من الخواص في أجزاء الحيوان - خ - » و « التباين في آداب حملة القرآن » منظومة ، ومنظومة في « العقائد » و « المعقولات - خ - في الفقه ، منظومة تأتية وشرحها - و « القرينة

وميل إلى الأدب واتساق إلى مناصرة الحركة الوطنية ، في بلاده ، إلا أنه لم يكن له من الأمر غير الاسم والمظهر ، وفي حكومة تونس على عهده ١٢ ألف موظف فرنسي تبلغ رواتبهم ٥٣ ٪ من مجموع الميزانية ، والوظائف العليا وقت على الفرنسيين ولا يزيد عدد الموظفين التونسيين على أربعة آلاف . وفي أيامه توالفت المظاهرات (سنة ١٩٣٦ وما بعدها) في كثير من البلاد التونسية ولا سيما « المتلوي » من ناحية قفصة ، و « المائلين » من قرى بترت ، ونشبت معارك دموية بين الشعب والسلطة المحتلة في بترت والعاصمة (تونس) سنة ١٩٣٨ واستمر إلى أن توفي . ولمحمد المقداد اللورثاني ، كتاب « الفتحة البدية في الرحلة الأحمدية - ط - » في سيرته ورحلته الثانية إلى فرنسا سنة ١٣٥٣ هـ ، ١٩٣٤ م ^(٣) .

الدكتور ضيف

(١٢٩٧ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٤٥ م)

أحمد بن علي بن إسماعيل ضيف ،

(Histoire de la régence de Tunis) و« مسودك

مستمن المصرون ٣٥٥ والأهرام ٢١ ص ٤١٢٩

و« عجم ٥ يونيو ١٩٣٤ و« حرفة الزور - البوسة ٢٧

مصاد ١٣٤٧ وخلاصة تاريخ تونس ١٨٣ - ١٨٦

(١) قصود اللوح ٢ : ٤٧ ثم ١٦ : ١٨٥ - طبع

١ ٩٣١ و« فهرس النسخ ٥٣٩ و« الكتب ١ ٥٣١

ومخطوطات الاسكوريال رقم ١٦٦٠ و« ج

ج ٢٢٨ ص ٢٢٨

(١) مذكرات المؤلف والصفحة المصرية ٢٦ و ٢٧ ص

١٣٦٤

(٢٣٥ ك) في حِزاة الرباط ، و « هجاء مصاحف الأضرار على غاية التقريب و لاحتصار - خ - ١٩ ورقة في جامعة لرباص (٢٦٣ ص) كتب في حياة مؤلفه (سنة ٣٩٨) و « التيسير في القرائت » و « ري العسل » و « الهداية » في القرائت^(١).

ابن عَمَّار

(٠٠٠ - نحو ١٢٠٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٧٩٠ م)

أحمد بن عمار بن عبد الرحمن بن عمار الجزائري : فاضل ، له اشتغال بالحديث والتاريخ ، من أهل الجزائر . رحل إلى الحجاز سنة ١١٧٢ هـ وجاور بمكة . من كتبه « نحلة اللبيب بأخبار الرحلة إلى الحبیب - ط - » و « لواء النصر في علماء العصر » على نهج قتالده المقيان^(٢).

أحمد عَمَر الإسكندري = أحمد بن علي ١٣٥٧

المُصَنَّفَات

(٠٠٠ - ٢٦١ هـ = ٠٠٠ - ٨٧٥ م)

أحمد بن عمر بن مهير الشيباني ، أبو بكر المعروف بالخصاف : فرضي حاسب فيه . كان مقدماً عند الخليفة المهدي بالله ، فلما قتل المهدي تنهب فذهب بعض كتبه . وكان ورعاً يأكل من كسب يده . توفي ببغداد . له تصانيف منها « أحكام الأوقاف - ط - » و « الحيل - ط - » و « الوصايا و الشروط » و « الرضاع » و « المحاضر و السجلات » و « أدب القاضي - خ - » كما في تذكرة الوادر ، و « الفقاآت على الأقارب » و « درج الكعبة » و « المخرج

(١) نسخة لار شكول - ح . ودار الكتب - ٣٦ . وكشف طبع ٩٢٢ وحصدة ٧٥٠٦ . ومخطوطات الراس ١ . و ٥٣ . و ١١٧ : و دل ابن قاضي شهبة في الإعلام - ح . كتاب حد في حدود ثلاثين . فهرس فهرس ٨٢٠ و فهرس الثلاثين ٥٨٦ .

وغير ذلك^(٣)

ابن رُسْتَه

(٠٠٠ - نحو ٣٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٩١٢ م)

أحمد بن عمر ، أبو علي ابن رسته : عالم جغرافي . فارسي الأصل ، من أهل أصفهان . رحل إلى بلاد العرب حاجاً ، سنة ٢٩٠ هـ وصنف « الأعلاق النفيسة - ط - السابع منه ».

ابن صَرِيح

(٢٤٩ - ٣٠٦ هـ = ٨٦٣ - ٩١٨ م)

أحمد بن عمر بن سريح البغدادي ، أبو العباس : فقيه الشافعية في عصره . مولده ووفاته في بغداد . له نحو ٤٠٠ مصنف ، منها « الأقسام والخصال - خ - » في شترتي (٥١١٥) و « الودائع لمنصوص الشرائع - خ - » جزء لطيف في ابتداء المجموعة ٢٥٠ كتابي ، في حِزاة الرباط . وكان يلقب بالياز الأشهب . ولي القضاء بشيراز ، وقام بنصرة المذهب الشافعي فنشره في أكثر الآفاق ، حتى قيل : « بعث الله عمر بن عبد العزيز على رأس الملة من الحجرة فأظهر السنة وأمانت البدعة ، ومن الله في الملة الثانية بالإمام الشافعي فأجسب السنة وأخفى البدعة ، ومن بابين سريح في الملة الثالثة فصر السن وحذل البدع . وكان حاضراً الجواب له مناظرات ومصاحبات مع محمد بن دلود الظاهري . وله نظم حسن^(٤) .

(١) تاج التراجم لار نظرلوم - ح . و ابن التنب : القس التقي من القالة السادسة والجهر المعاصرة ١ : ٨٧ . وهو ه أحمد بن عمرو ، وقيل عمر و تذكره الوادر ٥٢ .

(٢) دائرة المعارف الشنتاة ، الطبعة الثانية ٣ : ٩٢ . ومجموع الطبوعات ١٠٧ : قلت . سبلة ياقوت في معجم البلدان - ٣ : ٥٦٥ . ه أحمد بن محمد بن رسته : طيفقن . (٣) صفات الناصبة للسكي ٢ : ٨٧ . والدماء والهاجيا ١٢٩ . ووجيات الأمان ١٧ : وتاريخ بغداد ١٦٦٠ : ٢٨٧ . وفتريتي ١ : ١٦٦ .

ابن الدَّلَاني

(٣٩٣ - ٤٧٨ هـ = ١٠٠٣ - ١٠٨٥ م)

أحمد بن عمر بن أنس بن دفاث الرُّغْبِيّ العلري ، أبو العباس ، المعروف بابن الدلاني : فاضل أندلسي ، من قرية دلانية (Dalas) من أعمال المرية ، وإليها نسبته . ووفاته بالمرية . أقام ثمان سنوات بمكة في صباه ، وأخذ عن علمائها . له كتاب « المسالك والممالك - ط - » قسم منه قبل إنه من أجل ما صُنِّفَ في موضوعه ، و « دلائل النبوة »^(١).

الكُتُوب

(٠٠٠ - ٦١٨ هـ = ٠٠٠ - ١٢٢١ م)

أحمد بن عمر بن محمد ، أبو الجَنَاب (بالنشديد) الخويقي (بكسر الخاء) الخوارزمي ، نجم الكبراء ، المشهور بنجم الدين الكري : شيخ خوارزم في عصره . من علماء الصوفية قال ابن قاضي شهبة : طاف البلاد وسمع بها الحديث . كان ملجأً للغرباء ، عظيم الجاه لا يخاف في الله لومة لائم . فُسر القرآن العظيم في ١٢ مجلداً (على طريقة الصوفية) وصنفت « عين الحياة - خ - » بالأذهرية . جزء منه ، في تفسير الفاتحة ، ورسالة في « علم السلوك - خ - » و « أقرب الطرق إلى الله - خ - » في بلدية الإسكندرية (٩٣٧٧٦ ح) و « فوائج الجمل وفوائج الجلال - ط - » قتل شهيداً على باب خوارزم في حرب التتار^(٢).

(١) الحلل السنية في الأحاديث التوسمية ١٨٦ . وسير سلا - خ - الجزء الخامس عشر . ومجموع سلا ٤ : ١٧٧ . واللباب ١ : ٤٣٦ . وتاج الفروس : في مستشرق على مادة دل . و « دواعي » : تولى « دواعي » : دواعي من حرب وهو مصحف . والصفة لار شكول ٦٩ . وحده القس ١٢٧ .

(٢) الإعلام بتاريخ الإسلام . لار قاضي شهبة . حصه الفاتح ١ : ١٩٢ . ٣ : ٥١٦ . ومخطوطات بقوه ١ : ١٠٣ . والأهرة ٧ : ٤٥١ . وفهرس مصحورب للضرورة ١٦٦٠ : و « دواعي » : دواعي من حرب ١٠٥٦٧ . ٣٦٧١ .

الزَيْلَعِي

(١٠٠٠ - ٧٠٧ هـ - ١٣٠٧ م)

أحمد بن عمر الزيلعي القفيلي : فقيه متصوف ، من ذرية عقيل بن أبي طالب . كان صاحب قرية « المحمول » من قرى وادي مور ، بقرب « اللحية » على ساحل البحر الأحمر . ووفاته في اللحية (بضم اللام وفتح الحاء والياء المشددة) له كتاب في التصوف سماه « ثمرة الحقيقة » ومرشد السالكين إلى أوضح طريقة ^(١) .

الصُّوفي

(١٠٠٠ - نحو ٧١٩ هـ = ١٣٠٠ - نحو ١٣١٩ م)

أحمد بن عمر بن إسماعيل بن محمد ابن أبي بكر ، أبو العباس ، جمال الدين الصوفي : فلكي . لم تذكر المصادر بلده وزاد بروكلمن : المقدسي . له « شفاء الأسماع في وضع الساعات على الحيطان والرخام - خ » في علم الميقات ، منه عدة نسخ قال الحاج خليفة : مشتمل على ١٥ بابا ذكر فيه أن طريقة الحساب أمين لكن الخلل في العمل بنحو المسطرة والبركار والتقسيم ، فبين ذلك الخلل ^(٢)



أحمد بن عمر بن إسماعيل ، ابن الفلاكي
ظاهر السفر السابع من مخطوطة كتابه « تزييع الأعيان والممالك إلى جميع الممالك »

القرطبي

(٥٧٨ - ٦٥٦ هـ - ١١٨٢ - ١٢٥٨ م)

أحمد بن عمر بن إبراهيم ، أبو العباس الانصاري القرطبي : فقيه مالكي ، من رجال الحديث . يعرف بابن المزين . كان مدرسا بالإسكندرية وتوفي بها . ومولده بقرطبة . من كتبه « المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم - خ » شرح به كتابا من تصنيفه في اختصار مسلم . مه حرآن في شسترني (٣٥٩٢) و (٤٩٣٨) ، والمجلدات الأولى والثاني وثالث وأربع . مخطوطات في الرباط وأرومها ٢٥٣ و ٢٥٤ و ٤١ و ٤٢ و ٦٥ وأوقف . كتب الثاني منها في القدس سنة

٦٩٦ هـ . وله في القرويين بفاس ، كتاب

« اختصار صحيح البخاري - خ » أوله : باب إسلام عمر بن الخطاب و « مختصر الصحيحين » ^(١) .

المُرْمِي

(١٠٠٠ - ٦٨٦ هـ - ١٢٨٧ م)

أحمد بن عمر المرمي ، أبو العباس ، شهاب الدين : فقيه متصوف . من أهل الاسكندرية . لأهلها فيه اعتقاد كبير ، إلى اليوم . أصله من مرسية في الأندلس ^(٢) .

(١) الداعي والتهاد ١٣ و ١٢٣ ومع الخط ٢ و ٦٤٢ وحله
(٢) التكملة للنجاشي - ج - ورواه في القرويين ٤٥ واطر
دليل مراد المراد القوي ١ ٩٦
(٣) المحرم الزهرة ٧ و ٣٧١ وفتح المار : ثلاثة ١٨٩

الثَّشَائِي

(٦٩١ - ٧٥٧ هـ - ١٢٩٢ - ١٣٥٦ م)

أحمد بن عمر بن أحمد بن مهدي المدلجي ، أبو العباس ، كمال الدين الثشائي : فقيه شافعي مصري : نسبته إلى « ثشا » وهي قرية بريف مصر . توفي بالقاهرة . له « المتتقى » في الفقه ، خمس مجلدات ، منها الثالث مخطوط في شسترني (٣٧١٠) ويسمى « مفتي الخوامع - خ » في ستة مجلدات ، بدار الكتب .

(١) زحمة الخبير ٢ ٢٨٢ .

(٢) الأثرية ٦ ٣٦١ وسبني ٤ ٤٠٩٢ وكتب هو -

١٠٤٩ و Broc. S. 1: 3869 ودهنة له ص ١٠٤

وأنه أعدت تحريكه وطله . وجمعه برسم ٣١

الأربعة . و « تحفة المشتاق فيما يتعلق بالسانية ومسجد بولاق » رسالة . و « فتح الملك الجواد » ح « تسهيل قسمة التركات ، مع نسخة في الأهرية » و « تحفة الصفا فيما يتعلق بأبوي المصطفى » رسالة (١) .

الأسقاطي

(١٠٠٠ - ١١٥٩ هـ = ١٧٤٦ - ١٧٤٦ م)

أحمد بن عمر الأسقاطي ، أبو السعود ، الحنفي المصري : نحوي فقيه ، عارف بالتجويد ، من أهل القاهرة . من كتبه « تنوير الحالك على منهج السالك للأشموني على ألفية ابن مالك - خ » « في دمشق والقاهرة وتونس ، ج ١ » و « منهج السالكين - خ » « حاشية على شرح مَلَأ مسكين لكثرة الدقائق » مجلدان . في الأهرية ، و « القول الجميل على شرح ابن عقيل - خ » في الأهرية ، و « حاشية على شرح عصام لسمرقندية - خ » في الأهرية ، و « حاشية على شرح القاضي للجبرية - خ » « تجويد ، في العدلية ، و « حل المشكلات في القراءات - خ » في التيمورية . وهو والد محمد بن أحمد (١١٣٩) أنظر ترجمته (٢) .

أبو الصَّفاء الشَّاذلي

(١١٢١ - ١١٩٣ هـ = ١٧٠٩ - ١٧٧٩ م)

أحمد بن عمر بن عثمان ، أبو الصفاء الشاذلي : شاعر صوفي أصله من حمدة وقاه بسياسة طويلة إلى العراق والحجاز ومصر وفاس وغيرها وسكن دمشق وتوفي ب . له ديوان شعر سماه « حانة العشاق وريحانة الأشواق » ثلاث مجلدات (٣) .

(١) حطط مسلك ١١ : ٧٢ وحد في ١١١ و ١١٢ هـ .

(٢) مسلك الدور ١ : ١٤٩ وحد في ١٤٩ هـ .

(٣) ١ : ١٤٩ وحد في ١٤٩ هـ .

(٤) ١ : ١٤٩ وحد في ١٤٩ هـ .

(٥) ١ : ١٤٩ وحد في ١٤٩ هـ .

(٦) ١ : ١٤٩ وحد في ١٤٩ هـ .

(٧) ١ : ١٤٩ وحد في ١٤٩ هـ .

(٨) ١ : ١٤٩ وحد في ١٤٩ هـ .

« دهر روض الياقوت في تراجم الأئمة »
« دهر روض الياقوت في تراجم الأئمة »
« دهر روض الياقوت في تراجم الأئمة »
« دهر روض الياقوت في تراجم الأئمة »
« دهر روض الياقوت في تراجم الأئمة »
« دهر روض الياقوت في تراجم الأئمة »
« دهر روض الياقوت في تراجم الأئمة »
« دهر روض الياقوت في تراجم الأئمة »
« دهر روض الياقوت في تراجم الأئمة »
« دهر روض الياقوت في تراجم الأئمة »

أحمد بن عمر ، ابن قرا
عن المصنوع ١٢٧ ، من مكتبة سعيد حمزة ، في الخزانة
الطاهرة بمصر .

كتب سنة ٩٦٢ وفي مقدمة النسخة
نقص (١) .

الحقاني

(١٠٠٠ - ١٠١٧ هـ = ١٦٠٨ - ١٦٠٨ م)

أحمد بن عمر الحماني الكلواني الخلوئي : متصوف ، من فضلاء الشافعية . من أهل حمدة . تعلم بها وتصوف على يد شيخ يدهي ابن علوان ، فنسب إليه . ثم انتقل إلى حلب وكان يتكسب بالحياكة . وأقبل على اقراء المبتدئين ألفية ابن مالك في النحو وشرح القطر . وتوفي بحلب . له كتب ، منها « أذنب للمشارب في السلوك والمناقب - خ » في أوقاف بغداد (٤٧١٣) و « مناقب الشيخ أبي بكر بن أبي الوفاء - خ » في الظاهرية (الرقم ٧٨٤٧) .

الدَّيرِي

(١٠٠٠ - ١١٥١ هـ = ١٧٣٨ - ١٧٣٨ م)

أحمد بن عمر الديري ، أبو العباس : فاضل مصري ، له تجارب في الطب . تعلم بالأزهر . من كتبه « فتح الملك المجيد لنفع العبيد - ط » جمع فيه ما جربه من فوائد طبية وروحانية ، و « غاية المقصود لمن يتعاطى العقود - ط » على المذهب

قرا : من صلحاه الشافعية ، له اشتغال بالترحم ، من أهل دمشق . من كتبه « نخبة النخب ، الموصل إلى أعلى الرتب - خ » و « المنتقى العزيز في فضائل عمر بن عبد العزيز - خ » و « البلدة الحسنة - خ » مجموعة تراجم لوفيات النصف الثاني من القرن الثامن ، و « المنتقى من مدارك القاضي عياض - خ » « تراجم بعض المالكية ، و « ترجمة النقي القاضي - خ » ، و « التعليق المضر في ترجمة الخضر - خ » (١) .

المُزَجَّد

(٨٤٧ - ٩٣٠ هـ = ١٤٤٣ - ١٥٢٤ م)

أحمد بن عمر بن محمد السيفي المرادي المنحجي الزبيدي ، صفي الدين المعروف بالزجج : قاض ، من فقهاء الشافعية بتهامة اليمن . مولده ووفاته في زيد . ولي قضاء عدن ثم قضاء بلد . له « العباب ، المحيط بمعظم نصوص الشافعي والأصحاب - خ » كبير في الفقه ، قال فيه صاحب العقيق اليمني : « أجمع علماء مصر والشام واليمن أنه لم يصنف مثله في حسن ترتيبه وتهذيبه وجمعه » أقام في تهذيبه عشرين سنة . وله في فقه الشافعية أيضاً « تجريد الزوائد وتقريب القوائد - خ » مجلدان (٢) .

ابن الجَوَّجَرِي

(١٠٠٠ - بعد ٩٦٢ هـ = بعد ١٥٥٥ م)

أحمد بن عمر بن إسماعيل ، ابن الجوجري : فاضل مصري ، من قرية حوحر . بالسمنودية . له « بلغة المسائل في تلخيص الرسائل - خ » غنطه ، في دار الكتب مصورا عن سوامح (١٢٦) (أدب)

(١) لمصر الإجماع ٢ : ٥٤ ومخطوطات القاهرة ٥٦

و ٩٨ و ١٨٣ و ٣٧٤ و ٣٧٥ و ٣٧٦

(٢) نشر في دار ١٣٧ والعين الباني - خ - و المكتبة

الأزهر ٢ : ٥٥٣ ، دار الكتب ١٦٩ و دار

الكتب ٥٠٢

(١) المخطوطات المصرية ١٥٤١ .

(٢) خلاصة ١ : ٢٥٧ ومه نبي ع ، الطرابية ، من طرق

المصنوعة ، وأعلام النبلاء ١ : ١٨٥ و ١٨٧ و دحار

الأوقاف ١٣٣ ومخطوطات القاهرة ، التاريخ ٢ : ٤٦٤

و «الآحاد والمثاني» نحو ٢٠ ألف حديث ،
وكتاب السنة^(١) و «الدييات - ط »
و «الأوائل - خ » قبل : ذهبت كتبه
بالبصرة في فتن الزنج فأعاد من حفظه
خمسين ألف حديث ! وقال الدعي :
وق لنا جملة من كتبه^(٢).

البزّار

(٠٠٠ - ٢٩٢ هـ = ٠٠٠ - ٩٠٥ م)

أحمد بن عمرو بن عبد المالح أبو
بكر البزّار : حافظ من العلماء بالحديث .
من أهل البصرة . حدث في آخر عمره
بأصبهان وبغداد والشام ، وتوفي في
الرملة . له مسندان أحدهما كبير سماه
« البحر الزاخر » والثاني صغير . ورأيت
« السفر الأول من مسند البزّار »
بعمله « مخطوطاً في خزانة الرباط (٢٤٣)
أوقف » وهو ضخم ، كتب سنة ٨٦٣
ومنه جزآن مخطوطان ، هما الثاني
والثالث ، في الأثرية^(٣).

ابن جوصا

(٠٠٠ - ٣٢٠ هـ = ٠٠٠ - ٩٣٢ م)

أحمد بن عمر بن يوسف بن موسى ،
أبو الحسين وأبو العباس ابن جوصا :
محدث . هاشمي بالولاء . دمشقي .
سمع بها وببصر وبالعراق . قال ابن
قاضي شعبة : صنف وتكلم على العمل
والرجال وكان كثير المال ، ويركب
البغلة في تنقله ! وقال الزبيدي : له
« مسند » رويانه عالياً . بقي من كتبه
« حديث - خ » في الظاهرة^(٤).

(١) طبع المكتب الإسلامي بتحقيق الأساقفة.

(٢) مير السلا - خ - الطبعة السادسة عشرة . وندكرة
الطبعة ٢ : ١٩٣ والذمة والهاء ١١ : ٨٤ وانكته

الأثرية ١ : ٤٦٩ ومخطوطات الظاهرة ٣

(٣) الرسالة المطبوعة ٥١ و تاريخ بغداد ٤ : ٣٣٤ وندكرة

الطبعة ٢ : ٢٠٤ وشذرات الذهب ٢ : ٢٠٩ وميراث

الأعداء ١ : ٥٩ والأثرية ١ : ٦٠٤ وروى في

مهرسة ابن خلدون ١٢٩ : ١٢٩ : ١٢٩ : ١٢٩

(٤) ابن قاضي شعبة في الإيعام : خطه . واسم أنه - عمر -
واصح فيه . وفي مخطوطات القسمة ٢٧٤ : ٢٧٤ : ٢٧٤

وتاريخ الثقات ١ : ٤٤٣ : ٤٤٣ : ٤٤٣



أحمد بن عمر الإسلامي (الإسطنبول)
عازمة الأستاذ أحمد عبيد

أبو عبد الله : مؤدّب لتوي نحوي يقال له
« الأخفش » وهو أول الأخفاش ، ولكنه
لم يشتهر بهذا اللقب . أصله من الشام .
تأدب في العراق ، ودخل مصر ، وذهب
إلى طبرية ، مؤدياً لولده إسحاق بن عبد
القدوس . وصنف « تفسير غريب الموطأ
- خ - الثاني منه » في مكتبة عبيد ، بدمشق .
وكان من الثقات ، شاعراً مدح آل
البيت وغيرهم . نسبته إلى « ألمان » جدّ قبيلة
من قحطان^(١).

ابن السرح

(٠٠٠ - ٢٥٠ هـ = ٠٠٠ - ٨٦٤ م)

أحمد بن عمرو بن عبد الله بن عمرو
ابن السرح الأموي بالولاء ، أبو الطاهر :
من حفاظ الحديث . من أهل مصر . له
« شرح الموطأ »^(٢).

ابن أبي عاصم

(٢٠٦ - ٢٨٧ هـ = ٨٢٢ - ٩٠٠ م)

أحمد بن عمرو بن أبي عاصم
الصحاح ابن مخلد الشيباني . أبو بكر من
أبي عاصم ، ويقال له ابن السليل : عالم
بالحديث ، زاهد رحالة . من أهل
البصرة . ولي قضاء أصفهان سنة ٢٩٩ -
٢٨٧ هـ . له نحو ٣٠٠ مصنف . منها
« المسند الكبير » نحو ٥٠ ألف حديث .

(١) رسالة الأريب ٢ : ٥٠ ومهرسة ابن خلدون الإسلامي ٩١

ومعه نسخة ١٥٢ والكتاب ١ : ٦٦

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ٧٩

أحمد الإسطنبولي

(٠٠٠ - ١٢٨١ هـ = ٠٠٠ - ١٨٦٤ م)

أحمد بن عمر بن أحمد الإسطنبولي :
قتله حفي . ولد في استانبول وانتقل مع
والده إلى دمشق فأقام وتوفي بها . من كتبه
« شرح المنور - خ » قه ، و « مناسك
الحج - ط » لعمه « كفاية الناسك السالك
لزبارة المصطفى وأداء المناسك - خ »
في دمشق ، كما في تعليقات عبيد^(١).

المحضاني

(٠٠٠ - بعد ١٣٤٩ هـ = ٠٠٠ - بعد

١٩٣٠ م)

أحمد بن عمر بن محمد بن
المحضاني البصري الأزهرى : من رجال
الإصلاح الديني . خطيب من أهل بيروت .
تعم بها وانتقل إلى مصر ، فخر بالشيوخ
محمد عبيد في الأزهر ، كما أخذ
عن الشافعي الكبير . وعاد إلى بيروت ،
فكان من أعضاء « المقاصد الخيرية » وخطب
في بعض المساجد وتوفي بها . من كتبه
« تحذير الجمهور من مفاسد شهادة الزور
- ط » رسالة كتبها سنة ١٣٢٧ ، ومختصر
حامع بيان العلم وفضله - ط » وله
نظم^(٢).

ابن سميطة

(٠٠٠ - ١٣٨٧ هـ = ٠٠٠ - ١٩٦٧ م)

أحمد بن عمر بن سميطة : أديب
يحي . صنف « الفحة الشجية في الرحلة
في «ديار الحضرمية - ط » في عدن^(٣).

الألهاني

(٠٠٠ - قبل ٢٥٠ هـ = ٠٠٠ - قبل ٨٦٤ م)

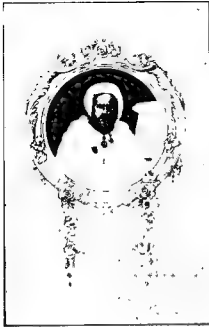
أحمد بن عمران بن سلامة الأهلهاني .

(١) روى عن عمر ٢١

(٢) تودع من «دست» محمد ٩٣ - مرسكس ١١٠٢

(٣) «دست» محمد ٩٣ - مرسكس ١١٠٢

١٣ : ٣٧٦



أحمد بن العياشي سكبح

سكبح

(١٢٩٥ - ١٣٦٣ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٤٤ م)

أحمد بن العياشي سكبح حنظلي الأنصاري، الفاسي مولداً وداراً - قض له علم بالتراحم - معري من أهل الطريقة الشاذلية - تخرج بالقرويين ودرس به - وانتقل إلى طنجة ثم ولي نظارة لأحاس (الأوقاف) بفاس - فقضاء مدينة وحدة - فتنفر الحديلية فقضاء مدينة « سطت » وثوفي بمراكش - له كتب - منها « كشف الحجاب عن ثلاثي مع تنجني من الأصحاب - ط » و « ذيله » رفع لثقب بعد كشف الحجاب - ط » الربع لأول مه - كلاهما في ذكر متصوفة التجانية ، و « الرحلة الحسية الوجيهة » - ص « ذكر فيها أنه كان بطبعة سنة ١٣٢٩ ووصل إلى مستغانم وتلمسان وعود إلى فس ، وضهما ترانيم بعض من اتبعهم ، و « رياض السلوان في ترانيم من اجتمعت بهم من الأعيان » قال ابن سودة : ترجم فيه لحق أقي فاضل من أهل عصره وله نظم كثير منه قصيدة مصنوعة - رحلت عن الأحباب سنة لأحباب

المرحوم على ابضاده وصلوات الله على سيرته المحمودة وإرساله وسلم عليهم ووالده وبعد بمغفل خديم الجبل لا يملك حب الجبل الله المحمودة العبداني سكيل ج الخرج في نصل في مفرضا هذا الكتاب النبيل المعنون بالترجما العرب من شهر مروع الصلاة في المغرب

سبل غرابي مبدع حمار ممتدوا وما صفة عند العواذل والعدوا راوونكم اسلكوا سيرة بصمتوا على ان يصيروا الالباب دونه بالاعترا فبالتميم بالصبر غير محاد ل لمي والابوي وكون النسيدي فيقولون ان يكون والدي فغوت تعوذون الكون الله صا را ملكها فرائخ زواير العري شيعا بشا فقلت لم يا قوم ملا الكون عزنا وانما رسوا الله بالاربع والخصا وكل امرؤ منهم له مشرب حسا وعلى اجتهاد بعد من لا يبيد بل يبيد اذا انفقوا بالنهم فرائخها امها فحاصل على حسنة لهم كم تم تصفوا الغوم بالاسم مع بر مشرد الناس للحج كبر على ذكوا الانشاع الصلبي باعنا دمي دعوا عنكم سوء العشر ، وصالحوا ابوا الله الان يدار بامر لسم فباي ليكر علم لركم قيسار عسا وفضلوا لا يملع بل عزكم اذا لم يفرطوا في كذا الشاء

أحمد بن العياشي سكبح

هبة لصفحة بخطه ، في مجموع ، به اجازات ، لدى الشيخ عبد الحفيظ الفاسي ، بالرباط

العوامري

(١٢٩٣ - ١٣٧٤ هـ = ١٨٧٦ - ١٩٥٤ م)

أحمد العوامري : أديب مصري . من أعضاء مجمع اللغة مصر نشأ بالاسكندرية وتخرج بدار العلوم (١٩٠٣) وخامسة و يديح - بالكلية - وعمل في تعليم لى ان كان كبير مفتشي اللغة غربية . وثوفي بالقاهرة له مشاركة في

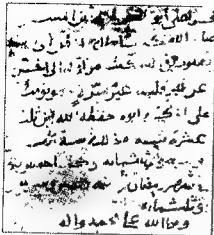
تأليف بعض الكتب المدرسية . ككتاب المطالعة المختارة - ط » عدة أجزاء صغيرة للمدارس الابتدائية والثانوية . و « المرشد في الدين الإسلامي - ط » و « مذهب رحلة ابن بطوطة - ط » (١) .

(١) المجلد ٢١ و ٢٢ دار الكتب ٢٠١٣

تقدم ١٥ فصول ٣٧٢ ، شهر رجب الحرام ١٤٩٠

وخرج عن اتمام ١٢ ١٣ ١٩٥٤





أحمد بن فارس من تركية القروبي الرومي

عن الكتب الثالث من «فهرس العرب» إصلاح الخط لاس
الكتب . طبع دار المعارف . طبعته

أحمد غلوش

(١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)

أحمد غلوش . الدكتور . عدو
الخمر . مصري . من رجال الإصلاح
الاجتماعي . استمر حياته يجارح
المسكرات . كاتباً خطيباً . وكان يقن
الإنكليزية فوضع بها كتاباً في الدعوة
الإسلامية ، طبع ست مرات . وله بالعرية
« الخمر والحياة » ط . و توفي بالقاهرة (١).

أحمد فائز

(١٣٣٦ هـ = ١٩١٨ م)

أحمد فائز بن محمود بن أحمد بن
عبد الصمد فضل الدين بن حسن بكزدردي
السعداني : فاضل يحسن عدة لغات .
كردي الأصل . أكثر تصانيفه بالعرية .
ولد في « كل زرده » من قرى السيمينية
(في العراق) وانتظم في سنك نقضاه
فتقل في جهات متعددة . ثم حص من
أعضاء مجلس المعارف العام بالأسنة .
وتوفي فيها . له مؤلفات بالعرية والكردية
والفارسية ، فمن العربية « السحر جلال »
في تعريفات العلوم . يُقرأ على أبي عبد الله .
متوالا . و . كز اللس انكوز . وفيه

(١) أنور الجدي . في حياة الأدب . ص ١٩٦٨ . وكه
مذكور وذاك ٥٧

ظفر في أكثرها . وأرق سكان إمارة
بالقرب . وعزله الإمام محمد . فقام
إلى أن حاه مندوب من الإمام يحمل
أمراً بترجيله وجعله بما يحتاج إليه .
فرحل عائداً إلى الحجاز . في رجب ١١٠٥
ثم ذهب إلى بلاد الروم سنة ١١٠٦ هـ فتوفي
هناك (١).

أحمد القراوي

(١٠٤٤ - ١١٢٦ هـ = ١٦٣٤ - ١٧١٤ م)

أحمد بن غلام (أو غيم) بن سالم
ابن مهنا ، شهاب الدين القراوي الأزهرية
المالكي : قديم من بلدة نقرى ، من أعمال
قويسنا ، بمصر . نشأ بها وتلقه وتأدب
وتوفي بالقاهرة . له كتب ، منها « الفواكه
الدواني » ط . ثلاثة أجزاء على رسالة
ابن أبي زيد القيرواني ، في فقه المالكية .
ورسالة في « التعليق على السلسلة » خ
في الأزهرية . و « شرح الرسالة التورية
» خ . للشيخ بوزي الصفاسي ، في
الأزهرية (٢).

الكزوم الرشي

(٩٧٨٣ - ٨٣٦ هـ = ١٣٨١ - ١٤٣٢ م)

أحمد بن غلام الله بن أحمد بن
محمد ، شهاب الدين الكزوم الرشي
القاهري : فلكي مصري ، من أهل
« كوم الرشي » اشغل في فن النجوم وصار
موقعا للجمع الملك المؤيد بالقاهرة . له
« اللعة في حل الكواكب السبعة » خ
في الظاهرية وغيرها (٣).

(١) خلاصة الكلام ١١٢ - ١١٤ . وللحلاف السيلاني

(٢) ٤٠٠ - ٤١٩ . والقطب في تاريخ الجي ١٧٢ .

(٣) ملك الدر ١ ١٤٨ . وفيه عدة سنة ١١٢٠ . أنه من

خط الطبع . وفتح ٣ ٥٨٠ . والأزهرية ٢ : ٣١٩

٦ و ١٩٤ . ومجمع المطبوعات ١٨٢٣ . والحدوث .

خط طبعه الديال ١ ١٨٣ . وهو في مسود إلى « كزوم »

خط . وهي ملقة أخرى . والبيوم ٣ ٣٠٥

(٣) الفهرس للأدب ٢ ١٢٢ . والظاهرية . الجزء ٩٩ - ١٠٥

وسمعي ٤٦٦

ومجلس الشيوخ (١٩٢٣ - ١٩٢٥ م)
والمجمع العلمي العربي بدمشق . مند
بشانه ، والأكاديمية الدولية لتاريخ العلوم
ماريس (سنة ١٩٣٦ م) وصنف وترجم
كتبا كثيرة . منها « صحة المرأة في أدوار
حياتها » ط . و « أمراض النساء ومعالجتها »
ط . و « حزن » و « آلات القلب والجراحة »
والحكمة عند العرب - ط . و « التهذيب
في أصول التعريب » ط . و « التفسر
أي الاستدلال بأحوال البول على المرض »
ط . و « التبريق أو الفناء للأطفال
عند العرب » ط . و « معجم الأطباء
» ط . ذيل على طبقات ابن أبي أصيبعة ،
و « معجم أسماء النبات » ط . و « تاريخ
البيمارستانات في الإسلام » ط . و « ألعاب
الصبيان عند العرب » ط . و « المحكم في
أصول الحكامات العامة بمصر » ط . وغير
ذلك . وكان كريم الخلق ، رضي النفس ،
مقلداً من مخالطة الناس إلا أحوالاً مشرته .
توفي بالقاهرة (١).

أحمد بن غالب

(١١١٣ هـ = ١٧٠١ م)

أحمد بن غالب بن محمود بن مسعود
بن الحسن بن أبي عبيد الله : الأمير
الحسيني من أشراف مكة . ولي إمارة سنة
١٠٩٩ هـ . ووقع بينه وبين الأشراف من آل
زيد خلاف انتهى بتفليهم عليه ، فاعتزل
لإمارة سنة ١١٠١ هـ . وخرج إلى اليمن
مستعجداً بإمام محمد بن أحمد ،
بمصر (المهدي ، صاحب المواهب)
فولاه إمارة أبي عريش (في المخلاف
السليمانية) فدخلها في صفر ١١٠٢ هـ وصمم
إليها « صيا » ووسع الإمام إمارة فشملت
كثيراً من النواحي ، وبنى قلعة « جازان
لأعلى » بعد أن كانت طلالاً دارساً ،
وشبث بينه وبين بعض الأمراء حروب

(١) ذكرت المؤلف . الدكتور محمد صهي . في
Bulletin de l'Institut d'Egypte, 1946-7.

p. 441 . ومجمع المطبوعات ٣٩٤ . وحريه من عتري

٣ . ص ١٣٦١ . ٢٧ . ص ١٣٦٥

علم البديع - خ - في شترتي (٤٠٩٩)
ولمجد أحمد خلف الله - أحمد فارس
الشدياق وآراؤه اللغوية والأدبية - ط - (١).

أحمد فايد

(١٨٨٢ - ١٣٠٠ هـ = ١٩٨٢ - ١٩٨٢ م)

أحمد فايد (باشا) : مهندس من
أفاضل مصر . من بعثات محمد علي إلى
فرنسة . أصله من كبادجوة (من القنوبية
بمصر) وتعلم بالقاهرة وباريس ، وعين
في أوائل سنة ١٨٣٦ م في أعمال هندسية
بسكة الحديد ، قال الأمير عمر طوسون :
« وإليه يرجع الفضل في مد خطوطها في
أكثر أنحاء القطر ، وباسمه سميت محطة
فايد ، في طريق السويس » وازنت
مرتبه حتى صار « مير ميران » وتوفي
بالقاهرة . له كتب في الحساب والهندسة
وغيرهما ، منها « الأقوال المرضية في
علم بنية الكرة الأرضية - ط » ترجمه عن
الفرنسية ، من تأليف بويه (Boulaye)
وألحق به مبحثاً صغيراً لبعض كلماته
القنية ، و « علم تحرك السوائل - ط »
عن الفرنسية أيضاً ، لبيلاجيه ، و « الدرة
السنية في الحسابات الهندسية - ط »
و « مختصر علم الميكانيكا - ط » (٢).

أبو الفتح

(١٢٨٣ - ١٣٦٥ م = ١٨٦٦ - ١٩٤٦ م)

أحمد أبو الفتح « بك » ابن حسين
آبي الفتح : عالم بأصول الفقه ، مدبر ،
مصري . ولد في بلدة الشهداء (من الملوقة
بمصر) وتخرج بدار العلوم بالقاهرة سنة
١٨٩٠ م ، واشتغل بالتدريس إلى أن كان

(١) أعيان الباء ١١١ وآداب شعر ٧٩ وآداب
اللغة ٤ : ٢٦٦ وفتح لغات : المصنف الثاني : وبع
ولادة سنة ١٨٠١ م . ومذكرات علي ١٩١ وعلوم
القوانين ٧٥ وتاريخ الصحافة العربية ١ : ٢٦ وتاريخ
الطوائف الإسلامية ١ : ٤٢٠ وجامع الفصل في تاريخ
الحرارة ٥٣٤ .

(٢) حركة الترجمة بعد ٢٢ وآداب اللغة ٤ : ٢١٠ والمحدثات
للغة ٢٢ وآداب اللغة ١١٢ .



أحمد فارس بن يوسف الشدياق

فتلقى الأدب عن علمائها . ورحل إلى
مالقة فأدار فيها أعمال المطبعة الأميركانية .
وتقل في أوروبا ، ثم سافر إلى تونس فاعلقت
فيها الدين الإسلامي وتسمى « أحمد
فارس » فدعي إلى الأستاذة فأقام بضع
سنوات ، ثم أصدر بها جريدة « الجواب »
سنة ١٢٧٧ هـ فعاثت ٢٣ سنة . وتوفي
بالأستانة ، ونقل جثمانه إلى لبنان (١)
من آثاره ، كتر الجواب في منتخبات
الجواب - ط - سبع مجلدات ، اختارها
ابنه سلم من مقالاته في الجواب ، و « سر
الليل في القلب والإبدال » في اللغة ،
جزآن ، طبع الأول منهما و « الواسطة في
أحوال مالقة - ط » و « كشف المخيا عن
فنون أوروبا - ط » و « الجاسوس على
القافوس - ط » و « اللطيف في كل معنى
طريف - ط » و « الساق على الساق في ما هو
بالأشياء - ط » و « غنية الطالب - ط »
و « الباكورة الشهية في نحو اللغة الانكليزية
- ط » و « سند الراوي في الصرف
الفرنساوي - ط » وله عدة كتب لم تزل
مخطوطة ، منها « ديوان شعره » يشتمل
على اثنين وعشرين ألف بيت ، طبع
نحو ربعة في الجزء الثالث من « كثر
الغائب » ، وفي شعره رقة وحسن
انسجام ، و « المرأة في عكس التوراة »
وكتب في « تراجم الرجال » و « التقنيق في

ست لغات واثنًا عشر فناً ، وهو مرتب
على أحد عشر جدولاً ، ولغاته : العربية ،
والكردية ، والفارسية ، والتركية ،
والفرنسية ، والروسية (٢) .

أحمد بن فارس

(٣٢٩ - ٣٩٥ هـ = ٩٤١ - ١٠٠٤ م)

أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني
الرازي ، أبو الحسين : من أئمة اللغة
والأدب . قرأ عليه البديع الصمداني
والصاحب ابن عباد وغيرهما من أعيان
البيان . أصله من قزوين ، وأقام مدة في
همدان ، ثم انتقل إلى الري فتوفي فيها ،
ولها نسبته . من تصانيفه « مقاييس
اللغة - ط » ستة أجزاء ، و « المجلد - خ »
طبع منه جزء صغير ، و « الصحاح - ط »
في علم العربية ، ألفه لخزائن الصحاح ابن
عبد ، و « جامع التأويل » في تفسير القرآن ،
أربع مجلدات ، و « التبريز - ط » في نوادر
المخطوطات ، و « الإتياع والمراوغة - ط »
و « الحاسة المحدثه » و « القصص »
و « تمام القصص » و « متخير الألفاظ - ط »
و « ذم الخطأ في الشعر - ط » و « اللامات
- ط » و « أوجز السير لخبر البشر - ط » في
٨ صفحات ، و « كتاب الثلاثة - خ » في
الكلمات المكونة من ثلاثة حروف متشابهة ،
وله شعر حسن (٣) .

الشدياق

(١٢١٩ - ١٣٠٤ هـ = ١٨٠٤ - ١٨٨٧ م)

أحمد فارس بن يوسف بن منصور
الشدياق : عالم باللغة والأدب . ولد في
قرية عشقوت (لبنان) وأبواه مسيحيان
مارونيان سباه قارساً . ورحل إلى مصر

(١) راجع لسانه ٣٢٦ - ٣٢٩ .

(٢) ابن حنبل ٣٠١ والأدبي ٣٩٢ واللسان ٣ : ٢١٤
وآداب اللغة ٢ : ٣٠٩ وفتح المصنف العلمي ٥٠١ :
محمد بن يوسف في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢٤٧
وفي « كتابه دمهكة نيران » جلد دوم ٢٤٨
ص ١٢٧ مخطوطة من « عمل الله » كتب سنة ١٢٧٩
وهي تعني إلى مكتبة جامعة طرابلس .

سبطه الميراث وكل من فيها في خدمة دولة أفندينا فكانها بمصر بزان محسوبة ابن سليل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ولما مات من الميراث لنفسه
لشيوخها في بلاد السودان جمانا ويستوفون إرسالها الآن يتدر إلى طوكيو فالجرح من حكمه ان قاموا المذهب بأمرها المثلث
المات إلى مسوع والسوكن وغاية الأكل غرض الطرف عن هذه الجاسرة وأسد تعالى وأمره كركه وفكره وطوله كركه

في ٢٦ من ٢٨٩٩ هـ
أحمد فتحي

أحمد فارس الشدياق

من رسالة بث بها إلى الشيخ علي البني . أنبطني بها السيد عمر سعودي . سنة البني .

بالآثار المصرية . ولد في القيوم وتابع
درسته إلى أن كان أستاذًا لتاريخ الشرق
القديم بجامعة القاهرة . له عدة كشف
أثرية في الواحات المصرية وبضعة كتب
بالإنكليزية أحدها في أساطير الأثرية باليمن
بعد قيامه بحفائر فيها ، وكتاب عن
« الصحراء الغربية والواحات - ط »
بالإنكليزية أيضا . ودعي لبحاشر في
السوربون فينما هو بباريس أصابته أزمة
قلبية مات على أثرها . ونقل إلى مصر .
كانت فيه دعاة وله نظم شعبي^(١) .

أحمد بن الفرات

(٢٥٨ - ٠٠٠ = ٨٧٢ م)

أحمد بن الفرات بن خالد المصبي
الرازي ، أبو مسعود : من علماء الحديث .
سمع في دمشق وغيرها . وروى عنه أبو
داود في سننه وغيره ، وصنف « مسنده »
وعدة كتب . ورحل رحلات كثيرة إلى
البصرة والكوفة واليس والشام ومصر
والجزيرة وبغداد . وكان معاصراً للإمام
ابن حنبل مقدماً عنده . واستوطن أصهبان
غسماً وأربعين سنة يحدث بها وتوفي
فيها^(٢) .

أحمد بن فروح

(٦٢٥ - ٦٩٩ = ١٢٧٧ - ١٣٠٠ هـ)

أحمد بن فروح (يسكن الر) بن
أحمد بن محمد بن فروح النحوي البجلي .

(١) الأثر ١٩٧٧/١٨ و ١٩٧٨/١٨

(٢) ذكره الضعيف ١٩٣٠ وأبو عبد الله ١٣٤



فتحي زعلول

أحمد فتحي

(١٣٨٠ - ٠٠٠ = ١٩٦٠ م)

أحمد فتحي : شاعر مصري ، أظنه
من أهل الإسكندرية . عمل في الصحافة ،
وتعلم الإنكليزية ، واشتغل في إذاعة
بريطانيا . ثم كان مرافقاً لبرامج الإذاعة
السعودية في جدة . وشارك في إنشاء
إذاعة طهران . وعاد إلى القاهرة فأقام
أعواماً في أحد فنادقها ، وتوفي بها .
له « ديوان شعر - ط » سماه « قال الشاعر »
نشره قبل وفاته بنحو ١٢ عاماً ، وبقي ما
نظم بعده متفرقاً . تغلب على شعره الرقة
واللذوبة . وأشهره قصيدة « الكرك »
غناها له محمد عبد الوهاب^(١) .

أحمد فخري

(١٣٧٣ - ١٣٩٣ = ١٩٠٥ - ١٩٧٣ م)

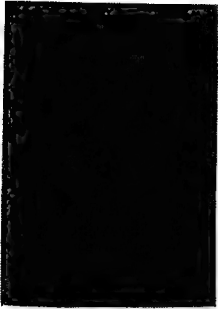
أحمد فخري . الدكتور : عالم

أستاذاً للشرية بكلية الحقوق سنة ١٩٠٨ -
١٩٣٠ وانتخب « عضواً » في مجلس النواب
مصري . وتوفي بالقاهرة . وهو والد
« آل في الفتحة » أصحاب جريدة
« المصري » . له مؤلفات منها « المختارات
لنفتحة - ط » في تاريخ التشريع الإسلامي
وأصول الفقه ، و « المعاملات في الشريعة
الإسلامية - ط » مجلدان ، و « مختصر
المعاملات - ط »^(١) .

فتحي زعلول

(١٢٧٩ - ١٣٣٢ = ١٨٦٣ - ١٩١٤ م)

أحمد فتحي ناشأ ابن الشيخ إبراهيم
زعلول . من بواغ مصر في القضاء . ولد
في أبين (من قرى مصر) وسماه والداه
« فتح الله صبري » ثم حول اسمه في
« مدرسة إلى أحمد فتحي » . تعلم في
مدرس مصر ودرس الحقوق في فرنسا
وعاد إلى القاهرة سنة ١٣٠٤ هـ فغلب في
المنصب إلى أن وافته ميتته في القاهرة .
وهو وكيل نظارة الحفانية . له تصانيف
وترجمت جليلة . من كتبه « الحاماة
- ط » في الحقوق ، و « شرح القانون
مدني - ط » ، و « رسالة في التزوير
لخطي - ط » ، و « التربية العامة - ط » ومن
مترجمته عن الفرنسية « أصول الشرائع
لنتام - ط » في مجلدين ، و « الإسلام -
حواطر وسوانح - ط » ، و « سر تقدم
الإبكلير السكسويين - ط » ، و « روح
الاجتماع - ط » ، و « سر تطور الأمم - ط » .



أحمد فريد الرفاعي

كتب أحمد بن فضلان عن رحلته على طولها في عهد
١٩٢٢ - ١٩٢١ م

إلى تنظيم شؤونته فنس قورين عديدة
لإلية لمح وجمرها . ونهضت زر عنها في
أيامه . وتوفي في لمح بعيد شوب الحرب
العامة . وهو غير الأدب أحمد فضل
الآتي ذكره .

العبدى

(١٩٤٣ - ١٩٣٢ هـ = ١٩٠٠ - ١٩٤٣ م)

أحمد فضل بن عيسى بن محسن لعبدى :
أمير بناني . مؤرخ له نغم ومعرفة
بالأدب مولده ووفاته في مدينة صحح
(الباين) وهو شقيق سبط عبد الحربة
فضل بن علي . له كتاب «هدية أنرس في
أخبار ملوك لمح وعدن» ط . و . و .
الخطاب في إباحة العود والزب» ط . و .

ابن فضلان

(١٩٢٢ هـ = ١٩٠٠ - ١٩٢٢ م)

أحمد بن فضلان بن العباس بن راشد
ابن حماد : صاحب الرحلة إلى بلاد الترك
والخزر والروس والقبيلة . المعروف

(١) ميوك الحرب للرباعي ١٩٢٢
(٢) علة الرافعة للرباعي ١٩٢٢
٢٠٣ - ١٩٥

«المجني» في الحديث . وكتاب في أخبار
«الجيل» من بلاد فارس .

الباطرقي

(٣٧٢ - ٤٦٠ هـ = ٩٨٢ - ١٠٦٧ م)

أحمد بن الفضل بن محمد الأصبهاني
الباطرقي ، أبو بكر : شيخ القراء في
عصره . له «طبقات القراء» و «الشواذ» في
القرآت . نسبته إلى بلدته «باطرقان» من
قري أصفهان .

باكتير

(٩٨٥ - ١٠٤٧ هـ = ١٥٧٧ - ١٦٣٧ م)

أحمد بن الفضل بن محمد . أبو
العباس باكتير : فاضل له نظم ومعرفة
بالفلك . شافعي من أهل حضرموت .
سكن مكة . وصنف لأمرها الشريف إدريس
«وسيلة المال في عد مناقب الآل» خ .
في الرباط (٦٠٦ ك) ١٣٠ ورقة .
ألفه سنة ١٠٢٧ .

أحمد فضل العبدى

(١٩١٤ - ١٩٣٢ هـ = ١٩١٤ - ١٩٣٢ م)

أحمد بن فضل بن محسن بن فضل بن
أحمد العبدى : من سلاطين اليمن . صاحب
لمح . كان ذكيا محبا للعلم والعلماء .
داهية . نواز الترك ولم يتعد للانكليز . ودعا
أمره العرب إلى مؤتمر عام يعقد في
إحدى عواصم الجزيرة للظفر في مصير
الأمة العربية وتوحيد كلمتها وميستها .
فلم يتعد المؤتمر . ونشبت الحرب التركية
الإيطالية فطنفعل على الترك وصافاهم .
ودعوه إلى مصر . فقامها والتقى بخلدهم
رؤوف باشا ثم عاد إلى لمح . وانصرف

(١) تاريخ حركات ٨٧
(٢) سيرة السلا - ح - المجلد الحرس عشر - رعاية الله
٩٦ ١
(٣) فوائد الأرحال - ح - القسم الرابع من الجزء الأول
وخلاصة الأثر ١ ٧٧١ وللمخطوطات .
التاريخ ١٩٠٢ - القسم الرابع ٤٧٠

ربيل دمشق . أبو العباس ، شهاب الدين :
فقيه شافعي . من علماء الحديث . له منظومة
في نقد الحديث تسمى «القصيدة
الغرامية» لقوله في أولها :

«غرامي صحيح والرجاء فيك معضل»
وقد شرحها كثيرون . وله «شرح على
الأربعين حديث النووية» خ . و «مختصر
حلافيات لبقي» خ . في الخلاف بين
الحنفية والشافعية ، في شترتي .

فريد الرفاعي

(١٩٧٦ - ١٩٧٦ هـ = ١٩٧٦ - ١٩٧٦ م)

أحمد فريد الرفاعي : كاتب مصري ،
من المشتهرين بالأدب والتاريخ . تخرج
بكلية الآداب بالقاهرة . وكتب مقالات
في جريدة «المؤيد» وعين مديرا للصحافة
والنشر . وصنف كتاب «عصر المأمون
ط . ثلاثة أجزاء» و «الشخصيات
البارزة لتاريخية» ط . وأعاد طبع «معجم
لادب» و «لياقوت» معفا عليه بحواش
ومرجع . وانتدبه الحكومة لبعض
المهند . وتوفي بالقاهرة .

النجيني

(١٩١٥ - ١٩٢٤ هـ = ١٩١٥ - ١٩٢٤ م)

أحمد بن الفضل النجيني . أبو
منصور : فاضل . من أهل جرجان . له

(١) ترجمة المنصور ١٩٢٢ وسنوات الصف ٥ : ٤١٣
والتيب - ح - وندرة لعرف الإسلامية ١ : ٢٥١
وسمري ١ : ٧٧ : قست : فضلت أسد أبيه . ورجح
سكون راء . كما جاء في معجمه التين لأن ناصر
يسر . ونظرة لأول مها : وأحمد بن فرج العري .
وكرر لاسه مربي في الرحلة . وعل الراف في
كسهم سكون . ورجح سكون . مع . ولسهم
منته عد . ثم أبيت شراح : لاسه . ويعود في
سجده إلى لاسه . من دت كتاب . الفتح
في شرح لاسه من الفرج - ح - لاسه من عد الف
مهمي لاسه ١١٨٨ في رحله الراف . الراف
٧٩٩ : ووال الف في شرح مطوعة إلى فرج - ط .
لا راسه . لاسه ٨١٩ قبل عوته بالتحرك
- ح - سكون .
(٢) شخصيات البررة لاسه لاسه ١٩٤٧ - ١٩٤٨
ص ٢٦٠ وصحفة لاسه ١٩٤٧ - ١٩٤٨

« رسالة ابن فضلان - ط » مبنورة
الآخر . كان في أوليته من موالى محمد بن
سليمان الحنفي (القائد - فاتح مصر)
ثم أصبح من موالى القنديل العباسي . وأوفده
القنديل إلى ملك الصقالبة (على أطراف
نهر الفولغا) مع جمع من القادة والجند
والترجمة ، إجابة لطلب بلغار الفولغا
وقد بعثوا برسول مهم إلى عاصمة الخلافة
يرجون العون على مقاومة ضغط الخزر
عليهم من الجنوب ، وأن ينفذ إليهم من
يقفهم في الدين ويعرفهم بشعائر الإسلام .
وكانوا قد اعتنقوه قبل عهد غير بعيد .
وقامت البعثة من بغداد (في ١١ صفر
٣٠٩ هـ - ٢١ يونيو ٩٢١ م) مارعة بهمدان
والري ونيسابور ومرو وبخارى ، ثم مع
نهر جيحون إلى خوارزم إلى بلغار الفولغا
وفي ١٨ محرم ٣١٠ هـ (١٢ مايو ٩٢٢ م)
ولم يعرف خط سير الرحلة لضياع القسم
الأخير من الرسالة (١).



إضافته :-
أحمد فؤاد بن إسماعيل

إلى الري حبسه عمه . وبقي محبوساً إلى
أن مرض عمه فخر الدولة مرض الموت
فأرسل إليه من قتله في حبسه (٢).

الملك فؤاد

(١٢٨٤ - ١٣٥٥ هـ = ١٨٦٩ - ١٩٣٦ م)

أحمد فؤاد الأول ابن الخديوي
إسماعيل بن إبراهيم بن محمد علي :
ملك مصر الأسبق . مولده ووفاته
بالقاهرة . تعلم بها ثم في جنيف (بسويسرا)
ففي المدرسة الحربية بتورينو (إيطاليا)
وتخرج ضابطاً في الجيش الإيطالي ،
وألقى بالبلاط الملكي برومة ، ورحل إلى
الأساتذة فين - ياوراً « فخرناً للسلطان عبد
الحميد ، فملحقاً حربياً للسفارة العثمانية
بعاصمة النمسا ، وعاد إلى مصر سنة ١٨٩٢
فحين « ياوراً » للخديوي عباس الثاني ،
واستمر ثلاثة أعوام . وكان يتدرب في بعض
المهام إلى أن دعي لتولي سلطنة مصر
سنة ١٣٣٥ هـ (١٩١٧ م) بعد وفاة أمير
السلطان حسين كامل . والحماية البريطانية
مضروبة على مصر . وفي أيامه قامت مصر
بحركتها الوطنية (سنة ١٩١٨ م) بقيادة
سعد زغلول . فرفضت الحماية سنة ١٩٢٢
ووضع دستور اللاد وقانون لتوارث

تاج الدولة البويهية

(٣٨٧ - ٤٠٠ هـ = ٩٩٧ م)

أحمد (تاج الدولة) بن فناخسرو
(عضد الدولة) ابن ركن الدولة البويهي ،
« أبو الحسين » : آداب بني بويه وأشعرهم
وأكرمهم . كان يلي الأهواز في أيام
أبيه . ولما مات أبوه انتزعها منه أخوه
(شرف الدولة . أبو القوارس) سنة
٣٧٥ هـ . وطارده ، فهرب يريد عمه
فخر الدولة . بالري ، فلما وصل إلى
أصفهان (وكانت تابعة للري) أقام بها
وكتب إلى عمه : فأرسل إليه مالا . ثم أراد
تمسكها فنار عليه جنداه وأسروه وسروه

(١) بحر رسته ابن فضلان ، جمع الجمع العلمي العربي
بدن ، ومقدمة محقق بشرها الدكتور سامي الشهاب
وقرأ كنيسة كركنتونكم في كتابه تاريخ الامم
لغير في عربي : قسم الأول الصفحة ١٨٦ - ١٨٧
ومحة ك. ب. راهودري . في بشره الألبان الشهبان
بعمرة بعد ١٢ في ٢٦ مارس ١٩٥٧ وكلمة ع
ن. صفار في دائرة المعارف بيروت ٣ - ٤٢٢ وكلمة
ع. في حدة صفار ١ - ٥٧ يقول . له كتاب
غير في مطبع

العرش وقانون لأمرأة الأسرة الحكيمة .
وتحول لقبه من « سلطان » إلى « ممت »
وحفل بعنه بالأحداث إلى أن توفي . وفي
أيامه أنشئ « مجمع اللغة العربية » بمصر
وكان يحسن مع العربية التركية والعربية
والإيطالية ويفهم الإنكليزية (٣).

الأهواني

(١٣٢٦ - ١٣٩٠ هـ = ١٩٠٨ - ١٩٧٠ م)

أحمد فؤاد الأهواني . الدكتور :
عالم بالفلسفة وعلم النفس . مصري .
تخرج بالجامعة المصرية سنة ١٩٢٩ وحصل
على الدكتوراه في الفلسفة من كلية الآداب
بجامعة القاهرة (١٩٤٣) وعاش حياة كلها
إنتاج ، بين تأليف وترجمة وتحقيق .
وعانى التعلم فكان أستاذ علم النفس
والمطق في المدارس الثانوية المصرية .
ثم كان أستاذ الفلسفة في جامعة القاهرة
من تأليفه المطبوعة : « معاني الفلسفة »
و « فجر الفلسفة اليونانية قبل سقراط »
و « في علم الفلسفة » و « خلاصة علم
النفس » و « أسرار النفس » و « ابن سب »
و « تاريخ المنطق » و « المنطق الحديث »
و « التربية الإسلامية » و « التعليم في ري
القبايسي » و « الحب والكراهية » و « الحرب
الإسلامية - ط » و « من ترجمته المطبوعة
أيضاً كتاب النفس لأرسطو . و « البحث
عن اليقين » لجون ديوي . و « من تحقيقاته :
« كتاب الكندي إلى المتخصص بالله في
الفلسفة الأولى » و « أحوال النفس لابن
سينا » . وألف بالإنكليزية كتاباً عنوانه
« الفلسفة الإسلامية » وهو مجموع محاضرات
ألقاها في جامعة واشنطن سنة ١٩٥٦
قال محمد عبد الغني حسن : يتحلل في
كتابة الأهواني أسلوب عربي يمتاز بالشرقي
والوضوح والدقة مع الإطراف في التعبير

(١) صفوه العصر ٩ - ١٠ واكثر التنس . صفوه . وحصل
١٩٠١ - ١٩٧٠ وأعلام الجيش والبحرية ٩ - ١٦ والأعلام
الشرقية ٢ - ٢١ و « صفوه العصر » ٢٩ - ١٩٣٦ و « صفوه
المنطق المصري » ٥٧ - ٥٨

(٢) بيشه العصر ٢ . و « صفوه محاضرات في معرفه والكيف
لاير الأثير » ٩ - ١٥

والثاني في العبارة^(١)

أبو العيش

ابن أبي أضيعة

(١٠٠٠ - ٣٤٨ هـ = ٩٥٩ م)

(٥٩٦ - ٦٦٨ هـ = ١٢٠٠ - ١٢٧٠ م)

* الساعاتي

(١٠٠٠ - نحو ١٣٤٨ هـ = ١٩٣٠ م)

أحمد فوزي بن أحمد الساعاتي :
باحث دمشقي . كردي الأصل . ولي
إدارة الطرق والبريد العامة . وصنف كتباً
أكثرها أولكتها رسائل . منها « مشكاة العلوم
والبراهين في إبطال أدلة الماديين - ط »
و « الإنصاف في دعوة الرواية وخصومهم
لرفع الخلاف - ط » و « نزعة الطلاب في
تعم المرأة ورفع الحجاب - ط » و « البرهان
في إعجاز القرآن - ط »^(٢).

أحمد قاري = أحمد بن عبد الله ١٣٥٩

أبو مصعب

(١٥٠ - ٢٤٢ هـ = ٧٦٧ - ٨٥٧ م)

أحمد بن القاسم (أبي بكر) بن
الحارث بن زبارة بن مصعب بن عبد
الرحمن بن عوف . أبو مصعب الزهري
المدني : شيخ أهل المدينة في عصره وقاضيه
ومحدثهم . لزم الإمام مالكا وتفق به ،
وروى عنه « الموطأ » ومات وهو قاض .
قال الدارقطني : أبو مصعب ثقة في الموطأ .
وقال ابن حزم : آخر ما روي عن مالك
« موطأ أبي مصعب » و « موطأ أبي حذافة »
وفيها زيادة على الموطآت نحو مئة
حديث . قت : أطلعت على تصوير
الجزء الثاني من الجمع ، من « موطأ أبي
مصعب » وهو من مخطوطات جامع
القبير وان^(٣).

أحمد بن القاسم كُتُون بن محمد :
من أدارسة المغرب في دولتهم الثانية .
تولى الريف والمغرب الأقصى (عدا
مدينة قاس) بعد أبيه سنة ٣٣٧ هـ وأقام
في قلعة « حجر النسر » وكانت الدعوة
في أيام أبيه للصليبيين من الشيعة ، فلما
تولى بايع لعبد الرحمن الناصر (صاحب
الأندلس) وأمر بالخطبة له ، فظلب
منه الناصر أن يتزل له عن « طنجة » ليضيفها
إلى سبته ، فامتنع ، فحاصره الناصر ،
فتزل له عن طنجة . وبقي على أعماله
إلى أن عن له الجهاد في أطراف الأندلس ،
فاستأذن الناصر في ذلك ، فأذن له ، فذهب
إلى الأندلس فأكرمه الناصر وأمر بأن
يبني له قصر في كل مدينة يتزها . فاستمر
إلى أن استشهد في إحدى الوقائع غازیاً .
وكان متقهما ورعاً عارفاً بالسير وأخبار
الملوك وأيام الناس ، وله شجاعة وجود^(٤).

الأفريقي

(٣٦٣ - ٤١٠ هـ = ٩٧٣ - ١٠١٩ م)

أحمد بن قاسم بن عيسى اللخمي
الأفريقي الأندلسي ، أبو العباس : عالم
بالقرآت . سكن قرطبة ، ورحل إلى
الشرق واستقر وتوفي بطليطلة . له كتاب
في معاني القرآت « لملة المسمى » تفسير
العلوم والمعاني المستودعة في البيع المثاني
- خ - في الأثرية وهو تفسير للفتاحة ،
كتبه النسخة سنة ٦٢٧ . نسبته إلى أفقيش
« Uclis » بالأندلس^(٥).

أحمد بن القاسم بن حبيبة بن يونس
الخرجي موفق الدين ، أبو العباس ابن أبي
أضيعة : الطبيب المورخ ، صاحب « عيون
الأنبياء في طبقات الأطباء - ط » في محدثين .
كان مقامه في دمشق ، وفيها صنف كتابه
سنة ٦٤٣ هـ ، ومولده بها . زار مصر سنة
٦٣٤ هـ وأقام بها « طبياً » مدة سنة . ومن كتبه
أيضاً « التجارب والفوائد » و « حكايات
الأطباء في علاجات الأدواء » و « معالم
الأمم » وله شعر كثير . وتوفي بصرخد
(من بلاد حوران . في سورية)^(٦)

القباب

(٧٧٤ - ٧٧٨ هـ = ١٣٢٤ - ١٣٧٧ م)

أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن
الجبلي القاسي . أبو العباس الشهير
بالقبا . قاض . مولد
ووفاء بفاس . ولي الفتوى بها ، والقضاء
بجبل الفتح لم اعتزل وعكف على التدريس
في « المدينة البيضاء » فجامع الأعظم
بفاس . وعرض عليه قضاء الجماعة فامتنع
وانغضى مدة . وعاد إلى التدريس والفتيا .
وحنج . ثم ولي الخطابة بالجامع الأعظم
بفاس في النصف الثاني من ذي القعدة
٧٧٨ وتوفي إثر ذلك . له كتب ، منها
« شرح فرائد عياش - خ » الجزء الأول
منه ، في الزبوتة والقرويين . و « اختصار
إحكام النظر لابن القطان » و « فتاوى »
كثيرة مجموعة أثبت بعضها النونسي في
المعيار . وهو أول من نقل عنه وأبتدأ به .
وله مناظرات مع سعيد العشاني جمعها
العقباني وسماها « لب الثياب في مناظرات
القباب » و « شرح مسائل ابن حنابلة - خ »

(١) لأديب : مايو ١٩٧٠ من مقال كنه الشاعر محمد عد

عبي حسن

(٢) محمد بنوعاد ٩٩٥ وحقبة الجمع العلمي العربي
١٩٠١ - ١٩٠٢ ودار الكتب ٦٢ - ٦٣(٣) تذكرة الخطوط ٢ - ٦٠ - ٦٢ ووقف بن وفاته سنة
٢٩٢ . تصحيف ٢٤٢ . وتصحيف على نسخة أبيه . أنا
بكر . ووجه كشف الخطوط ١٩٠٨ وفي تهذيب التهذيب
٢٠ - تصحيف على أن اسم أبي بكر « محمد »

(١) الانصاع ١

(٢) الصلة ٣٣ وجودة النفس ١٣٣ وعامة الهابة ١

وهو غلط . وإشش ، بالحروف . نكر الحفرة

إلا أنها وزدت الناصب في صفة جزيرة الأندلس ٢٨

وبدأها علماء الفلاس من الترتيب يعرف [أ] كذا

في معجم Grégoire وغيره وصحفيها ناقرت الناصب

والأثرية ٣٠٤

(١) النجوم الزاهرة ٧ - ٢٢٩ وحديث مراك ١٢ - ١٢١

والعبارة والهاية ١٣ - ٢٥٧ ودار الكتب ٣ - ١٥٦

والتاريخ المرفوف للإسلامة ١٩ - ١٠٠ - ١٣٧

وأبداء الألفاظ ٢٠١



أحمد كمال، باشا بر حسن

ويعرف قليلاً من القبطية والحبيشية، وتقلب في أعمال كثيرة وأحرز أوسمة ورتباً حسنة. وآخر ما عهد به إليه أمانة متحف القاهرة، ودرّوس الحضارة القديمة في الجامعة المصرية. وصنف كتباً، منها «المقدّمين» - ط - في تاريخ مصر القديم، و«الآلئ» الدرية في قواعد اللغة المصرية - ط - و«بغية الطالبين في علوم قدماء المصريين» - ط - و«ترجمة النفس في مدينة عرب شمس» - ط - و«ترجمة دليل متحف الاسكندرية» - ط - من الفرنسية إلى العربية، و«ترجمة دليل متحف القاهرة» - ط - من الفرنسية إلى العربية، و«صناعات القصور في العصر اليوناني والروماني» - ط - و«مجلدان، و«الدّر المكنوز في الخبايا والكنوز» - ط - و«مجلدان، الأول عربي والثاني فرنسي، و«الموائد القديمة» - ط - من الطبقة الوسطى إلى عهد الرومان، في جزأين، و«الحضارة القديمة» - ط - في حضارة مصر والشرق إلى ظهور الإسلام، ورسالة في «التحنيط والجلازة عند قدماء المصريين» - ط - و«أجرومية عربية ألمانية» - ط - ورسالة في «مدينة ميف» - ط - و«مباحث كثيرة بالعنبرين العربية والفرنسية نشرت في المحلات والنشرات العلمية» (١).

(١) الحضارة القديمة. مقدمه. و«رحمة حطه في عمه الجمع العلمي السري ٣ - ٣٠٠ - ٣٠٧»

أحمد قمحة

(١٢٨٣ - ١٣٦٠ هـ = ١٨٦٦ - ١٩٤١ م)

أحمد قمحة «بك»: من علماء القانون بمصر. مغربي الأصل. ولد بالاسكندرية، وتعلم الفرنسية، وعمل مترجماً في المحكمة المختلطة. ثم تعلم الحقوق وعُيّن قاضياً في المحاكم الأهلية، فوكيل ناظر بمدرسة الحقوق بالقاهرة (سنة ١٩٠٦ م) ومدرساً للإدارة والقضاء بمدرسة القضاء الشرعي. وتوفي بالقاهرة. وسُي أحد شوارعها باسمه. له «شرح قانون الأفندية الخمسة» - ط - و«شرح قانون المرافعات» - ط - و«نظام القضاء والإدارة» - ط - و«شرح لائحة المحاكم الشرعية» (١).

(١٠٦٣ - ١٣١٩ هـ = ١٦٥٣ - ١٧٢٦ م)

اليوني

أحمد بن قاسم بن محمد سامي التميمي اليوني: عالم بالحدِيث، كثير التصانيف. مولده ووفاته بونة (في الجزائر). وتسمى الآن عبّاية) له نحو مئة كتاب، منها: نظم الخصائص النبوية «و«ظم النشائيل» و«فتح الباري في شرح غريب البخاري» و«الرحلة الحجازية» و«الذرة المصونة في علماء وصلاحه بونة» وغير ذلك مما عده في مؤلف له سماه: التعريف بما للفقير من التأليف» (١).

جسوس

(٩١٧٠ - ١٣٣١ هـ = ١٨٥٤ - ١٩١٣ م)

أحمد بن قاسم جسوس: فاضل من أهل الرباط، في المغرب. مولده ووفاته فيها. كان أديبها في عصره. له نظم كثير، جمع بعضه في «ديوان صغير». وكتب عدة «كاناتيش» خصّص أحدها بتراجم من ترقهم في أسفاره، من مثاربة ومشاركة. ولا تزال كتبه مخطوطة عند أسرته» (١).

أحمد قلري = أحمد بن عبد القادر ١٣٧٨

أحمد بن قسي = أحمد بن الحسين ٥٤٦

(١) من بحث لأستاذ محمد الرقي. في عمه معهد العلوم للإسلام بمدينة ١١ - ٣٣٥ - ٣٣٦. وفي نهاية البحث ذكر لفرانسوا الركوبة إلى البرية قبل عام الحصري برحلتها. وأمر أعلام مراكش ٦٩ - ١٠٠ ودليل مؤرخ المغرب. صفحة الأولى ٣٨٢

(٢) فهرس الفهرس ١٩٩ - ونشرة قور ٣٢٩

(٣) لأعلام برنام أعلام الرباط - ح. والإعلام بن حل

أحمد الكاشف = أحمد بن ذي القفار ١٣٦٧

الشَّجَرِي

(١٠٠٠ - ١٣٥٠ هـ = ١٩٦١ م)

أحمد بن كامل بن خلف بن شجرة ابن منصور البغدادي الشجري: قاض. من أهل بغداد. كان عالماً بالأحكام والقرآن والأدب والتاريخ، وله عدة مصنفات. ولي قضاء الكوفة. وكان متساهلاً في الحديث» (١).

أحمد كمال باشا

(١٢٦٧ - ١٣٤١ هـ = ١٨٥١ - ١٩٢٣ م)

أحمد كمال بن حسن بن أحمد: علامة أثري، من نواب مصر. أصله من جزيرة كريت. ولد ونشأ وتوفي في القاهرة. كان يجيد اللغات العربية والفرنسية والإنكليزية والألمانية والتركية والمغربية وعليفية

مراكش ٢: ٢٨١ - ٢٨٩ وفي مجلة من طبعه. وارج واه سنة ١٣٢٢. وهي في الاصط. ذو القعدة ١٣٣١

(١) الصحاح الصغرى، الأعرام ٢٩ جمادى الأولى ١٣١٠

ومجموع المطبوعات ١٥٦٦

(٢) الجواهر القلبية ٩٠

أحمد بن كيلف - أحمد بن إبراهيم .
عد ٣٧٣

أحمد لطفي

(١٩٤٥ هـ = ١٩٢٦ م - ١٩٢٦ م)

أحمد لطفي بن يوسف عاشور :
قاضي مصري مغربي الأصل . مولده ووفاته
بالقاهرة . تعلم بمدرسة الفرير وغيرها
وحصل على إجازة « الحقوق » سنة ١٨٩٦
وأصدر قبل ذلك مجلة « الهدى » شهرية .
وعمل في المحاماة (١٨٩٩) واشتهر بدفاعه
عن المتهمين في قضية الاغتيال السياسي
بمصر . وصار نقياً للمحاميين إلى أن توفي .
وهو أخو « عمر لطفي » المتقدمة ترجمته
في الأعلام^(١) .

أحمد لطفي السيد

(١٢٨٨ - ١٣٨٢ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٦٣ م)

أحمد لطفي بن السيد أبي علي :
رئيس مجمع اللغة العربية في القاهرة .
وينعت بأستاذ الجليل . ولد في قرية « برقيش »
بمركز « السنبلين » بمصر ، وتخرج
بمدرسة الحقوق في القاهرة (١٨٨٩) وعمل
في المحاماة . وشارك في تأليف حزب
« الأمة » سنة ١٩٠٨ فكان أمينه ، وحرر
صحيفته « الجريدة » يومية إلى سنة ١٩١٤
وكان من أعضاء الحزب الوطني التقدماء ،
ومن أعضاء « الوفد المصري » وتحول إلى
« الأحرار الدستوريين » وعين مديراً لدار
الكتب المصرية فمديراً للمحاماة عدة مرات .
ثم وزيراً للمعارف ، والمالية والخارجية
(١٩٤٦) فمقصراً بمجلس الشيوخ (١٩٤٩)
وكان تعيينه رئيساً للمجمع اللغة العربية
سنة ١٩٤٥ واستمر فيه إلى أن توفي ،
بالقاهرة . تأثر بملامزة جمال الدين
الأفغاني مدة في استنول ، وبقراءة كتب
أرسطو ، ونقل منها إلى العربية : « علم
الطبيعة - ط » و « السياسة - ط » و « الكون
والفساد - ط » و « الأخلاق - ط » .

(١) مجلة كل شيء - عدد ٦٥٦ - ١٩٦٦



أحمد لطفي

وجمع إسماعيل مظهر مقالاته في « صفحات
مطلوبة من تاريخ الحركة الاستقلالية - ط »
و « المنشآت - ط » جزآن و « تأملات
في الفلسفة والأدب والسياسة والاجتماع
- ط » وهو أول من سهل للفتيات دخول
الجامعة في بدء إنشائها^(١) .

ابن النقيب

(٧٠٢ - ٧٦٩ هـ = ١٣٠٢ - ١٣٦٨ م)

أحمد بن لؤلؤ بن عبد الله الرومي ،
أبو العباس ، شهاب الدين ابن النقيب :
قريب شافعي مصري مولده ووفاته بالقاهرة
كان أبوه رومياً من نصارى أنطاكية . رياه
أحد الأمراء وأعظمه وجعله نقياً فتصوف
في البيرية بالقاهرة . ونشأ ولده صاحب
الترجمة فكان أولاً بزي الهند ، ثم حفظ
القرآن وتفق وتآدب وجاور بمكة والمدينة
مرات . قال ابن حجر : كان مع تشده في
العبادة ، حلوه النادرة كثير الانبساط

(١) مرة العصر ٢ ٤١٢ وفي رواية عنه مولده في ذي

الصفه ١٢٨٨ الموافق ٧ فبراير ١٨٧٠ ومثله في أخبار
اليوم ١٩٤٧/٧/٢٢ والذكر ١ ٢٦٢ وفي الأثر
١٩١٥/١١/١٩ و ١٩١٥/١١/١٩ رواية عنه أيضاً . مولده
في ١٨٧٢/١/١٥ وأحدث على الجمع الشبي الذي
٢٨ : ٥١٤ سنة الرواية . ومنها المصموم ٤٢ واطر
الأثر ١٥/١٥/١٥ و ٢٦/١/١٥ وصغرة العصر ٣٨٦
وجدة البري العدد ٥٤ ومن أصل ما كتب عنه مقال
جمال الدين النبال في حويله آخر ساعة العر ١٩
مارس ١٩٦٣

والدعاية . ومات بالطاعون من كنه
« تسهيل الهداية وتحصيل الكفاية - خ »
أجزاء منه . في شترتي الأثرية ودار
الكتب ، اختصر به « الكفاية » في فروع
الشافعية ، للجاجرمي ، و « السراج في
نكت المنهاج - خ » للووي . في شترتي
« والترشيح المذهب في تصحيح المذهب
للشرازي - خ » في دار الكتب . و « عمدة
السالك وعدة الناسك - ط » .

ابن ماجد

(٩٠٤ هـ = ١٩٠٤ م - بعد ١٤٩٨ م)

أحمد بن ماجد بن محمد السعدي ،
النجدى ، من أهل نجد ، شهاب الدين ،
المعلم ، أسد البحر ، ابن أبي الركايب .
وقد يقال له « السائح ماجد » : من كبار
ربانية العرب في البحر الأحمر وحيث
البرير والمحيط الهندي وخليج بنجاله وبحر
الصين ، ومن علماء فن الملاحة وتاريخه
عند العرب . وهو كما في عجمة المجمع العلمي
العربي . الزيان الذي أرشد قائد الأسطول
البرتغالي فاسكو دي غاما « Vasco de Gama »
في رحلته من ملندي « Melinde » على



أحمد لطفي السيد

(١) الفهر الكائن ١ ٣٣٩ ووجه ولادته ٧٠٦ ورجعت
ما في طبقات الإسي ٢ : ٥١٤ لورود النص
بالحروف . كتب . وكان من معاصريه وبعثه
وكشف الفهر ١٤٩٨ ودخل الكف ٢ ١٢١ وكتب
٥٥٢ وشترتي ٣٠٣ - ٣٢٤ والأثر ٢ ٤٧٤
ودار الكتب ١ : ٢٧٧



أحمد محمد، الفارسي

الحمرء ، من قرى الدلتجات بمصر ، في شهر « محرم » فسمي أحمد محرم . وتلقى مبادئ العلوم ، وتنفق على يد أحد الأزهريين . وسكن دمنهور بعد وفاة أبيه ، فاشاء يتكسب بالنشر والكتابة ، مثلاً لحظ الأديب النكد « كما يقول أحمد عارفيه . وحفلت أيامه بأحداث السياسة والأحزاب ، فانفرد برأيه مستقلاً عن كل حزب ، إلا أن هواه كان مع « الحزب الوطني » ولم يكن من أعضائه . له « ديوان محرم - ط » و « ديوان الإسلام ، أو الإلياذة الإسلامية - ط » في تاريخ الإسلام شعراً . توفي ودفن بدمنهور^(١).

الفهرست

(١٠٠٠ - ١٢٦٥ هـ = ١٨٤٩ م)

أحمد بن محسن بن فضل العبلي : من سلاطينهم في لمح وعدن ، أيام الاحتلال البريطاني . تسلط بعد وفاة أبيه (أواخر ١٢٦٣) وأسس مسجداً في الحوطة يعرف بمسجد الدولة . وشرع في عقد معاهدة مع الإنكليز ، وكان

ط « وتقارير في الولاة والعروض ، وغير ذلك . عاش نحو ٧٥ سنة ومات بالقاهرة^(٢).

ابن مَحْرُز

(١٠٠٠ - ١٠٩٦ هـ = ١٦٥٨ م)

أحمد بن محرز بن محمد الشريف : أمير ثائر ، من الأسرة العلوية بالمغرب . لما توفي عمه الرشيد بن محمد الشريف ، وبيع لعمه الثاني إسماعيل (سنة ١٠٨٢ هـ) مكتاسة الزيتون كان هو بفاس ، وبيع بها . وذهب إلى مراكش ، فبایه أهلها (في السنة نفسها) ففرجه إليه عمه إسماعيل فقاتله فيها ، ودخلها عنوة . وفر ابن محرز إلى تازي ، فحاصرها إسماعيل أشهراً ، فانصرف ابن محرز إلى الصحراء (١٠٨٤) ثم دخل مراكش فاصترته . وجاءها إسماعيل فحاصرها . وبعد حروب مع ابن محرز دخلها فاتحاً (١٠٨٨) كما في البستان للزياني) واستباحها ، وقتل بعض رؤسائها . وخرج ابن محرز إلى الوس . فلاحقه إسماعيل ، فاقتل نحو ٢٥ يوماً . وذهب ابن محرز إلى تارودنت ، فنشبت بينهما معركة فيها (١٠٩٤) وأصيب كلاهما بجراح . وعاد إسماعيل إلى مكتاسة ، ثم جدد حصار تارودنت بعد نحو عامين . وخرج ابن محرز لزيارة بعض الألياء (كما يقول الزياني) فلقته جماعة من زلابة (أصحاب إسماعيل) فقتلوه وهم يحسبونه أحد قواده^(٣).

أحمد محرم

(١٢٩٤ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٧٧ - ١٩٤٥ م)

أحمد محرم بن حسن عبد الله : شاعر مصري ، حسن الرصف ، نقي للديباجة . تركي الأصل أو شركسي . ولد في إينا

مبارك ، أبو العباس السجلماسي اللمطي : فقيه مالكي . عارف بالحديث والتفسير . ولد ونشأ في سجلماسة وانتقل إلى فاس سنة ١١١٠ مقرأ بها وأقرأ وتقدم حتى صرح نفسه بالاجتهاد المطلق ، وتوفي بها . له كتب ، منها « الإبريز - ط » جزآن جمع فيه كلاماً لشيخه عبد العزيز بن مسعود الديباج ، ومساجلات بينهما ، و « رد التشديد في مسألة التقليد » و « إزالة اللبس عن المسائل الخمس - خ » في الرباط (١٥٣ جلا) وتأليف في قوله تعالى « هو معكم أينما كنتم » وتقاييد وأجوبة يظهر أن منها المجموعتين المحفوظتين في خزنة الرباط (١١٦٨ و ١١٧٧ ك) ومنها « تقييدات على السلم للأخضري - ط » وفي إعطاء من أنكر عليه بعض أقواله . والمطعي نسبة إلى لطف (بفنحتين) من قرى سجلماسة أيام عمرائها^(١).

ابن العطار

(١٠٠٠ - ١٢٨٧ هـ = ١٨٧٠ م)

أحمد بن المبارك ابن العطار : مؤرخ جزائري ، من أهل قسنطينة . له « تاريخ قسنطينة - خ » في الرباط (٧٠٩ د)^(٢).

الرفاعي

(١٠٠٠ - ١٢٣٥ هـ = ١٩٠٧ م)

أحمد بن محبوب القيومي الرفاعي الأزهري : فقيه مالكي من النخاعة . ولد بإحدى قرى القيوم ونشأ بالقاهرة وجاور بالأزهر ، ثم كان مدرساً فيه ٥٣ سنة . ومن تلاميذه الشيخ محمد عده والشيخ محمد نجيت وكثيرون . له « حاشية - ط » على شرح بحرق البني على لامية الأفعال لأن مالک ، في الصرف ، و « خطب -

(١) نشر في ٢ : ٢٤٧ ومجموع المطبوعات ١٠٠٩ ومهرس مطبوعات الرباط الثاني من القسم الثاني ٢١٦ (فرم) (٢٠٠٠) و Broc. S. 2. 704. و (٢) الانصاف الطبع الثانية ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤ ٦٨٥ ٦٨٦ ٦٨٧ ٦٨٨ ٦٨٩ ٦٩٠ ٦٩١ ٦٩٢ ٦٩٣ ٦٩٤ ٦٩٥ ٦٩٦ ٦٩٧ ٦٩٨ ٦٩٩ ٧٠٠ ٧٠١ ٧٠٢ ٧٠٣ ٧٠٤ ٧٠٥ ٧٠٦ ٧٠٧ ٧٠٨ ٧٠٩ ٧١٠ ٧١١ ٧١٢ ٧١٣ ٧١٤ ٧١٥ ٧١٦ ٧١٧ ٧١٨ ٧١٩ ٧٢٠ ٧٢١ ٧٢٢ ٧٢٣ ٧٢٤ ٧٢٥ ٧٢٦ ٧٢٧ ٧٢٨ ٧٢٩ ٧٣٠ ٧٣١ ٧٣٢ ٧٣٣ ٧٣٤ ٧٣٥ ٧٣٦ ٧٣٧ ٧٣٨ ٧٣٩ ٧٤٠ ٧٤١ ٧٤٢ ٧٤٣ ٧٤٤ ٧٤٥ ٧٤٦ ٧٤٧ ٧٤٨ ٧٤٩ ٧٥٠ ٧٥١ ٧٥٢ ٧٥٣ ٧٥٤ ٧٥٥ ٧٥٦ ٧٥٧ ٧٥٨ ٧٥٩ ٧٦٠ ٧٦١ ٧٦٢ ٧٦٣ ٧٦٤ ٧٦٥ ٧٦٦ ٧٦٧ ٧٦٨ ٧٦٩ ٧٧٠ ٧٧١ ٧٧٢ ٧٧٣ ٧٧٤ ٧٧٥ ٧٧٦ ٧٧٧ ٧٧٨ ٧٧٩ ٧٨٠ ٧٨١ ٧٨٢ ٧٨٣ ٧٨٤ ٧٨٥ ٧٨٦ ٧٨٧ ٧٨٨ ٧٨٩ ٧٩٠ ٧٩١ ٧٩٢ ٧٩٣ ٧٩٤ ٧٩٥ ٧٩٦ ٧٩٧ ٧٩٨ ٧٩٩ ٨٠٠ ٨٠١ ٨٠٢ ٨٠٣ ٨٠٤ ٨٠٥ ٨٠٦ ٨٠٧ ٨٠٨ ٨٠٩ ٨١٠ ٨١١ ٨١٢ ٨١٣ ٨١٤ ٨١٥ ٨١٦ ٨١٧ ٨١٨ ٨١٩ ٨٢٠ ٨٢١ ٨٢٢ ٨٢٣ ٨٢٤ ٨٢٥ ٨٢٦ ٨٢٧ ٨٢٨ ٨٢٩ ٨٣٠ ٨٣١ ٨٣٢ ٨٣٣ ٨٣٤ ٨٣٥ ٨٣٦ ٨٣٧ ٨٣٨ ٨٣٩ ٨٤٠ ٨٤١ ٨٤٢ ٨٤٣ ٨٤٤ ٨٤٥ ٨٤٦ ٨٤٧ ٨٤٨ ٨٤٩ ٨٥٠ ٨٥١ ٨٥٢ ٨٥٣ ٨٥٤ ٨٥٥ ٨٥٦ ٨٥٧ ٨٥٨ ٨٥٩ ٨٦٠ ٨٦١ ٨٦٢ ٨٦٣ ٨٦٤ ٨٦٥ ٨٦٦ ٨٦٧ ٨٦٨ ٨٦٩ ٨٧٠ ٨٧١ ٨٧٢ ٨٧٣ ٨٧٤ ٨٧٥ ٨٧٦ ٨٧٧ ٨٧٨ ٨٧٩ ٨٨٠ ٨٨١ ٨٨٢ ٨٨٣ ٨٨٤ ٨٨٥ ٨٨٦ ٨٨٧ ٨٨٨ ٨٨٩ ٨٩٠ ٨٩١ ٨٩٢ ٨٩٣ ٨٩٤ ٨٩٥ ٨٩٦ ٨٩٧ ٨٩٨ ٨٩٩ ٩٠٠ ٩٠١ ٩٠٢ ٩٠٣ ٩٠٤ ٩٠٥ ٩٠٦ ٩٠٧ ٩٠٨ ٩٠٩ ٩١٠ ٩١١ ٩١٢ ٩١٣ ٩١٤ ٩١٥ ٩١٦ ٩١٧ ٩١٨ ٩١٩ ٩٢٠ ٩٢١ ٩٢٢ ٩٢٣ ٩٢٤ ٩٢٥ ٩٢٦ ٩٢٧ ٩٢٨ ٩٢٩ ٩٣٠ ٩٣١ ٩٣٢ ٩٣٣ ٩٣٤ ٩٣٥ ٩٣٦ ٩٣٧ ٩٣٨ ٩٣٩ ٩٤٠ ٩٤١ ٩٤٢ ٩٤٣ ٩٤٤ ٩٤٥ ٩٤٦ ٩٤٧ ٩٤٨ ٩٤٩ ٩٥٠ ٩٥١ ٩٥٢ ٩٥٣ ٩٥٤ ٩٥٥ ٩٥٦ ٩٥٧ ٩٥٨ ٩٥٩ ٩٦٠ ٩٦١ ٩٦٢ ٩٦٣ ٩٦٤ ٩٦٥ ٩٦٦ ٩٦٧ ٩٦٨ ٩٦٩ ٩٧٠ ٩٧١ ٩٧٢ ٩٧٣ ٩٧٤ ٩٧٥ ٩٧٦ ٩٧٧ ٩٧٨ ٩٧٩ ٩٨٠ ٩٨١ ٩٨٢ ٩٨٣ ٩٨٤ ٩٨٥ ٩٨٦ ٩٨٧ ٩٨٨ ٩٨٩ ٩٩٠ ٩٩١ ٩٩٢ ٩٩٣ ٩٩٤ ٩٩٥ ٩٩٦ ٩٩٧ ٩٩٨ ٩٩٩ ١٠٠٠ ١٠٠١ ١٠٠٢ ١٠٠٣ ١٠٠٤ ١٠٠٥ ١٠٠٦ ١٠٠٧ ١٠٠٨ ١٠٠٩ ١٠١٠ ١٠١١ ١٠١٢ ١٠١٣ ١٠١٤ ١٠١٥ ١٠١٦ ١٠١٧ ١٠١٨ ١٠١٩ ١٠٢٠ ١٠٢١ ١٠٢٢ ١٠٢٣ ١٠٢٤ ١٠٢٥ ١٠٢٦ ١٠٢٧ ١٠٢٨ ١٠٢٩ ١٠٣٠ ١٠٣١ ١٠٣٢ ١٠٣٣ ١٠٣٤ ١٠٣٥ ١٠٣٦ ١٠٣٧ ١٠٣٨ ١٠٣٩ ١٠٤٠ ١٠٤١ ١٠٤٢ ١٠٤٣ ١٠٤٤ ١٠٤٥ ١٠٤٦ ١٠٤٧ ١٠٤٨ ١٠٤٩ ١٠٥٠ ١٠٥١ ١٠٥٢ ١٠٥٣ ١٠٥٤ ١٠٥٥ ١٠٥٦ ١٠٥٧ ١٠٥٨ ١٠٥٩ ١٠٦٠ ١٠٦١ ١٠٦٢ ١٠٦٣ ١٠٦٤ ١٠٦٥ ١٠٦٦ ١٠٦٧ ١٠٦٨ ١٠٦٩ ١٠٧٠ ١٠٧١ ١٠٧٢ ١٠٧٣ ١٠٧٤ ١٠٧٥ ١٠٧٦ ١٠٧٧ ١٠٧٨ ١٠٧٩ ١٠٨٠ ١٠٨١ ١٠٨٢ ١٠٨٣ ١٠٨٤ ١٠٨٥ ١٠٨٦ ١٠٨٧ ١٠٨٨ ١٠٨٩ ١٠٩٠ ١٠٩١ ١٠٩٢ ١٠٩٣ ١٠٩٤ ١٠٩٥ ١٠٩٦ ١٠٩٧ ١٠٩٨ ١٠٩٩ ١١٠٠ ١١٠١ ١١٠٢ ١١٠٣ ١١٠٤ ١١٠٥ ١١٠٦ ١١٠٧ ١١٠٨ ١١٠٩ ١١١٠ ١١١١ ١١١٢ ١١١٣ ١١١٤ ١١١٥ ١١١٦ ١١١٧ ١١١٨ ١١١٩ ١١٢٠ ١١٢١ ١١٢٢ ١١٢٣ ١١٢٤ ١١٢٥ ١١٢٦ ١١٢٧ ١١٢٨ ١١٢٩ ١١٣٠ ١١٣١ ١١٣٢ ١١٣٣ ١١٣٤ ١١٣٥ ١١٣٦ ١١٣٧ ١١٣٨ ١١٣٩ ١١٤٠ ١١٤١ ١١٤٢ ١١٤٣ ١١٤٤ ١١٤٥ ١١٤٦ ١١٤٧ ١١٤٨ ١١٤٩ ١١٥٠ ١١٥١ ١١٥٢ ١١٥٣ ١١٥٤ ١١٥٥ ١١٥٦ ١١٥٧ ١١٥٨ ١١٥٩ ١١٦٠ ١١٦١ ١١٦٢ ١١٦٣ ١١٦٤ ١١٦٥ ١١٦٦ ١١٦٧ ١١٦٨ ١١٦٩ ١١٧٠ ١١٧١ ١١٧٢ ١١٧٣ ١١٧٤ ١١٧٥ ١١٧٦ ١١٧٧ ١١٧٨ ١١٧٩ ١١٨٠ ١١٨١ ١١٨٢ ١١٨٣ ١١٨٤ ١١٨٥ ١١٨٦ ١١٨٧ ١١٨٨ ١١٨٩ ١١٩٠ ١١٩١ ١١٩٢ ١١٩٣ ١١٩٤ ١١٩٥ ١١٩٦ ١١٩٧ ١١٩٨ ١١٩٩ ١٢٠٠ ١٢٠١ ١٢٠٢ ١٢٠٣ ١٢٠٤ ١٢٠٥ ١٢٠٦ ١٢٠٧ ١٢٠٨ ١٢٠٩ ١٢١٠ ١٢١١ ١٢١٢ ١٢١٣ ١٢١٤ ١٢١٥ ١٢١٦ ١٢١٧ ١٢١٨ ١٢١٩ ١٢٢٠ ١٢٢١ ١٢٢٢ ١٢٢٣ ١٢٢٤ ١٢٢٥ ١٢٢٦ ١٢٢٧ ١٢٢٨ ١٢٢٩ ١٢٣٠ ١٢٣١ ١٢٣٢ ١٢٣٣ ١٢٣٤ ١٢٣٥ ١٢٣٦ ١٢٣٧ ١٢٣٨ ١٢٣٩ ١٢٤٠ ١٢٤١ ١٢٤٢ ١٢٤٣ ١٢٤٤ ١٢٤٥ ١٢٤٦ ١٢٤٧ ١٢٤٨ ١٢٤٩ ١٢٥٠ ١٢٥١ ١٢٥٢ ١٢٥٣ ١٢٥٤ ١٢٥٥ ١٢٥٦ ١٢٥٧ ١٢٥٨ ١٢٥٩ ١٢٦٠ ١٢٦١ ١٢٦٢ ١٢٦٣ ١٢٦٤ ١٢٦٥ ١٢٦٦ ١٢٦٧ ١٢٦٨ ١٢٦٩ ١٢٧٠ ١٢٧١ ١٢٧٢ ١٢٧٣ ١٢٧٤ ١٢٧٥ ١٢٧٦ ١٢٧٧ ١٢٧٨ ١٢٧٩ ١٢٨٠ ١٢٨١ ١٢٨٢ ١٢٨٣ ١٢٨٤ ١٢٨٥ ١٢٨٦ ١٢٨٧ ١٢٨٨ ١٢٨٩ ١٢٩٠ ١٢٩١ ١٢٩٢ ١٢٩٣ ١٢٩٤ ١٢٩٥ ١٢٩٦ ١٢٩٧ ١٢٩٨ ١٢٩٩ ١٣٠٠ ١٣٠١ ١٣٠٢ ١٣٠٣ ١٣٠٤ ١٣٠٥ ١٣٠٦ ١٣٠٧ ١٣٠٨ ١٣٠٩ ١٣١٠ ١٣١١ ١٣١٢ ١٣١٣ ١٣١٤ ١٣١٥ ١٣١٦ ١٣١٧ ١٣١٨ ١٣١٩ ١٣٢٠ ١٣٢١ ١٣٢٢ ١٣٢٣ ١٣٢٤ ١٣٢٥ ١٣٢٦ ١٣٢٧ ١٣٢٨ ١٣٢٩ ١٣٣٠ ١٣٣١ ١٣٣٢ ١٣٣٣ ١٣٣٤ ١٣٣٥ ١٣٣٦ ١٣٣٧ ١٣٣٨ ١٣٣٩ ١٣٤٠ ١٣٤١ ١٣٤٢ ١٣٤٣ ١٣٤٤ ١٣٤٥ ١٣٤٦ ١٣٤٧ ١٣٤٨ ١٣٤٩ ١٣٥٠ ١٣٥١ ١٣٥٢ ١٣٥٣ ١٣٥٤ ١٣٥٥ ١٣٥٦ ١٣٥٧ ١٣٥٨ ١٣٥٩ ١٣٦٠ ١٣٦١ ١٣٦٢ ١٣٦٣ ١٣٦٤ ١٣٦٥ ١٣٦٦ ١٣٦٧ ١٣٦٨ ١٣٦٩ ١٣٧٠ ١٣٧١ ١٣٧٢ ١٣٧٣ ١٣٧٤ ١٣٧٥ ١٣٧٦ ١٣٧٧ ١٣٧٨ ١٣٧٩ ١٣٨٠ ١٣٨١ ١٣٨٢ ١٣٨٣ ١٣٨٤ ١٣٨٥ ١٣٨٦ ١٣٨٧ ١٣٨٨ ١٣٨٩ ١٣٩٠ ١٣٩١ ١٣٩٢ ١٣٩٣ ١٣٩٤ ١٣٩

الشعر والسياسة

عصر السياسة كل شيء أمّة
 أنشأ على الشعراء شعرك وأمرهم
 أنت الحياة لكل الشعب شقيق
 ولهم أن يسمي الشهد يدن عينه
 يفتش المتألف حين يترك مقه
 مجلدن يرمي العاصفات بنفسه
 تظن المتألف حوله فيخوضها
 ترد الشكوك على النور فتتم
 لا يجبر الأزمات فتته ولا
 الحسب إذا تمرّد حاجبه
 هذا حال الشعر في أعلامه
 ظلمة إذ وقت الفجر يباه
 والشعر حكم مذهبا وشريعة
 لا ينطق الشعر حتى يؤذنوا
 لا قول في ثم البيان لشاعر
 عصر

فيما سنفت كل شيء يوم
 إن القريض بما شرعت لمؤمن
 تلق المضامع مايتام فيمكن
 والشهد للعين القريعة يدن
 وتضيق عنه الأرض ساعة ويبعد
 قدّر من بعد الشاسوس ويدن
 وتكلمهم هم المظروب فيمن
 في البحر وهو جابوئل مؤقن
 يعبسه خطب للعائم مؤقن
 والمستحيل إذا تجرّد مؤقن
 والشعر نوح للسياسة بين
 ومشي سباحته الأذن المؤقن
 من أن يرين به الشهد الأذن
 وأردى الملوذ لمن يحل مؤقن
 متى يقول الشعر المتقن

أحمد

أحمد محمد عطف

ويلاحظ أن بدأ تناول حروف في القصيدة كان يصحب ظهورها في التصوير، فدرجتها. ففي البطر العاشر منها: «فليهد»
 وفي العادي عشر، هذا مجال، وفي الثالث عشر، وشريعة، ثم، «فليهد الأذن» وفي الرابع عشر «وأرى المظروب لم يؤقن»
 فيؤذن،

معروفا بمعارضتهم من أيام أبيه، فجاهله الموت^(١).

الترنظي

(١٠٠٠ هـ - ٢٢١ م) (٨٣٦ م)

أحمد بن محمد بن زيد السكوني
 دلولاء، أبو جعفر البزنطي: فاضل،
 من أهل الكوفة. لقي الإمامين الرضا وأبا
 جعفر، وكان عليه الميزة عندهما. من كتبه
 «الجامع» و«الوادر»^(٢)

(١) سنة ١٥١

(٢) جامع، ج ٢٠، وظهر الطوسي ١٩، وصورة التشكيلة

* الإمام ابن حنبل

(١٦٤ - ٢٤١ هـ = ٧٨٠ - ٨٥٥ م)

أحمد بن محمد بن حنبل، أو
 عبد الله، الشيباني الوالي: إمام المذهب
 الحنبلية. وأحد الأئمة الأربعة. أصبه من
 مرو، وكان أبوه وأبي سرخس. وولد
 ببغداد. فتشأنكبا على طلب العلم، وسافر
 في سبيله أسفارا كبيرة إلى الكوفة والصرة
 ومكة والمدينة واليمن والشام والتعور
 والمغرب والجزائر والعراقين وفارس
 وخراسان والجلال والأطراف. وصفت
 «المستد» ط ٥ ستة مجلدات، يحتوي
 على ثلاثين ألف حديث. وله كتب في
 «التاريخ» و«التأني» والنسخ و«رد
 على الزنادقة» فيما ادعت به من مشبه
 القرآن «ط» و«التفسير» و«فضائل
 الصحابة» و«المناسك» و«الزهد» ط
 في خزائن الرباط (٢٩٢ ل) و«الأشربة
 - خ» و«المسائل - ح» و«بعل وراجل»
 - خ» في أيا صوفية (الرقم ٣٣٨).
 وكان أسمر اللون، حسن الوجه، طويل
 القامة، يلبس الأبيض ويغضب رأسه
 ولحيته بالحناء. وفي أيامه دعا المأمون
 إلى القول بخلق القرآن ومات قبل أن
 ينظر ابن حنبل، وتولى المعتصم فجن
 ابن حنبل حنبلية وعشرين شهرا لانتناعه عن
 القول بخلق القرآن، وأطلق سنة ٢٢٠ هـ.
 ولم يصبه شر في زمن الوائق بالله - بعد
 المعتصم - ولا توفي الوائق وولي أخوه
 المتوكل ابن المعتصم أكرم الإمام ابن حنبل
 وقدمه، ومكث مدة لا يولي أحدا، إلا
 بمشورته، وتوفي الإمام وهو عن تقدمه
 عند المتوكل. وما صنف في سيرته مناقب
 الإمام أحمد ط «الابن الحوزي»، و«ابن
 حنبل» ط «لمحمد أبي زهرة» من
 معاصرينا^(١).

(١) ابن عبد ربه ٢٠٢ ٢٨ ٩ ١٦١ وخم ٥ ص ٥٥
 الطوس ٢٠٢ ١٩٠ ١٢ في تاريخ - ح - ٥ من حنبل
 ١٧. ١. وأبو جعفر ٤ ٤٢٢ ٥ ص ٥٥ واليه
 ١٠ ٣٢٢ ٣٣٥ ١٠ ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢
 Goldziher في دراسة تصريف لإمامه ١٩١١ -
 ٤٩٩ ومخطوطات القاهرة ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢

١ -



- ٢ -



- ٣ -



- ٤ -



المستعين بالله (كتابة الأتربة في أيامه)

أحمد (المستعين بالله) بن محمد بن الحمص بن هارون الرشيد والسطور الأربعة مطروقة على جوانب قبة جامع الزوينة ،
بنوس . أمجرتها بالتصوير الأستاذ سليمان مصطفي رئيس ، مدبرون المدير العام للأثار العربية في تونس ولقارها كما يأتي .

بسم الله الرحمن الرحيم مما أمر به من قبله الإمام المستب-

ن بالله أمير المؤمنين العباسي طلب لواب الله وإعطاء مر -

شانه على يدي نصير مولاه سنة خمسين ومشتين بأيتها لك -

بن أمرا كونسوا قرابين بالقتل شهادة له صهه فتح

قلت : في إيراد هذا المذوق من الخطوط ، خروج عن قاعدة الإقتصار على سطوط المترجم لهم . إلا أن لفظة الأثر ، والاصالة
المباشر بالمستعين بالله ، في القرن الثالث للهجرة ، حتملي على تجاوز ما التزمه .

وقامت ثورات في الأردن وحمص والمرة
والمدنية والروذان (بين هرس وكرمان)
وانتقل إلى بغداد ، فغضب القواد وطلبو
عودته إلى سامراء ، فمضت ، فندوا بخلعه
واقتلوا بالمتز - وكان حينئذ يسمره -
فألقوه وابعوه ، وزحفوا لقتال المستعين
ببغداد ، فاشتدت المعركة فيها ، ففجع
نفسه واستسلم للمعتر لقمه مال محبوبه
يدفع إليه ، ورحل إلى واسط منه وأهله
(في أوائل سنة ٢٥٢) فمقام ١٠ شهر ،
ونقله المعتز إلى القاطول فقتله فيها إلى
حاجب يدعى « سعيد بن صالح » فصره
حتى مات . وقال ابن شاذلي : كان
قل الخلافة كاملا يترقب بالسبح . وورد

المستعين بالله : من خلفاء الدولة العباسية في
العراق . ولد بسامراء ، وكانت إقامة فيها .
وبويع بها بعد وفاة المنتصر ابن المتوكل (سنة
٢٤٨ هـ) قال البيهقي : « ولم يكن يؤهل
للخلافة ، ولكن لما توفي المنتصر استوحش
الأثر من ولد المتوكل ، فابعوه ، وأنكر
بعض القواد البيعة ، ففرق أموالا كثيرة
فاستقامت أموره ، وكان التحكيم في الدولة
على عهده « أوتامش » التركي ورجاله ،
فشارت عصبه من الأثر والموالي على
أوتامش - بمواقفة المستعين - فقتلوه وقتلوا
كاتبه شجاع بن القاسم (سنة ٢٤٩ هـ)
وكتب للمستعين إلى الأفاق بلعه . وفي أيامه
ظهر يحيى بن عمر الطائي بالكوفة وقتل .

اليزي

(١٧٠ - ٢٤٣ هـ = ٧٨٦ - ٨٥٧ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله اليزي ،
أبو الحسن : من كبار القراء . من أهل
مكة ، ووفاته فيها . قال ابن الجوزي :
أستاذ محقق ضابط متقن . وأورد بعض
أخباره . وعرفه ابن الأثير في اللباب
بصاحب قراءة ابن كثير . وكان ضعيفا في
الحديث (١) .

الأغلب

(٢٢٠ - ٢٤٩ هـ = ٨٢٥ - ٨٦٤ م)

أحمد بن محمد بن الأغلب بن إبراهيم
بن الأغلب التميمي ، أبو إبراهيم : تابع
الأغلبية أصحاب تونس وإفريقية . ولي
بعد وفاة عمه أبي العباس (محمد بن
الأغلب) سنة ٢٤٢ هـ . وكان حسن السيرة .
محباً للعلماء ، رفيقاً بالرعية . بلغ ما
بناه من الحصون بإفريقية نحو عشرة آلاف
حصن ، بالحجارة والكلس وأبواب
العديد . وزاد في جامع القيروان ومسجد
تونس . وبنى سور سوسة (سنة ٢٤٥)
وفي أيامه فتحت قصر يانني Castrogiovanni
من مدن صقلية ، ففتح بفتحها إلى
المتوكل العباسي . وتوفي بنوس . مدة
ولايته ٧ سنوات و ١٠ أشهر و ١٥ يوماً .
ولم يكن في عهده أثر يز عجه (٢) .

المستعين بالله

(٢١٩ - ٢٥٢ هـ = ٨٣٤ - ٨٦٦ م)

أحمد بن محمد بن المنصور بن هارون
الرشيد ، أبو العباس ، أمير المؤمنين ،

(١) البدر - ج - ص ١٦١ . وصلة نهاية ١١٩٠ وده

ووه سنة ٢٥٠ والباب ١ : ١٢١ . ولم يذكر وعنه

ولدت بصرى ١ : ٢٨٣

(٢) «مداد الأعلام» ١٢ والجملة ٢٩ وفي جلدون

٤ : ٢٠١ ورس الأثر ٦ : ١٧٦ وبيان الحرب ١ : ١١٢

وملاحة تاريخ بنوس ٦٨ وفي جمهرة الأنساب

٢١٠ بحق في أن محمدا - أما صاحب الترجمة - لم يزل

لإمداد . وأما الذي كان على أحمد هو عمه أبو العباس

، اسمه محمد أبا

له نظماً . وكان ينسخ بالسین يجعله ثاءً^(١) .

الأثر

(١٠٠٠ - ٢٦١ هـ = ١٨٧٥ - ٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن هاشم الطائي .
أبو النكلي ، لإسكي . أبو بكر الأثرم :
من حفاظ الحديث أحمد عن الإمام أحمد
وأحرين . له كتاب في علل الحديث
وآخر في السنن . و « ناسخ الحديث
ومنسوخه » خ . الجزء الثالث منه ، في
دار الكتب^(٢) .

ابن سهل

(١٠٠٠ - ٢٧٠ هـ = ٨٨٣ - ٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن
سهل الكاتب ، أبو العباس : صاحب
كتاب « الخراج » قال ابن خلكان :
لم أعم من حاله شيئاً ، وكتابه مشهور ،
وما ذكرته إلا لأجل كتابه فقد يشرف
لواقف عيه إلى معرفة زمانه^(٣) .

ابن أبي الربيع

(٢١٨ - ٢٧٢ هـ = ٨٣٣ - ٨٨٥ م)

أحمد بن محمد بن أبي الربيع ، شهاب
الدين : أدب ، كان من رجال المتصم
العباسي . له تصانيف ، منها « سلوك
المالك في تدبير الممالك » ط^(٤) .

البرقي

(١٠٠٠ - ٢٧٤ هـ = ٨٨٧ - ٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن خالد ، أبو جعفر
ابن أبي عبد الله البرقي : باحث إمامي .
من أهل بركة (من قرى قم) أصله من
الكوفة . له نحو مئة كتاب ، منها « المحاسن
ط » جزآن ، في الفقه والآداب الشرعية ،
و « البلدان » و « اختلاف الحديث »
و « الأنساب » و « أخبار الأئمة » و « الرجال
خ » في مكتبة الدراسات العليا ببغداد
وكان مطعوناً في روايته للحديث عند
الإمامية قالوا : يأخذ عن الضعفاء^(١) .

ابن الحجاج

(١٠٠٠ - ٢٧٥ هـ = ٨٨٨ - ٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن الحجاج ، أبو بكر
المروزي : عالم بالفقه والحديث . كان
« أجل أصحاب الإمام أحمد ، خصيصاً
بفلمته ، يأسن به الإمام ويقول له :
كل ما قلت فهو على لساني وأنا قلته !
وروى عنه مسائل كثيرة . ووصف بأنه
كثير التصانيف . نسبته إلى مرو الروذ
(من خراسان) ووفاته ببغداد^(٢) .

الطائي

(١٠٠٠ - ٢٨١ هـ = ٨٩٤ - ٠٠٠ م)

أحمد بن محمد الطائي : أحد القادة
الأمرء في العصر العباسي . عقد له المتصّد
سنة ٢٧١ هـ على المدينة وطريق مكة ، ثم
ولاه الكوفة وسواد وطريق خراسان
وسامراء وشرقة ببغداد وخارج قطر بل
وسكن . وغضب عليه الموفق بالله سنة
٢٧٥ هـ فحبسه ثم أطلقه وأعادته إلى ولايته
في الكوفة . فظهرت القرامطة في أيامه ،
وعلم بهم . فجعل على الرجل منهم ديناراً

(١) أعاد السنة ٩ ٢٩٩ ومعه المال ٢٤ والجنابي
٥٥ وفي سنة إلى مدنه ، برق رود : قلت : أو
الجمالة . طعة عند ٣٢ ومرتة الخان ٢ ١٨٩ و
الدرجات لعمدة الف ١٢٨٤ .

(٢) الشذرات ٢ ١٦٦ والشم للنجي ٢ ٥٤ وطقات
الجمالة . طعة عند ٣٢ ومرتة الخان ٢ ١٨٩ و
الأثر ٧ ١٤٥ وابن كثير ١١ ٥٤ والشم الزمعة
٣ ٧٢ والمنظم ٥ ٩٤ وابن النعم ٢٣٠

في السنة . ولم يزل في ولايته إلى أن توفى
بالكوفة^(٣) .

ابن الطيّب السرخسي

(١٠٠٠ - ٢٨٦ هـ = ٨٩٩ - ٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن مروان بن الطيّب ،
أبو العباس : فيلسوف غريب العلم بالترسيخ
والسياسة والأدب والفنون . ولد في سرخس
(من نواحي خراسان) وقرأ على الكندي
الفيلسوف ، واتصل بالخلفاء العباسيين
فعلم المتعصّد بالله ، ثم تولى الحسبة ببغداد في
أيامه ، وناداه وخص به ، فكان المتعصّد
يفضي إليه بأسراره ويستشير في أمور
ملكته ثم قتله . له تصانيف . قال القطفي
(في أخبار الحكماء) إنها حلوة العبارة
جيدة الاختصار ، منها « كتاب لسياسة »
و « للدخل إلى صناعة النجوم » و « كتاب
الموسيقى الكبير » و « الموسيقى الصغير »
و « للممالك والممالك » و « الأثرماطيق
والخير والمقالة » و « للدخل إلى علم
الموسيقى » و « الجلساء والمجالسة »
و « وصف مذهب الصابئين » و « كتاب
الشاكين وطريق اعتقادهم » و « فضائل
بغداد وأخبارها » و « النهو والملاهي » في
الفناء والمغنين والمنازمة والملح ، صفة
للمتعصّد ، و « كتاب الشطرنج » و « كتاب
النفس » و « القيان » وألفت كتباً في آراء
الحكماء المتقدمين ، منها « كتاب
قاصطورياس » و « كتاب أناروطيقا »
وله كتاب في « رحلة المتعصّد إلى الرملة
(بفلسطين) لحرب خسارويه ، نقل عنه
ياقوت (في معجم البلدان) كثير من أسماء
البلاد ونوعها^(١) .

(١) الكمال لأن الأثر ١ ١٣٩ ، ١٤٢ ، ١٤١

(٢) فهرست لاس النعم ١ ٢٦٦ ، وصنادير ١ ١٨٩
والشمي ٥٥ ومصر الأدباء ١ ١٥٨ وفي لاس النعم
ابن حصول تادم المتصّد بن ابن السرخسي . صفة
بغداد بدأ به بيت الناس عنه شيئاً ، وقسمه على
بعضه . فحكم عليه الله فكان في كراهة : إن كتب
أحمد بن الطيّب وكان حادك ولم تكن له طاعة .
فقال : وسخط إله مدني إلى الإجماع هبت له . ما بعد
أما أي عم صاحب هذه الشريعة وأنا لاس مستب
صفة فاحمد حتى أكون من . وكان قال : إن الحمد لا
تصبت وإذا عصيت لم ترص . صم يصعب بجماله

(١) يعقوبي ٣ : ٢١٨ ، والنصري ١١ : ٨٢ ، ١٣٧ - ١٦٦
والمعري ٢ : ٣١٩ - ٣٢٠ وابن الأثير ٧ : ٣٧ - ٥٦
والمعري ٢ : ٣٣٥ ، والشم والشم الزمعة ٢ : ٣٣٥
والمعري ٨ : ٣٣٥ ، وفيه : قل فسطا بكتيف . وشذرات
سند ٢ : ٢٨٢ ، وتاريخ الحسبي ٢ : ٢٨٠ . وفيه
كتاب بسبب أسمر الوجه ، خفيف العارضين . في
عنده أنه صوب ، ووجهه أثر حجري . ووجوه
١ : ٢٨٠ وفيه : السجين بن المتصّد . وشذرة

في معصرة النجوم الزمعة
(٢) شذرة لعمدة ٢ : ١٢٥ ، والشم ٢ : ١٢٥ ، وتاريخ بغداد
١١٠ : ٥٠ ، وصمد بن أبي بلال ١ : ٦٦ - ٧٤ ، ودار
١ : ١٥٩

(٣) من شذرات ٢ : ٢٩١
(٤) معجم حسي الغري ٢٤ : ٢٤ ، ومعجم نظم لغات
٣٠

ابن الفرات

(١٠٠٠ - ٢٩١ هـ = ١٠٠٠ - ٩٠٤ م)

أحمد بن محمد بن موسى أبو عيسى بن فرات من أكتب أهل زمانه . ومن توفهم أدبياً . امتدحه لحنري . وهو أخو الوزير ابن الفرات (علي بن محمد ٣١٢) الآتية ترجمته (١) .

الفـ

(١٠٠٠ - ٣١١ هـ = ١٠٠٠ - ٩٢٣ م)

أحمد بن محمد بن هارون ، أبو بكر . الحلال : مفسر عالم بالحديث ولغة . من كبار الحنابلة . من أهل بغداد . كانت حلقته بجامع المهدي . قال بن أبي يعلى : له التفسير الدائرة والكتب عشرة . وقد ألهمه : جامع علم أحمد ومرتبه . من كتبه « تفسير العرب » و « طوطى صاحب ابن حبل - ح » و « قطعة منه » و « بحث على التجارة والصناعة والعمل - ط » في دار الكتب و « السنة » و « العلل » و « الجامع لعلوم لإمام أحمد » في الحديث . قيل : لم يصنف في مذهب مثله . نحو مثني جزء (٢) .

ابن زياد

(١٠٠٠ - ٣١٢ هـ = ١٠٠٠ - ٩٢٤ م)

أحمد بن محمد بن زياد اللخمي . الملقب بالقاضي الحبيب : من قصاة قرطبة . كان من أكمل الناس وأدهم . نشأ أثيراً عند الخلفاء . واشتغل بالتجارة إلى أن ولي القضاء بقرطبة سنة ٢٩١ فكان أول ما يشره جمع « الأفضية والأحكام » مما أفتى به فقهاء عصره . في أجزاء للرجوع إليها في نظائرها . واستمر إلى أن توفي صاحب الأندلس عبد الله بن محمد .

(١) سر سلا - ج - الصفحة الثامنة عشرة

(٢) صدف الحديث ٢٢٢ ومختصر ٢٨٥ والديار واليه

١١١ وندرة الجاه ٧٣٣ وسلف الإله

أحمد ٥١٢ ومخطوطات الطائفة ٣٦٥ ودار الكتب

وولي بعده حبيده الناصر عبد الرحمن بن محمد . فبذله الناصر (سنة ٣٠٠ هـ) ثم أعاده سنة ٣٠٩ فاستمر إلى أن توفي (١) .

ابن أعثم

(١٠٠٠ - نحو ٣١٤ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٩٢٦ م)

أحمد بن محمد بن علي بن أعثم الكوفي . أبو محمد : مؤرخ . من أهل الكوفة . من كتبه « الفتوح » انتهى فيه إلى أيام الرشيد العباسي . منه مجلد مخطوط ، في ٣٦١ ورقة في شتريني (الرقم ٣٧٧٢) ونسخة في جامعة الكويت مصورة عن اسطنبول . ونسخة باشرت طبعها دائرة المعارف الإسلامية في حيدر آباد الدكن بالهند . و « التاريخ » من أيام المأمون إلى أيام القلتدر . قال ياقوت : رأيت للكتاب . وقد ترجم قسم من كتاب الفتوح إلى الفارسية وسمي « فتوح أعثم » وطبع بها وترجمت نسخة الفارسية إلى لغة « أردو » وسمي بها « تاريخ أعثم » (٢) .

القصري

(١٠٠٠ - ٣٢١ هـ = ١٠٠٠ - ٩٢٣ م)

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن ، أبو جعفر القصري : فقيه من أهل القيروان . له عناية بالعلم ورواية الحديث وجمع الكتب ونسخها وتصحيحها . نسته إلى قصر الأغلب (على ميلين من جنوب القيروان) كان يقول : لي أربعون سنة ما حفت لي قلم . وكان ربما باع بعض ثيابه واشترى بثمانه كتاباً أو زرقوقاً لسخ

(١) القصيدة بقرطبة ١٧٤ و ١٨٨ وفي نسخة الثاني من ترتيب المذكر ج ١٠٠٠ فإن من حازت : لا والي الحبيب القضاء سنة وحسنه ولم يعيل الرأي عن أشار عليه . من القهاء مرلا . حتى تكلمهم أن عبده الفقي عطف عنه . وكان أول طاص أكرم القهاء ذلك . ثم تنكس في دوله الثانية تأتمت تلك الأفضية . موضع منها عشرة أجزاء مشهورة منها بل نظر بلاغ من المرفوع ودراسة في التكملة (٢) إرسلت الأربعة لقاوت ٢ ٣٣٠ ودراسة المرفوع الإسلامية ٩١١ وهو عهد أحمد بن محمد بن علي بن أعثم . كما في نسخة المطبوع من الترجمة الفارسية وفي النسخة ٢٢٠٣ تحقيق اسمه واضرطوطوس ٢٢١١ وعده الرعي الإسلامي الكويتية . العدد ١١٤ ٨٨

كتاب (١)

الطحاوي

(٢٣٩ - ٣٢١ هـ = ٨٥٣ - ٩٣٣ م)

أحمد بن محمد بن سلامة بن سلمة الأزدي الطحاوي . أبو جعفر : فقيه انتهت إليه رئاسة الحنفية بمصر . ولد ونشأ في « طحا » من صعيد مصر . وتبعه على مذهب الشافعي . ثم تحول حنفي . ورحل طولون . فكان من حصته . وتوفي بالقاهرة . وهو ابن أخت اغزي . من تصانيفه « شرح معاني الآثار - ط » في الحديث . مجلدان . و « بيان السنة - ط » رسالة . وكتاب « الشفاعة - ط » و « المحضر والسجلات » و « مشكل الآثار - ط » أربعة أجزاء . في الحديث . و « أحكام القرآن » و « المختصر » في الفقه . وشرحه كثيرون . و « الاختلاف بين الفقهاء - ط » الجزء الثاني منه في دار الكتب وهو كبير . و « تاريخ » كبير منه مجلدات مخطوطة في اسطنبول . باسم « مغني الأخبار في أسماء الرجال ومعاني الآثار » و « مناقب أبي حنيفة » (٢) .

ابن الشرفي

(٢٤٠ - ٣٢٥ هـ = ٨٥٤ - ٩٣٧ م)

أحمد بن محمد بن الحسن النيسابوري . أبو حامد بن الشرفي : حافظ للمحدث . حجة . له كتاب « الصحيح » (٣) .

(١) معاني الآثار ٣ : ١٢ - ٩

(٢) طبقات الصائغ البيهقي . والمعبر عن لابن العديم

وأي حلكان ١ : ١٩٠ وسلفه مذكر ٢٠٠ والندبة

والهبة ١١ - ١٧٤ والندبة الأخرية ١ : ٥٢٤ وهو في

الندبة ١ : ١٠٢٢ وأندلس بيروت ١ : ٧٧٤ ومجمع

الفتاوى ١٢٣٢ وألص الصالح - ج - في ترجمة منه

علي بن أحمد الملقب سنة ٣٢١ هـ . وهذه العديس

١ : ٥٨ والندب ٢ : ٨٢ وسند الزبيري في الصح

١٠ : ٣٣٢ . أحمد بن سلامة بن إسحاق . وقال

بني سنة ٢٣٩ هـ والكتب ٣ : ٣٠٣ وطريقه ١٨٧

ومذكورة الباقير ٥٣٢

(٣) مذكره الحفظ ٣٩٣ وسند السراج ٣٠٦

ومشترى الدف ٣ : ٣٠٦ وسلف - ج - وهو في

مراة الحان ٢ : ٢٨٩ . أحمد بن أحمد بن محمد بن

الحسن . وفي النساب ١٧ . أحمد بن الحسن .

ابن عبد ربه

(٢٤٦ - ٣٢٨ هـ - ٨٦٠ - ٩٤٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد ربه ابن حبيب ابن حُمَير بن سالم ، أبو عمر : الأديب الإمام صاحب القند القريد . من أهل قرطبة . كان جدّه الأعلى (سالم) مولى هشام بن عبد الرحمن بن معاوية . وكان ابن عبد ربه شاعراً مذكوراً فُصل عليه الانتحال في أخبار الأدب وجمعها . له شعر كثير ، منه ما سماه « الممغصات » وهي قصائد ومقاطع في المواقف والزهد ، نقض بها كل ما قاله في صباه من الغزل والنسيب . وكانت له في عصره شهرة دائمة . وهو أحد الذين أثروا بأدبهم بمد القفر . أما كتابه « القند القريد » ط « فمن أشهر كتب الأدب . سماه « القند » وأضاف السّاح المتأخرون لفظ « القريد » . وله أرجوزة تاريخية ذكر فيها الخلفاء وجعل معاوية رابعهم ولم يذكر علياً (رض) فيهم . وقد طبع من ديوانه « خمس قصائد » وأصيب بالفالج قبل وفاته بأيام . وجبرائيل سيمعان جبر البلياني كتاب سماه « ابن عبد ربه وعقده » ط « ولقّوا « فرام الستني » ابن عبد ربه » ط « (١) .

أبو المصطفيّ

(٣٢٨ هـ - ٤٠٠ - ٩٤٠ م)

أحمد بن محمد بن إسماعيل التميمي الدمشقي : محدث ، تنسب إليه « تربة لدحاح » إحدى مقابر دمشق له « متقى - خ » في الحديث ، « بالظاهرة » . نعته الذهبي بمحدث دمشق (٢) .

- (١) الكنية . وتاريخ علماء الأندلس لابن فرضي ونبذة المتص ١٣٧ وأبو بكر ١٠٢٠ وسير السلا - ح - الطبق الثمة مشرفة . وهو أن الذي كان مولى هشام هو حماد بن عمر بن سالم . والبدلية والهاوية ١١ . ١٩٣ وجمه صحيح ١٥ ٤٨٨ وروكانا في داره المفاو الإسلامية ١ ٢٣٣ ونبذة الشعر ١ ٣٣٠ و ٤١٢ . (٢) ديوان الإسلام ح . وتاريخ التراث ١ ٤٥٠ وظهر جميعه ٢ ٩١١

أبو جعفر الهمداني

(٣٣٠ هـ - ٩٤٢ م)

أحمد بن محمد بن الضحاك . أبو جعفر الهمداني : سيد همدان في عصره ، وأحد كبار المحاربين في اليمن . قتل أبوه وهو ابن سبع سنين فرأى ثأره في آل يعفر ، سبعا وخمسين سنة . شهد بها ١٠٩ وقائع كان أكثرها بينه وبين يحيى بن الحسين العلوي ، ثم صافاه ابن يحيى محمد المرتضى « و » أحمد الناصر « فكان لهما نعم الصاحب والوزير في أمورهما . وكان معاصراً للهمداني صاحب الإكليل (١) .

ابن عَفْدة

(٣٣٢ هـ - ٨٦٤ - ٩٤٤ م)

أحمد بن محمد بن سعيد ابن عقدة الكوفي مولى بني هاشم ، أبو العباس : حافظ زبدي جارودي ، كان يقول : أحفظ من ألف حديث بأسانيدها وأذاكر ثلاث من ألف . مولده ووفاته بالكوفة . كانت كنيته ستمائة حمل ! . له تصانيف ، منها « التاريخ ويذكر من روى الحديث » و « أخبار أبي حنيفة ومسنده » و « الولاية ومن روى غدير خم » و « الآداب » و « الشيعة من أصحاب الحديث » و « صلح الحسن ومعاوية » وكتاب في « تفسير القرآن » (٢) .

ابن ولّاد

(٣٣٢ هـ - ٤٠٠ - ٩٤٤ م)

أحمد بن محمد بن ولاد التميمي ، أبو العباس : نحوي مصري . أصله من البصرة . له كتب منها « المقصور والممدود » ط « و « انتصار سيوبه على المنرد » خ « في بغداد (٣)

- (١) الإكليل ١٠ : ٧٧ . (٢) تذكرة الحفاظ ٥٥٠ وصحح للمقال ٤٣ وأخبار النبوة ٩ : ٤٨٨ والرجال ٦٨ وفهرست الطوسي ٢٨ وتاريخ بغداد ٥ : ١٤٠ وصورة للشكاة - ح - وفيه : وذكراته من جهة أصحابها . أي النبوة . لكنزه رواية عنهم وحفظه من جهة نصيبهم . وفيه : وأرخ وفاته هـ ٣٣٢ (٣) سنة الفخلة ١٦٩ ونبذة الرواة ١ : ٩٩ وآداب الله ١٨٢ والنسخ العراقي ١٩

ابن ياسين

(٣٣٤ هـ - ٤٠٠ - ٩٤٦ م)

أحمد بن محمد بن ياسين المروزي الحنّاف ، أبو إسحاق : مؤرخ . له « تاريخ هرة » وكان من العلماء بالحديث وتصنيفه (١) .

الصنوبري

(٣٣٤ هـ - ٤٠٠ - ٩٤٦ م)

أحمد بن محمد بن الحسن بن مرّار النضبي الحلبي الأنطاكي ، أبو بكر ، المعروف بالصنوبري : شاعر أقصر في أكثر شعره على وصف الرياض والأزهار . وكان ممن يحضر مجالس سيف الدولة . تنقل بين حلب ودمشق . وجمع الصولي « ديوانه » في نحو ٢٠٠ ورقة . وجمع الشيخ محمد راغب الطياح ما وجد من شعره في كتاب سماه « الروضيات » ط « وصغير . وفي كتاب « الديارات » ط « للشاشي زيادات على ما في الروضيات . ثم نشر الدكتور احسان عباس مخطوطة يظهر أنها الجزء الثاني من الديوان ، وأضاف إليها ما تفرق من شعره في مجلد سماه « ديوان الصنوبري » ط « (٢) .

ابن عَفْدة البر

(٣٣٨ هـ - ٤٠٠ - ٩٥٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد البر ، من موالى بني أمية ، أبو عبد الملك : مؤرخ . له « فقهاء قرطبة . توفي في السجن . له كتاب في « فقهاء قرطبة » استعان به ابن القزويني في كتابه تاريخ علماء الأندلس (٣) .

- (١) سير السلا - ح - الطبقة التاسعة عشرة . وشذرات اللب ٢ : ٣٣٥ . (٢) فرائد ١١ : ١٠١ وديوان السلا ٢٣ : البدلية والهاوية ١١ : ١٩٩ وسماه « محمد بن أحمد بن محمد بن مرّار » وفيه : وفاته في حدود سنة ٣٠٠ هـ . والديارات ١٤٠ - ١٤٤ والكتاب ٢ ٩١١ وأخبار النبوة ١٩٣ - ٢٨١ . (٣) ابن فرضي ١ : ٢٧ .

الدين بن العربي . و « الحيوان » و « العلم الإلهي » و « الجبري والحكمة والحقيقة » و « الرسام والبرسام ومدادها » و « القولنج وأصنافه ومداداته » و « الرصص والهوى » و « الصرع » و « الاستسقاء » و « ظهور الدم » و « المالبخوليا » و « تركيب الأدوية » و « أمراض الملعلة ومدادها »^(١) .

الجبائي

(١٠٠٠ - نحو ٣٦٥ هـ - ١٠٠٠ - نحو ٩٧٥ م)
أحمد بن محمد بن فرج ، أبو عمر الجبائي ، وقد نسب إلى جده فيقال أحمد ابن فرج : أدب مؤرخ أندلسي ، من الشعراء والعلماء . اتصل بالمتنصر الأموي (الحكم بن عبد الرحمن) وألف له كتاب «الحدائق» وهو مختارات من شعر الأندلسيين ، وألف كتاباً في «المتزينة والقائمين بالأندلس وأخبارهم» وسجنه المتنصر لأمر تقمه عليه . ويقال : مات في سجنه . وله في السجن أشعار كثيرة^(٢) .

ابن سيّار

(١٠٠٠ - ٣٦٨ هـ - ١٠٠٠ - ٩٧٨ م)

أحمد بن محمد بن سيّار ، ويقال له السّياري : كاتب ، من أهل البصرة . كان من كتاب آل طاهر . له تصانيف ، منها « ثواب القرآن » و « الطب » و « النوادر » و « الغارات » . ويقول بعض مترجميه إنه كان يقول بالتلخيص^(٣) .

الرّزّاري

(٢٨٥ - ٣٦٨ هـ - ٨٩٨ - ٩٧٨ م)

أحمد بن محمد بن سليمان ، أبو غالب السّني الرّزّاري : شيخ الإمامية في عصره . من أهل الكوفة . نزل ببغداد . نسبته إلى رزّارة بن أعين الشيباني ، وكان

ابن الغفريس

(١٠٠٠ - ٣٦٢ هـ - ١٠٠٠ - ٩٧٣ م)

أحمد بن محمد الرّزّاري ، أبو سهل ، المعروف بابن الغفريس : فقيه ، له « جامع الجوامع » اختصره من كتب الشافعي^(١) .

ابن السّبي

(٢٨٤ هـ - ٣٦٤ هـ - ٨٩٧ هـ - ٩٧٤ م)

أحمد بن محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن أسباط الدينوري ، أبو بكر ابن السّبي : محدث فقه ، شافعي من تلاميذ السّائي . ناهز الثمانين . من أهل البندور . سمع بالعراق ومصر والشام والجزيرة . وصنف كتاباً ، منها « عمل اليوم والليلة » ط ، و « فضائل الأعمال » - خ - في الأزهرية ، و « القناعة » - خ - في الظاهرية ، و « الطب النبوي » - خ - في الفاتح ، و « الصراط المستقيم » - خ - في شترتي (٣٠٣) ، و « المجتبى » اختصر به سنن السّائي . ومات فجأة وهو يكتب . كان جده أسباط مولد لجعفر بن أبي طالب^(٢) .

ابن أبي الأشعث

(١٠٠٠ - نحو ٣٦٥ هـ - ١٠٠٠ - نحو ٩٧٥ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن أبي الأشعث ، أبو جعفر : طبيب مصنف بحاث ، شرح كثيراً من كتب جالينوس . أصله من فارس وانتقل إلى الموصل فقام إلى أن توفي فيها . من تصانيفه « النّادي والمختدي » - خ - في الطب ، أوله الباب الأول في القيم الخ ، في الأزهرية ، و « الأدوية المفردة » - خ - الجزء الثاني منه ، في مخلوطات الرباط ٢٩١ أوقات (قديم ، عليه تملك بخط محيي

- (١) تاج الفروس ١٩٣٠ ٤ وطبقات المصنف ٢٨ وطبقات (٢) طبقات البكري ٢ : ٩٦ وطبقات الخطاط ٣ : ١٤٢ وعمره برائوس بن السّبي . والإعلام - ح - لاسي قاضي شهة . وشذرات ٣ : ٤٧ - والأزهرية ١ : ٥٥٩ ، ٥٧٣ وانظر الترات ١ : ٤٩١

لراء) الغروي . أبو حامد : حافظ من علماء الحديث . كان مفتي هراة في عصره ، وأديها . له « مستخرج على صحيح مسلم » . أقام مدة في نيسابور ، ومات في هراة^(١) .

ابن رُمَيْح

(١٠٠٠ - ٣٥٧ هـ - ١٠٠٠ - ٩٦٨ م)

أحمد بن محمد بن رُمَيْح ، أبو سعيد التخني السوي ثم الروزي : من حفاظ الحديث . من أهل نيسابور . ولد بالشرمقان ، ونشأ بمرو ، وتعلم بخراسان وغيرها ، وزار بغداد مراراً ، وأقام بصعدة في اليمن مدة ، وعاد إلى نيسابور فينقاد . ورحل فتوفي باجفحة . له تصانيف^(٢) .

ابن القَطّان

(١٠٠٠ - ٣٥٩ هـ - ١٠٠٠ - ٩٧٠ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن القَطّان : فقيه شافعي ، من أهل بغداد ، ووفاته بها . له مصنفات في أصول الفقه وفروعه^(٣) .

العُطري

(١٠٠٠ - نحو ٣٦٠ هـ - ١٠٠٠ - نحو ٩٧٠ م)

أحمد بن محمد أبو الحسن العطري : طبيب ، من العلماء . من أهل طبرستان . كان طبيب الأمير ركن الدولة . له كتاب « سماء المجالبة البقراطية » - خ - في شترتي (٣٩٩٤) قال ابن أبي أصيبعة : من أحلّ الكتب وأنفمها^(٤) .

- (١) حرسية مستطوع ٢٢ وندح ٧ : ١٥٠ وطبقات تصانيفه ٨٨ - ٢
(٢) تاريخ بغداد ٦ : ٦ وشذرات الطب ٣ : ٢٢ وبيروغ الاضلال ٦١ : ١ وندكرة المصنف ٣ : ١٣٤ . ومه . وسعدا أسر صفة من بغداد فذكره الملية بالنادية صواب بالحق . وسند الفراء ٦٦١ وهو فيه ابن رُمَيْح . وروى السند
(٣) طبقات المصنف ٢٧ وابن حنبل ١ : ١٩
(٤) حيل الأسماء ١ : ٣٢٩ (٢٣٧) ٢٧٢ : Broc.

(١) طبقات الأئمة ١ : ٢٥٥ - ٢٥٧ والأزهرية ٦ : ١٢٤
(٢) حدود القسطنطين ٩٧ وهو في سنة القسطنطين ١٤٠٠ ابن فرح
(٣) غزو المشركين - خ - وسميع المداد ٤٤

المتني معارضات اقتضاها اجتماعها في حلب وقربها من سيف الدولة . مات في حلب^(١).

القزويني

(١٠٠٠ - ٤٠٠ هـ = ١٠١٠ - ١٠٠ م)

أحمد بن محمد بن زيد ، أبو سعيد القزويني : فقيه مالكي ، علامة في الخلاف . أعظم كتبه « العنبد » في الخلاف ، نحو مئة جزء . قال القاضي عياض : وهو من أهدب (؟) كتب المالكية . وله « الإلحاف في مسائل الخلاف »^(٢).

الجزهري

(١٠٠٠ - ٤٠١ هـ = ١٠١١ - ١٠٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله بن الحسن ابن عياش ، أبو عبد الله الجوهري : فاضل إمامي ، من أهل بغداد . اختل في آخر عمره . من كتبه « أخبار أبي هاشم الجعفري » و « أخبار جابر الجعفي » و « الاشتغال على معرفة الرجال » و « أخبار السيد يعني الحميري » و « اللؤلؤ وصنعه وأنواعه » و « مقتضب الأثر في الأئمة الاثني عشر » ط . وله اشتغال بالحديث وليس بثقة فيه^(٣).

الهروي

(١٠٠٠ - ٤٠١ هـ = ١٠١١ - ١٠٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الباشاني ، أبو عبد الله الهروي : باحث من أهل هراة (في خراسان) له « كتاب الغريبين » - خ - غريب القرآن وغريب الحديث ، و « ولادة هراة »^(٤).

الحسن ، أبو نصر البخاري الكلاباذي : حافظ ثقة . من أهل بخاري . نسبته إلى كلاباذ . محلة فيها . رحل في طلب الحديث ، وصنف كتاباً منها « الكلام على رجال البخاري » - خ - بفاس . لعله « الإرشاد في معرفة رجال البخاري » - خ - في مهمل المخطوطات أو « الهداية والارشاد في معرفة أهل الثقة والسداد » - ط - في حيدر آباد جزآن . قال ابن قاضي شهبة : أبو نصر ، الكاتب من الحفاظ ، كتب بما وراء النهر وبخراسان والعراق ، ولم يخلف بما وراء النهر مثله^(٥).

أبو الراسني

(١٠٠٠ - ٣٩٩ هـ = ١٠٠٩ - ١٠٠ م)

أحمد بن محمد الأنطاكي : شاعر فكه ، تصرف بالشعر جداً وهزلاً ومجوناً . وهو أحد شعراء التيمية ، ومن المداح الجيدين . أصله من أنطاكية ، وأقام بمصر طويلاً يمدح ملوكها ووزراءها وتوفي فيها . له كتاب « رستاق الاتفاق »^(٦).

النامي

(١٠٠٠ - ٣٩٩ هـ = ٩٢١ - ١٠٠٩ م)

أحمد بن محمد الدارمي المصيصي ، أبو العباس المعروف بالنامي : شاعر رقيق الشعر ، من أهل المصيصية (على ساحل البحر المتوسط ، قرية من طرسوس) نسبته إلى دارم بن مالك (وهو بطن كبير من تميم) اتصل بسيف الدولة ابن حمدان ، فكان عنده تلو المتنبي في المنزل والربة . وكان واسع الاطلاع في اللغة والأدب ، وله « أمال » و « ديوان شعر » وكانت له مع

أحد حدوده من مواليهم . من كتبه « التاريخ » لم يتمه ، كتب منه نحو ألف ورقة^(٧).

ابن شاه

(١٠٠٠ - ٣٧٦ هـ = ٩٢٥ - ٩٨٦ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن يوسف ، ابن شاه : شاعر ، من الأدباء التقهاء المتصوفين ، من أهل بخاري . وأصله من خوارزم . قال ابن ماكولا : رأيت « ديوان شعره » وأكثره بخط تلميذه ابن سينا الفيلسوف . وقال الذهبي : كان صديقاً إماماً زاهداً ، مليح التصانيف^(٨).

الأسطرلابي

(١٠٠٠ - ٣٧٩ هـ = ٩٩٠ - ١٠٠ م)

أحمد بن محمد الصاغاني ، أبو حامد الأسطرلابي : مهندس عالم بابلية ، من أهل بغداد . كان يحكم صناعة الأسطرلاب وآلات الرصد غاية الإحكام ، وزاد في بعض الآلات القديمة . توفي ببغداد^(٩).

ابن الجندي

(١٠٠٠ - ٣٠٦ هـ = ٩١٧ - ١٠٠٥ م)

أحمد بن محمد بن عمران أبو الحسن ابن الجندي : من المشغلين بالحديث على ضعف فيه . ببغداد . قال ابن العماد : شيخي . له « الفوائد الحسان للفراب » - خ - في الظاهرية . ثماني ودرقات^(١٠).

الكلاباذي

(١٠٠٠ - ٣٢٣ هـ = ٩٢٥ - ١٠٠٨ م)

أحمد بن محمد بن الحسين بن

(١) البيان - خ - وشذرات الذهب ٣ . ١٥١ و ١٥٢ فاصي

شعبة - ح - ورتاج القرويين ٤٦ وسند المخطوطات

١١٠ ٢ وخرقة الرباط ١٣٧٨ كاتلي ، وشسترني

٢٥٧٣ وتدكرة الحفاظ ٣ . ٢٦٦ - ٢٦٨ وروقت

فيه و٢٥٦ من ٣٧٨ ، من خط الطبع أو الشيخ وانظر كتف

الفرق ٥٥٥٥ Broc. S. 1: 280 ودرقات ١ : ٥٣٣ .

(٢) ابن حلكان ١٠٠١ ونبية الشعر ١ : ٣٢٨ - ٣٦٦

وحسن المطهرة ١ : ٣٣٢

(١) صوة الشكدة - ح - وهرت الطوسي ٣١ و ٧٤

وسمع القال ٤٤ والمعاشي ١١ وعرف بعضهم بالبشبي ،

وهو بصيف « البشبي » وضميحه من صوة الشكدة .

(٢) جواهر البنية ١ : ٩٧

(٣) أخبار العكيد ٥٦

(٤) شذرات ٣ : ١٤٧ وسفر القرات ١ : ٥٣١

(١) ابن حلكان ١ : ٣٨ ونبية الشعر ١ : ١٦٤

(٢) ترتيب العذراء ٤ : ١٠٤ ونبية المطهرة ، أحمد البني

١١٠ ٢ وأعيان النبوة ١ : ٤٨٦ وسفر شذرات نور . الرقم ٣٢٤

سواء أحمد بن زيد

(٣) فهرست الطوسي ٣٣ وصورة الشكدة - ح - وسعاني

١٢ وأعيان النبوة ١ : ٤٨٦ وسفر القرات ١ : ٤٨٦

(٤) وفات الأمراء ١ : ٢٨ ونبية القرات ١ : ١٦٦ وأعيان

السيد أحمد بن زيد وجود كتاب « الغريبين » في دمشق

أبو حامد الأسفرائيني

(٣٤٤ - ٤٠٦ هـ - ٩٥٥ - ١٠١٦ م)

أحمد بن محمد بن أحمد الأسفرائيني ، أبو حامد : من أعلام الشافعية . ولد في أسفرائين (بالقرب من نيسابور) ورحل إلى بغداد ، فنفقه فيها وعظمت مكانته . ألف كتاباً فيها منظّر في أصول الفقه ، ومختصر في الفقه سماه « الروق » وتوفي ببغداد^(١) .

ابن عفيف

(٣٤٦ - ٤١٠ هـ - ٩٥٧ - ١٠١٩ م)

أحمد بن محمد بن عفيف ، أبو عمر : مؤرخ ، من القضاة ، أندلسي . له شعر حسن . ولد واشتهر بقرطبة . كان يفضل الموتى . وله في ذلك كتاب « الجنائز » وولاه المهدي خطة الشرطة والوثائق ، فلما زالت أيامه أقصاه المستعين ، فخرج إلى المهدي فقلده صاحبها قضاء « لورقة » فاستمر حسن السيرة إلى أن توفي . من كتبه « كتاب المعلمين » و « الاحتفال » في علماء الأندلس ، وصل به كتاب ابن عبد البر^(٢) .

الماليني

(٤١٢ - ٥٠٠ هـ - ١٠٢٢ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله ابن حفص ، أبو سعد الأنصاري الماليني الحروي : حافظ كثير ، متصوف كثير الرحلات . من أهل هراة ونسبه إلى مالين (من أعمالها) له « الأربعون - خ » في الحديث ، و « المؤلفات والمختلف » وغيرهما . توفي بمصر^(٣) .

(١) حدثت انشاصه ٣ : ٢٤ والدة والها ١٢ : ٢ .

وان حلكد : ٣ : ١٩ وطفات الفقهاء كثيرا ١٠٣ .

وهو في « أسد بن طهر » خطأ ، ووفات : ١ : ٢١٧ -

٤٨ .

(٢) رتب المداك ، البند الذي - خ - وطبة لناد : ٤ -

٧٣٥ .

(٣) ترجمه اسطرطه ٧٦ وفساد - ح - والباب ٣ : ٨٩

أشرفت البند ٣ : ١٩٥ ومسطوطات الطاهرية

٢٧٧

ابن المحاملي

(٣٦٨ - ٤١٥ هـ - ٩٧٨ - ١٠٢٤ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن القاسم الضبي ، أبو الحسن ابن المحاملي : قتيبة شافعي ، ببغداد ولد والوفاة . له تصانيف ، منها « تحرير الأحكام » و « المجموع » و « لباب الفقه - خ » في البصرة (٧٧٦ صفحة) و « المقنع » في فقه الشافعية^(١) .

ابن المسلمة

(٣٣٧ - ٤١٥ هـ - ٩٤٨ - ١٠٢٤ م)

أحمد بن محمد بن عمر بن الحسن ، أبو الفرج ابن المسلمة : مؤدب ، من رجال الحديث . ببغداد . كان من شيوخ الخطيب البغدادي . قال ابن قاضي شهبة : قال الخطيب : كان ثقة ، يملئ كل سنة مجلساً واحداً في المحرم . له « الأمانى - خ » أوارق منه في الظاهرية^(٢) .

ابن أبي العوام

(٣٤٩ - ٤١٨ هـ - ٩٦٠ - ١٠٢٧ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي التّوام السعدي ، أبو العباس : قاضي مصر وبرقة وصقلية والشام والحرمين . من فقهاء الحنابلة . مصري . ولي القضاء في أيام الحاكم بأمر الله ، بمصر ، سنة ٤٥٥ هـ وفي أيامه غاب الحاكم وبقي الأمر شورى إلى أن استقر الظاهر لإعزاز دين الله ، فأقره على القضاء ، وكان يلي معه النظر في الممار ودار الضرب والصلاة والمواثيق والمساجد . وثبت إلى أن

(١) طقات السكي ٣ : ٢٠ وطفات المصنف ٤٤ وار

حلكدان ٣٠٠ : ٥٩ والصافية ٢ : ٥٩

(٢) الإعلام - خ : لأن تاضي شهبة . والطرقات ١ : ٥٥٧

قلت : وهو المسلمة بنت كثير كان في بغداد أنراً أصلاً

عه في دائرة المعارف البستانية . الطبة الثانية ٣٩ : ٣٩

توفي . وهو أول من نقل دواوين الحكم إلى الجامع وكانت قبله تكون عند القاضي فاذا مات أو عزل نقلت إلى دار من يلي الحكم بعده . قال ابن حجر : وله مصنف جليل في « مناقب أبي حنيفة - كذا - وأصحابه » رواه عنه القاضي وحديثه في السلفي عن الرازي عن القاضي^(١) .

ابن قزّاح

(٣٤٧ - ٤٢١ هـ - ٩٥٨ - ١٠٣٠ م)

أحمد بن محمد بن العاصي بن قزّاح القسطلي الأندلسي ، أبو عمر : شاعر كاتب من أهل قسطلة قزّاح « المسماة اليوم « Cacella » قرية في غرب الأندلس منسوبة إلى جده . كان شاعر المنصور في عام ، وكتب الإنشاء في أيامه . له « ديوان شعر - ط » في جلد ضخمة . قال الثعالبي : كان بالأندلس كالمثني بالشم . وأورد ابن بسام في الخيرة نماذج من رسائله وفيضاً من شعره^(٢) .

مسكويه

(٤٢١ - ٥٠٠ هـ - ١٠٣٠ م)

أحمد بن محمد بن يعقوب مسكويه . أبو علي : مؤرخ باحث ، أصله من الرّي وسكن أصفهان وتوفي بها . اشتغل بالفلسفة

(١) الفوائد والقصص ٤٩٦ و٦١٠ وسطر رفع الإمبر ١ : ١٠١

١٠٦ وقد زائد لشره في الأسطر الأول من لعمريه

١٠٨ كلمة « وأربعمائة » والصواب « واربعة » - ك -

نفسه الثاني . ولي رفع الإمبر . أن التكم له أ د

سلف من أئلك : قال : هو ثقة مأمون مصري عارف

بالفلسفة وأهل سد وما في العربيت من صحيح قد

الأمر غيره ... وشرط عليه في سطره أنه إذا حسن في

على الحكم ، يكون معه أربعمائة من غيره الحاكم ،

لنقل الحكم غير ما يذهب إليه الخطيب

(٢) في البداية - خ - طبة الثانية والعشرون . وديرة :

الطبة الأول من القسم الأول ٤٣ والوجود الزعم

٤ : ٧٧٢ والفتوحات ٣ : ٢١٧ وبين حلكدان ١ : ٤٢

وصلة القشت ١٦٧ وصلة ٤٢ والروض المنصور - ح -

وصلة جزيرة الأندلس ١٦٠ وحسنه القشت ١٠٢ -

١٠٦ وديرة الشعر ١ : ٤٢٨ - ٤٥٠ .

الكتب عُبِثَتْ مَرَّةً ٦٣ سَفْطاً وَصَدُوقَيْن^(١).

الفُتُوبِي

(١٠٠٠ - ٤٢٧ هـ - ١٠٣٥ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم التعلبي .
أبو إسحاق : مفسر ، من أهل نيسابور .
له اشتغال بالتاريخ . من كتبه « الأنبياء » ،
« المحاسن » ، « ط » في قصص الأنبياء ،
و « الكشف والبيان في تفسير القرآن » ،
يعرف بتفسير التعلبي^(٢).

القُدُورِي

(٣٦٢ - ٤٧٨ هـ - ٩٧٣ - ١٠٣٧ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر بن
حمدان أبو الحسين القُدُورِي : فقيه حنفي .
ولد ومات في بغداد . نعت « إيه رئاسة
الحنفية في العراق » ، وصنف المختصر
المعروف باسمه « القُدُورِي » - ط - في فقه
الحنفية . ومن كتبه « التجريد » في سعة
أجزاء يشتمل على الخلاف بين الشافعي
وإمامي حنيفة وأصحابيه ، منه المجلد لأوب
مخطوط في شُتْرَبِي (لرقم ٣٥٢٣)
وكتاب « النكاح » - ط -^(٣).

المُغَاوِرِي

(٣٤٠ - ٤٢٩ هـ - ٩٥١ - ١٠٣٨ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي
عيسى المغايري الأندلسي طلمسكي . أبو
عمر : أول من أدخل علم الفرائد إلى
الأندلس . كان عالماً بالفقه والتفسير والحديث .
أصله من طلمسكة Talamanca (من

الْمُرُوزِي

(١٠٠٠ - ٤٢١ هـ - ١٠٣٠ م)

أحمد بن محمد بن الحسن . أبو علي
المرزوقي : عالم بالأدب ، من أهل
أصبهان . كان معلم أبناء بني بويه فيها .
من كتبه « الأزمنة والأمكنة » - ط -
مجلدان ، و « شرح ديوان الحماسة لأبي
تمام » - ط - أربعة مجلدات ، منه مخطوطة
متقنة كتبت سنة ٥٢٣ هـ ، في خزانة
مغنياس (الرقم ٢٧٥١) و « شرح المقصليات
- خ - و « الأملاني - خ - قطعة منه .
و « القول في ألفاظ الشمول والمعموم
والفصل بينهما » - ط - رسالة^(١).

الْبَرْقَانِي

(٣٣٦ - ٤٢٥ هـ - ٩٤٨ - ١٠٣٤ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن غالب ،
أبو بكر المعروف بالبرقاني : عالم بالحديث ،
من أهل خوارزم . استوطن بغداد ومات
فيها . له « مسند » ضمه ما اشتمل عليه
البخاري ومسلم . وجمع حديث سفيان
الثوري وشعبة وأيوب وآخري . وله
« التخريج لصحيح الحديث » - خ - في
شُتْرَبِي (٣٨٩٠) ولم ينقطع عن التصنيف
إلى أن مات . وكانت عنده مجموعة من

والكيميا والمطبخ مدة ، ثم أولع بالتاريخ
والأدب والإنشاء . وكان قيصاً على خزانة
كتب ابن العنيد ، ثم كتب عضد الدولة
بن بويه ، فلقب بالخازن ، ثم اختص بيهام
الدولة البويهية وعظم شأنه عنده . قال
أبو حيان في جملة وصفه : « لطيف
الألفاظ ، سهل المأخذ ، مشهور المعاني
شديد التوقي ، ضعيف الترقى » يتناول
جهده ثم يقصر ، وله مآخذ وغرائب من
الكتب - كذا - وهو حائل العقل لشغفه
بالكيميا . اهـ « ألف كتاباً ثاقفة ، منها
« تجارب الأمم وتعاقد الأمم » - ط -
لجزء منه ، في التاريخ ، انتهى به إلى
نسخة التي مات فيها عضد الدولة (٣٧٢ هـ)
ومنه نسخة كاملة مصورة في مؤسسة
كايتاني وله « تهذيب الأخلاق وتطهير
الأعراف » - ط - و « طهارة النفس » - خ -
و « آداب العرب والفرس » - خ - و « الفوز
الأصغر » - ط - في علم النفس ، و « ترتيب
استعدادات » - ط - في الأخلاق ، و « رسالة
في ماهية العدل » - ط - و « نديم الأحياء
وجليس الأصحاب » - خ - في مغنياس
(الرقم ١٢١٠) و « الحكمة الخالدة » - ط -
جاويدان خرد - و « رأيت منه مخطوطة
في الفاتيكان (٤٠٨ عربي) كتبت سنة ٧٤١
سمه فيها « جاويدان خرد » جاء في أوله :
« قلله أوشنح الملك لخلقك كتحور بن
استنديار وزير ملك إيران ، من اللسان
القديم إلى الفارسي » ، ونقله إلى العربية
الحسن بن سهل أنخوذِي الرياستين . وتجمعه
أحمد بن مسكويه إذ أضاف إليه حكم
أفروس والهند والعرب والروم . وفي مقدمته
بعد السلسلة : « قال أحمد بن محمد بن
يعقوب مسكويه » وله « الأدوية المفردة »
و « الأشربة » وغير ذلك . وعاش عمراً
طويلاً^(٢).

(١) إرشاد الأريب ٢ ٤٩ وفيه « كان حبساً وأسلمه
ومن المراء حسه . ولغبطي ٢١٧ وحره به مسكويه .
وعلى ولم يذكر له شيئاً . وقال : من كان مصلاً
الصبر وخلاط طارس . والإيضاح والزمان ١ : ٢٣
و ١٣٦ ، وآداب اللغة ٢ ٢١٧ والفهرس الشهيد.

٢٩١ و ٤٦١ والفردية ٤ : ٦٦ و طبقات الأطاء
١ : ٢٤٥ و هدية العارفين ١ : ٧٣ و حره في « ابن
مسكويه » كما في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢٧٧
وقد جزم كاتب رجمته بأن مسكويه « اسم سجد .
وفي نهاية كتابه « تجارب الأمم » النص الآتي : وهذا
أسماء علم الأستاذ أبو علي أحمد بن محمد بن
يعقوب مسكويه رضي الله عنه ، وفي آخره ١ من ١٣٦
« قال الأستاذ أبو علي أحمد بن محمد مسكويه » وحره
الحاجي في الإعلان بالتاريخ ٣٩ مسكويه ، كما في
الإيضاح والزمان وطبقات الأطاء وإرشاد الأريب
وفي التآخري من صسط ، مسكويه « صح للمعروف
المعروف » ، مسكويه كنيوه « واضر مؤسسة كتابي
الفرس ١٠٢٧
١٦٧

(١) معجم الأندلس ٣٤ طعة دار المأمون . وإليه الرواة
١ : ١٠١ و بنية الرواة ١٥٩ والفهرس الشهيد ٢٧٢
وفهرس دار الكتب ٣ ٢٠١ و بنية الجمع العلمي
شعري المجلد ٢٧ و شرح ديوان الحماسة للروزي
معجم المجلد الأول

(١) اللسان ١ : ١١٣ و تاريخ بغداد ٤ : ١٣٣
(٢) ابن سلكان ١ : ٢٢ وإرشاد الرواة ١ : ١١٩ و حره
« العالي و بنية اللسان » و « والدية و بنية » ١٢ : ٤٠
و اللسان ١ : ١٤٤ و حره : « النص لبق » و بنية
نسب « وآداب اللغة ٢ : ٢٢١ و « المنكح الأربعة ١
٢٥٩ و بنية اللسان ١ : ١١٣ والفهرس الشهيد . وفي حرة
الرباط ٢٠٢ جلالي « السفر السادس » من نسخة
« الكشف والبيان » كتاب سنة ٨١٢ .
(٣) تاج القرامح ح و بنية الألب ١ : ٦١ و حره
الغنية ١ : ٩٣ و الفهرس الزمزم ٤ : ٢٤

لأبي عبيد ، و « شرح إصلاح المطق »
 لابن السكيت . ونسب إليه ابن الحنبل
 شرح أدب الكاتب المسمى بـ « الاقتضاب
 - ط » وقال : إن ابن السيد البطيوسي
 أغار عليه وانتحل^(١) .

الأطعم

(١٠٠٠ - ٩٧٤ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٨١ م)

أحمد بن محمد بن محمد ، أبو نصر
 البغدادي المعروف بالأطعم : فقيه حنفي ،
 من تلاميذ القنوري . برع في الفقه والحساب .
 قيل : أتمهم بالمشاركة في سرقة ، فقطعت
 يده اليسرى ، وعرف بالأطعم . ونفى
 الصفدي في الوفيات ذلك ، وقال :
 إن يده قطعت في حرب كانت بين المسلمين
 والتمار . وخرج من بلده (بغداد) سنة
 ٣٠٠ هـ فقام بمرامير ، في الأهواز ،
 مدرسا إلى أن توفي . له « شرح مختصر
 القنوري - خ » الجزء الأول منه ، في
 الفقه ، منه نسخ في الأثرية واستامبول
 ودار الكتب (٧٣٧) (٢)

السجزي

(١٠٠٠ - ٩٧٧ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٨٤ م)

أحمد بن محمد بن عبد الجليل ،
 أبو سعيد السجزي : رياضي ، عالم
 بالهندسة . نسبته إلى سحستان - على غير
 قياس - له تصانيف ، منها « المدخل إلى
 علم الهندسة - خ » و « براهن إقليدس -
 خ » و « استخراج خط مستقيم إلى الخطين
 المستقيمين المقروصين - خ » و « خواص
 مربع قطر الدائرة - خ » و « استدراك
 وشك في الشكل الرابع عشر من المقالة
 الثانية عشرة من كتاب الأصول - خ »

(١) تكملة هبة لأبي الأثر ، القسم الأول المفقود ٢٤
 ونية الفوعة ١٥٧ وكشف الصغور ١٢٩٠ وفي : العرب
 الصغرى لأبي عمرو هباني . قلت : وفي الإلام - ح -
 لأبي هاشم شبة أنه لأبي عبد ، كما في التكملة
 (٢) المواهر الفصية ١ : ١١٩٠ و « تراجم : رقم ٨١
 والأثرية ٢ : ١٨٦ وطوس ٢ : ٩٣٣ والموثود
 الهية ٤٠ والمنطوقات المصورة ١ : ٦٣٥

الناطقي

(١٠٠٠ - ٩٤٦ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٥٤ م)

أحمد بن محمد بن عمر أبو العباس
 الناطقي : فقيه حنفي ، من أهل الري .
 نسبته إلى عمل الناطف . من كتبه « الأجناس
 - خ » في أوقاف بغداد ، و « القروق »
 و « الروضة - خ » في البلدية (ن ١٢٠٨ ب)
 و « الواقعات » و « الأحكام - خ »
 فقه^(١) .

الأثير دواني

(١٠٠٠ - ٩٤٩ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٥٧ م)

أحمد بن محمد بن علي ، أبو كامل .
 ابن نصير الأثير دواني : فاضل - من فقهاء
 الحنفية . نسبته إلى « أثير دوان » من قرى
 بخارى . كان شديد التعصب للحنفية ،
 متحاملًا على الشافعية . له « المضاعة
 والمضافات في الأسماء والأنساب » (٣) .

الرؤياني

(١٠٠٠ - ٩٥٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٥٨ م)

أحمد بن محمد بن أحمد الروياني
 الطبري ، أبو العباس : فقيه شافعي ، من أهل
 رويان (بنواسي طبرستان) انتشرته العلم
 فيها . له « الجرجانيات » وهو جلد صاحب
 « البحر » عبد الواحد بن إسماعيل (٥)

ابن بلال

(١٠٠٠ - نحو ٩٦٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٠٦٧ م)

أحمد بن محمد بن أحمد أبو العباس
 المرسي المالكي المعروف بابن بلال : عالم
 بالأدب واللغة ، كان يقرئهما . أندلسي ،
 من أهل مرسية . قال ابن الأثير : وبلال
 لقب بجلده . له « شرح التريب المصنف »

(١) المواهر الفصية ١ : ١١٣ وكشف الطون ٢٢
 والكتبة الأثرية ٢ : ٩٥٠ والكتف لطف ٥٦ والندية
 الفقه الحنفي ٢٩
 (٢) المواهر الفصية ١ : ١١٢ وكشف الطون ٢ : ١٧٢
 (٣) ٣ : ٣٢ وطبقات المصنف ٥٤

نهر الأندلس الشرقي) وسكن قرطبة
 ورحل إلى المشرق . من كتبه « الدليل إلى
 معرفة الخليل » مئة جزء ، و « تفسير
 القرآن » نحو مئة جزء ، و « الوصل
 إلى معرفة الأصول » و « البيان في إعراب
 القرآن » و « فضائل مالك » و « رجال
 الموطأ » و « الروضة في القراءات » ورسالة
 في « أصول لديانات » توفي في طلمنكة^(١) .

ابن الأثر

(١٠٠٠ - ٩٣٣ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٤١ م)

أحمد بن محمد الخولاني الأندلسي ،
 أبو جعفر ابن الأثر : من شعراء المتفشد
 صاحب إشبيلية . ومولده ووفاته فيها . كان
 فاضلاً عارفاً بالأدب . له « ديوان شعر »
 وهو غير ابن الأثير المؤرخ (محمد بن
 عبد الله مصنف « إنبات الكتاب » المطوع ،
 حديثاً^(٢) .

ابن ماما

(١٠٠٠ - ٩٣٦ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٤٤ م)

أحمد بن محمد بن أحمد (كأهيف)
 ابن عبد الله بن ماما ، أبو حامد : مؤرخ ،
 من حفاظ الحديث . من أهل أصبهان . له
 « ذيل » على تاريخ بخارى لغنجار (٥)

ابن مود

(١٠٠٠ - بعد ٩٤٠ هـ = بعد ١٠٤٨ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن برد ،
 أبو حمص : شاعر أندلسي ، من بلغاء
 لكتبات من بيت فصل ورياسة . له رسالة
 في « السيف والقلم والمناعة بينهما » قال
 الحميدي : وهو أول من سق إلى القول في
 ذلك لأندلس . وقال : وأيته بالبرية بعد
 سنة ٩٤٠ وكان حذو « برد » من الموالي (٥)

(١) جديح لاس مرحون ٣٩ وعادة الهبة ١٢٠٠١
 (٢) ابن حنكاد ٩٤
 (٣) السند - ح
 (٤) حذو النفس ١٠٧

بن أبي أحمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن أبي الأندلسي مستشرق

أحمد بن محمد ، ابن محرز

عن مسطورة ، النصف ، شرح تصنيف الفزاري ، لابن جني . في مكة أحمد الثالث باسكول ، رقم ٢٢٨٠ ، سنة ١٠٠٠ م . في عهد المسطوطات ، المجلد ٢٢ ، ص ٢٢٠

ومن كتبه « نزهة الطرف في علم الصرف »
 - ط « و » السامي في الأسامي - ط « في اللغة » ، و « الهادي للشدي » - ط « نحو »
 و « شرح المفضليات »^(١) .

ابن الخازن

(٤٧١ - ٥١٨ هـ = ١٠٧٨ - ١١٢٤ م)

أحمد بن محمد بن الفضل ، أبو الفضل ابن الخازن : شاعر ، مشهور بجودة الكتابة . أصله من الدينور ، ومولده ووفاته ببغداد ، له « ديوان شعر »^(٢) .

الفزالي

(٥٢٠ - ١١٢٦ هـ)

أحمد بن محمد بن محمد بن أحمد . أبو الفتح ، مجد الدين الطوسي الفزالي : واعظ ، هو أخو الإمام أبي حامد (محمد ابن محمد) الفزالي . درس بالنظامية نية عن أخيه لما ترك التدريس زهدة فيه . أصله من طوس ، ووفاته بفزويش . وشهرته بالفارزي - كاشيه - بنشدبد الراي (نسبة إلى الفزالي عن عدة أهل خوارزم وجرجاناتهم بنسبون إلى القصر قصاري وإلى المطار عطاري) أو تنخفيفه (نسبة إلى فزولة من قرى طوس) قد صاحب الباب : والتخفيف خلاف المشهور . له « الذخيرة في علم البصيرة » تصوف ، و « لباب الإحياء » اختصر فيه إحياء علوم الدين لأخيه ، و « التوحيد » في كلمة التوحيد - ط « و » و « بوارق

و » رسالة في حل الشك - ط « و » المسائل المختارة - ط « و » جواب عن مسائل هندسية - ط « و » إخراج خط مستقيم إلى حط معطى من نقطة معطاة - ط « و » إخراج الحطوط من طرف قطر الدائرة إلى العمود الواقع على خط القطر - ط « و » خواص الأعمدة - ط « و » وكلها رسائل مخطوطة في مجموع واحد ، يمكنه شترتي . وله أيضا « الجامع الثاني - ط « و » منتخب الموالد - ط « و » بها أيضا ، و « رسالة في الشكل الملقب بالقطع - ط « و » في دمشق^(٣) .

الجزجاني

(٤٨٢ - ١٠٨٩ هـ)

أحمد بن محمد بن أحمد ، أبو العباس الجزجاني : قاضي البصرة وشيخ الشافعية بها في عصره . له « التحرير - ط « و » في فروع الشافعية ، منه نسخة في استنبول و « اللغة » و « الثاني - ط « و » جزء منه في الأهرية كتب سنة ٦٢٠ و « العناية » كتبها في الفقه . وكان عارفا بالأدب . له نظم ملبج . وصنف « المنتخب من كتابات الأدباء وإشارات البلغاء - ط « و »^(٤) .

ابن بكر

(٥٠٤ - ١١١١ هـ)

أحمد بن محمد بن بكر . أبو العباس : من علماء الإباضية . مغراوي ، من أهل نفوسة . كانت له زعامة ، وصنف كتباً كثيرة ، منها « أصول الأرضين » ستة أجزاء ، و « السيرة » في الندماء و « القصة » أكثر من جزء ، و « الجامع » للسنن بأبي مسألة ، و « تبين أعمال العباد » - ط « و » في دار الكتب (٢١٧٩١)

الميداني

(٥١٨ - ١١٢٤ هـ)

أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم الميداني النيسابوري ، أبو الفضل : الأديب الباحث ، صاحب « مجمع الأمثال - ط « و » لم يؤلف مثله في موضوعه . ولد الميداني ونشأ وتوفي في نيسابور (حاضرة خراسان) ونسبته إلى « ميدان زياد » محلة فيها .

(١) ابن خلكان ١ : ١٢٠ ، وإليه الرواة ١ : ١٢١ ، و « أدب »
 النسخ ٥ : ٥٥٣ ، و « صاحب » ٢ : ٢٠٠ ، و « دية الرعاة » ١٥٥
 و « زبدة الأنبا » ٤٦٦
 (٢) شعرات الصف ٤ : ٥٧ ، و « دمع الأبي » ١ : ٤٦
 و « مرآة الزمان » ١ : ٦٦ ، و « فاته » ٥١٢

(١) كتاب السير للشافعي ٤٢٣ - ٤٢٥ ، ومسطوطات الفار
 ١ : ١٢٤
 (٢) غاية النهاية ١ : ١١٣
 (٣) وفات الأعيان ١ : ٤٥

(١) هبة المصنف ١ : ٨٠ ، وشترتي ٣ : ٣٥٢ ، ٤ : ٢٠٧٩ ،
 ٤٨٨٨ ، والمصنفات المصورة : الرياضيات ٥٠
 و « رعر Broc. S. 1 : 388
 (٢) الشكر ٣ : ٢١ ، و « دمع الصف » ١٣ ، و « طروش » ٢ : ٦٥٩
 و « الأهرية » ٣٩٤

الإلاع في الرد على من حرّم السماع - خ
في مكتبة عبد بدمشق ودون صاعد بن
فارس الماني بحاشي وعطه في بغداد هلع
٨٣ عاماً كتبها صاعد في مجلدين^(١)

الحفي

(١٠٠٠ = ٥٢٢ هـ - ١١٢٨ م)

أحمد بن محمد بن أبي بكر الحنفي:
فقيه. صنف: مجمع الفتاوى: مطبوعاً أحاط
فيه بكثير منها، ثم اختصره وسماه
«خزنة الفتوى» - خ - في طبعه.
ونه «غرائب المسائل» - خ - فيها أيضاً.
وكلاهما في فقه الحنفية^(٢).

الأخشيكي

(١١٣٤ = ٥٢٨ هـ - ١٠٧٤ م)

أحمد بن محمد بن القاسم بن أحمد بن
خديو، أبو رشاد، ذو الفضائل الأخشيكي:
«دب من الكتاب المترسلين في دواوين
السلطين» له شعر وتصانيف. نسبته إلى
«أخشيكي» من فرغانة. يقال بالثاء
والله. توفي بمرو. من كتبه «الزوائد»
في شرح سقط الزند للمعري^(٣)

ابن الغريف

(١٠٨٨ = ٥٢٦ هـ - ١١٤١ م)

أحمد بن محمد بن موسى الصنهاجي
الأندلسي لمري، أبو العباس: فاضل شهير
بصلاح. له شعر ومشاركة في العلوم.
وصنف كتب، محاسن المحاسن - ط - على
طريق النظم. نسبته إلى المرية ووفاته
مراكش^(٤).

(١) نشر تبعة ٤: ٦٠ وطبعات الشكر: ٤
و بر كتاب ٢٨٠ و تبعة ١٧٠.

(٢) كتف المصوب ٧٠٣ - ١٦٠٣ - ١١٧٧ وله يزوج
ومنه ولا سي منه فطرس ٢ - ٤١٧ - ٤١٨

(٣) له روى ١: ١٣٢ ومضعة شروح سقط الزند
(٤) وبث لأحد ١٠٠١ وعده لضعع الطبلي العربي

٢٤ ٢٧١ و بشرى ٣٣: ٤٣٣ وأطراف الحامسة البوسنة
١١٧ - ١٥٥

الأرجاني

(٤٦٠ = ٥٤٤ هـ - ١٠٦٨ = ١١٤٩ م)

أحمد بن محمد بن الحسين، أبو بكر،
ناصر الدين، الأرجاني: شاعر، في شعره
رقة وحكمة. ولي القضاء بسمرقند وعسكر
مكرم وكان في صباه بالمدرسة النظامية
بأصفهان. جمع أنه بعض شعره في
«ديوان» - ط - توفي بسمرقند. نقل ابن
خلكان عن الخريدة أن الأرجاني عربي
المحتد، سلفه القادم من الأنصار^(١).

ابن حمد بن

(١١٥١ = ٥٤٦ هـ - ١٢٠٠ م)

أحمد بن محمد بن أحمد التتلي،
المعروف بابن حمد بن: قاض، من أمراء
الأندلس أيام ملوك الطوائف. نزل جده
«الداخل» في بلخ وكثرت ذريته في
باقة. وولي صاحب الترجمة القضاء
بعد أخ له بقرطبة سنة ٥٢٩ وعُزل. ثم أعيد
(٥٣٦) وثار أهل البلد على الولي «المتولي»
وخلعوا طاعة «المسلمين» واتفقوا على
مباينة القاضي ابن حمد بن - جامع قرطبة.
فسكن قصر الخلافة وتسمى بأمر المسلمين
وناصر الدين (٥٣٩) وهاجمه أحد بني
هود ولم يفلح، فاستمر ١١ شهراً بدون
الدواوين ويحمد الاحاد. وتحرك اليه
ابن غانية (يحيى بن علي) من أشبيلية،
فاقتتلا في جهات استجة (Ecija)
وانهزم ابن حمد بن (٥٤٠) فاحتل ابن
غانية قرطبة. وسامت خاتمة ابن حمد بن،
فاقتنجد بالافرنج، فاقبلوا واحصروا
ابن غانية ثم هادنوه على مال آذاه اليهم.
وبلاد تركها هم. وعاد ابن حمد بن حاشاً
وتوفي عالة^(٢)

العائقي

(٥٦٠ = ١١٦٥ هـ - بعد ١١٦٥ م)

أحمد بن محمد، أبو جعفر العائقي:
عالم بالصيدلة أندلسي. له «الأدوية
المقردة» - خ - الأول منه، في دار الكتب.
يوصف بأنه لا نظير له^(١)

ابن المكي

(١١٧٢ = ٥٦٨ هـ - ١١٩١ م)

أحمد بن محمد، موفق الدين القرشي
القلوي الخوارزمي، أبو المؤيد الشهير
بابن المكي: مؤرخ من علماء الحنفية من
أهل خوارزم. وكان خطيباً أخذ
العربية عن الرزمي وأخذ عنه جماعة
منهم الطبري (صاحب المغرب) واشتهر
بالموقف وموقف الدين حتى غلب على اسمه.
مات بخوارزم. له «مناقب الإمام أبي
حنيفة» - خ - مجلدان، رأيت الأول منهما في
مغني (الرقم ١٣٤١) وفي نهايته أنه
يتلوه المجلد الثاني، وقد فرغ من نسخه
محمود بن عبد الرحمن بن عبد الله
القصورى ببغداد سنة ٦٣٥^(٢).

السلكي

(٤٧٨ = ٥٧٦ هـ - ١٠٨٥ م)

أحمد بن محمد بن سلفه (كسر
السين وفتح اللام) الأصبهاني، صدر
الدين - أبو طاهر السلكي: حافظ مكثر،
من أهل أصفهان. رحل في طلب الحديث.
وكتب تعليقات وأمال كثيرة، وولى
الأمير العادل (وزير الظاهر العبيدي)
مدرسة في الإسكندرية. سنة ٥٤٦ هـ،
فأقام إلى أن توفي فيها. له «معجم مشيخة

(١) عيون الآراء ٢: ٥٢ ومخطوطات البحار ١: ٢٩

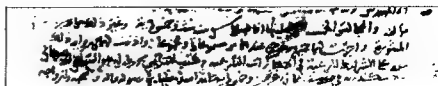
(٢) عن مخطوطات الكتب والمخطوطات ٤١ و تبعة ٤١

٧ ٣١٠٠ روى الأربعة ١-٤٠ والمخبر ١٨٨٠٢ وكتب
الطوبى ١٨٧٧ وهو في أكثر هذه المصادر، والإمام

موفق الدين ابن أحمد المكي الخوارزمي - وأما
بروكس S. 1: 642 أن الكتب مع في
حيدر آباد سنة ١٣٢١

(١) معادن التنصير ٣ ٤١ والمصنف ١٣٩٠ والوجهات
٢٧ ١

(٢) أعمال الأعلام ٢٩٠-٢٩٢ ووجه أن الموفق له اسم لولا
على مائة شراً قرءه وصوره وهو حاكم لم يغير بعد
عشر بن شهر



أحمد بن محمد السلفي

عن طاهر ، للحبيب في تبيين شواذ القرائت ، لا ي جني . في دار الكتب المصرية ، ٧٨ قرائت .

٥٩٢ أي بعد وفاته بقليل ، أملاها صديق له يكاتنه . وهي السحرة المفردة من كتاب « ترسل الأعرابي المتوح نصر بن عبد الله » ابن قلاقس ، وعندي قبيل من الشك في تقيطها . واعتدلت في تسميته « أحمد بن محمد » على عدة مصادر (١)

الغني

(٥٨٦ - ٥٠٠ = ١١٩٠ م)

أحمد بن محمد بن عمر لغدي البخاري . أبو نصر أو أبو القاسم . زين الدين : عالم بالفقه والتفسير . حنفي . من أهل بخارى ووفاته بها . من كتبه « جوامع الفقه » أربع مجلدات . مه أجزاء مخطوطة في استمبول و « التفسير » و « شرح الجامع الكبير » و « شرح الجامع الصغير » و « شرح الزيارات » - خ - للشيباني . في فروع الحنفية (٢)

الحوالي

(٥٨٨ - ٥٠٠ = ١١٩٢ م)

أحمد بن محمد بن خفيف ، أبو القاسم الحواري : قاضي مالكي ، عالم بالفرائض . أندلسي إشبيلي . أصله من الحوف ، بمصر . صنف ثلاثة تعاليف في الفرائض كبيراً ووسطاً وصغيراً . احداً مخطوط في خزائن الرباط (١٢٥٢ د) ٤١ ورقة . وولي القضاء بإشبيلية مرتين ويقال إنه كان لا يأخذ أجراً على القضاء ويعيش من صيد السمك (٣)

(١) ترسل من قلاص - خ - ونكتة ديوان عدة نسبي

أظهر فهرسة . ومحمد الشاذلي : الفهرست - ج - وجرعة الفهرست - ج - فهرست الشاذلي ٣ - ١٥٥ - ٢١ وطاقات فقهه بين ١٦٩ وقرأ ما حده في عدة عرب ٤ : ٩٤٥ - ٩٤٨ وهو في نسخة الأدب ٣٣٥ ، أبو بكر السلفي ، وله صيغة منه مدونة . ونكتة أدب الإكمال ٩٢ وولي هذه الرقة ٥٩ ، أبو بكر بن أحمد السلفي .

(٢) الجوامع المصنوعة ١ : ١١٤ ، وكشف المصوب ٩٦٣ - ج - ك - الوارد ٥٨ وطوس ٢ : ١٢٢

(٣) الفلاح ٥٢ - ٥٤ ، وهو : ناصر بن علي . نسخة - ج - ١٥٩ ومخطوطات الرباط . الأول من القرن الثاني ٣٠٥

هذا تواضعا وتحريزا من حمد من كانوا حول بلال . وأعجب أنباءه ما صنعه مع « عازمة اليماني » الشاعر الأدبي : كان عازمة في يده حياته فيها اشتغل بالتجارة . ودخل عدن ، ورآه أبو بكر . وكان لا يدخل عدن فاضل إلا جاءه أبو بكر وسلم عليه وتولى إكرامه وقضاء مصالحه حتى البيع والشراء ، فقام بمثل ذلك لعازمة وأشار عليه بمجد « الداعي محمد بن ساء » . وهنا يحدثنا عازمة : قال : « فأجبتني بأني لست بشاعر ، فلم يزل يلازمي ويصن علي حتى صلت قصيداً غير مرضي فأعرض الأدبي - وكان هذا نعت أبي بكر ويعرف به - وعمل على لساني قصيداً مرضياً ذكر به للمازن من زيد أبي عدن وهنا به الداعي محمد بن ساء بإعراسه على ابنة الشيخ بلال ، بألفاظ كناية ، ثم تولى عني تشيدها بالمنظر . وأنا حاضر كالصنم لا أنطق ، وأخذ لي جازواً من الداعي وبلال ... ثم لما عزمت على السفر ، قال لي : يا هذا انك قد سئمت عند القدم شاعراً ، فطالع كتب الأدب ولا يحمده على الفقه . وكان ذلك سبب إقبال عازمة على الأدب والشعر . وصحبه للملوك . وعي أبو بكر في آخر عمره ولم تنقص منزلته عند الزريبيين إلى أن مات بعدن . ومن آثاره فيها « مسجد العيدي » تغير بناؤه بعد . والمصادر مضطربة في نسبة « العيدي » و « العيادي » و « العيادي » و « العيادي » و « العيادي » وفي تسميته « أبا بكر بن أحمد بن محمد » و « أبا بكر ابن محمد » - وأما عولت في نسبة « العيادي » على مخطوطة متفككة كتبت سنة

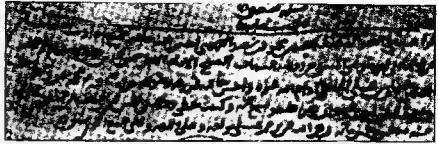
أصهان » و « معجم شيوخ بغداد - خ - و « معجم السفر - خ - نشرت منه نسخة كثيرة القص باسم « أخبار وتراجم أندلسية » وله « الفضائل الباهرة في مصر والقاهرة - خ - في الخزائن الحميدية بالأسنانة ، الرقم (٣٦٣ تاريخ) كما في المختار من المخطوطات العربية في الأسنانة ، ص ٥٠ . وفي خزائن الرباط (١٩٦٩ د) رسالة في ترجمته . وللمعاصر محمد محمود زيتون ، الإسكندري . كتاب ، الحافظ السلفي أشهر علماء الزمان - ط - في سيرته (٤)

أبو بكر العيادي

(٥٨٠ - ٥٠٠ = نحو ١١٨٥ م)

أحمد بن محمد أبو بكر العيادي : وزير الدولة الزيرية في عدن ، وصاحب ديوان الإنشاء بها . يلقب بالأديب . وله شعر جيد . وفي سيرته طرائف ، وفي اسمه ونسبته اضطراب . ولد ونشأ في « أبن » قرب عدن ، ونفق وتآدب في عدن . واستكنه صاحبها بلال بن جرير الحميدي مولى السلطان الداعي محمد بن ساء الزيري ، ثم جعله عملة الوليد . والصاحب ، لا يقطع أمراً دون رأيه . حتى قال له مرة ، وقد أوجعه بشأن جماعة وصلوا من نواح شتى : يا مولاي الأدبي ! لدولة دولتك والمال بيدك ، فأحب وأحب كيف شئت ولمن شئت عما شئت ! وزاده

(١) - ج - ١ : ٣١٠ ، وهرام الزمان ٨ : ٣١١ وفيه ولادة ٤٩٠ ، وأخبار الزريبيين ١٧٧ وفيه تحقيق في تاريخ مولده . والحد - ج - وفيه أنه له سبعة . وفي حد له كتاب عبقة الشجر . وفيه الكتاب ٣ : ٣٨٣ ودار الكتب ٢٣٠٨



أحمد بن محمد بن محمود بن سعيد الغزوي

من مخطوطات النسخ من روضة الشهاب، م تأليفه، نسخة مكتبة البلدية بالإسكندرية، ١٢٥٢ هـ، وهي في عهد المخطوطات
٥٠٩٦ هـ، حليت.

الغزوي

(٥٩٣ هـ - ١١٩٧ م)

أحمد بن محمد (محمود ؟) بن سعيد الغزوي : أصولي فقيه، مات في حلب. من كتبه «الروضة في اختلاف البعده» و «المقدمة المختصرة» - خ - في الأريثوتة ويسمى «المقدمة الغزوية» في الفقه، و «روضة المتكلمين في أصول الدين»^(١).

الأشعري

(٦٠٠ هـ - نحو ١٢٠٣ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم، شهاب الدين أبو الحجاج الأشعري الشافعي : عالم بالأنساب. وضع مختصراً فيها سماه «التعريف بالأنساب» ثم عمل «المباب في معرفة الأنساب» - خ - في الأحمدية بتونس (١٦٦٦) ورقة قال مصنفه : وذكرت فيه أمهات القبائل وبطونها وجملة مدخلا إلى علم النسب و «طريقة المجالس ونخبة المجالس» - خ - بالأريثوتة^(٢).

(١) مجموعة نسخة - خ - والمواهب الفقه ١ : ١٢٠٠ وف - روضة بعد سنة ٩٩٣ هـ وسماه «أحمد بن محمد بن محمود بن محمد» وكنى في الفوائد ٤١٠ هـ وهو في كشف القصور - ٩٣٣ هـ أحمد بن محمد المعروف بسعد بن عوي - قلت : كان يكتب عن بعض أحمد بن محمود بن محمد فلهذا سبب إلى حمد

(٢) أحمد بن محمد ١٥٥٢ والأجددة ٤٤٥ هـ وفي Bruc ١٠٦٠٠ نسخة إبراهيم

الحميري

(٥١٤ هـ - ٦١٠ هـ - ١١٢٠ - ١٢١٣ م)

أحمد بن محمد بن يحيى، أبو جعفر الحميري : مؤدب، من أهل قرطبة. قال المراكشي : هو آخر من انتهى إليه علم الآداب بالأندلس، لزمته نحواً من ستين، فما رأيت أروى لشعر قديم ولا حديث، ولا أذكر لحكاية تتعلق بأدب أو مثل سائر أو بيت نادر أو سجمة مستحسنة منه، وأورد بعض أخباره^(١).

ابن عساكر

(٥٤٢ هـ - ٦١٠ هـ - ١١٤٧ - ١٢١٣ م)

أحمد بن محمد بن الحسن بن هبة الله، أبو الفضل، تاج الأمانة ابن عساكر : مملك من فقهاء الشافعية. دمشق المولد والوفاة. له كتاب «الأنس في فضائل القدس» و «مشيخة» خرجها لنفسه^(٢).

ابن واجب

(٥٣٧ هـ - ٦١٤ هـ - ١١٤٢ - ١٢١٧ م)

أحمد بن محمد بن عمر، ابن واجب القيسي، أبو الخطاب : قاضي محدث، له علم بالأدب. من أهل بلنسية، مولده بها. سمع من ابن بشكوال بقرطبة ومن آخرين بإشبيلية وأنشوتة. وولي القضاء ببلنسية وشاطئة غير مرة، وصرف له

(١) النسخ ٣٠٠ - ٣٠٤
(٢) راجع إلى الغرر المنجلد الخامس، الجزء الأول ١٤١ والنشر ٤٠٠ - ٤٠٤ وكتب الطبر ١٧٨

«استدراكات على معجم الشعراء للمرزباني» ومختصر لكتاب ابن بشكوال في «العوامص والمبهات» رثه ترتيباً حسناً. واحتصر كتابي «الفصل للوصل لندرج في الشق» و «المكمل في بيان المهمل» كلاهما لأنبي بكر الخطيب. وكتب كثيراً بخطه. وكان له عرب من بيت المال بمراكش فاقطع عنه، فقصدها لاستدراجه فتوفي بها^(١).

المظني

(٦٢٤ هـ - ١٢٢٧ م)

أحمد بن محمد بن الحسين بن تميم التميمي المظني : فقيه، من أهل دمشق. له «التذكرة للمظنية في الأحكام الشرعية» - خ - الجزء الرابع منه، كتبه سنة ٦٢٤ هـ^(٢).

الرازي

(٦٣٠ هـ - ١٢٣٣ م)

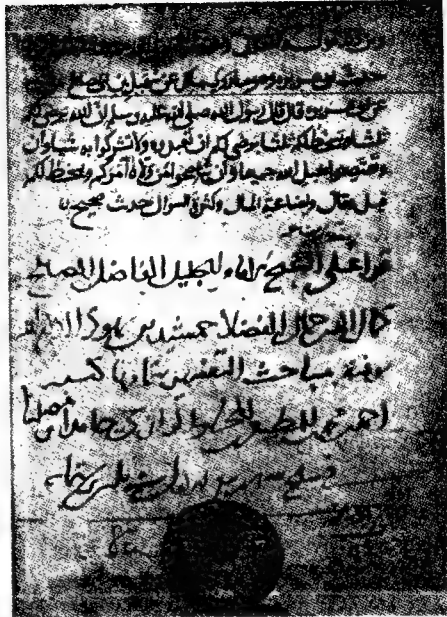
أحمد بن محمد بن أحمد المظفر ابن المختار، أبو العباس بدر الدين الرازي الحنفي : عالم بالتفسير والحديث عارف بالأدب. له نظم حسن. دخل دمشق وكان يفسر القرآن على المنبر بمجامعها. وسمع بها الحديث من أبي اليمن الكندي وغيره. ثم ذهب إلى بلاد الروم وتولى بها القضاء والتدريس. له كتب، منها «مباحث التفسير» - خ - في دار الكتب وهو مناقشات لتفسير أبي إسحاق الشنبل، وفي نهايته إحازة منه لتلميذه جشيد بن يوزا. في ربيع الأول سنة ٦٣٠ هـ و «ذخيرة الملوك في علم السلوك» - خ - في المخطوطات المصورة، و «مقامات ط» - ب - بتونس تعرف بمقامات الحنفي، اثنا عشرة مقامة : خدم بها أبا حامد محمد بن محمد بن التماسم الشهرزودي روى فيها التقاعق بن زراع،

(١) الإعلام لابن قاضي شهيد - ج - والإعلام في حركات ٣٧١ وكتبه الفقه - ج - بمصر ١٣٠
(٢) مجلة الجمع العلمي ٢٤
الإعلام ج ١ - ١٣٠

أحمد بن محمد بن أبي الرومية

(٥٦١ - ٦٣٧ هـ = ١١٦٥ - ١٢٣٩ م)

أحمد بن محمد بن مفرح لأبوي بالولاء الإشبيلية ، أبو العباس الشافعي العشاب ، ويعرف بابن الرومية : واحد عصره في علمين انفرد بهما : الحديث والاستكثار من روايته ، والنباتات والحدث عنها ، وكلاهما كان يضطره إلى الرحلة والأسفار . ولد في إشبيلية (Seville) وافتتح دكاناً يبيع بها الحشائش . قال ابن ناصر الدين : كان يحترف فن الصيدلة لمعرفة الجيدة بالنبات . وجال في الأندلس ورحل إلى المشرق فزار مصر سنة ٦١٣ هـ وأقام فيها وبالشام والعراق والحجاز نحو سنتين يأخذ عن شيوخها الحديث وعن منابتها الأعشاب . حتى برع في الأول حفظاً ونقداً وعلماً بتواريخ الحديثين وأنسابهم ووفياتهم وتعليقهم وتجزئتهم ، وبرع في الثاني مشاهدة وتحقيقاً ، وألف في كليهما كتاباً وأكرمه السلطان الملك العادل (صاحب مصر) ورسم له مرتباً واستبقاه في مصر فلم يفعل ، وعاد إلى إشبيلية ، ووفاته بها . ورأه المؤرخ الأندلسي « ابن الأبار » في مكانه غير مرة ، وقال : إنه فاق أهل عصره في معرفته بالنبات وتمييز العشب . من كتبه في الحديث وما يتصل به ، المعلم بزيوائد البخاري على مسلم ، و « نظم الغراري فيما انفرد به مسلم عن البخاري » و « توحيث طرق حديث الأبريين » و « فهرسة » أفرد فيها روايته بالأندلس من روايته بالمشرق ، و « الحافل » سفر ضخمة . جعله ذيلاً لكتاب « الكامل » في الضعفاء تأليف أحمد بن عدي . واختصر « الكامل » هذا ، في مجلدين . ومن كتبه في الأعشاب « تفسير أسماء الأدوية المفردة من كتاب ديسقوريدوس » و « أدوية حاليوس » و « الرحلة البانية » و « المستدركة » ورسالة في « تركيب الأدوية » وتعليق كثيرة . وله كتاب « التفسير - خ » في عشر



أحمد بن محمد بن المقرئ الرافعي ، كتب سنة ٦٣٠ هـ
له في دار الكتب المصرية ٣٤٨ نصيب .

أحمد بن أبي عرفة

(٥٥٧ - ٦٣٣ هـ = ١١٦٢ - ١٢٣٦ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن أبي عرفة اللخمي القزافي السني : فقيه مالكي أندلسي . لزم التدريس عامه سبعة طول حياته . له نظم حسن ، وتأليف منها « برنامج » بروايته ، قال الرعييني : احتفل فيه . و « منهاج الرسوخ في علم التابخ والمسوخ - خ » في تعداد^(١) .

(١) الأثر الرافعي - ج - وحل الإلهام خاشم الدادج ٦٣
والكتب العدد ٥٤ ص ٦٢

منها مخطوطة كتبت سنة ٧٠٠ هـ و « المسوخ والمنسوخ في الأحاديث - خ » و « لطائف لقرآن - خ » في دمشق ، و « حجاج القرآن - ط » ورسالة في التفسير^(٢) .

(١) حطب مصرى عداوي ١ : ٨٦ ولم يذكر وفاته
وذكر مكتب ١ و ٢٣٣ و ٣٠٣ و ٣٣٣ و ٣٣٣ و ٣٣٣
في فهرس مخطوطات المصنف ١ : ١١١ - ١٥٨
وعدم تفرد ٣٩٠ والأثرية ٣ : ١٨٤ وهذه العارفين
١ : ٩٢ وأغلب النسخ ١٧٨٤ وقل سريكين ٢٤٦
في نسخة مخطوطة بركة باني ، في نظم ، وأوج
وغيره ٧٣٠ ح

مجلدات^(١).

الشَّريفي

(٥٨٣ - ٦٤٠ هـ = ١١٨٧ - ١٢٤٢ م)

أحمد بن محمد البكري الشريفي :
بحوي فقيه - وهو غير شارح المقامات
لحريرية - ولد وتوفي في شريش . من
كتبه : شرح المفصل في النحو ، و« توحيد
الرسالة ورسالة التوحيد » في أصول الدين ،
وكتب « في السماع »^(٢).

الشَّريفي السَّلوي

(٥٨١ - ٦٤١ هـ = ١١٨٥ - ١٢٤٣ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن خلف
القرشي التيمي البكري الصديقي ، أبو
العباس ، تاج الدين الشريفي السلوي :
متصوف مالكي ، برع في علم الكلام
وأصول الفقه . له نظم . ولد في سلا
(بجوار الرباط عاصمة المغرب) ونشأ
بمراكش وقرأ بها وبفاس وبالأندلس ،
وحج فأفاد من علماء بغداد ومصر
وغيرهما . وتصوف على يد أبي حفص
السهروردي (عمر بن محمد) واستقر في
لقبوم (بمصر) وتوفي بها . اشتهر بقصيدة
له في التصوف ، رائية سماها « أنوار
السراير وسراير الأنوار » شرحها أحمد
ابن يوسف بن محمد القاسمي في مجلد
مخطوط بخزانة الرباط (د ٢٧٧) وعنه
أخذت هذه الترجمة ثم عسنت بأنه طبع
بمصر^(٣).

ابن أبي حجة

(١٠١١ - ٦٤٣ هـ = ١٦٤٥ - ١٢٤٥ م)

أحمد بن محمد القيسي ، أبو جعفر
بن أبي حجة : فاضل ، من أهل قرطبة .

(١) لإيضاحه ١ . ٨٨ . ومع طب ١ ٦٣٤ وكتلة
خ - قسم الأول ١٤٨ و« فهرس التمهيد و« فليان

(٢) من « تاريخ ١٥٦

(٣) و« تاريخ الإعلام بمحل مراكش ١ : ٣٥١ .

تصدر لإقراء القرآن وتعلم العربية .
وانتقل إلى إشبيلية . وأسره الروم في
البحر ، فامتحن بالتعذيب ، وتوفي على أثر
ذلك بجمرة . له كتب ، منها : تسليد
اللسان لذكر أنواع البيان ، و« تفهيم
القلوب آيات علام الغيوب » و« مختصر
النبصرة » في القراءات^(١).

ابن الحشَّاء

(١٠٠٠ - ٦٤٧ هـ = ١٢٥٠ - ١٢٥٠ م)

أحمد بن محمد أبو جعفر ، ابن
الحشَّاء : فقيه حنك . كان معاصرا لأبي
زكريا الحنفي بتونس . و« بإشارته صنف
ابن الحشَّاء كتابه في مفيد العلوم - خ -
في خزانة الرباط الرقم ٩٥٥ (د) وهو
معجم مختصر غزير الفائدة ، في أسماء
المفاهيم الطبية وأعضاء الإنسان ، والأمراض
وبعض الحيوانات البرية والبحرية ،
ويسمى أيضا « تفسير الألفاظ الطبية
واللغوية الواقعة في كتاب الطب المنصوري
لأبي بكر الرازي »^(٢).

ابن دجلة

(١٠٠١ - ٦٥٣ هـ = ١٢٥٥ - ١٢٥٥ م)

أحمد بن محمد بن أبي المكارم ، أبو
العباس الخياط المعروف بابن دلة : من
المعلماء بالقراءات . من أهل واسط . له
« الملهة في قراءات العشرة » أدرجوة ،
و« اللغنية » في القراءات العشر ، أدرجوة
أيضا^(٣).

(١) بكتلة هشة ، قسم الأول ١٥٠ و« حاشي على ،
أن البيهقي ذكر دجلة ابن أبي حجة في « مؤلفه »
بالنون . أقول : هنا أكبر جزء الأندلس بالمع
الرومي : Minorque و Majorque
أي الصغرى والكبرى

(٢) أنظر Broc 1 : ٦٥٦ (١٩٩٩) و« كتف الطون ١٧٧٧
ولم أجد له ترجمة مستقلة فقد رت وعنه حول السنة التي
توفي في معاصره أبو زكريا يحيى بن عبد القادر الحنفي
وكتابه هذا غير الكتاب المنسوب لأبي بكر الفوارزي
محمد بن اللياس ، المطبوع باسم « عهد العلوم وسيد
العلوم » وقد طبعا سرسكي في نهاية القمود ٨٧٨ من
مجموع المخطوطات ، كتبا واحدا .

(٣) غاية النهاية ١ : ١٣١ .

ابن الحلاوي

(٦٠٣ - ٦٥٦ هـ = ١٢٠٦ - ١٢٥٨ م)

أحمد بن محمد بن أبي الوفاء س
الخطاب الربيعي الموصل ، أبو الطيب شرف
الدين ابن الحلاوي : شاعر ، من أهل
الموصل ، فيه ظرف ولطف ، وفي شعره
رقة وجزالة . رحل في البلاد ومدح الخفاء
والمملوك ، ودخل في خدمة الملك الرحيم
بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل ، ولبس
زي أبلند ، وتوجه معه إلى بلاد العجم
للإجماع بهولاكو ، فمرض ومات في
الطريق^(١).

الرَّصاص

(١٠٠٠ - ٦٥٦ هـ = ١٢٥٨ - ١٢٥٨ م)

أحمد بن محمد بن الحسن الرصاص :
فقيه عيني ، من أعيان الزيدية . خالف الإمام
أحمد بن الحسين وطن عليه في سيرته
إلى أن قام الناس على أحمد ، وقتلوه .
ومات صاحب الترجمة بعد سبعة أشهر
من مقتله . له « مصباح العلوم - خ -
التوحيد نحو ٣٠ ورقة ضمن مجموع في
الأميروزانية ، وفي جامعة الرياض (٢٢٠٠ م
٤ /) و« الشهاب الثاقب في مناقب علي بن
أبي طالب - خ - في الأميروزانية أيضا^(٢).

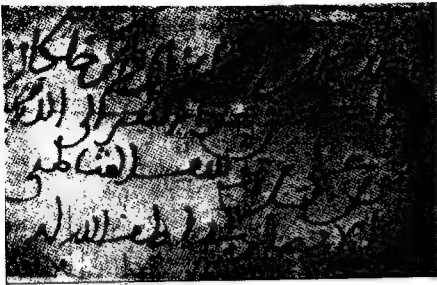
المستنصر بالله

(١٠٠٠ - ٦٦٠ هـ = ١٢٦٢ - ١٢٦٢ م)

أحمد (المستنصر) بن محمد الظاهر ابن
الناصر المستنصر ، أبو القاسم العباسي :
أول الخلفاء العباسيين بمصر . دخلها بعد
ثلاث سنين من انقراض عباسية العراق ،
فأثبت نسبه في مجلس الملك الظاهر بيبرس
البيشداري أمام جمع من العلماء وأركان

(١) غزوات الفريات ١ - ٦٩ - ٧٢ و« الحزم ٧ : ٦٠
والهوك ١ : ١٣٣ .

(٢) أنباء القرن في تاريخ البرس - ح - حوث سنة ٦٥٥ .
٦٥٦ وميلاد ٢٥٠ ٢٥٠ ، و« جامعة قريش ٦ : ١٣٦
و« في Catalogo Ambrosiana 262
وأحمد بن الحسين بن محمد بن الحسن



أحمد بن محمد ، ابن خلكان

عن الصفحة الأولى من الجزء الثاني من مخطوطة «اللباب» لابن الأثير ، في حوالة الأساطير الداخلي البير - بروس .

أحمد بن محمد بن منصور

(٦٢٠ - ٦٨٣ هـ = ١٢٢٣ - ١٢٨٤ م)

أحمد بن محمد بن منصور : من علماء الإسكندرية وأديانها . وفي قضاها وشطابها مرتين . له تصانيف منها « تفسير » و « ديوان خطب » و « تفسير حديث الإسراء » على طريقة المتكلمين . و « الانتصاف من الكشاف » ط و رأيت الجزء الأول منه مخطوطاً في مكتبة مقنيسا بالرقم ١٠٥ وعليه : « من كتب الفقير يوسف بن عمر بن علي بن رسول في شوال ٦٦٠ » وله نظم^(١) .

ابن زرقالة

(٦٠١ - ٦٨٣ هـ = ١٢٠٥ - ١٢٨٤ م)

أحمد بن محمد بن علي بن أحمد ابن أحمد بن علي ، أبو جعفر وأبو العباس ، القسي المعروف بابن زرقالة : أديب ، له شعر . من أعمل المرية بالأندلس ، مولدا ووفاة . ناب عن قاصبها . وكان حسن الخط المشرفي . جمع ما أنشده أحمد بن علي ابن خاتمة من نظمته في التورية . وسماه « رائق التحلية في فائق التورية - ح »

(١) غرات فوجيت ١ : ٧٢

الدولة ، فسّر به الظاهر ووجد فيه قوة جديدة للملك فجمع الناس وأعلن فيهم الأمر وبايعه بالخلافة ، ولقبه بالمستنصر ، وأمر أن يخطب باسمه على المنابر وأن ينقش اسمه على النقود وأقيمت له المظاهر وأنزل في دار ضخمة . وكان ذلك سنة ٦٥٩ هـ . ولم يكن له ولا ابن ولي بعده عظم أثر يذكر في الملك ، لأنهم إنما كان لهم من الخلافة اسمها . وأبناها - ودام لهم ذلك في مصر مدة ٢٥٥ عاماً - ولم تطل مدة أبي القاسم (المستنصر) فان الظاهر سيرة في جيش إلى العراق سنة ٦٥٩ لاسترداد بغداد من أيدي التتار . فحرف وحارب التتر واتهم جيشه ، وفقد هو ، وقيل : قتل في المعركة قريباً من هيت . ويعتونه الثامن والثلاثين من خلفاء بني العباس^(٢) .

ابن القُرطبي

(٦٠٢ - ٦٧٢ هـ = ١٢٠٥ - ١٢٧٣ م)

أحمد بن محمد بن عمر الأنصاري القرطبي ، أبو العباس ، ضياء الدين : كاتب مترسل أورد التويري نماذج من رسائله في خمسين صفحة . وقال : توفي بقنا ، من أعمال قوص^(٣) .

ابن خضير

(٦٧٤ هـ = ١٢٧٦ م)

أحمد بن محمد بن حسن بن خضر الصديقي الشافعي ، أبو العباس : عالم بالقرآن . أشهر ببجاية وتوفي فيها . له كتاب في « قواعد الخط » وكتابات في « قراءة ورش »^(٤) .

ابن خلكان

(٦٠٨ - ٦٨١ هـ = ١٢١١ - ١٢٨٢ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر

(١) من إيس ١ : ١٠١ - والبرك ١ : ٤٤٨ - ٤٧٦ والحد ٢ : ١٠٧ - والحد ٢ : ١٠٧
(٢) حبه الأثر ٨ : ٥١ - ١٠٠ والحد ٢ : ٤٦٥
(٣) من حد ٢ : ٤١

(١) في روشت الحيات ١ : ٨٧ : ابن خلكان منحد اللام وشهد اللام المكسورة ، أو بصم الحاء وضع اللام المكسورة ، أو بكسر الحاء ولام جيمية . وفي الناح ١٧٦ : ١٧٧ : خلكان ، بكسر ، شند اللام المكسورة ٤ : (٢) اشتد ابن كثير في البداية والنهاية ١١ : ١١٣ في كلامه على ابن الروتني ، بقوله : « وقد ذكره ابن خلكان في الوفيات ونقل عليه ولا عرجه - أو عرجه - ٩ - بني . ولا كان الكلب أكل له عبياً ، على عاتق في القلعة والشعراء ، فالشعراء يطلق تراجمهم ، والقلعة يذكرهم ترجمة بيرة ، والقلعة بترك ذكر زندقهم . » (٣) وفيات الأعيان ، طبعة البنية ٢ : ٤٢٠ - ٤٢١ وفيات القويات ٥٥ : والحي ١ : ١٩١ والحد ٢ : ٤٦٥ ٧ : ٢٥٣ وروكلاف في دائرة المعارف الإسلامية ١٥٧ : ١

الإسكندري : متصرف شاذلي ، من
علماء . كان من أشد خصوم شيخ الإسلام
ابن تيمية . له تصانيف منها : الحكم
العصائية - ط - في التصوف ، و ه - ناج
الغروس - ط - في الرضايا والعقائد ،
و ه - تصانيف لمن في مناقب المرمي وأبي الحسن
- ط - توفي بالقاهرة . وينسب إليه كتاب
« مفتاح الخلاص » وليس من تأليفه ^(١) .

ابن الرُّفعة

(٦٤٥ - ٧١٠ هـ = ١٢٤٧ - ١٣١٠ م)

أحمد بن محمد بن علي الأنصاري ،
أبو العباس ، نجم الدين ، المعروف بابن
الرفعة : فقيه شافعي ، من فضلاء مصر .
كان محتسب القاهرة وناب في الحكم . له
كتب ، منها : بذل النصالح الشرعية في ما
على السلطان وولاية الأمور وسائر الرعية -
خ - و ه - الإيضاح والتبيان في معرفة المكيال
والبرهان - خ - و ه - كفاية النبي في شرح
اغتبيه لشيرازي - خ - و ه - فقه في شترتي
(الرقم ٣٥٠٦ و ٣٥٥٥) ومنه نسخة في
مكتبة زهير الشاويش ببيروت ، كتبت
سنة ٧٤٩ هـ ، والمطب « في شرح الوسيط » .
نُذِب لمنظرة ابن تيمية ، فسل ابن تيمية
عنه بعد ذلك ، فقال : رأيت شيخاً
ينقاطر فقه الشافعية من لحيته ^(٢) .

ابن البَّيَّه

(٦٥٤ - ٧٢١ هـ = ١٢٥٦ - ١٣٢١ م)

أحمد بن محمد بن عثمان الأزدي
المدني ، أبو العباس ، ابن البيَّه : رياضي
باحث . من أهل مراكش ، مولداً

و وفاة . كان أبوه بناءً . ونشأ هو متصرفاً
إلى العلم ، فنبغ في علوم شتى . وانقطع
مدة عن أكل ما فيه روح . وأصيب
بحالة عصبية فحبج بيته سنة وتعالى .
له « حاشية على الكشاف » و ه - منتهى
السؤل في علم الأصول ، و ه - كليات
في المنطق و شرحها ، و ه - كليات في
العربية و المقالات - خ - في الحساب ،
و ه - اللوازم العقلية في مدارك العلوم
و ه - الروض المربع في صناعة البديع - خ -
في الرباط ، بأول المجموع ٣١٧٢ ك -
واقعتين منه نسخة مغربية نفيسة ،
و ه - تلخيص أعمال الحساب ، نظمه ابن
غازي . و شرح نظمه ، وطبع النظم وشرحه
بفاس ، و ه - عنوان الدليل في مرسوم
خط التنزيل - خ - رسالة في الرباط
(المجموع ١١٣٤ ك) وفي خزانة الرباط
(١٠٦٦ ك) مجموع مخطوط ، أوله
« كتاب فيه أعمال الحساب » لصاحب
الترجمة وكتاب في « النجوم - خ - و ه -
له « منهاج الطالب لتعديل الكواكب »
في شترتي (٤٠٨٧) ورسالة في « المكايل
وجزء » في « المساحات » ومقالة في علم
« الأسطرلاب » وجزء في « الأنواء » فيه
صور الكواكب ، و « قانون » في معرفة
الأوقات بالحساب ^(١) .

ابن صَصْرِي

(٦٥٥ - ٧٢٣ هـ = ١٢٥٧ - ١٣٢٣ م)

أحمد بن محمد بن سالم ، أبو
لواهب ، نجم الدين ابن صصري : قاض .
من الكتاب ، له نظم . وكان من العلماء
بالحديث . من أهل دمشق . عمل في دار

(١) جنوة الاتيس ٧٣ - ٧٧ وفيه : وفاة عام ٧٢١ أو
٧٢٣ وبيل الإتهاج ٤١ وخراسان الكتب ٨٩ والدر
الكتابة ١ : ٧٨٨ ودار الفاروق الإسلامية ١ : ١٠٢
و ه - من كتب : تلخيص أعمال الحساب ، ورحم إلى
الفرنسية وشرها . قلت : ورد ذكره في كتبه الطول
٤٧٢ و ه - شرح له باسم : التخصيص - خ - و ه -
يحدث في خزانة الرباط (٨٢٢ ج) والإعلام من حل
مراكش ١ : ٣٧٥ ٣٨٤ .

(١) مدر الكتبة ١ : ٧٢٣ و الفحة البائية ١ : ٣٥٧
وكتب بعب ٦٥٥ وحفظ مراكش ٧ : ٦٩ و ه - وفاته
سنة ٧٠٧ هـ . وروكسان في دائرة المعارف الإسلامية
١ : ٢٤٠ وجمع المنوعات ١٨٤ وفي القهرس
التمهيد من كتب : أس الغروس - ج - في التصوف
(٢) مدر تصالح ١ : ٦١٥ وطبعة الشافعية ٥ : ١٧٧
ومدر كتبة ١ : ٢٨٤ وإيضاح الكتوبر ١ : ١٥٨
و ه - صهرس القهرس ٢٩٤ وحسن المناظرة ١ : ١٧٦ .

الإنشاء ، وولي قضاء القضاة سنة ٧٠٢ هـ
إلى أن مات بحماة . ولشراء عصره
مدائح فيه كثيرة . ورواه بعد موته شهاب
الدين محمود وآخرون . وورد ابن
شاعر أبياناً منسوبة إليه ، فيها رقة .
وخرج له اللطاني « مشيخة » ^(١) .

أحمد بن محمد بن صصري

أحمد بن محمد ، ابن صصري
ص مطبوعة ، ورسالة الأهراني ، الفهرس ابن لانس ، عندى

القُمُولِي

(٦٤٥ - ٧٢٧ هـ = ١٢٤٧ - ١٣٢٧ م)

أحمد بن محمد بن أبي الحرم القرشي
المخزومي ، نجم الدين القمُولِي : فقيه شافعي
مصري ، من أهل « قمولة » بصعيد مصر .
تعلم بقصر ثم بالقاهرة . وولي نيابة الأحكام
والتدريس في مدن عدة . والحكم والحسبة
بالقاهرة ، وتوفي بها . له « شرح مقدمة
ابن الحاجب » في النحو ، مجلدان ، و ه - شرح
أسماء الله الحسنى - خ - في دار الكتب
(٧٢٢٥٠ ب) و أكمل « تفسير ابن
الخطيب » وعني بالوسيط في فقه الشافعية
فشرحه وسماه « البحر المحيط » ثم جرد
نقله وسماه « جواهر البحر - خ - و ه - مجلدات
منه في الأهرية ^(٢) .

ابن جَكَارَة

(٦٤٧ - ٧٢٨ هـ = ١٢٤٩ - ١٣٢٨ م)

أحمد بن محمد بن عبد الوليّ بن
حبارة المقدسي المرادوي ثم الصالحي
شهاب الدين : نحوي ، حنلي . تعلم
بمصر ، وانتهى إليه مشيخة بيت المقدس .
وحج وجاور بمكة ، وتوفي بالقدس فحفاة .

(١) هرات الوفيات ١ : ٦٢٠ وشرور الكتبة ١ : ٢٢٣
والدر الصنيع ١ : ١٠٦
(٢) الطالع العبد ٦٢ واندلس وسماه ١٤ : ١٣١ و ه -
A . AV . والنسب : مطبوعات ادراك ١ : ٣٠٩
والأهرية ٢ : ٤٨٣ .

بمكة ، وبأشر الإنشاء بصفد وتنقل في البلاد فيبلغ اليمن وعاد إلى الشام ، وكان كلما أقام في مكان حدث له وقائع مع نوابه وأمرائه فيفخر هاربا . وآخر ما وليه كتابة الإنشاء في دمشق ، واختلّ قل موته بستين فتوى فيها^(١) .

الملك الناصر

(٧١٦ - ٧٤٥ هـ = ١٣١٦ - ١٣٤٤ م)

أحمد بن محمد بن قلاوون ، شهاب الدين الملك الناصر ابن الملك الناصر : من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام . ولد بالقاهرة ، وأرسله أبوه إلى الكرك ليتعلم الفروسية ، فاستمر فيها أيام أبيه (الناصر الأول) وأخويه أبي بكر (المنصور) والأشرف (كجك) وتولى السلطة سنة ٧٤٤ بعد خلع الأشرف ، فانقل إلى القاهرة ، وتلقب بلقب أبيه (الناصر) وقتل جماعة من أمراء الجيش كانوا في السجن ، وجمع أموالاً من الخرائن السلطانية وتحفها ، وعاد إلى الكرك . واتهم بالانتماس في اللهو ، فكذب قواد الشام إلى فراد مصر في خلعهم ، فخلعوه في أوائل سنة ٧٤٣ وولوا أخاه إسماعيل (الصالح) وأرسلوا الجيش لمحاصرة أحمد في الكرك ، فقاتل وقتل إلى أن أسكته الأمير منجك اليوسفي فذبحه وأحضر رأسه في علبة إلى القاهرة . ومدة حكمه بمصر ٧٢ يوما^(٢) .

ابن الجوزي

(٦٨٣ - ٧٦٤ هـ = ١٢٨٤ - ١٣٦٣ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمود ، أبو العباس ابن الجوزي ، ويقال له أيضاً

من أهل قرطبة . استوزره صاحب تونس . ثم نزل الإسكندرية وتوفي بها . له « تفسير » مختصر ، وكتاب في « المعاني والبيان »^(٣) .

السّماني

(٦٥٩ - ٧٣٦ هـ = ١٢٦١ - ١٣٣٦ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد السّماني ، علاء الدولة ركن الدين : باحث من علماء الصوفية ، شافعي . مولده بسمنان (بين الري والدامغان) ووفاته ببغداد . كان يحيط على ابن العربي ويكفّره . له مصنفات قيل : تزيد على ٣٠٠ وكان كثير البر ، ينفق كل ما يحصل له من ربح أملاكه وهو نحو تسعين ألفاً في العام . ودخل انتشار في أول أمرهم ، ثم رجع وسكن تبريز وبغداد . من كتبه الباقية « الفلاح لأهل الصلاح - خ » في شسترني « والعروة لأهل الخلوة - خ » في دار الكتب ، و « صفوة العروة - خ » في مكتبة لاندني (١٤٢٣) ودار الكتب . تناول فيه الآداب الشرعية وصيانة خلوات المتصوفة عن التسلطات والترهات المنسوبة إليهم ، و « تحفة السالكين - خ » في مكتبة الفاتح (٢٥٦٧)^(٤) .

ابن حَمَّال

(٦٥٠ - ٧٣٧ هـ = ١٢٥٢ - ١٣٣٧ م)

أحمد بن محمد بن سلمان بن حمّال الزينبي الجعفري ، شهاب الدين : كاتب مترسل نديم ، له شعر كله لطائف وملهج ، وكان إذا أنشأ أطال فكره ونفث شعره ووقفه أو وضعه في فمه وقرضه بشيا به . مولده

(١) غايه النهاية ١ : ١٠٠٠ والدرر الكامة ١ : ٢٤١ وشذرات

الصحب ١١٢ : ١١٢

(٢) الدرر الكامة ١ : ٢٥٠ وطبقات الناصرية للإزيزي

٢ : ٧٣ وشسترني ٣٥٤ ودار الكتب ١ : ٣٣٦ وفهرس

المخطوطات للصورة ١٧٢ وانظر حديث العارفين

١ : ١٠٨ و Broc. S. ٢٥٨١ : ٢ : وفي انحراف

الغنية ١ : ٩٥ تتناول ترجمة أخرى من خط الطبع .

يبحث

وهو من شيوخ ابن الوردي . له « شرح الشاطبية - ح » في الطاهرية - سمي « شرح عقيلة - أ » عقيلة آثراب القضاة « لقصاصي » لقاصي من فيرة (و « شرح ألفية ابن معطي » وكتاب في التفسير هو « مختصر اكتشاف - خ » الجزء الأول منه في الطاهرية^(٥) .

ابن قَلْبَة

(١٠٠٠ - ٧٣١ هـ = ١١٠٠ - ١٣٣١ م)

أحمد بن محمد بن علي ، أبو العباس شهاب الدين ابن قَلْبَة الحكمي : كاتب الإنشاء في الدولة الرسولية . من أهل اليمن . كان في زمن الملك المجاهد علي بن داود . وكان بكثير من نظم الشعر العامي (الحبيني) حتى قيل : إنه أول من أظهره . له « رشد السبب إلى معاشره الحبيب - خ » في مكتبة الإسكندرية ، « مجون ، و « سوق الفواكه ونزهة المشافكة - خ » ديوان شعره (١٤٠٠ ورق) في مكتبة الجامع بصنعاء و « نزهة الأعيان وجلاء القلوب من الأحزان - خ » في دار الكتب ، مصوراً عن سواهج (٤٥ شعر)^(٦) .

القشّاب

(٦٤٩ - ٧٣٦ هـ = ١٢٥١ - ١٣٣٥ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم المرادي القرطبي ، أبو العباس القشّاب : مقري ،

(١) الأوس خن ٢ : ٤٥٥ والنداء والنهاية ١٤ : ١٤٢

والدرر الكامة ١ : ٢٥٩ وفي تقديم جارة على عبد

الولي ، في سنة ٢ : ٢٥٩ والدرر الكامة ١ : ٢٥٩ وفيه

« أحمد بن جارة » نمت إلى جده . وطول القرآن

٢٨٨ - ٣٣٣

(٢) كشف لقون ١ : ٩٠٤ والفهرس الشهابي ٢٨٧

وهو معهما « ابن قَلْبَة » لثقف سنة ٧٣٦ هـ . حطاف .

وفهرس مكة الإسكندرية وحديثة العارفين ١٠٧ : ١٠٧

وفي تقرير « البعث للضرورة » ص ٢٣ ما سمعته بالصور

في الحب « ديوان ابن قَلْبَة » أول « ليله الحسي » سوق

العروكة « ولا هو ديوان آخر له . ومراجع تاريخ

البيس ١٤٦ وخصوصات الصورة ١ : ٥٤٠ و « صورة

لأحد في البين ٢١٦ - ٢٢٩ وفيه « واهته ٧٦٢

ولمعه صرحا من خطه في كتاب الحب

(١) الدرر الكامة ١ : ٢٥٥ وشذرات الصحب ١١٤ : ١١٤

ومرات الروايات ١ : ٣٣ وفيه « واهته سنة ٣٩٩ »

ويذكر حديث مولده سنة ٦٥٠ ويقرر « مات ووسع »

و « متجاوزة .

(٢) ابن ياسين ١ : ١٧٩ و ١٨٢ والدرر الكامة ١ : ٢٩٤

والنداء والنهاية ١٤ : ١٩٣ و ٢٠٢ و ٢١٣

والصور العارفين ١٠٠ - ١٠٠ .

إحدى السح المخطوطة من المدرر الكامة
بأنه توفي في حدود ٧٦٠ وفي كشف
الظنون : فرغ من تأليف مصباح في
شعبان سنة ٧٣٤ وتوفي سنة ٧٧٠ وله أيضاً
« نثر الجمان في تراجم الأعيان - خ »
أجزاء منه ، بلغ في آخرها سنة ٧٤٥
و « ديوان خطب - خ » بدأ بتأليفه سنة
٧٢٧^(١)

الغاني

(٧١٠ ؟ - ٧٧٦ = ١٣٠ - ١٣٧٤ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن علي

عنصرتي علي عبد العبد المنيق الذي قد انعم الله عليه
عنه وسبح لله في نعمته على العبد المنيق الذي قد انعم الله عليه
بما لا يحصى له من نعمته على العبد المنيق الذي قد انعم الله عليه
روايتي وصي فلك انعم الله عليه من نعمته على العبد المنيق الذي قد انعم الله عليه
الحمد لله الذي انعم الله عليه من نعمته على العبد المنيق الذي قد انعم الله عليه
سبح الله الذي انعم الله عليه من نعمته على العبد المنيق الذي قد انعم الله عليه

أحمد بن محمد ، ابن هلال المقدسي
عن مخطوطة ، بيت النروي ، عدي

مفتوحه العبد المنيق الذي قد انعم الله عليه
الانسان مجتهد على خطا والفساد فاستغفر الله
للانسان المنيق الذي قد انعم الله عليه في انتماءه
عنه الرحمن وما وقع منه من خلل يربب فلاخذوه انه
كأنه لا يفي ثم الحق بالحق حسب الامكان وهذه المانول
سبح لا مال والحق والحق يمتدونه وشبهه الله على ما يشاء فليدبر
فيها ما يجد من حبيب وانما العبد المنيق
عنه العبد المنيق الذي قد انعم الله عليه من نعمته على العبد المنيق الذي قد انعم الله عليه
للعبد المنيق الذي قد انعم الله عليه من نعمته على العبد المنيق الذي قد انعم الله عليه
قد انعم الله عليه من نعمته على العبد المنيق الذي قد انعم الله عليه من نعمته على العبد المنيق الذي قد انعم الله عليه
سنة ٧٢٠ هـ في جامعنا الفضل
الصلوة والسلام

أحمد بن محمد القوي في العبد المنيق

صاحب المصباح النور عن نهاية المخطوطة ١٦ عروض في دار الكتب المصرية . من تأليفه . وكله بخطه . ولعله ما كتب في
صاه

الأصمعي الأندلسي . أو العباس شهاب

(بسورية) فقطتها . ولما بنى الملك المؤيد
إسماعيل جامع النهضة قرره في خطايته .
قال ابن حجر : كأنه عاش إلى بعد ٧٧٠ هـ .
وعلقه محمد بن السابق الحموي ؟ على

(١) الدرر الكامة ١ : ٢١٤ . وفيه الزعم ١٧٠ . وكشف العبد .
١٧١٠ . ومصحح سركسي ١١٧٦ . في فهرس شهابي
١٤٢٢ و ٤٤٣ وحدة عدد من ١ ١٣٣

ابن الرافعي : قاض ، من الكتاب ، له
اشتغال بالحديث . من أهل دمشق . قال ابن
حجر : خرج له الجمال السرمي ، مشيخة
والحسيني أخرى ، وحدث عنه الوعاظ .
وقال النروي : له « مشيخة » كبيرة^(١) .

ابن هلال المقدسي

(٧١٤ - ٧٦٥ = ١٣١٤ - ١٣٦٤ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم بن هلال
المقدسي الخواص الشافعي ، أبو محمود ،
جمال الدين : فاضل من أهل القدس .
مولده بها ووفاته بمصر . له كتب ، منها
« مثير الغرام إلى زيارة القدس والشام - ط »
رسالة ، و « المصباح في الجمع بين الأذكار
والسلاح - خ »^(٢) .

القيومي

(٨٧٧٠ = ٨٧٧٠ - ٨٧٧٠ = نحو ١٣٦٨ م)

أحمد بن محمد بن علي القيومي ثم
الحموي ، أبو العباس : لنوي ، اشتهر
بكتابه « المصباح المثير - ط » ولد ونشأ
بالمصريين (بمصر) ورحل إلى حماة

(١) ثبت بسرمي - ح - و الدرر الكامة ١ : ٢٥٠ وجاء
فيه أنه خطه تالي . محمد و انصرا و محمود
كما في ندراس لسني ١ : ١٤٠ . وثبت النروي
(٢) لأش نعل ٢ : ٤٩٩ . والمهرس الشهابي ١٢٢ و ٤٢٣
و مدرر الكامة ١ : ٢٤٢ . عنه مات بالقدس

الشراطيء المحاوره . واستمر إلى أن توفي بتونس . وكان عادلاً حازماً شجاعاً ، من مفاهير الحفصيين ^(١) .

ابن النسي

(٧٤٠ - ٨٠١ هـ = ١٣٣٩ - ١٣٩٩ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن محمد الزيري الإسكندراني المالكي ، ناصر الدين ابن النسي : قاض من أهل الإسكندرية . نسبته إلى نسي من أعمال تلمسان كان تاجراً ، وولي القضاء بالإسكندرية (سنة ٧٨١) صيانة لماله (كما يقول ابن حجر) وعني بالبرية ، وشرح « السهيل » ووصل فيه إلى التصريف ، وعمل تعبيراً على « مختصر ابن الحاجب » الفرعي ، وشرح « الكافية » لابن الحاجب واستقر في قضاء المالكية بالقاهرة (سنة ٧٩٤) وحمدت سيرته . ومات بها ^(٢) .

الحفصندي

(٧١٩ - ٨٠٢ هـ = ١٣١٩ - ١٤٠٠ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن محمد الأنصوي ، أبو الطاهر ، جلال الدين الحفصندي : أديب رحال ، من علماء الحفصيين . تفتح وتآدب في خجندة . وسافر (سنة ٧٤١) إلى سمرقند وغاراً ثم خوارزم فأقام ١٢ سنة بقرأ على علمائها . وانتقل إلى سراي بركة ، وأقصرأي فأدرك القطب الرازي (أفلاطون زمانه) ثم إلى قرم وكفة وجزيرة سنوت ، وعاد إلى قرم فأقام نحو ستين ، ثم إلى دمشق ومنها إلى الحج والزيارة وعاد إلى الخليل فألقس (سنة ٦٠) فمشتق . وحج وزار بغداد وسكن المستنصرية وأقضى ودرس ورحل إلى المدينة . واستقر بها (٦٦) محاوراً وواعظاً

(١) الخلاصة جلد ٧٧ وفقر الكلمة ٢٥٧

(٢) رج الإبر ١ ١٧٠ ١٠٧ ٢٠٠٧ ١٩٢٠ ورجه فيه صف

١ من التوسيع : صفحت ٧ وشراف ٧ هـ و

الزيري : سنة ١٠٠٠ م

القبيل (٧) تم نسخه سنة ٨٤٠ هـ .

الدينسيري

(٧٤٦ - ٨٠١ هـ = ١٣٤٥ - ١٣٩٢ م)

أحمد بن محمد بن علي ، شهاب الدين ابن الطاهر ، الدينسيري : أديب ، أصله من « دينس » قرب ماردن (بالجزيرة) مشهور وتوفي بالقاهرة . له نظم كثير وكان يمدح الأكابر وينظم في الوقائع . وله كتب ، منها « نزهة الناظر في المل السائر » و « المستانس في هجو بني مكائس » و « ثقل الغيار » خمریات و « منشأ الغلالة » مجون ، و « مرقص المغرب » و « حسن الاقتراح » في وصف الملاح « ذكر فيه ألف ملبح وصفاتهم ، و « بديع الماني في أنواع النهاي » و « لطائف الظرفاء » و « عنوان السعادة » في المدائح النبوية ، و « الملك الناجز » موشحات نوية ^(١) .

أحمد الحفصي

(٧٩٦ - ٨٠٠ هـ = ١٣٩٤ م)

أحمد بن محمد بن أبي بكر ، أبو العباس ، الحفصي : من كبراء ملوك الحفصيين بتونس ، يلقب بأبا السباع . كان أميراً على قسنطينة ، وثار على السلطان خالد بن إبراهيم صاحب تونس فخلعه وتولى السلطنة سنة ٧٧٢ هـ . وقمع الفتن ، وكانت ملء السهل والجبل ، واستعاد البلاد من المتغلبين ، فدخلت في طاعته بلاد الجريد وقابس وجربة وطرابلس والراب . وقويت أساطيله . فأغزاه

(١) المستخرج من الإعلام - ج - حوادث سنة ٧٩٠ ولم يذكر له تأليف . طبع الكتاب للسور إلى لغة من تصبغ الله . ولم يسهل في ترجمته وقال . كان يصير الناس الأنظمة الفهم . ويكثر من ذلك . ولا مات كان عليه حين كثير مرافقه لثقل . ومطوولات الراس من الثلاثة القسم الأول من ٣٠ وشراف الشعب ٦ ٣١٢ ولم يذكر كلمة

(٢) التذكرة : الكلمة ٢٨٧

لدين العاني : أديب نحوي شافعي من تلاميذ أبي حيان . انتقل إلى دمشق ، فاشتهر وتوفي بها . له كتب ، منها « نزهة الأصباء في وزن الأسماء - خ » و « الوافي » في معرفة القوافي - خ » كلاهما في شتريتي و « شرح السهيل » و « شرح القريب » ^(١) .

ابن خضر

(٧٠٦ - ٨٠٥ هـ = ١٣٠٦ - ١٣٨٣ م)

أحمد بن محمد بن عمر بن مسلم ، أبو العباس ، شهاب الدين العمري المعروف بابن خضر . ويسمى « قول أحمد » : فيه حنفي ، دمشقي . صالح . ولي قضاء دار العدل (سنة ٧٥٠) له كتب ، منها « حاشية على شرح العقائد النسفية - ط » و « حاشية على القوائد الفنارية على إسباغوجي - ط » في المنطق ، و « شرح درر البحار لبقونوي » مجلدات ، في فروع لحنفية ، قال ابن قاضي شعبة : و « السراط المستقيم » في التفسير ، و « شرح رسالة الاستعارة » لأبي القاسم الليثي . توفي بالنصاحية ^(٢) .

ابن قاضي شعبة

(٧٣٧ - ٧٩٠ هـ = ١٣٣٧ - ١٣٨٨ م)

أحمد بن محمد بن عمر ، أبو العباس شهاب الدين الأسدي ، ابن قاضي شعبة : مؤرخ شافعي دمشقي . صنف ودرس بالجامع الأموي وأقضى وبرع في الفرائض . وهو والد صاحب « الإعلام - خ » و « طوقاس الشافعية - خ » وغيرهما . له كتب ، منها « تاريخ - خ » جزأ في عهد ، في مكتبة عارف حكمت (٤١ تاريخ) مصور في جامعة الرياض (رقم

١ : در بكمه ٢٨٨ وشراف ٦ ٢٤٠ وشتريتي ٤٧٧٠ هـ . وهو في مصر تصادف القائل : خطا ٢ : مستخرج من الإعلام - ج - حوادث سنة ٧٨٥ وجمدة ١ ١١٥ ورسكس ١٥٣١ وكلف ٢٠٧ ٢٣٠٠ جلد ١

ومدرسا . وصنف كتابها « شرح قصيدة البردة - خ » في طويقو ، قال السخاوي : أمن فيه من التصوف والفتاى في مجلد ضخيم ، و « شرح الأربعين النووية » ورسالة في « علم الكلام » و « فردوس المجاهدين » يشتمل على ما يتعلق بالجهاد من الآيات والأحاديث ، وشرحها ، في مجلد ضخيم ، و « راح الروح » أرجوزة في أسدء الله وصفاته ، نحو ألف بيت . وتوفي بالمدينة ودفن مع شهداء أحد ، في قبر كان حفرة بيده لنفسه^(١) .

ابن الجواشني

(١٠٠٠ - ٨٠٩ هـ = ١٤٠٦ - ١٤٠٠ م)

أحمد بن محمد بن يعقوب البالي الحنفي ، ابن الجواشني : قاض له اشتغال في التراجم . أصله من بالسس (بين حلب والرقّة) ومنشأه ووفاته بدمشق . تآب في الحكم . واستقل بالقضاء قليلا ، وعزل ، على أنه كان حسن السيرة . رأيت من تصنيفه مختصرا ، في « طبقات النحاة - خ » في الخزائنة الخالدية بالقدس ، أوله : « وبعد فهذا مختصر يشتمل على طبقات النحويين وأسمائهم ومشايخهم ووفياتهم مرتبا على حروف المعجم ، من كتاب وفيات الأعيان لابن خلكان وأضفت إليه ما وقع لي من غيره وما سمعته من مشايخي وهو مجلد نظيف يقطع الربع ، رأيته سنة ١٣٤٠ هـ (١٩٢٢ م) ولعله ما زال باقيا . أما نسء صاحب الترجمة ، فكل ما في المصادر يدل على أن صوابها « الجواشني » لا الريد ، في التآج ، فاستدرك أن « الحواشنة » بطن من العرب^(٢) .

ابن الهائم

(٧٥٣ - ٨١٥ هـ = ١٣٥٢ - ١٤١٢ م)

أحمد بن محمد بن عماد الدين بن (١) نصر ٢٠٠ - ١٩٤ - ٢٠١ وعلومه ٤ - ٣٩٩ .
(٢) نصره ٢٠١ - ٢٠٢ وذكروا المؤلف والناس ١٢٢ ٩

حتى تمل عليهم الامم ، ومستقبله الخلفا سيجل من قدرهم
ودثرنا صكر ، ووددت طرأمة تجرى من ذلك على عادتها ، ووددت
الحرب عا عليها سوارثون الخلفا والماسر في سوارثون الانصار
طلبا للتواصل به انسى هذا اخر ما سير الله تعالى امره في هذا
النص وهه اكبر اول واخرها ما رواه ما طاب سماعك لا احصي
نا : عليك انت فاشهد على سنك لك الحمد عزى ، والحمد لله الذي
هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله ، وصلى الله على سيدنا
محمد خرقته واله وصحه وسلم وهه النزاع صد على يد سكره
الجدد الامصار الى رده ومعزاه احمد بن محمد الهائم السامي
مدرس الشريعة من الدار الناصع والغرض من محامى الاخرى من انساب
والحمد لله رب العالمين ٥

أحمد بن محمد ، ابن الهائم

من المطبعة H 924 في مكتبة Princeton

تفسير القرآن - خ - جزء غير كبير^(١) .

الأزهد

(١٠٠٠ - ٨١٩ هـ = ١٤١٦ - ١٤١٠ م)

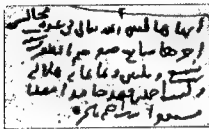
أحمد بن محمد بن سليمان أبو العباس ، شهاب الدين ، المعروف بالزاهد : فقيه متصوف شافعي من أهل القاهرة . كان مولعا بترحم المساجد القديمة ، وبني جامعا بالمقصر يعطى الناس فيه ولا سيما النساء . وتقوا عليه فتواه برأيه ، من غير نظر جيد في العلم (قاله العيني) ، كما في

(١) الأسير الجس ٢ : ٥٦٦ وشراب مدفع ٧ - ١٠٩
والدر الطالع ١ : ١١٧ واهرس كتبخانة ٥ - ١٧٧
وما مدحا . والفهرس السهدي ٣٣٨ و ٤٦٨ و ٤٧١
ومسجد المطرعات ٢٦٩ وبلدية الأزهر ٢ : ٢٢٣
ووقع فيها تاريخ رده سنة ٨٨٧ هـ . خلاصه بين
« ابن الهائم » فشاركه في ذكره . والعصر ١٢٠٢
١٥٧ : واسم حله فيه « عماد » وولي لأسر سجن
« عماد الدين » وفي المصادر اختلاف في سء ولادته
٧٥٣ أو ٧٥٢

وكان العزم المبارك في اليوم المبارك الثالث
والمختون فرحا في الاولي سنة ثلث عشر
احسن الله عامها وقال ذلك نفسه بيد
الغاية احمد الفقيه المالكى حامدا واسمها

أحمد بن محمد الفقيه

عن مجموعة : إجازات وأسانيد : في مكتبة دار الحبيب بالقوس ومنها في معهد الحطرات : ف ٢٠ من ٢٢٥ .



أحمد بن محمد بن فهد

الصفحة الأخيرة من مخطوطة : أربعين حديثا أخرجه أحمد
ابن مني : أطناب عليها السيد رشاد عبد الطلب . بالقاهرة

المغربي

(٠٠٠ = ٨٤٧ - ٠٠٠ = بعد ١٤٤٣ م)

أحمد بن محمد المغربي ، شهاب
الدين المغربي المالكي : نحوى له « التحفة
المكية - خ » شرح ألفية ابن مالك . فرغ
منه سنة ٨٤٧^(١) .

الفقيه

(٧٦٣ - ٨٤٨ = ١٣٢٢ - ١٤٤٤ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم التيشي ،
شهاب الدين ، ويعرف بأنجوي ، نحوى له
مولده بفيتنا المنارة (من غربة مصر) نشأ
وتوفي بالقاهرة . له « الدرر المصبة في علم
العربية » مختصر في النحو ، كثر الإقبال
على قراءته وشرحه^(٢) .

(١) الأثر ٤ : ١٢٢

(٢) نشر المسوك ١٠٦ : وقدمه اللاه ٢ : ٦٩ .
لعل كتابه هو المخطوط المسمى بالقدمه الحرة . كـ
في فهرس شار ١٦٣

الحلي : فقيه إمامي . مولده في الحلة السيفية
وأبيلها نسبته ، ووفاته وقبره بكر بلاه .
له « المذهب البارع إلى شرح النافع »
و « الموجز الحاوي » و « المحرر » كلها
في الفقه ، و « عدة الساعي - ط »
و « التحصين في صفات العارفين - ط »^(١) .

البحاني

(٠٠٠ = ٨٤١ - ٠٠٠ = ١٤٣٨ م)

أحمد بن محمد بن علي بن غازي بن
موسى الداودي ، أبو محمد البحاني :
أديب . من أهل « بجاية » في المغرب .
له « حَقِّقَ القلَّين - خ » في شرح بيتي
الرقميتين ، يتضمن ٤١ معنى لها^(٢) .

ابن زُاغُو

(٧٨٢ - ٨٤٥ = ١٣٨٠ - ١٤٤١ م)

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن ابن
زاغو المغربي التلمساني : فقيه عابد
فرضي " من أهل تلمسان . من كتبه
« تفسير القاتحة » و « شرح التلمسانية »
في الفرائض . و « أجوبة فقهية - خ »
في خزانة تمكروت (يسوس) في المجموع
١٥٢٥ فرائض . وله فتاوي كثيرة^(٣) .

(١) وروايت الخات ١ : وتاريخ الفرق ٣ : ١٠٤

والدرية ٣ : ٣٨٨

(٢) حلة ١ : ١٦٦ ودار الكتب ٧ : ١١٩ وكنت الطون

٢٣٥ : وشذري ٣ : ٣٠٥

(٣) فتنات ٤١ : والمواقي في علة دعوة الحق عدد في القدمه

١٣٩٣ : ١٥٩

لصوه) وصف كثيرا للمريدين وغيرهم .
من كتبه « رسالة الثور » أربعة أجزاء
و « هدية المتعلم وعدة المعلم » و « تحفة
مبتدي ولعة المنهي » و « مختصر أحكام
لأموم والإمام - خ » في الأثرية ،
احتصره من كتاب ابن العماد الأذهبي ،
و « تحفة السالك في أدب السالك - خ »
رسالة صغيرة في الأثرية ، و « منظومة
الستين مسألة - ط » فقه^(١) .

البيسلي

(٠٠٠ = ٨٣٠ = ١٤٢٧ م)

أحمد بن محمد بن أحمد البيسلي :
مفسر من أهل تونس . كان من تلاميذ
بن عرفة . حضر دروسه وجمع كتابا مما
كان يملئ في « التفسير - خ » النصف
ثاني منه ، في خزانة تمكروت يسوس
(المغرب) الرقم ٢٨٦٢ وأضاف اليه
زيادات^(٢) .

ابن الجوزي

(٧٨٠ - نحو ٨٣٥ = ١٣٧٨ - نحو

١٤٣٢ م)

أحمد بن محمد بن محمد ، أبو بكر ،
شهاب الدين ابن الجوزي القرشي الشافعي :
مقرئ ، دمشقي المولد والوفاة . أخذ عن
أبيه وغيره وسمع القراءات الاثني عشرة ،
وتصدر لتدريس . ومات بعد أبيه
(اثنتي سنة ٨٣٣) بقليل . له « الحواشي
المفهمة في شرح المقدمة - ط » وهي المقدمة
الحريرية^(٣) .

ابن فُهْد

(٧٥٧ - ٨٤١ = ١٣٥٦ - ١٤٣٧ م)

أحمد بن محمد بن فهد الأسدي

(١) الصوره للاه ٢ : ١١١ والأثرية ٢ : ٦٠٨ ٦٧٢

وسركيس ٣٧٧

(٢) بن لاسهج : جيش الفبايح ٧٧ : والمواقي في علة

دعوة الحق : عدد في نسخة ١٣٩٣ : وهو في

شجرة لور ٣٥١ : أحمد بن عمر ٢ : ٣٠٥

(٣) الصوره للاه ٢ : ١٣٣ وكنت الطون : الرقم ٤١

وسركيس ٦٦ : مطر شذري . الرقم ٤٤٢٢

ابن عَرَبِيَّاهُ

(٧٩١ - ٨٥٤ هـ = ١٣٨٩ - ١٤٥٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله بن إبراهيم ،
 أبو محمد ، شهاب الدين ، المعروف بابن
 عَرَبِيَّاهُ : مؤرخ رحالة ، له اشتغال
 بالأدب . ولد ونشأ في دمشق . ولما غزا
 تيمورلنك ديار الشام تحول بعائلته إلى
 سمرقند ، ثم انتقل إلى ما وراء النهرين .
 وساح سياحات بعيدة . وبعث أدرنة حيث
 اتصل بالسلطان العثماني محمد بن عثمان ،
 فعهد إليه بترجمة بعض الكتب من
 العربية إلى الفارسية والتركية - وكان قد
 أحكمهما في أسفاره - وعاد إلى دمشق
 بعد أن غاب عنها ثلاثاً وعشرين سنة
 وبرع في الكتابة والإنشاء والنظم باللغات
 الثلاث : العربية والفارسية والتركية -
 ورحل في أواخر أيامه إلى مصر فأقام في
 الخانقاه الصلاحية إلى أن توفي . له تصانيف
 حسنة أشهرها « فاكهة الخلفاء » ومفاتيح
 الظرفاء - ط - و « عجائب المقدور في أخبار
 تيمور - ط - و » منتهى الأرب في لغات
 الترك والعجم والعرب و « التأليف الطاهر
 - ح - و جرائن » في سيرة الملك الطاهر
 حقيق و ترجم عن الفارسية إلى التركية
 كتاباً في عدة مجلدات سماه « جامع
 الحكايات والامع الروايات » وله في
 العربية « العقد القويدي في التوحيد » منظومة ،
 و « عرة السير في دول الترك والتر » وفي
 شعره « عربي ركة » ولعل لقب « ابن عرب
 شاه » عرض له في رحلاته (١) .

ابن أبي عَدِيَّةٍ

(٨١٩ - ٨٥٦ هـ = ١٤١٦ - ١٤٥٢ م)

أحمد بن محمد بن عمر ، شهاب
 الدين : فاضل من عتي التاريخ . عاب عليه
 السجاولي أنه كان يذكر مساوئ الناس .

(١) ص ٣٥٠ ج ٢ - ١٢٦ و الفهرست ٣٥٠ وأدب
 ص ٣ - ١٥٥ و الفهرست ٧ - ٢٨٠ و دفتر الطابع
 ١٠٩٠ و دفتر السرايا ١٣٠١

لما ولدت
 التاريخ الكبير
 جمع كاتبه الفقير
 في القدر احمي الله
 ابن عيسى بن محمد بن عبد الله
 في سنة ١٢٨٩ هـ



في سنة ١٢٨٩ هـ
 في القدر احمي الله
 ابن عيسى بن محمد بن عبد الله
 في سنة ١٢٨٩ هـ

ما دار به الدولان
 واودع الاوان
 لدى الفقير
 محيي تقيير

تاريخ بنما كركه في سنة ١٢٨٩ هـ
 درست دران به تقيير
 در صورتی خوان كرمی عام كذا
 قمرات غلاي بن تقيير

تاريخ بنما كركه في سنة ١٢٨٩ هـ
 درست دران به تقيير
 در صورتی خوان كرمی عام كذا
 قمرات غلاي بن تقيير

تاريخ بنما كركه في سنة ١٢٨٩ هـ
 درست دران به تقيير
 در صورتی خوان كرمی عام كذا
 قمرات غلاي بن تقيير

أحمد بن محمد - ابن أبي عديّة

الصفحة الأولى - من الجزء الأول - من مخطوطة كتابه « التاريخ الكبير » وكتبه بخطه في خزانة - قرة حسبي زاده - الزرق
 ٢٥٩ في استانبول

تاريخ بنما كركه في سنة ١٢٨٩ هـ
 درست دران به تقيير
 در صورتی خوان كرمی عام كذا
 قمرات غلاي بن تقيير



مؤدح آخر من خط أحمد بن محمد - ابن أبي عديّة

الصفحة الأخيرة من الجزء الأول من كتابه « التاريخ الكبير » الألف ذكره



أحمد بن محمد - ابن مبارك شاه
وعنه تحت الركن الأيمن - وهذه الصفحة من المخطوطة (Arab. 447) في خزنة المتاحف

المبارك شاه : أديب ، له شعر فيه صناعة .
العباس القشاني : قاض تونس ، من فضلاء
المالكية . تولى قضاء قسنطينة سنة ٨٢٢ ثم
قضاء الجماعة بتونس . وانقطع للإمامة
بالزيتونة إلى أن توفي . من كتبه « شرح
الرسالة لابن أبي زيد القيرواني » خ
مجلدان في دار الكتب (٢٤٠٣ ب)
و « شرح مختصر ابن العاجب الفرعي »
سبعة مجلدات و « شرح المونة » . نسبته
إلى قشاني ، من نواحي تونس . قال
ابن أبي الضياف : حضر جنازته السلطان
فمن دونه .^(١)

النَّاصِر الرَّيْدِي

(١١١١ - ٨٦٧ هـ = ١٤٦٢ م)

أحمد (الناصر) بن محمد (المطهر)
بن يحيى : من أئمة الريدية باليمن . استوفى

(١) القصور ١٠ ١٣٧٧ وصل الانحياز ٧٨ والرتبة ٤ ٣٠٦
وبشرة الفار ٤٩ ص ١٩ وإيضاح أهل الإس ٧ ١٤

مولده ووفاته في القدس . ونسبته إلى زوج
أمه (محمد المشهور بأبي عذبة) وكان قد
رباه . له كتب منها تاريخ مطول سماه
« تاريخ دول الأعيان شرح قصيدة نظم
الجنان - خ » و « تاريخ مختصر » اطلع
صاحب الأنس الحليل على معظمه .
وقال : إنه مرتب على حروف المعجم ؛
وكتب « قصص الأنبياء - خ » في
الحالدية بالقدس ، رأيتها بخطه .^(٢)

الشَّهابُ الأُذُنِي

(١١١١ - ٨٦٠ هـ = ١٤٥٦ م)

أحمد بن محمد بن محمد البجائي
الأذني . شهاب الدين : تحوي من أهل
الأندلس . تعلم في بجاية (Bougie)
وهو من أهل أَيْدَة (Ubeda) بقرب
جيد . وانتقل إلى القاهرة ، فدرّس بالأزهر
ثم بالناسطية إلى أن مات عن نحو ٦٠
عاماً . له ، شرح إيساغوجي و « بيان
كشف الأغاظ التي لا بدّ للفقهاء من
معرفة » ح و « الحدود التحوية - خ »
كلاهما في دار الكتب .^(٣)

ابن مَبَارَكَ شاه

(١١٠٦ - ٨٦٢ هـ = ١٤٥٣ - ١٤٥٨ م)

أحمد بن محمد بن حسين بن إبراهيم
ابن سليمان . شهاب الدين المعروف بابن

(١) الأس أعين ٢ ٢٤١ وعرفه بابي روضة أبي عذبة ،
وقال : يلق بعض الناس ابن أبي عذبة وليس كذلك
وهو ابن زينة . وفيه المجلد ٣٩٦ وربع العراق
١٤١٣ وقد أن للمخطوط الموجود في مكتبة أحمد
تيسر ، باسم ديسان ، جيد ، في شعره سادس
تقريب . هو أحمد عبادات تاريخ ابن أبي عذبة .
وهو ١٤١٣ : ٢ ١٦٢

(٢) ديوان الإمامة ح : انصود ١٤١٣ : ٢ ١٨٠ وعرفه
الأذني . وحدث المهدي بك في معجم البلدان ،
القدس ص ١١٤ في الروض للقطر - ح -
وحدثت منه نسخة صفة حرية الأندلس . ص ١١
وعرفه في التاج ٢ : ٢٨٦ و « شرح الحافظ ابن
حيدر كجند علي » وعرفه بأن دال أمه صفة -
د - و « شرح نه القدر التعامي » جواني الغني - د -
ب - كتاب التكملة بعبد الله - د - و « دار الكتب
١١٢٠ ١١٢١ ١١٢٢

القشاني

(١١١١ - ٨٦٣ هـ = ١٤٥٩ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله - أبو

(١) مناقب الزهر ٢ ٦٢٠ وصفحات ٤ نشر ٥٢ و « صفة
الأنس ٢ ٦٥ وانظر فهرس المخطوطات المنصورة
١٤٨٢ ١٤٨٣ ١٤٨٤

القضاء عن أبيه سنة ٨٤٧ واستقل بعد وفاة أبيه . وفصل وأعيد وأضيف إليه طرأ حرم وقضاء حدة . ثم انفصل إلى أن مات . ورجح بعض القضاة أنه مصنف كتاب « الفصائل الباهرة » في محاسن الغيرة . و « على أن الكتاب يشتمل على شيء مما بعد وفاته قيل : إنه زيد عليه » (١) .

أَبْنُ الْهَائِمِ

$$(p \ 1282 - 1393 = 2 \ 887 - 798)$$

أحمد بن محمد بن علي ، شهاب الدين
المصوري السلمي ، المعروف بابن الخاتم :
شاعر مصري ، من ذرية العباس بن مرداس
السلمي . ولد بالمصورة وانتقل إلى القاهرة
سنة ٨٢٥ هـ فاشتر ، وجمع « ديوانه » في
معد ضخمة ، ومات بها . وهو غير ابن
الخاتم (أحمد بن محمد ٨١٥) الرياضي ^(١) .

أَبُو زُرْعَةَ

$$(p \ 1282 - 1270 = 112 - 112)$$

أحمد بن محمد بن عمر ، ولي الدين
أبو زرعة ابن البارباري (نسبة الى
باربار ، يقرب رشيد) المصري الشافعي :
فقيه مولده بالقاهرة ووفاته بدمياط .
تصدر للتدريس بجامع عمرو . وصنف
« شرحين » مختصر أبي شعاع ، في فروع
الشفعية أحدهما مطول ، والثاني موجز .
وشرع في شرح للمناهج ، ولم يكمله ^(٣) .

العباسي

(... - نحو ٨٩٠ = ... - نحو

أحمد بن محمد بن حسن بن علي بن
محمد العامري : فقيه حنفي ، له : تحفة

(١) أخر التصويب للاح ٢ ١٩٠ والمصالح القاهرة : مقدمة

(٢) صاحب درسه - خ - و اصوله تلامع ٢ - ١٥٠ و نظم

١٦٠ (٣) الفصل ٢

[illegible]

أحمد بن محمد بن عمر ، أبو زرعة
(عن الفراء اللامع ٤ : ١٦٠)

مما به تعتبر العقائد - خ - في الخزائن العامة
بالرباط - د ١٠٦٦ - و - شرح الورقات
لإمام الحرمين - في أصول الفقه (١).

الْخُلُوفِ

$$(p \ 1898 - 1870 = \Delta 199 - 179)$$

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن
شهاب الدين ، الخلوف : شاعر تونسي .
أصله من فاس ، ومولده ببسطة
وشهرته وفاته بتونس . اتصل بالسلطان
عثمان القصبي ، وأكثر من مدحه . له
« ديوان برط » و « مواهب البديع »
و « جامع الأثوال في صيغ الأفعال »
« أحوزة » و « عمدة القارص » « أروحة
في القرائص » و « تحرير الميزان » في
الغرض ، و « نظم المغني » في النحو ،
و « نظم التلخيص » في المعاني والبيان .
زار القاهرة أكثر من مرة (١٦)

السائل إلى أجوبة المسائل - خ « كته
إجابة على ٣٠٠ سؤال وجهها السلطان
الأشرف قاتبائي إلى العلماء ، و « العقود
المفصلة في الجمع بين القنودري والتكملة -
خ « في مكتبة عارف حكمت (١٩٠٠)
مقه حنفي (١) .

۴ ابن زکری

(p 1892 - ... = 1899 - ...)

أحمد بن محمد بن زكري : فقيه أصولي يباي . من أهل تلمسان . نشأ يتيمًا ، وتعلم الحكاية فاستأجر للعمل بنصف دينار في الشهر ، فرآه العلامة ابن زاعر ، فأعجبه ذكؤه ، فسأله عن وليّ امره فقال أُمّي ، فذهب إليها وتعهد بأن يعطيها في كل شهر نصف دينار وأن يفرقه ولدها ويؤديه ، فرضيت . واستمر إلى أن نبغ واشتهر . من كتبه « مسائل القضاء والفتيا » و « بنية الطالب في شرح عقيدة ابن الحاجب » خ - في أوقاف بغداد (٥٢٢٢) . و « منظومة في علم الكلام » نف . ١٥٠٢ . مساهمًا وحصل المقاصد

(١) السنت ٣٨ وشجرة النور ٢٦٧ وحرث الس الأوفوف ١١١
وجه وفاته سنة ٩٠٦ (عن بر وكمنع اللدبل ٢ : ٣٥٧)

(٤) خصم - اللام ٢ ١٢٢ وديوان الإسلام

Brook, S. (1) لأرهبة ٦ ١٩٠٠ وثنة من ١٩١٤ و
٩٤ ٢. (2) وعنه عجم الله شمشق ٢٨

الغمرى

(١٠٠٠ - ٩٠٥ هـ = ١٤٩٩ - م)

أحمد بن محمد بن عمر ، أبو العباس ، شهاب الدين الغمرى الأصل المحلى الشافعى : صوفى مصرى . كانت إقامته في القاهرة . وبها وفاته . بنى كثيرا من المساجد ، منها جامع المدفون فيه ويعرف به . كتب بخطه أشياء منها بعض تصنيف السخاوى . وألف « السهام المارقة في أسماء لفرق الفضالة والد على الزنادقة - خ » في الرباط ، و « الرسائل الغمرية - خ » إحدى عشرة رسالة في الكيمياء ، في حراثة الرباط (١٣٠١ هـ) ، و « حل الفلسف وكشف السر المبهم - خ » في الرباط أيضا (٩٧١ هـ).

الجازي

(١٠٠٠ - ٩٠٩ هـ = ١٥٠٣ - م)

أحمد بن محمد بن بركات ، الملقب بالجازي ، شريف ، من أمراء مكة . وليها بعد وفاة أخيه هزاع سنة ٩٠٧ ونسبت بينه وبين أخيه الثاني بركات بن محمد موارث فكانت الإمارة تتراوح بينهما ، وأصيب أهل مكة بكارث . ولم تطل مدته . تشتهر به الترك المقيمون بمكة لما لم يروا منه ما يرضيهم ، فقتلوه عند باب الكعبة وهو يطفو . نسبت إلى « جازان » بين الحجاز واليمن ، وتسمى « جيزان » (١).

الكركي

(١٠٠٠ - ٩١٠ هـ = ١٥٠٤ - م)

أحمد خير الدين بن محمد بن

(١) بصره ٤ : ١٦٦ والفكاك ١ : ١٤٨ وشذرات ٨ : ٢٥ ومجموعات الرباط الذي من قسم الثاني

١٧٧٨ و ١٣٧٣ : ١ : ١٣٧٣ و ١٣٧٣ : ١ : ١٣٧٣

(٢) حلاصه للكلام ٤٦ - ٤٨ طت جازي وحزري ، كاهن صبيح . جاء في مجمع البلدان ٣٦٣ : حزان ، لاري . مرصع في طريق حان صمد ، وفي قانس قدروا ، و « حزان » ناحية بالنسب . أما قول الحنفى في حلاصه لأثر ٣٣٧ فغلط بعض الناقين . وحزان مع عامة قرى نمرود

أحمد بن عبد الله بن جبريل ، الكركي الشافعى : متصوف مصرى . كان خليفة مقام السيد إبراهيم السوقي . له « نور الحق في ليس الخرق - خ » تصوف ، و « شرح الحكم العطائية - خ » فرغ من تأليفه سنة ٩١٠ كلاهما في الأهرية (١).

الدقون

(١٠٠٠ - ٩٢١ هـ = ١٥١٥ - م)

أحمد بن محمد بن يوسف الصنهاجي ، أبو العباس ، المعروف بالدقون : فقيه ، من علماء المغرب ، أندلسي الأصل ، مالكي . ولد ونشأ بقرطاجنة ، وانتقل مع أبيه إلى قاس ، فكان خطيب جامع القرويين وتوفي بها . لم يذكر له تصنيفا وإنما وجد له كتاب صغير ، باسم « بداية التعريف بشرح شواهد سيدي الشريف - خ » في مجموع بخرانة الرباط (٨٧٠ هـ) (٢).

القسطلاني

(١٠٠٠ - ٩٢٣ هـ = ١٤٤٨ - ١٥١٧ م)

أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك القسطلاني القنبري المصري ، أبو العباس ، شهاب الدين : من علماء الحديث . مولده ووفاته في القاهرة . له « إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري - ط » عشرة أجزاء . و « المواهب اللدنية في المنح المحمدية - ط » في السيرة النبوية ، و « لطائف الإشارات في علم القدرات - خ » و « الكثر » في التجويد ، و « الروض الزاهر في مناقب الشيخ عبيد القادر » و « شرح البردة » سماه « مشارق الأنوار المضيئة - خ » منه نسخة في دمشق ، كما في تعليقات عبيد ، وأخرى في خزنة الرباط (٢٠٨٣ كتابي) (٣).

(١) الأهرية ٣ : ٦٤٧ و ٤٤٥

(٢) دولة لأغاس ٢٤٨ : وشذرات الدور ٢٧٦ ومخطوطات الرباط : الأول من قسم الثاني ٣٣٧

(٣) الدور الطالع ١٠٣ : والصوره للأح ١٠٣ وحطط مبارك ٦ : ١١ والدور السابق ١١٣ والفكاك البصرة ١٣٦ والفهرس التمهيد

الكاكزوني

(١٠٠٠ - ٩٢٣ هـ = ١٥١٧ - م)

أحمد بن محمد بن خضر الغمرى الشافعى ، نور الدين الكاكزوني : مفسر ، جاور بمكة . له « الصراط المستقيم - خ » في تفسير القرآن . ممزوج ، كفسير الجلائل . نسخة جديدة بالشر ، في صوفية (١).

المثوي

(١٠٠٠ - ٩٢٧ هـ = ١٤٤٣ - ١٥٢١ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن عبد السلام بن موسى ، أبو الغبر ، انوي الأصل ، القاهري الشافعى . ويعرف بس عبد السلام : قاضي منوف تفقه بها . وبها وفاته . قرأ الفرائض والحساب وتسمد للسخاوى بالحديث وحج وجاور مدة وعاد فولي قضاء منوف العليا قال اعلمني : أوقفتي على عدة مختصرات له في الفقه والقرائن والصباب والعربية ، حوت مع الاقتصاد فوائد خلا منها كثير من المختصرات والمطولات . وأولع بالنظم في صباه مع ثر جيد وخط حسن . من كتبه « الجواهر المضية في شرح اجرومية - خ » بخطه سنة ٨٨٧ في الأهرية ، اختصره من شرح كبير وضعه للأجرومية سماه « نغمة العربية » وله « شرح لمختصر أبي شعاع » في الفقه ، و « شرح لستين مسألة للزاهد » (٢) وله « الفيض الملبى في أجور النيل السيد - خ » طبعت منه منتخبات نشرها الأب بربجيس Barges بالعربية وترجمها إلى الفرنسية فغشتر قسم منها في الجريدة الأسبوعية Journal Asiatique سنة ١٨٣٧ و ١٨٤٠ و ١٨٤٦ و « المنذر الطالع - خ » ثلاثة أجزاء ، مختصر الضوء للأعلام للسخاوى و « التصبيحة عما

(١) دار الكتب الشمة ٩٢٣ : وكشف الصور ١٠٧٧

(٢) الصوره الطالع ٢ : ١٨١ و « كبرك كبر » ١٤٤ والأهرية ٤ : ١٢٠

الرفاعي . ضياء الدين أبو محمد . بوصلي الأصيل ، البغدادي الدار . المصري الوفاة : شيخ ، فيه فضل وصلاح له «روضة الناظرين وحلاصة مقاب الصالحين» - ط « ترجم به طائفة من الرها»^(١) .

العُلَفي

(١٠٠٠ - بعد ٩٨٧ = ١٠٠٠ - بعد ١٥٧٩ م)

أحمد بن محمد ، سرّي الدين العُلَفي الحنفي : متطبب بماني . له «كلمة الأرواب عن مشاورة الطبيب» - خ « في شسترتي (٤٣٣٨) أخذه الى مولى رومي يدعى «بروز»^(٢) .

الأزديلي

(١٠٠٠ - ٩٩٣ = ١٠٠٠ - ١٥٨٥ م)

أحمد بن محمد الأزديلي : فاضل . من فقهاء الإمامية وزهادهم . نسبته إلى أردبيل (بآذربيجان) . وفاته بكر بلاه . من كتبه «مجمع الفائدة والبرهان في شرح إرشاد الأذهان» - ط « مجلدان » و « زبدة البيان في شرح آيات أحكام القرآن» - ط^(٣) .

الغُنياسوي

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٥٩٢ م)

أحمد بن محمد ، أبو المنتهي . شهاب الدين الغُنياسوي : فقيه حنفي عالم بالقراءات من أهل مفتيسا (بتركيا) له كتب عربية ، منها «شرح الفقه الأكبر لأبي حنيفة» - خ « في دار الكتب (٢٣٨٢٦) (ب) » وخزائن أخرى ، قرغ منه سنة ٩٨٩

نسبة إلى بني سعد من عرب الشرقية (مصر) تلقى العلم في الأزهر . ومات بمكة . له تصانيف كثيرة ، منها «مبلغ الأرب في فضائل العرب» - ط و «الوجه المنظم» - ط «رحلة إلى المدينة» و «الصواعق المحرقة على أهل البدع والضلال والزندقة» - ط و «تحفة المحتاج لشرح المنهاج» - ط «في فقه الشافعية» و «الحجرات الحسان في مناقب أبي حنيفة النعمان» - ط «والتفادي الهيتمية» - ط «أربع عقيدات» و «شرح مشكاة المصابيح للتبريزي» - خ «والإعجاب في شرح العباب» - خ «والإمداد في شرح الإرشاد للمقري» و «شرح الأربعين النووية» - ط و «نصيحة الملوك» و «تحرير المقال في آداب وأحكام يحتاج إليها مؤدبو الأطفال» - خ «و«أشرف الوسائل إلى فهم الشتمال» - خ «و«خلاصة الأئمة الأربعة» - خ «في دمشق ١٤ ورقة و«المنح المكية» - خ «في شرح همزية البوصيري ، رأيته في مكتبة الفاتيكاني (١٥٧٤ عربي) و«المنهج القويم في مسائل التعليم» - ط «شرح لمقدمة الفقيه عبد الله بن عبد الرحمن بن فضل الحضرمي . و«الدرر الزاهرة في كشف بيان الأخيرة» - خ «رسالة ، عندي (ضمن مجموعة) و«كف الرعاع عن استماع آلات السماع» - ط و«الزواجر عن اقتراف الكبائر» - ط و«تحذير الثقات من أكل الكفنة والمقات» - خ «رسالة لطيفة كتبت سنة ٩٥٠ في الرباط (آخر المجموع ٢٢٦٢ كتابي) و«المنح المكية» - ط «شرح لهزيمة البوصيري»^(٤) .

الوُتري

(١٠٠٠ - ٩٨٠ = ١٥٧٢ م)

أحمد بن محمد الوُتري الشافعي

(١) الور السافر ٢٨٧ وآداب الله ٣٠٣ ٣٣٤ الفهرس السهلي ٥٥٥ ومدركات السيد أحمد عبيد و«ذرة المعارف الإسلامية» ١٣٣ وهو في ترجمة جدهم . والذين بن عبد الرحمن . في خلاصة الأثر ١٦٦٠ ١٦٦٠ أحمد بن محمد بن محمد بن علي «بشارة» ٢٠٠

ركات الثاني : شريف حسني . جد آل مندبل وآل حراز . أشركه أبوه معه في إدارة أمور مكة وأرسله إلى الروم سنة ٩٤٥ هـ جامع بالسلطان سليمان وعاد إلى مكة فتوفي بها في حياة أبيه ، ولم يل لإمارة استقلالاً^(١) .

الأعرج السُعدي

(٨٩١ - ٩٦٥ = ١٤٨٦ - ١٥٥٧ م)

أحمد بن محمد بن محمد الحسني ، أبو العباس السُعدي : ثاني مؤسسي الدولة السعدية ببلاد السوس ومراكش . بويع بولاية العهد لأبيه القائم بأمر الله ، سنة ٩١٨ هـ ، وتولى الأمر بعد وفاته سنة ٩٢٣ هـ وظفر في حروبه مع البرتغاليين بأحواز «تلمست» و«أسفي» وغيرهما ، فطاعته بلاد السوس كلها ، وكتابه أمراء هنتانة من مراكش يدعونه إليها ، فدخلها في حدود سنة ٩٣٠ هـ وارتفع شأنه ، فهاجمه الوطاسي البرتغالي بجمع كبيرة ، فتحصن أحمد ، فعاد الوطاسي خائياً . ثم تكررت الحرب بينهما . واستمر قائماً بالأمر مدة ٢٣ سنة . ونازعه أخ له اسمه محمد (المهدي) ففاز هذا ، وألقى أحمد وأولاده في السجن بمراكش سنة ٩٤٦ فما زالوا إلى أن قتل محمد ، فقتل على أثره أحمد وأولاده مخافة أن يطلب أحداهم بالعرش^(٢) .

ابن حجر الهَيْثمي

(٩٠٩ - ٩٧٤ = ١٥٠٤ - ١٥٦٧ م)

أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهَيْثمي السُعدي الأنصاري ، شهاب الدين شيخ الإسلام ، أبو العباس : فقيه باحث مصري ، مولده في محلة أبي الهَيْثم (من إقليم العربية بمصر) وإليها نسبته . والسُعدي

(١) خلاصة النكاح ٥٣ و٥٥ والور السافر ٢٨٣ .

(٢) لا تصح ٧ : ١٦ وهو في تاريخ الدول الإسلامية ٢١٨ أحمد بن عبد الله «وملحة سنة ٩٦٤ هـ وفاته في السجن» ، تعادلت على بني بكر

(١) إصحاح للكون ١ : ٥٩٧ وحدة العرف ١ : ١٢٧ و«مهرست الكتبخانة» ١٤ : ١٥٦ وفيها : وفيه في عت التماس والسعداء

(٢) كتب ١١٩٦ و«ملحة» ١ : ١٨٨ وهو في BOC 2 : 1028

(٣) أعيان القبة ٩ : ١٢٧ وهو في BOC 2 : 582

قلت وأزديلي ، في مجمع الملك ص ٤٠ و«له في مجمع ما استصحى» ٧ : ٢٠٥ وهو في الباب ٣٦ : ١١٠ وهو ١٨٤

وقد الموده المقتب منكره دستور الوصية المرفوعة من سنة ١٧٠٠ هـ في ١٧ شهر ربيع الثاني
سنة ١٧٠١ هـ في ١٧ شهر ربيع الثاني في ١٧ شهر ربيع الثاني في ١٧ شهر ربيع الثاني
في ١٧ شهر ربيع الثاني في ١٧ شهر ربيع الثاني في ١٧ شهر ربيع الثاني في ١٧ شهر ربيع الثاني
في ١٧ شهر ربيع الثاني في ١٧ شهر ربيع الثاني في ١٧ شهر ربيع الثاني في ١٧ شهر ربيع الثاني

أحمد بن محمد الحسكي ، ابن الملا
عن المخطوطة ٢٩٦ ، صفح ٢٩٦ ، في دار الكتب . وراجع في مخطوطاتها أيضاً كتاب « مرع الفاء » رقم ٨٥ ، أدب

المصنف أحمد بن محمد الحسكي
له في المخطوطة ٢٩٦ ، صفح ٢٩٦ ، في دار الكتب . وراجع في مخطوطاتها أيضاً كتاب « مرع الفاء » رقم ٨٥ ، أدب

- ٢ -

المصنف أحمد بن محمد الحسكي
له في المخطوطة ٢٩٦ ، صفح ٢٩٦ ، في دار الكتب . وراجع في مخطوطاتها أيضاً كتاب « مرع الفاء » رقم ٨٥ ، أدب

أحمد بن محمد الحسكي ، ابن الملا
عن المخطوطة ٢٩٦ ، صفح ٢٩٦ ، في دار الكتب . وراجع في مخطوطاتها أيضاً كتاب « مرع الفاء » رقم ٨٥ ، أدب

الزيلي
(١٠٠٦ هـ = ١٥٩٧ م)
أحمد بن محمد بن عارف ، شمس
الدين أبو التاء ابن أبي البركات الزيلي
ثم البوسوي : فاضل حنفي من أدياب
الروم . من أهل سيواس . له عدة كتب ،
عربية وتركية ، منها بالعربية « زبدة الأسرار »
في شرح مختصر المنار - خ - « أتمه سنة
٩٧٤ هـ ، بسيواس ، و « حل معاهد
القواعد اللاتي ثبتت بالدلائل والشواهد -
- خ - نحو ، في الأحكامية (الرقم
٤١٧٠) .

التصوير السعدي

(٩٥٦ - ١٠١٢ هـ = ١٥٤٩ - ١٦٠٣ م)

أحمد بن محمد الشيخ المهدي بن القاتم
بأمر الله عبد الله بن عبد الرحمن بن علي ،

أو قلها ، و « إظهار المعاني في شرح حرز
الأماني » قرأت (١) .

التبوي

(١٠٠٣ هـ = ١٥٩٤ م)

أحمد بن محمد التبوي الأنصاري
الشافعي : فقيه ، من العلماء بالحديث ، من
أهل القاهرة . له « شرح الجامع الصغير » في
الحديث ، ورسائل قلت : ولعل من تأليفه
كتاب « الاستدراك النضير على الجامع
الصغير للسيوطي » - خ - في الأثرية (٢) .

أحمد بن محمد الحسكي

(٩٣٧ - ١٠٠٣ هـ = ١٥٣٠ - ١٥٩٥ م)

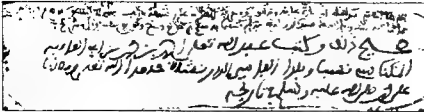
أحمد بن محمد بن علي الحسكي ،
ابن الملا : فاضل عارف بالأدب ، له شعر
حسن . أصله من حصن كيفا ، ونسبه
إليها . ولد في حلب وأقام فيها . له كتب
ورسائل منها « شرح معني اللبيب - خ -
منه نسخة في مكنيا ، جلدان باسم
« منتهى أمل الأريب من الكلام على
معني اللبيب » نفيسة ، و « اختصار تاريخ
الذهبي - خ - « أكثره ، و « مختصر الدر
المنتخب - خ - « الجزء الأول منه ، و « النشر
العابق من اقتطاف الشقائق - خ - « صغير ،
« اختصر فيه الشقائق النعمانية وزاد عليه ،
و « عقود الجمان في وصف نبذة من
العلماء » ورحلة إلى القسطنطينية سماها
« الروضة الوردية في الرحلة الرومية » .
قلته بعض الملاحين بالقرب من معرة
سرين (على نحو خمسة فراسخ من
حلب) (٣) .

(١) الدولة السعدية : إحدى الدول الكبيرة التي قامت في
حاضرة مراکش ، وكان الملك عليها طوطين ، سنة
٨٧٦ - ٩١٦ هـ ، طحا شعرا حاتم ، عمل الوس السوس
أن ينقلب عليهم من يد يدي دفعه ، فاعطوا إلى قبيلة
فهم حينئذ قس قدم جدا من المشرق سنة ٩٦٤ هـ ،
وانتهز من رحلتهم أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن
علي بن مطوف ، وكان سيد الرقب التي على أمة مائة
أهل الوس سنة ٩٦٥ هـ وقلته القاتم بأمر الله ، وعرفت
دولة طوطين بالأشرف السعديين ، إنارة في شرف يسهم
وعقار لا يسد الناس في أيهم . وانتقلت سلطانهم إلى
سنة ١٠٦٩ هـ فكانت مدتهم سنة ١٥٤ هـ . وصاحب الرحلة
« المنصور » غير راجع

(١) مذهب مزيليري : ١ : ٢٢٨ والأثرية : ٧ : ٢٦٥ ودار
كتب . ١ : ١٨٩ وكشف العيون ١٢٨٧ وفكشفت
نحاس ١١٧ : رومية : صفح ١٥٦ وجاسفة
الربوس : ٥٠ : ٥٠ .

(٢) سلامة الأثر : ٢٧٤ والأثرية : ٤٠٧ .
(٣) در الحب في أمون حلب - خ - « ونحوه الأثر
١ : ٢٧٧ وإعلام السلا : ١ : ٢٢٨ والموس السعديين
٤٤٣ : مطر مسجود الأوقاف ٢٢٩ : ملحق تاريخ
الإسلام .

(١) حدة ١ : ١٥٠ ومخطوطات الأثر ١٢٢ وطوطين
٢ : ٢٤٠ وكشف القطن ١٢٤ : ١٨٢٥ والأحدية
نحوس ٢٦٤



أحمد بن محمد بن أبي العافية المكنسي ، المعروف بابن القاضي
عن إجازة بخطه في دار الكتب ١٧١١ مصلح ، بيروت

و «المتن المقصور على مآثر الخليفة أبي
العباس المنصور» و «غنية الرافض في
طبقات أهل الحساب والرقاض» و «المدخل
في الهندسة» وغير ذلك. توفي بقاس^(١).

ابن المنقار

(١٠٠٠ - ١٠٣٢ هـ = ١٦٢٣ م)

أحمد بن محمد ، ابن المنقار : من
شعراء المجانين . علت له شهرة . أصله من
حلب ، ومولده ووفاته بدمشق . صنف
رسالة في مباحث «الاستعارة وتحديق
الحقيقة والمجاز» قبل أن يبلغ العشرين من
عمره ، ورحل إلى الأستانة فاختلط
بقرائها واستعمل المكيفات ، فأصيب
بعقله ، فحمل إلى دمشق مطوقاً بالحديد ،
فأقام على حاله نحو ثلاثين سنة . وزاره
البوريني (المؤرخ الأديب) فلما رآه
ابن المنقار عرفه ، وكان مقيداً بسلسلة
فأنشد :

«إذا رأيت عارضاً مسلسلاً
في وجنة كعبة يا عاذلي
فاعلم يقيناً أننا من أمة
نقاد للجنة بالسلاسل!»^(٢)

الخالدي

(١٠٠٠ - ١٠٣٤ هـ = ١٦٢٥ م)

أحمد بن محمد بن يوسف الخالدي :

(١) تعرفت الحساب ١٩٨ وأبو عبد الله ٢٤ وهرس
القباس ١ ٧٧ وعبارة من اشتر ٧٧ وإحيى علوم
الناس ٢٢٦ وهرس دار الكتب ٥ ١٨١ وموسوعة
الأقاصي ٣ ١٣٣ وروضة الأس لسقري ٣٣٩ -
٢٩٩ ودره سلوخرامة ٨٨ - ٦٦ .
(٢) نسخة الرسالة - ح - ٢ - حلاصة الأثر ١ ٢٩٦

وتوات وغيرهما) وطمع إلى امتلاك
السودان فحماه بشائر الفتح بدخول كاغو
سنة ١٠٠٠ هـ . وكان واسع الاطلاع على
شؤون بلاده . قال الزباني في « فهرسة »
أهلها للمولى سليمان : « وقتت على
تأليف للسلفان أحمد المنصور ، ذكر فيه
شعراء أهل البيت ، فراد على الألف ،
ولم يستوفهم » ومن تأليفه كتاب « السياسة »
وله « ديوان شعر » ذكره صاحب كشف
الظنون . وابن القاضي كتاب في سيرته
سماه « المتن المقصور على مآثر خلافة
المنصور » - خ - نحو ١٧٠ كراساً . وهو
أول من أحدث معاصر السكر في مراكش
وبلاد حاحة وشوشاوة . وأنشأ بقاس
المظنين الكبيرين المعروفين عند العامة
بالبستيون . وبنى حصنين وثيقين بفر
الغرائش . وإليه تنسب الثياب المنصورية في
المغرب لأنه أول من ارتدى بها . وكان
محباً للعلم ، كتب إلى بعض علماء مصر
يستجيزهم فجازوه . ورسائله إلى الجهات ،
خصوصاً ما كان منها في أخبار الفتح ، تدل
على ممارسة للأدب وعلم ومعرفة . وفي
«الانقضاء» نبذة من رسالته . توفي بالمدينة
البيضاء خارج فاس الجديدة مطعوناً بالولاء ،
فدفن فيها ثم نقل إلى مراكش^(١).

ابن الإمام

(١٠٠٠ - ١٠١٥ هـ = ١٦٠٦ م)

أحمد بن محمد ، ابن الإمام
البصري ، شمس الدين أبو العباس :
مؤرخ ، نسبته إلى بصري الشام . دمشقي .
له « تحفة الامام في فضائل الشام - خ -
منه نسخ كثيرة احداها مشرقة جيدة في
الرباط (٢٣٦٨ ك) وفي بلدية الاسكندرية
(٢٠٣٧ ج) ١٧٢ ورقة ، وفي الظاهرية
(الرقم ٨٣٨٨)^(٢).

(١) الانقضاء في أخبار المغرب الأقصى ٣ ٤٢ - ٩٥
ورقة بحادي ٧٨ - ١٩٠ وعلامه الأثر ١ ٣٢٢
رسالة ، أحمد بن عبد الله بن محمد الفتح وأورد له
شعر : بصر لإمام على حل مراكش ٤٦ - ٦٩
(٢) مدينة ١ ١٥٣ ومخطوطات الصورة ٢ ٨١

ويروكلمن ٢ ٣٦١ (٢٤٤) وكشف الظنون ٣٣٣
ومخطوطات الظاهرية ، التاريخ ١٣٨
(١) هرس القباس ١ ١١٩ وهدية التاريخ ١ ١٥٣
وهوقية «المعروف بالناسي» والكتب الأثرية ١٩٦
واثر البيرة ٢ ٢٤٩ وعلامة ٦٠٢

وملتها نحو ١٥٠ سنة . وقد يرد اسم صاحب الترجمة بلفظ « مولاي العباس » اختصاراً لكنيته « أبي العباس »^(١) .

الشَّهابُ المَحْفَاجِي

(٩٧٧ - ١٠٦٩ = ١٠٦٩ - ١٦٥٩ م)

أحمد بن محمد بن عمر ، شهاب الدين الخفاجي المصري : قاضي القضاة وصاحب التصانيف في الأدب واللغة . نسبته إلى قبيلة خفاجة . ولد ونشأ بمصر ، ورحل إلى بلاد الروم ، واتصل بالسلطان مراد العثماني فولاه قضاء سلاتيك . ثم قضاء مصر . ثم عزل عنها فرحل إلى الشام وحلب وعاد إلى بلاد الروم ، ففني إلى مصر وولي قضاءً يعيش منه فاستقر إلى أن توفي . من أشهر كتبه « رباعية الألبا » ط و « ترجم به معاصريه على نسق اليمينة » ط و « شرح درة المغوص في الدخيل » ط و « شرح درة المغوص في أوهام الخواص للحريزي » ط و « طرر المجلس » ط و « نسيم الرياض في شرح شفاء القاضي عباس » ط « أربع مجلدات » و « خبايا الزوايا بما في لرجال من البقايا » خ « مجلد في التراجم » و « رباعية النعمان » خ « و « عناية القاضي وكفاية الراضي » ط « حاشية على تفسير البيضاوي . ثمانية مجلدات » و « ديوان الأدب في ذكر شعراء العرب » و « السوانح » خ « في خزانة أسعد أفندي بالأسنانة » . رقم ٢٧٣٨ أدب (كما في المختار من المخطوطات العربية بالأسنانة ٤٧) « فلائد النحور من جواهر الحور » ط : في العروض ، ومعهم رسائلان له أيضاً ، هما « جنة الولدان » و « الكسب الحواري » أخيرني بهما أحمد خيرى ، ولعلهما في مكتبته . وله شعر رقيق جمع في « ديوان

باين القليب : من أدباء حلب ، مولده ووفاته فيها . له شعر وثر أورد صاحب الخلاصة طائفة منهما وصنف « التهذيب » خ « في فقه الشافعية ٢١٩ ورقة ، في الظاهرية بدمشق^(٢) .

الأسدي

(١٣٥ - ١٠٦٦ = ١٦٧٥ - ١٦٥٦ م)

أحمد بن محمد الأسدي : قفيه متأدب ، من أهل مكة ، مولداً و وفاة . نسبته إلى بني أسد بن عامر . قال المحي : « والأسديون كثيرون باليمن ، أصلهم من قبيلة تدعى آل غنالك وسكنهم بنوحي جازان وهي لمة عامية أصلها جوزان » . ولصاحب الترجمة كتب ، منها « فلائد النحور » أرجوزة نظم بها شذور الذهب لابن هشام ، في النحر ، و « إخبار الكرام بأخبار المسجد الحرام » خ « واختصاره » « إتحاف الكرام بفضائل الكعبة الفراء والبلد الحرام » خ « رسالة في وريقات ، في خزانة الرباط (المجموع ١١٤١ كتابي)^(٣) .

أحمد السَّعْدِي

(١٠٠٠ - ١٠٦٩ = ١٠٠٠ - ١٦٥٩ م)

أحمد بن محمد الشيخ ، ابن زيدان السعدي ، أبو العباس : آخر سلاطين السعديين بالمغرب . ولي بعد وفاة أبيه السلطان محمد الشيخ ، سنة ١٠٦٤ هـ بمراكش ، وكان سلطانه منحصراً بها ، والدولة في عهد إكتمالها ، قوتت شوكة أحوال له يعرفون بالشبانات (من سكان مراكش) ووثبوا عليه ، وعسكروا على أبوابها ، وحاصروه أشهراً ، فأشارت عليه أمه أن يذهب إليهم بنفسه ويصلح ما بينه وبينهم ، فذهب إليهم ، فقتلوه . وعققله انقرضت دولة آل زيدان السعدية

حودده) له شروح وحواش في الأصول والعربية ، ورسائل في الأدب والمنطق والتوحيد ، منها « حاشية » خ « على شرح الصمام في المنطق ، و « نقش تحقيق النسب » خ « منطق ، و « ابتهاج المصنوع » خ « نحو ، و « بهجة الناظرين في محاسن أم البراهين » خ « في مجلد ضخم ، مبنو الآخر ، في خزانة الرباط (٢٤٥٢ كني) وكان يلقي دروساً في التفسير بجامع ابن طولون في القاهرة . وجمع ما علقه فيها على تفسير البيضاوي والمخشري وأبي السعود في كتاب سمي « حاشية الغنيبي في التفسير » خ « في الظاهرية^(٤) .

الشَّرْكَي

(٩٧٥ - ١٠٥٥ = ١٥٦٧ - ١٦٤٥ م)

أحمد بن محمد بن صلاح بن محمد الحرازي الشَّرْكي : قفيه بماني ، مؤرخ ، له اشتغال بالأدب . من أهل هجرة القروية بالشاهل من بلاد « الشرف » الأسفل ، في الشمال الغربي من صنعاء . له كتب ، منها « اللآلئ النضبية » خ « في أخبار أئمة الزيدية ، وهو شرح قصيدة في معارضة « السامة » نصارم الدين إبراهيم بن محمد الوزير ، لثلاثة أجزاء ، بمكتبة الجامع بصنعاء ، ومنها الجزء الثاني بمكتبة الجامعة الأميركية ببريوت . و « شرح الأذهار » في فقه الزيدية ، أربع مجلدات . توفي في هجرة « معمرة » من بلاد الأنوم (باليمن) وهو جد السادة « بيت السوسوة » على وزن لؤلؤة ، منهم علماء وفضلاء ، في ذمار^(٥) .

ابن القليب

(١٠٠٣ - ١٠٥٦ = ١٥٩٥ - ١٦٤٦ م)

أحمد بن محمد الحسني ، المعروف

١ : غلاة الأثر : ٣١٢ ، والأثرية ٣ : ١٠٩ ، ٧ ٢٣٨ ودار ٧٣ ، وعلم بقرآن ٢٣٩

٢ : سر حال ١ : ١١٤ ، وشعر العرب ١ : ٧٧ ، وتل

بحسن ١٣٣ ، ومراجع تاريخ البس ٧٧٠ ، والمخطوطات

صورة ، شرح ٢ : قسم الرابع ٣٥٢ .

(١) سلامة الأثر : ٣١٧ - ٣٢٤ ومخطوطات القاهرة .

اللققة الشافعية (٧١)

(٢) غلاة الأثر : ٣٣٥ ومخطوطات القاهرة ١٠٧

(٣) الإجماع على حل مراكش ٢ : ١١٦ ، لا سفس

١٤٥ ، ٣

ح^(١).

الدجاني القشاشي

(١٠٠٠ - ١٠٧١ هـ = ١٦٦١ م)

أحمد بن محمد بن يونس ، صفي الدين الدجاني (بتخفيف الجيم) القشاشي : متصوف فاضل . أصله من القدس من آل الدجاني . انتقل جده « يونس » إلى المدينة . وكان متصوفاً متقشفاً فاحترف بيع القشاشة وهي سقط المتاع فصرف بالقشاشي . وولد حفيده صاحب الترجمة بمدينة ، وبها اشتهر وتوفي . وكان مالكي المذهب ونحو شافعي . فصار يقفي في المذهبين . له نحو سبعين كتاباً أكثرها في التصوف ، منها : شرح الحكم العطائية - خ - من نسخة في المكتبة العربية بدمشق ، التزم فيه أن يختم كل حكمة بحديث يناسبها ، وحاشية على المواهب اللدنية ، وصغيرة ، والسمط المجيد في رواياته وأسانيده عن مشايخه وأكثرها في طريق القوم و سؤال عما عيه هذه الامة من اختلاف في المذاهب - خ - في مكتبة الحسيني . بتريم ، و « كلمة الجود في القول بوحدة الوجود » - خ - عند سعد محمد حسن بالقاهرة . و « الدررة النبية فيما لزلزل النبي ، عليه السلام ، إلى المدينة » ط^(٢) .

ابن مَصْمُوم

(١٠٢٧ - ١٠٨٦ هـ = ١٦٧٥ م)

أحمد بن محمد مصوم بن نصير الدين

(١) خلاصة لأثر ٣٣١ مصورة من النشر ١٢٨ واهرس تسمي ٣٨٨ ولة العرب ١ : ٣٠٧ وأقارب اللغة ٢٨٦ وسده الدشر لكناه ورجحة الألة ١ ورواق ١٢٧٣ هـ مسجوداً وهو حطاً . وأقرأ بعض ترجمته فسد كتبه من عدة في الرجحة ٣٦١ وما بعدها .
(٢) رحمة الدشية ١ : ٤٠٧ - ٤٢٩ وقه في من عدة مشتركة تعيب من اسمه أحمد شهاب الدين . وكان صاحب لترجمه بقال لأصحابه : لا تلقوني بذلك لأن اسمي أحمد وهو أقرب الأسماء فكذب بقلي .
نصبت بيتي هو العباد والرحم . قلب جني هدي .
و « بذكر عبادي وعتاقهم » فأنجدها عن صفوة من انتشار ١١٩ لأن هذا خط ترجمته أبي يوسف . ومخطوطات حصر موت - ح

ابن إبراهيم : والد صاحب « السلافة » له شعر حسن . مولده ومشاؤه في الطائف بالحجاز . استدعاه السلطان عبد الله بن محمد قلب شاه ملك حيدر آباد ، فرحل إلى الهند سنة ١٠٥٤ هـ ، وأقام عنده مكرماً ، وتزوج بأحدى بنات السلطان ، ووزر له ، وطمع بالملك من بعده . فلما مات السلطان وولي الميرزا أبو الحسن الفارسي ، حدثت بينهما أمور ، فاعتقل وسجن إلى أن توفي بمدينة حيدر آباد^(١) .

الحَمَوِي

(١٠٩٨ هـ = ١٦٨٧ م)

أحمد بن محمد مكّي ، أبو العباس ، شهاب الدين الحسيني الحموي : مدرّس من علماء الحنفية . حموي الأصل . مصري . كان مدرّساً بالمدرسة السليمانية بالقاهرة . وتولى إفتاء الحنفية . وصنف كتباً كثيرة ، منها « غرر عيون البصائر » ط^(١) في شرح الاشياء والنظائر لابن نجيم ، و « فتحات القرب والوصول » ط^(٢) و « الدرر النفيس » - خ - في مناقب الشافعي ، بدار الكتب (٥ : ١٧٨) و « كشف الرمز عن خبايا الكثر » قسه أربعة أجزاء في الزيتونة (٤ : ٢١٠) و « نثر الدرر الثمين على شرح ملا مسكين » في الصادقية ، و « تنذيل وتكميل لشرح البيهقي » في الأثرية (١ : ٣٢٦) و « تلقيح الفكر » شرح لها أيضاً ، في الأثرية (١ : ٣٢٩) و « الدرر القريد في بيان حكم التقليد » في الأثرية (٢ : ١٣٧) و « شرح منظومة لابن الشحنة في التوحيد » في الأثرية (٣ : ٢٣٦) و « الفتحات المسكية في صناعة القروسية » - خ - في الأثرية (٦ : ٤٦٣) و « درر العبارات » بدار الكتب (٢ : ١٩٦) و « ذيل درر العبارات » بها (٢ : ١٩٧) و « فضائل سلاطين آل عثمان » في الأثرية ، و « سمط القوائد وعقال المسائل الشوارد

(١) خلاصة لأثر ١ : ٣٢٩ ونشر الطالع ١ : ٩٨ وفي وقاته في شعر ١٠٨٥ .

- خ - بخطه ، في الرياض ، ودار الكتب (١ : ٤٣٨) و « الفتاوى » بدار الكتب (١ : ٤٤٧) و « رسالة في عصمة الأنبياء » بالأثرية (٣ : ٢٠٦)^(١) .

الأَنْقُرَوِي

(١٠٩٨ هـ = ١٦٨٧ م)

أحمد بن محمد بن الحسين الأنقروفي : فقيه ، حفي ، من العلماء ، بيعت بشيخ الإسلام . نسبته إلى « أنقرة » بتركيا . له « فتاوى الأنقروفي » - خ - في الصادقية بنونس^(٢) .

البحراني

(١١٠٢ هـ = ١٦٩١ م)

أحمد بن محمد بن يوسف الخطي البحراني : فقيه إمامي ، من أهل البحرين . له « رياض الدلائل وحياض المسائل » في الشقه ، ورسالتان في « المنطق » توفي بطاعون العراق ودفن بجوار الكاظمين^(٣) .

أحمد اليَمِينِي

(١١١٣ هـ = ١٧٠١ م)

أحمد بن محمد بن إدريس . أبو العباس اليمني : صوفي قودري ، له علم بفقهاء المالكية . ترك بلاده سنة (١٠٧٥) وساح في الدنيا للحم ولقاء المشايخ . وسكن بقباس . وفي الحج تعرف بمحمد ابن أحمد بن المنساوي الدلائي (المتوفى سنة ١١٣٦) وصنف هذا كتاب « التعريف بسيدي أحمد اليمني » - خ - في الرباط (١٤١٩ د)^(١) .

(١) الجبرتي ١ : ١٦٧ وروحم من نص عنه سنة ١٢١٢
(٢) وسجيم الطغوليات ٣٧٥ وجمدة ١ : ١٦٤ وحجبة الرياض ١ : ١٢٠ و ١ : ٤٦ و ١ : ١٠٩ وناصر الزارده في خلال الرحلة
(٣) فريضة ٤ : ١٨٠ .
(٤) روحانيات الحفت ١ : ٢٥ .
(٥) شرح الترات ٢ : ٨٥ والمصمومات لصورة ، ترجع ٢ : القسم الرابع ١١٤

ملك العبد المذنب
السيد أحمد الكواكبي
عمره

أحمد بن محمد الكواكبي

عن مخطوطة «ديوان الخافي» لأبي حلال العسكري، في
مطلع. تفقد السيد أحمد عبد إسماعيل صورة الصفحة
الأولى منها، وهي عدا خط الكواكبي. خط و محمد
بن عمر أبي هريرة

المكتبي

(٠٠٠ - ١١٢٢ هـ = ٠٠٠ - ١٧١٠ م)

أحمد بن محمد بن حمد، أبو العباس
المكتبي: فاضل، من أهل «المكتبي»
بالمغرب الأقصى. له كتب، منها «عقيدة
التوحيد» منظومة شرحها عبد العزيز
القرافي^(١).

الكواكبي

(١٠٥٤ - ١١٢٤ هـ = ١٦٤٤ - ١٧١٢ م)

أحمد بن محمد بن حسن الكواكبي:
فقيه حنفي من أهل حلب، كان مفتي
الحنفية بها. له شرح وحواش في الفقه
والأصول والبلاغة. وله نظم جيد وصنف
كتاباً «فيما يتعلق بالملك والوزير والعلماء
من الأمور الشرعية» - خ - بخطه في الأحمدية
بتونس (٥٠٨٥) في ١١٤ ورقة. توفي
بالأسنة^(٢).

المقور

(٠٠٠ - ١١٢٥ هـ = ٠٠٠ - ١٧١٣ م)

أحمد بن محمد المقور التميمي:
فقيه حنبلي له اشتغال في التاريخ. من أهل
حولة سدير، بتجد. صنف رسالة في
تاريخ نجد دون بها بعض الحوادث من سنة
٩٤٥ - ١١٢٥ جعلها الدكتور عبد العزيز
الخويطر ضمن كتابه «تاريخ الشيخ أحمد
ابن محمد المقور» ط - وله «الفواكه
العديدة في المسائل المفيدة» ط - جزآن
فته، و «جامع المناسك الحنبلية» ط -^(٣).

الهشوكي

(٠٠٠ - ١١٢٧ هـ = ٠٠٠ - ١٧١٥ م)

أحمد بن محمد بن داود بن يعزى

الباء

(٠٠٠ - ١١١٧ هـ = ٠٠٠ - ١٧٠٥ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد
الغني الديماطي، شهاب الدين الشهير
بالسالم: عالم بالفرائد، من فضلاء
القسطنطينيين. ولد وتنا بدمياط، وأخذ
عن علماء القاهرة والحجاز واليمن، وأقام
بدمياط، وتوفي بالمدينة حاكماً، ودفن
في البقيع. من كتبه «إتحاف فضلاء البشر
بالقراءات الأربعة عشر» ط - و «اختصار
السيرة الحلبية» - خ - في الأزهرية،
و «حاشية على شرح المحلى على الورقات
لإمام الحرمين» ط -^(١).

ابن مغل

(١٠٤٣ - ١١٢٠ هـ = ١٦٣٣ - ١٧٠٨ م)

أحمد (أبو العباس) بن محمد
(أبي النضال) بن عبد الله بن مغل،
الأندلسي الأصل، القاضي الآباء والمولد.
ويقال له «أحمد بن عبد الله» نسبة إلى
جده. وفي سيرته صفت معاصره عبد
السلام بن الطيب القادري كتابه «المقصد
الأحمد في التعريف بسيد أبي عبد الله
أحمد» - خ - في خزانة الرباط (٣٤٤ ج)
وكان جده يدعى بمن هو وسلفه، والناس
ينطقونه بفتح العين والميم معاً. وله حفة
أساندة أفاضل^(٢).

ابن الأعرح

(٠٠٠ - ١١٢٠ هـ = ٠٠٠ - ١٧٠٨ م)

أحمد بن محمد القسطنطوني الرومي،
ابن الأعرح، أو أعرح زاده: فقيه حنفي
من أهل قسطنطية (بتركيا) تعلم باسطنبول
وتولى التدريس في جامع شهرزاده (١١١٧)
له «جامع اشروح» - خ - بخطه، في
مكتبة «لا له في» في شرح ملقى الأبحر،
فته، و «مخالس» في الوعظ^(٣).

(١) محمد ساراك ١١ ٥٧ والكتبة الأرمية ١: ٤٥

٥ ٥٥٧ ومجمع مطبوعات ٨٨٥ والخبر في ١: ٨٩.

(٢) نسخة ٣٣١ عسلي بمصر ١ ٣٢٤ وفتحه ١٦٨

(٣) البرد ١١٥١

ابن يوسف الجزولي التمثلي نسباً، أحمري
(يفتح الهمة وضم الحاء وكسر الزاي
المشددة) (أبو العباس الشهير بأهشوكي،
ويعرف بالجزولي: متصوف فقيه مالكي
من نزل بدرعة (في صحراء المغرب)
وأقام في الزاوية الناصرية، وتوفي بها.
قال الحضيكي: كان يدور على صالح
سوس زماناً طويلاً، وجمع من مناقهم
كتباً كثيرة. منها فهرسة سماها «فرى
العجلان في إجازة بعض الأحبة والإنسان»
و «الحقة» في النحو، ككتاب مبسوط
ومختصر، و «الؤلؤ والمرجان في تحريه
الدخان» وأرجوزة، و «الدررة النيرة
السنية في بعض المسائل انتحوية» - خ -
في دار الكتب (٢: ١٠٩) بخطه ذكر
فيها بعض من اجتمع بهم في طريقه،
وأشئلة سئل عنها، وغير ذلك، إلا أنها
بقي فيها بياض كثير عاقه الجوامع عن
إتمامه. وله «كشف الرموز» - خ - رسالة
منظومة في شرح القصيدة الخرجية في
المروض، بخرانة الرباط (١٦٥٣ د)
و «شرح» في الملق وغيره، و «بازنة
البصائر في ذكر مناقب القبط ابن ناصر»
و «الفتح القدوسي على مختصر السنوسي»
- خ - منطوق، في دار الكتب (١: ٢٣٩)
و «سند» - خ - صغير في دار الكتب،
و «رحلة إلى الحج» - خطه، وأرنبها في
المجموع (١٤٧) بخرانة الرباط، ورحلة
أخرى سماها «هدية الملك العلام إلى بيت
الله الحرام» - خ - بخطه أيضاً، في الرباط
(١٩٠ ق) و «رحلة» ثالثة قال ابن ناصر

(١) شعرة التر ٣٢٢

(٢) ملك الدار ١ ١٧٥٠ والأحمدية ٩٨

(٣) مؤرخو نجد: معاصره أحمد الحارثي في المسألة

(٤) ١٧٧٧/٤/٤ وعثمان بن بشر: للحويط ١٢ وخطه

البرد ١١٥١

ط - هـ في الوازل ، وفيها أحوته له في علوم متعددة ^(١).

ابن خيرات

(١١٥٤ هـ - ١١٥٤ - ١٧٤١ م)

أحمد بن محمد بن خيرات بن شير ابن بشير بن أبي يحيى محمد بن بركات الحسني الطالبي النهامي : من أشراف تهامة ، باليمن . كان جده خيرات قد رحل من مكة واستقر في تهامة في أيام المتوكل على الله اسماعيل بن القاسم ، ونشأ صاحب الترجمة خطياً عند المنصور الحسين بن القاسم فولاه الخلاف السليماني سنة ١١٤١ هـ فاستمر إلى أن توفي في بلاد الواعظات من تهامة ، ودفن في حرض ^(٢).

الخطاط

(١١٦٠ هـ - ١١٦٠ - ١٧٤٧ م)

أحمد بن محمد الخطاط ، ابن إبراهيم الدكالي ، أبو العباس : من المشتغلين بالترجم . فقيه أدب . صنف « سلسلة الذهب المنقود في ذكر الأعلام من الأسلاف والجلود » - خ - في الخزنة الزيدانية بمكتاس . توفي قبل إتمامه . فأكمله أخوه محمد المعروف بابن غازي ^(٣).

القازآبادي

(١١٦٣ هـ - ١١٦٣ - ١٧٥٠ م)

أحمد بن محمد بن إسحاق ، المولى القازآبادي : مفسر حنفي مشارك في بعض العلوم . من أهل قازآباد ، في نواحي توقيت (تركيا) . تعلم سببوس . ودرس في اسطنبول وتوفي في آقراي معزولا عن قضاء مكة . له كتب ، منها « منخص نتائج الأنظار » - خ - شرح للمرقدية . و « تنوير البصائر » حاشية على تفسير

مروياتي ومقرواتي وسوائتي من جميع مشايخي المذكرين بالعلماء
المتفلسفة المذكرين في بحيرة الطالبين فلتنوخذ منها ما صليحت
وذلك مما جمع كنت التفسير والحديث والفقه والأصول الكلام
والآلات العلوم من روي ونحوه منقطع وعاف وبياض وروى في غير ذلك
عالم ذكره في نفسه وكتبه من غير العجز الخوف المعترف بالقصور
والنقص في ما به من محمد بن أحمد القاسمي ابن غراندنو مير سوسر بن محمد

أحمد بن محمد الحلبي

بهاية إجازة بعته ، في دار الكتب المصرية ١٣٥٠ مصلح ، تيمور :

ولد ونشأ في شياص كوكبان (باليمن) وتوفي بصعاء . من كتبه « طيب السمر في أوقات السحر » - خ - في المكتبة العقيلية بجيزان ، ومكتبة المتحف البريطاني (الرقم ٢٤٢٧) ٣٢٠ ورقة ، في التراجم ، و « عطر نسيم الصبا » أدب ، و « الأصداف المشحونة بالآلئ للكنونة » و « ديوان شعر » و « نجوم الليل الطالعة على غرور الخيل » - خ - في جامعة الرياض ، عن عارف حكمت (٢٥٨ أدب) و « تحقيق من عرف ، بالرحلة إلى بلاد الشرف » - خ - ضمن مجموعة في المتحف البريطاني (الرقم ٢٤٢٨) وتسبته الحيمي إلى الحيمة (بفتح الحاء وسكون الباء) على مرحلة من صعاء ^(١).

العباسي

(١١٥٢ هـ - ١١٥٢ - ١٧٤٠ م)

أحمد بن محمد بن محمد أبو العباس السملالي الشهير بالعباسي : فقيه مالكي من أهل سوس ، بالمغرب . كان من كبار المفتين يقصده الناس من كل مكان . قال الحضيكي : نشر الفقه في بلاده وما كنت ترى فيها متفقه ولا مدرسا الا وهو من تلاميذه . له « مجموعة

فاضل متصوف ، من أهل مكة ، مولدًا ووفاته . له « بقية الطالبين لبيان الأشياخ المحققين المدققين - ط - » ^(٢).

القشماوي

(١١٤٢ هـ - ١١٤٢ - ١٧٣٠ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن القشماوي : عالم بالنسب . من أهل مكة . له « الاعتبار في نسب النبي المختار والتعريف بأولاده وأزواجه » - خ - في دار الكتب (١١ ورقة) مصور في معهد المخطوطات (١٣٧٤ تاريخ) ويسمى « التحقيق في النسب الوثيق » و « مختصر في أنساب بعض الأشراف بالمغرب » - خ - في إجازة الرباط (١٠١٥ ج) ^(٣).

ابن الحيمي

(١١٥٣ - ١١٥٣ - ١٦٦٢ - ١٧٣٩ م)

أحمد بن محمد بن الحسن بن أحمد ابن صالح الحيمي : أدب مؤرخ ، يماني ، ينتهي نسبه إلى نشوان بن سعيد الحميري .

(١) نسخة الإرجون ٢٨ وهرس الفهارس ١ : ١٨١ و هـ : حـ . يكرر الود كما ذكر القرقي في أوله ، وعدي على الألسنة شرقاً وغرباً فيها « قلب البحر » سنة ١٤٠٠ هـ ، فربما مكة ، صنع الود .

كس في الباب ومعه المداق ونظموس والتاج .
(٢) دار الكتب ٣٢٠ ومخطوطات المنصورة . التاريخ .
٢ . القسم الرابع ١٠٠

(١) المصنوع ١٨ - ٤١٤ - ١٢٣

(٢) بلاد اليمن ١ - ٢٣٠

(٣) أهم مصادر ٨٥ والشرق ٧٩ ، والدليل

(١) بلاد اليمن ١ - ٢٥٢ و ٥١٢ والدرر الخليل ١ - ١٠٣

وعقبة المائة ١٧٤ ومخطوطات الرياض ١

عن الخليفة ، القسم الثاني ص ١٠٤ ومراجع تاريخ

الس ٩٥ ، ٢٢٢

نبات^(١).

الحلزي

(١١٢٧ - ١١٩٥ هـ = ١٧١٥ - ١٧٨١ م)

أحمد بن محمد بن علي الحلبي الحلوي ، أبو الفتوح : من شيوخ حلب . رحل إلى دمشق والأستانة ، ومات بحلب . نسبه إلى المدرسة الحلوية فيها . له نحو عشرين مصنفًا ، منها « معاديب السعادات في الصلاة والسلام على سيد السادات » و « سعادة لدارين في بر الوالدين » و « ديوان خطب » و نظم^(٢) .

ابن قاطن

(١١١٨ - ١١٩٩ هـ = ١٧٠٦ - ١٧٨٥ م)

أحمد بن محمد بن عبد الهادي ، المعروف بابن قاطن : قاض مجالي عالم بالترجم والأسانيد . ولد في حياة ، ونشأ في شبام ، وتوفي بصنعاء . ولي القضاء مرات . وحسب في أيام العباس (المهدي) مرتين . من كتبه « قرعة العيون في أسانيد الفنون » و « الإعلام بأسانيد الأعلام » - خ - « بلمكتبة المتوكلة بصنعاء وبمكتبة الجيش بحضرموت » وكتابه « تحفة الإخوان سند سيد ولد عدنان » مخطوط في المكتبة المتوكلة (٩٣ ورقة) و « تفحات الغواني بأسانيد العوالي » و « تحفة الإخوان » في سند صحيح البخاري . و « مختصر الإصابة » لابن حجر : و « إتحاف الأحباب » أدب ، وكتائب في تراجم أهل عصره^(٣) .

(١) قصود ودرجات الأمان . ٣٢٤ . وإتحاف أعلام

الس ٣ . ٣٤٤ وذكريات مشاهير رجال العرب : الرسالة الجامعة عشرة . و « المتجدد اطلاع - ح - والآداب

حرر بمصر ٦ ٣٩٩ .

(٢) تدرج ليكون لكتال الشئ العربي . الجزء السابع - ح - وسنت سدر سحر ادبي ١ ١٢٧

(٣) سلام الس ١ - ٢٧٤ - ٢٨٣ وفتح الإخوان ٢٦

والس جريد ٥٥ و ١١٧ والدر الطالع ١ ١١٣

وشرح مع له مع الس ٢٤ - ٩٠ ومخطوطات حضرموت - ح -

ملك العبد الفقير إلى الله العلي أحمد بن محمد قاطن بن قاطن

أحمد بن محمد قاطن ، القاسمي الخوخ البصري
عن مطبوعة من الجزء الرابع من « وفيات الأعيان » في
مكتبة الأميروزيعة ٨ ٩٥

ابن خيرات

(١١٩٩ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٨٥ - ١٧٨٥ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد
ابن حيرات الحسني : من أشراف اليمن .
حفيد ابن خيرات المتقدم . كانت له ولأبيه
وجده ولاية المحلاف السليماني . ولي
بعد وفاة أبيه (سنة ١١٨٤ هـ) وخالفه
أخ له اسمه حيدر ، فكانت بينهما حروب
ووقائع انتهت بوفاة حيدر سنة ١١٩٠ هـ ،
واضطربت حال أحمد في أعوامه الأخيرة
إلى أن توفي . وفي سيرته وأخباره مع
إخوانه صف عبد الرحمن بن حسن
البهكلي كتابه « نزعة الظريف في سيرة
أولاد الشريف »^(١) .

القرطبي

(١١٢٧ - ١٢٠١ هـ = ١٧١٥ - ١٧٨٦ م)

أحمد بن محمد بن أحمد العلوي ،
أبو البركات الشهير بالقرطبي : فاضل ، من
فقهائ المالكية . ولد في بني عدي (بمصر)
وتعلم بالأزهر ، وتوفي بالقاهرة . من كتبه
« أقرب المسالك لمذهب الإمام مالك - ط - »
و « منيع القدير - ط - » مجلدان ، في شرح
مختصر خليل ، فقه ، و « تحفة الإخوان
في علم البيان - ط - »^(٢) .

ابن خليفة

(١٢٠٩ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٩٤ م)

أحمد بن محمد بن خليفة العتيبي

(١) تلام الس ١ ٣٣١

(٢) الحفر ٢ ١٢٧ وهرس دار الكتب ١ ٤٨٥

٢ ٢ . ٢٠٥ والكتبة الأزهرية ٢ ٣٠٦ وشجرة البور

٣٥٩ واهل تاريخ وفاته لفظ « رضي الله عنه » ١

العتري الأسدي : مؤسس إمارة البحرين .
من آل خليفة . كانت إقامته في الزبارة
(على الساحل المقابل لحزيرة البحرين)
مع أخيه خليفة بن محمد (شيخ الزبارة)
وذهب أخوه للحج فقام مقامه ، فنشبت
فتنة بين أهل البحرين (وكان فيهم كثير من
الشيعية الإيرانيين) وبين أهل الزبارة وفي
مقدمتهم صاحب الترجمة ، وبعد معركة
على أبواب الزبارة انتصر أهلها واستولى
أحمد على البحرين (سنة ١١٩٧ هـ)
فقلب بأحمد الفاتح . وجاء الثبا من مكة
ب وفاة أخيه خليفة ، فنزل الإمارة أصالة .
وجعل يتنقل بين البحرين والزبارة ، وقوي
شأنه ، واستمر إلى أن توفي . ودفن في
الثامنة . وتولى بعده ابنه سليمان^(١) .

القاسي

(١١٦٦ - ١٢١٤ هـ = ١٧٥٣ - ١٧٩٩ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد
ابن عبد القادر ، أبو العباس الفهري
القاسي : فقيه مالكي مغربي من أصحاب
الرحلات . مولده ووفاته بغس . له « رحلة
- خ - » بخطه في الخزانة القاسية تحدث فيها
عن سفره إلى المشرق وعودته إلى فاس
آخر سنة ١٢١٢ هـ^(٢) .

الطار

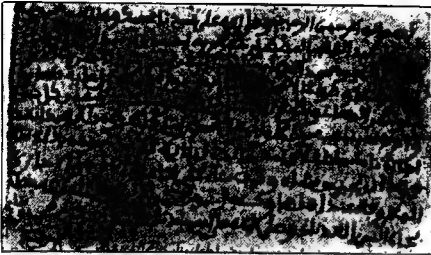
(١١٢٧ - ١٢١٥ هـ = ١٧١٥ - ١٨٠٠ م)

أحمد بن محمد بن علي الحسني
البغدادي الطار : فقيه إبمي . من أهل
بغداد ، انتقل إلى الحنف ، أو هو البغدادي
أصلاً ، التحق في ولادة ووفاته . من كتبه
« التحقيق - خ - » في مكتبة آل الحيدري
في الكاظمية ، يقع في ١٢ مجلد ،
و « أرجوزة في الرجال - خ - » بخطه .
و « رياض الجنان في أعمال شهر رمضان
- ط - » و « ديوان شعر » في مديح الأئمة .

(١) التحفة النهاية ٧٨

(٢) دليل مخرج المغرب ٢ ٣٩٩ وعة دعوة الس

رجب ١٢٩٤ .



أحمد بن محمد التجاني
إجازة بخطه، أمطلي عليها التبع حسن بن عبد العزيز القادري - في الرباط

فمر بنونس، وعاد إلى فاس. ثم رحل إلى «توات» وأخرج منها، فاستقر بفاس إلى أن توفي. ولبعض أصحابه كتب في سيرته منها «جواهر المعاني» و«الشفعة القدسية في السيرة الأحمدية التجانية» - ط - وله «ورد» - خ - في ١٥ وراقات، في خزانة الرباط ١٤٨٨ هـ^(١).

الطهطاوي

(١٠٠٠ - ١٢٣١ هـ = ١٨١٦ - ١٨١٦ م)

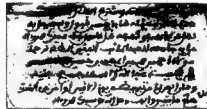
أحمد بن محمد بن إسماعيل الطهطاوي: فقيه حنفي. اشتهر بكتابه «حاشية الدر المختار» - ط - أربع مجلدات في فقه الحنفية. ولد بطهطا (بالقرب من أسيوط، بمصر) وتعلم بالأزهر، ثم تقلد مشيخة الصفة، وخلفه بعض المشايخ، وأعيد إليها، فاستمر إلى أن توفي بالقاهرة. ومن كتبه أيضاً «حاشية على شرح مراقي الفلاح» - ط - فقه، و«كشف الزين عن بيان السلع على الجورين» - خ - رسالة. وفي تاريخ الجبري أن أباه دومي (تركي) حضر إلى مصر متقلداً القضاء بطهطا (وهي طهطا) وورثا قبل له الطهطاوي^(٢).

(١) شجرة الدر ٢٨٨، ٣٧٨.

(٢) خط سرك ١٣: ٥٦ و«لكنة الأرمية» ٢: ١٣٩.

و ٢٤٤.

لأشياخه، و«إيقاظ الفهم في شرح الحكم» - ط -^(٣).



أحمد بن محمد بن عجيبة
عن مخطوطة «ترجمة لاطمة بنت إبراهيم» من تأليف ابن عجيبة، ويخطه: في دار الكتب ٨١٦، جامع، قريخ.

التجاني

(١١٥٠ - ١٢٣٠ هـ = ١٧٣٧ - ١٨١٥ م)

أحمد بن محمد بن المختار بن أحمد الشريف التجاني، أبو العباس، شيخ «الطائفة التجانية» بالمغرب. كان قتيلاً مالكيًا علماً بالأصول والفروع، ملماً بالأدب. تصوف ووعظ وأقام مدة بفاس وتلمسان، وحج سنة ١١٩٦ هـ،

(١) إحياء القبلة ٧٠ وفي وقته ١٢٦٦ هـ واضرب في شوال ١٢٧٤ كما حققه أحمد رافع الطهطاوي في Note (١) بالتيبوية ٣: ١٢٧ واتبع الطالع - خ - و«عند أمثمت مولده ومكان دته وأن كتبه «فتوحات القدوسية» مطبوع - وشجرة الدر ٤٠٠ وفي اسم كتابه الثاني «أزهار رياض الزمان» ودليل مؤرخ المغرب - طبعة الثانية ١: ٢٨٦ والمخطوطات المصورة، قاريخ، قسم الرابع ص ٢٥.

و«الرائق» - خ - في مكتبة «الإمام الصادق بالكاظمية» ومشارلت من أثمار العرب^(٤).

البديوي

(١٢٢٠ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٠٥ - ١٨٠٥ م)

أحمد بن محمد بن أحمد المجلسي نسباً الأموي البقبقي الشنقيطي، المتنوع بالبديوي: عالم بالأنساب، من أهل شقيط. له «المغازي البدوية في أصول العرب وفصولها» - خ - منظومة مع شرح لها مجهول المؤلف سمي «الجواهر السنية» منه نسخة ناقصة الآخر، و«عمود النيب في أنساب العرب» - خ - نظم أيضاً. كلاهما في دار الكتب^(٥).

ابن عجيبة

(١١٦٠ - ١٢٢٤ هـ = ١٧٤٧ - ١٨٠٩ م)

أحمد بن محمد بن المهدي، ابن عجيبة، الحسني الأنجزي: مفسر صوفي مشارك. من أهل المغرب. دفن ببلدة أبحرة (بين طنجة وتطوان) له كتب كثيرة منها «البحر المديد في تفسير القرآن المجد» - خ - في أربعة مجلدات ضخمة. بدئ بطبعه وصدر جزء منه، و«أزهار البستان» - خ - بالخزانة الزيدانية مكناس، لم يتمه، في طبقات الأعيان المالكية. ومنه مخطوطة في خزانة الرباط (٢٨٦ ز) مصورة في معهد المخطوطات (١٣٥٢ تاريخ) و«شرح القصيدة المنفجرة» - خ - و«شرح صلوات ابن منيش» - خ - و«تبصرة الطائفة الزرقاوية» - خ - و«الفتوحات الإلهية في شرح المباحث الأصلية» - ط - و«الفتوحات القدوسية في شرح المقدمة الأجرومية» - ط - جمع فيه بين النحو والتصوف، و«فهرسة»

(١) أحسن الرواية: وطبعت اعلام النبوة ١: ١١٣ ومخطوطات المندائي ٤١: ٧٩، ٧٠، ١٠٩ والبدوية ١٠: ٥٢. وفي: عرف بالطار، لفرع داره في سوق الطهطاوي بمغاد (٢) مخطوطات المصورة، لغزاد ٢: ٥١ ودار الكتب ١٨٥، ٨، ٢٧٢.

الضاري

(١١٧٥ - ١٢٤١ = ١٢٢٥ م)

أحمد بن محمد الحلوتي ، الشهير بالضاوي : فقيه مالكي ، نسبته إلى « صاء الحجر » في إقليم الغربية ، بمصر . توفي بالمدينة المنورة . من كتبه « حاشية على تفسير الجلالين - ط » و « حواش على بعض كتب الشيخ أحمد الدردير في فقه المالكية » و « الفرائد السنية - خ » شرح هزمية البوصيري ، في دار الكتب^(١) .

الدماري

(١٢٤٣ = ١٢٤٣ م - بعد ١٢٧٧ م)

أحمد بن محمد الدماري : عارف بالأدب ، من أهل « دمار » له « تاريخ » ترجم به علماء عصره من أهل دمار وصنعاء^(٢) .

الجبلي

(١٢٥٠ = ١٢٥٠ م - نحو ١٢٥٠ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن الطاهر الكنكسي ، الشهير بالجبلي ، أبو العباس : فاضل ، له اشتغال بالتاريخ . من أهل مكناش (بلمغرب) . من كتبه « التفهات النوردية - ح » في تاريخ مكناش الريثون ، لم يكمله^(٣) .

الشرواني

(١٢٥٣ = ١٢٥٣ م - ١٢٥٣ م)

أحمد بن محمد بن علي بن إبراهيم الأنصاري الشرواني : أدب بماني ، سكن الحديدة ومدينة زيد وغيرهما من جهات

(١) سؤفت مدينة ٦٤ ومعه مطبوعات ٣٧٦ ودار الكتب ٢٢٩ : ٣
(٢) بل البحر ١ : ٢٢٠
(٣) إحياء أعلام الدس ١ : ٣٢٤ : وفيه كان حياً سنة ١٢٤٨ م . وفي دار ضبط الكتب

التي هي الآن في دار الكتب
بمصر بنو مالك وأحمد بن محمد
التي هي الآن في دار الكتب
بمصر بنو مالك وأحمد بن محمد

أحمد بن محمد الضاري المالكي
من إجازة بخطه ، في دار الكتب المصرية ٥٠١ : مطبع

تهامة (باليمن) ونزل كلكتة . من كتبه « نعمة اليمن فيما يزول بذكره الشجن - ط » و « حديقة الأفراح لإزاحة الأفرح - ط » في لطائف البنين والحجازيين وأدباء مصر والشام والعراق وغيرهم ، و « الجوهر الوقاد - ط » في شرح بانث سعاد و « الناقب الحيدرية - ط » صفه للسلطان حيدر ، الملقب بغازي الدين صاحب « لكتو » في الهند ، وقد زاره في دار سلطنته ، سنة ١٢٣٣ و « العجب العجائب فيما يفيد الكتاب - ط »^(١) .

بوناغ القاسي

(١٢٦٠ = ١٢٦٠ م - ١٢٤٤ م)

أحمد بن محمد بن عبد القادر ، ابن نافع القاسي ، المعروف ببوناغ : فاضل ، من أهل قاس . كان حافظاً للحديث ، عالماً بالأنساب ، له نظم . من كتبه « الفهرسة الكبرى » ضمنها شيوخه الذين أخذ عنهم ، و « شرح الألفية » في مجلدين^(٢) .

المبارك

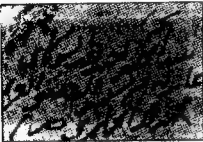
(١٢٧٠ = ١٢٧٠ م - ١٢٥٠ م - نحو ١٨٥٤ م)

أحمد بن محمد المبارك ، أبو العباس : فاضل ، من أهل قسنطينة . ولي القضا للمالكية وترأس الطريقة الشاذلية . له كتاب في « شمائل الرسول ومعجزاته » وعارض عدة قصائد في المدائح النبوية^(٣) .

التمحديني

(١٢٧٤ = ١٢٧٤ م - ١٨٥٧ م)

أحمد بن محمد الميرني السوسي الأفصوي الإيجاني التمحديني ، أبو العباس : فقيه ، من أهل سوس (بالمغرب الأقصى) نسبته إلى « تمجدشت » وهي موضع سكناه . ووفاته بسوس . له أسانيد وترجمة واسعة أفردت في مجلد مخطوط^(١) .



أحمد بن محمد الفركاني

على خلاف مخطوطة من الأبرمية . في مكتبة الأمرونية "D560"

الضحوي

(١٢٨٠ = ١٢٨٠ م - نحو ١٨١٨ م - نحو ١٨٦٣ م)

أحمد بن محمد بن إسماعيل المعافي ، الضحوي التهامي : أدب ، بمني . نسبته إلى قرية « الضحي » - كغني - من وادي سهام (بتهامة) سكنها جده ونسب إليها . وأصله من مدينة « صيبا » من بني المعافي الحسينيين . له « تراجم رجال صحيح البخاري » لم يكمله ، و « عقود الآتي المتسقات في شرح السبع الملققات والثلاث الملحقات - خ » في دار الكتب ، و « شرح لامية العرب » وله شعر^(٢) .

الشوكاني

(١٢٨١ = ١٢٨١ م - ١٨٦٤ م)

أحمد بن محمد بن علي الشوكاني : قاض ، من قضاة اليمانيين . من أهل صنعاء وهو ابن العلامة « الشوكاني » الكبير .

(١) بل الرط ١ : ٢٢٢ وإيجاز المكتوب ١ : ٣٨٥
ومعه مطبوعات ١٢٢٠
(٢) فهرس الفهارس ١ : ٨٤ ونشرة الور ٣٩٨ .
(٣) نربك الحلف ٢ : ٧٢

(١) فهرس الفهارس ١ : ١٢٢
(٢) بل الرط ١ : ١٨٨ ودار الكتب ٣ : ٢٥٥

صبت لعمضاء في صعاء زمناً . وأصانته
مجن في أيام الناصر (عبد الله بن الحس) ^(١)
وأبيه الإمام أحمد بن هاشم ، فسنج في
عهد الأول ، وقر من صعاء في عهد
ثاني ، فطف متقلداً في بعض الأطراف .
ثم استقر في الروضة ، بحكم ويند
لشريعة وهو لم يول ذلك فكان علماء
ليمن يسمونه قاضي أرحم الراحمين !
وتوفي فيها . من كتبه « كشف الرية في
الزجر عن الغيبة » ^(٢) .

المزوقي

(١١٩٥ - ١٢٨١ هـ = ١٨٠٠ - بعد
١٨٦٤ م)

أحمد بن محمد بن رمضان ، أبو
افوز الحسيني المزوقي ، فقيه مالكي ،
سنقر بمكة . من كتبه « تحصيل نيل
المرام » ط ١ في شرح منظومة له سهاها
« عقيدة العوام » في التوحيد ، و « عصمة
الأنبياء » ط - منظومة ، و « بلوغ المرام
ط - شرح لقصة المولد النبوي ^(١) .

الحرثي

(١٢٨٤ - ١٣٦٧ هـ = ١٨٦٧ - بعد

أحمد بن محمد بن محمد بن قاسم ،
أبو العباس الحرثي : من مؤرخي القيروان .
مولده ووفاته مفلوجاً فيها . كتب ملحقاً
لحلم الإيدين في ٦ كراسات ، سماه
« شعاع الأبدان في المتأخرين من صلحاء
القيروان » أدخله محمد بن صالح الكنافي
(آتية ترجمته) في كتابه « تكميل
لصلحاء ولأعيان » ط ^(٢) .

ابن الخياط

(١١٩٥ - ١٢٨٥ هـ = ١٧٨١ - ١٨٦٨ م)

أحمد بن محمد بن طه الموصل .

ابن الخياط : واعظ عراقي من أهل
الموصل . ولد في بلدة (عة) على القرات ،
وتوفي بالموصل . له « ترجمة الأولياء في
الموصل الحدياء » ط ^(١) .

ابن الطاهر

(١٢٨٧ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٧٠ - بعد

أحمد بن محمد بن الطاهر الأزدي
الراكشي : فاضل ، له اشتغال بالحدِيث .
من كتبه « مجموعة - خ » في أسانيده
وإحازات مشايخه بخطوطهم . ولد
عراكش ، وقرأ بفاس ، وتوفي بالمدينة ^(٢) .

الداعستاني

(١٢٨٧ هـ = ١٣٠٠ - بعد
١٨٧٠ م)

أحمد بن محمد المهاجر الداعستاني :
قارئ ، من أهل مكة . هاجر إليها أبوه .
له « مبين آداب تلاوة القرآن - خ » في
٣٠ ورقة ، ألّفه للسلطان عبد العزيز بن
محمود عثمان ، سنة ١٢٨٧ هـ ^(١) .

اليحصار

(١٢١٧ - ١٣٠٤ هـ = ١٨٠٢ - ١٨٨٦ م)

أحمد بن محمد بن علوي الحسيني
العلوي ، من آل الحضار : فاضل ،
متأدب ، من أهل حضرموت . ولد ونشأ
في بلدة الرشيد البوعينية ، وسكن القويوة
سنة ١٢٦٠ هـ ، وتوفي بها . له « مقامات
- خ » ورسائل في « المولد النبوي »
و « مناقب السيدة خديجة بنت خويلد »
وغير ذلك . وله نظم وحماسي في
« ديوان » ^(٢) .

المُرصفي

(١٣٠٦ - ١٣٨٨ هـ = ١٨٨٨ - بعد

أحمد بن محمد ، شرف الدين
الشافعي المُرصفي فاضل مصري من
علماء الأزهر ، قام بتدريس التفسير
والحدِيث في دار العلوم ، وصنف « المطلع
السعيد لإرشاد المريد » ط - في التوحيد ،
و « تحفة المقاصد » ط - في فقه الشافعية ،
و « تقريب فن العربية » ط - مدرسي
في النحو ^(١) .

أحمد سلطان

(١٢٢٤ - ١٣٠٨ هـ = ١٨٠٩ - ١٨٩١ م)

أحمد بن محمد بن أحمد سلطان :
قاضي . من أهل طرابلس الشام . ولي قضاءها
سنة ١٢٦٢ - ١٢٨٦ هـ . ونقل إلى قضاء
اللاذقية ، فاستقفى ، وولي أعمالاً في بلده .
فكان من أعضاء مجلس الإدارة والحقوق .
وتوفي بطرابلس . من كتبه « شرح لمقامات
الحريرية » مطوّل ، وكتاب في « المعاني »
وله نظم حسن ^(٢) .

الحلواني

(١٢٢٨ - ١٣٠٧ هـ = ١٨١٣ - ١٨٩٠ م)

أحمد بن محمد بن عي بن محمد
الحلواني : عالم بالقرآن . دمشقي المولد
والوفاة . شافعي . أخذ القراءات عن
علمائهم بدمشق ومكة . وأقام في الثانية
مجاوراً ١٣ سنة . وصنف « المنحة السنية »
منظومة في التحويد ، وشرحها لها سماه
« اللطائف البهية » ومنظومة في « قراءة
ورش » وشرحها ^(٣) .

الشرعي

(١٣٠٩ - ١٣٨٨ هـ = ١٨٩١ - بعد

أحمد بن محمد الشرعي الحسيني

(١) ترجمة الأولياء . مقدمة الناشر محمد الديهيحي

(٢) دهر من بهارس ١

(٣) علوم غفر ٣٩١

(١) حلة ١ - ١٣٢ وسركس ١٣٤

(٢) علماء طرابلس ٩٦

(٣) سنة النشر ٢٥٣

(١) تاريخ التبراه الحضريين . الجزء الرابع . مطبوع

(٢) وروحة الأسواق القرن ١٥٠ وهو في « آنية النيس بالقرن

(٣) الرابع عشر ص ٦٢ - محمد بن أحمد »

الى إسبانيا (سنة ١٣٠٢ هـ) ثم مع الدلت
الطريس (سنة ١٣٠٥) في سفرة الى
إيطاليا لمقابلة البابا ليون الثالث عشر . وبعد
وفاة السلطان المولى الحسن ، استقر كرت في
ديوان الصدارة . وقل وفته ثلاثة أشهر
طلب إعفائه من العمل لكرسه ، فدعي .
وتوفي بفاس . وفي رحلته الثانية ألف كتاب
سماه « التحفة السنية للحضرة الحسنية »
بالمملكة الإصنيبولية - ط ^(١) .

أبو خليل القفاني

(١٢٥٧ - ١٣٢٠ هـ = ١٨٤١ - ١٩٠٢ م)

أحمد (أبو خليل) بن محمد آغا
آقبيق (بمذ الألف وسكون آفاق وكسر
الباء) المعروف بالقفاني : من أوائل منشئي
المرح التثليل العربي في الشام ومصر . له
اشتغال بالأدب والشعر والموسيقى . دمشق
من أسرة « آقبيق » وهي كلمة تركية
معناها الشارب الأبيض . كان ينسب
بها أحد جدوده . تعلم أبو خليل في
بلده ، ونظم عدة « موشحات » ولحنه .
وأنشأ مسرحاً للتثليل بمدق عرض فيه
نضع « روايات » غنائية من وضعه وتلحينه ،
أقبح حوادنها من « ألف ليلة وليلة »
اشتهر منها « ناكز الحليل - ط » و « هرون
الرشيد - ط » و « أنس الحليس - ط »
وأنكر عليه بعض الشيوخ إتيانه بهذه
الدعة ، فشكوه إلى حكومة الآستانة ،
وشغ عن الاستمرار ، فاحترق التجارة
بما يسمى « مال القنان » وعرف بالقفاني .
وولي دمشق أحد رجال الإصلاح المشهورين
من الترك « مدحت باشا » فدعاه إليه وأذن له
بالعودة إلى ما كان قد بدأ به . ونقصي
مدحت عن دمشق ، فرحل أبو خليل إلى
مصر سنة ١٨٨٤ م . ومعه « حوقة »

(١) الإعلام عن حل مراتك ٢ ٢٥١ معه من سر
صاحب الترجمة صمدان محمدان . من لاد
الكشور وإتباع الطابع - ح ودي مروح عرب
١ ٣٧٧ وهو من المطبوعات العامة الدار من عهد
الثاني ٣٣٩ وواصل الختان ١٨٧ وأمر أن كتب عد
حيد له . في مقدمة كتابه « النسخة الثانية » .



أحمد بن محمد ، المعروف بالقفاني

الجزائري

(١٢٨٠ - ١٣١٦ هـ = ١٨٦٤ - ١٨٩٨ م)

أحمد بن محمد بن أحمد الجزائري
النصعاني : من فضلاء الزيدية في اليمن .
مولده ووفاته في صنعاء . كان واعظاً ،
عارفاً بالحديث والفقه . له كتب ، منها
« الدليل » في الرد على الصوفية ، و « رافع
الحجاب » في النحو ، و « جواب في حكم
التقليد » و « الترغيب والترهيب » توفي
بعد إكمال المحل الأول منه ^(١) .

الكردي

(١٢٤٠ - ١٣١٨ هـ = ١٨٢٤ - ١٩٠٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد القادر ،
أبو العباس الكردي الكلائي الحسني :
من رجال السفارات . كاتب له شعر .
من أهل فاس . ولد وتعلم فيها وتقل في
الكتابة الديوانية . وعين كاتباً لوزارة
الخارجية . وقام بمهمات إدارية وانتدب
كاتباً للقائد المعطي بن عبد الكبير الشاوي ،
في سفارة إلى فرنسا . قال صاحب الإعلام
بن حل مراتك : وحمله السلطان مولاي
الحسن المراقبة على السفير ، لأن السلطان

فيه اعتقاد الصديق . وانتدب أيضاً في
سفارة القائد عبد الصادق بن أحمد الريفي

(١) ثمة آقبيق - سيرة منصور - ٢٨٠

الدماري : قائد مجي شجاع ، من آل
« الشرعي » بكسر الشين . من سلالة
المؤيد بالله يحيى بن حمزة . استشهد في
حرب استقلال اليمن عن الترك ^(١) .

الألبي

(١٣١١ هـ = ١٩٠٠ - بعد ١٨٩٣ م)

أحمد بن محمد الألبي الطلويحي :
فقيه شافعي من أهل طوخ (بمصر) تعلم
في الأزهر . وصنف « مواهب المنان
ومنج الرحمن - ط » رسالة في العقائد ^(١) .

السبي

(١٨٩٣ - بعد ١٩٠٠ م)

أحمد بن محمد بن الحسن السبي :
من أصحاب الرحلات . من أهل المغرب .
نسبه إلى « دويرة السبع » وهي بلده .
خرج منها (في ٩ شوال ١٣١٠) حاجاً .
وعاد إليها . وكتب « رحلة - خ » لعلها
ينظم في ٤٧ صفحة . ذكر بها الأماكن
التي نزل بها . متتدا بزوايا « تلتست »
فتر « بدد » وضبط هذه قسم الدال
الأول مع التشديد ، ثم « تدعي » وقال
بسكون الدال وفتح ما بعدها ^(١) .

ابن الخوخة

(١٢٤٥ - ١٣١٣ هـ = ١٨٣٠ - ١٨٩٦ م)

أحمد بن محمد بن الخوخة ، أبو
العباس : فضل ، من شيوخ تونس
وعلمائها . مولده ووفاته فيها . ولي قضاء
الحيفة ، ثم اعتزى . ثم مشيخة الإسلام
سنة ١٢٩٤ هـ . له « كشف النام عن محاسن
الإسلام » و « عدة رسائل في موضوعات
مختلفة » ^(١) .

(١) بن حشم ١٤٢

(٢) الأربعة ٣ ٢٨٨

(٣) مع (ر) في حرة ٢٥٠ ٢٩٠٩

(٤) ص ٤٠ لا ٣٧٢ و ٢٥ ٢٩٧

بها . له تأليف منها « تلخيص الحقائق » - ط « شرح لامية الزقاق » ، وكتاب في « الفرائض » ورسالة في « ما يتعلق باسم زيد بن ثابت من المسامات » - ط « وتعاليق وهوامش على كتب كثيرة »^(١) .

السقياني

(٠٠٠ - بعد ١٣٣٧ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٩١٩ م)

أحمد بن محمد ، أبو العباس السقياني : مجلد كتب مغربي ، فامي . ويعبرون عن التجليد بالسفير . صنف كتابا سماه « صناعة تفسير الكتب وحل الذهب » - ط « بفاس سنة ١٩١٩ مع ترجمة فرنسية للكتاب . وأظنه طبع في حياته . ولم أره »^(٢) .

البوزغاري

(١٢٧١ - ١٣٣٧ هـ = ١٨٥٥ - ١٩١٩ م)

أحمد بن محمد بن المهدي بن العباس البوزغاري : فقيه مالكي من العلماء . نسبته إلى « بوزغ » في المغرب . عاش وتوفي بفاس . كان كثير الولوج بنسخ الكتب واقتنائها . وصفت تأليف منها « مناقب الشيخ أبي يعزى » ثلاثة أسفار ، و « نوازل » نحو ثمانية مجلدات ، و « اختصار الدور الفاضية » للحوات ، و « مجموع إجازات » في مجلد^(٣) .

البناني

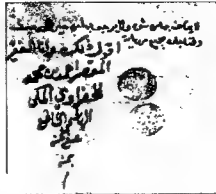
(١٢٦٠ - ١٣٤٠ هـ = ١٨٤٤ - ١٩٢١ م)

أحمد بن محمد بن الحسن النّاني ، أبو العباس : قاض فاضل من أهل الرباط مولداً ووفاء . أقام في مكة عاماً وأخذ عن كثير من معاصريه منهم أحمد بن زيني دحلان . وولي القضاء في الرباط سنة ١٣١٧ - ١٣٢٢ وانقطع إلى الإمامة والوعظ في الزاوية الناصرية . وكان كثير التعليق

(١) الاخطا في تراجم أعلام الرباط - ح .

(٢) دار الكتب ٦ ١٥١

(٣) القابل فلاح لإيجاف للنص - ح



أحمد بن محمد الحضراوي
من مخطوطات المكتبة الفاطمية بمغلق . صما ظهر به اليد أحمد عبد

من عشرين سنة . قال ابن سودة : له « فهرسة - خ » عندي . و « حاشية على شرح الشيخ بنيس » للهمزية ، و « رحلة إلى الحرمين » توفي بفاس^(١) .

القوصي

(١٢٨١ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٦٤ - ١٩١٥ م)

أحمد بن محمد بن أحمد عبد الحق القوصي : زجال مصري ، له اشتغال بالأدب . ولد بقوص ، وتعلم بأسبوط ، ثم بالأزهر ومدرسة دار العلوم بالقاهرة . وعانى التدريس ، واشترك في تحرير بعض المجلات ، وأنشأ جريدة « النجاة » أسبوعية لقيت إقبالاً ، ثم مجلة « السبعة » ودعماً . وفي هذه ظهر نبوغه في الرجل . امتازت أبحاثه بالمعاني الاجتماعية والأخلاقية في قالب فكاهي شعبي رقيق . له « ديوان » - ط « احتوى على بعض ما كتب من زجل وشعر . توفي بالقاهرة »^(٢) .

ابن إبراهيم

(٠٠٠ - ١٣٣٤ هـ = ٠٠٠ - ١٩١٦ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم : قاض فريقي ، من فضلاء الرباط . تعلم بها وبفاس . وولي قضاء المراثش ثم قضاء آسفي . وعزل فعاد إلى الرباط ، فترقي

من المثلثين والنشدين . فبدأ بمثل « أنس الخليل » وعلت شهرته . وكثر الأحدثون عنه . واقتبس من الأدب العربي قصصاً عن كورنيه (Coranille) الفرنسي ، وغيره ، وسافر إلى العاصمة العثمانية (الأستانة) وأميركا ، ولقي نجحاً . ثم عاد إلى دمشق فكتب « مذكراته - خ » وتوفي بها . وله غير ما تقدم « لباب الغرام » - ط « قصة » ، و « الأمير محمود يحسن شاه المجمع » - ط « قصة أيضاً »^(١) .

الحضراوي

(١٢٥٢ - ١٣٢٧ هـ = ١٨٣٦ - ١٩٠٩ م)

أحمد بن محمد بن أحمد الحضراوي المكي الهاشمي : مؤرخ . ولد بالإسكندرية وانتقل به والده إلى مكة وعمره سبع سنين . فتشأ بها وتآدب وتفقّه ، وألف كتبه « العقد الثمين في فضائل البلد الأمين » - ط « صغير » ، و « تاريخ البشر » من ابتداء الدنيا إلى آخر القرن الثالث عشر « و « سراج الأمة في تخريج أحداث كشت اللغة - خ » ثلاث مجلدات كبار . و « فضائل مكة والمدينة - خ » و « الجواهر المعدة في فضائل جدة - خ » و « اللطائف في تاريخ الطائف - خ » رسالة ، و « المقاضلة بين جدة والطائف - خ » رسالة ، و « تاريخ الأعيان - خ » و « مختصر حسن الصفا - خ » فيمن تولوا إمارة الحج ، و « بشرى الموحدين في معرفة أمور الدين » وغير ذلك . وتوفي بمكة^(٢) .

البناني

(١٢٣٢ - ١٣٢٧ هـ = ١٨١٧ - ١٩٠٩ م)

أحمد المدعو بحميد بن محمد البناني : قاض من علماء المالكية بالمغرب . تولى القضاء في مقصورة الرصيف بفاس أكثر

(١) أصبحت سنة ثلثه من رجب الثاني . ومن مقال لأكرم مدني . ج ١ للأهرام ١٩٥٢/١٨/١٨٥٢

(٢) سنة الدرر - ح . و « فهرس الفهارس ١ ٢٥٧ وإيضاح مذكور ١ ١٨٤٠ والهاشمي في علة الدليل ٧ ٢٥٥

و ٤٤٢ و ٤٤٥ دبل . توفي سنة ١٣٢٦

(١) القابل فلاح لإيجاف الطالع - ح .

(٢) كوكب الشرق ١١/١٤ ١٣٣٢ و « فهرس دار الكتب



أحمد بن محمد الرسولي

بلاطه من صورته التي سبق إيرادها في الطبعين الثانية والثالثة. كانت مما فادته الصحف العربية والإجنبية غير أن فاضلاً من أمره، هو السيد محمد المنصور الرسولي، كتب من تطوان، يؤكد أن تلك الصورة غير حقيقية وهنكل لمحت إلى بهذه الصورة فأكراً أنها أعدت له في المغرب سنة ١٩٢٣ و تم تمثيلها في لندن

الفرنسية (سنة ١٩٠٤ م) وخُطب باسمه على منابر «تاززوت» وما والآه. وسمى السلطان إلى مصالحته فأنهى لأمر بتعيينه معتمداً للسلطان عبد العزيز في طنجة. فأعاد الأمن إليها وإلى ضواحيها. وكان له شبه استغلال فيها، يحكم باسم السلطان عبد العزيز ولا سلطان لعبد العزيز عليه. وتقول المصادر الفرنسية إن الإسبان أمدهم بمال وسلاح ليؤمنوا تعرضه لتنبؤان وحامت المطامع الأجنبية حول طنجة. وطُلب من عبد العزيز عزل الرسولي، فعزله، فانصرف إلى قريته «زيبات» ثائراً، وحاربه السلطان، وأحرقت قريته وتتابعت المعارك مدة عامين. ونشبت الفتنة بين الأخوين عبد العزيز وعبد الحفيظ، وآل أمر المغرب إلى عبد الحفيظ، وهدد إليه الرسولي مهتماً، وأصبح من رحله ولما توسع الإسبان في احتلال بعض الجهات الغربية ودخلوا تطوان (سنة ١٣٣١ هـ)

الرّسولي

(١٢٧٠-١٣٤٣ هـ = ١٨٥٤-١٩٢٥ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله الرسولي الحسيني الإدريسي العروسي. أبو العباس : ثائر، له زعامة، من مناصبي الاستعمار الفرنسي في المغرب الأقصى. من قرية تسمى «زيبات» من بني عروس (يفتح العين وتشديد الراء المضمومة) بسميه الفرنج «الرسولي» أو «الرسولي» باللام، ويدعوه رجاله «الشريف الرسولي» أخباره كثيرة، خلاصتها أنه خرج في أيام المولى حسن بن محمد، والتفت حوله جموع من قبيلة بني عروس، ومن أخواله بني مصور، وقائلته حكومة مراکش فضلت، واستعملت معه الحيلة فوقع في قبضة السلطان الحسن، وسجن مكبلاً بالمديد في نقر «الصورة» ثلاث سنوات. ومات السلطان، فمعا عنه خلفه عبد العزيز

أحمد بن محمد الرسولي
(هذه الصورة المتداولة له قبل الظلم بالصورة الأبية)

ابن الحسن. واضطرب أمر الدولة. وعبد العزيز صغير السن يستغويه الفرنسيون وغيرهم بالهدايا، فخرج الرسولي من عزله ودعا إلى ثورة عامة على حكومة «الحزن» وعلى الفرنج. واستنحل أمره في جبال بني عروس، واستولى على ما حول طنجة من الريف الخاضع للسلطة

أحمد بن محمد

أحمد بن محمد

أحمد بن محمد بن عبد الله الرسولي الحسيني الإدريسي العروسي. أبو العباس : ثائر، له زعامة، من مناصبي الاستعمار الفرنسي في المغرب الأقصى. من قرية تسمى «زيبات» من بني عروس (يفتح العين وتشديد الراء المضمومة) بسميه الفرنج «الرسولي» أو «الرسولي» باللام، ويدعوه رجاله «الشريف الرسولي» أخباره كثيرة، خلاصتها أنه خرج في أيام المولى حسن بن محمد، والتفت حوله جموع من قبيلة بني عروس، ومن أخواله بني مصور، وقائلته حكومة مراکش فضلت، واستعملت معه الحيلة فوقع في قبضة السلطان الحسن، وسجن مكبلاً بالمديد في نقر «الصورة» ثلاث سنوات. ومات السلطان، فمعا عنه خلفه عبد العزيز

أحمد بن محمد بن عبد الله الرسولي الحسيني الإدريسي العروسي. أبو العباس : ثائر، له زعامة، من مناصبي الاستعمار الفرنسي في المغرب الأقصى. من قرية تسمى «زيبات» من بني عروس (يفتح العين وتشديد الراء المضمومة) بسميه الفرنج «الرسولي» أو «الرسولي» باللام، ويدعوه رجاله «الشريف الرسولي» أخباره كثيرة، خلاصتها أنه خرج في أيام المولى حسن بن محمد، والتفت حوله جموع من قبيلة بني عروس، ومن أخواله بني مصور، وقائلته حكومة مراکش فضلت، واستعملت معه الحيلة فوقع في قبضة السلطان الحسن، وسجن مكبلاً بالمديد في نقر «الصورة» ثلاث سنوات. ومات السلطان، فمعا عنه خلفه عبد العزيز

ابن الخياط

(١٢٥٢-١٣٤٣ هـ = ١٨٣٦-١٩٢٥ م)

أحمد بن محمد بن عمر الزكاري الفاسي، أبو العباس، ابن الخياط : فقيه مالكي. مولده ووفاته بفاس. له كتب كثيرة، منها «حاشية على الطرقة» ط «في مصطلح الحديث» و «ثلاثة فهارس» - خ «في مقروءاته ومشاخه الفاسيين وغيرهم» (١).

(١) محمد شرح : ١ : ١١٦ وتطهير السط ٤٤ والذيل لبح لإحاط طابع - ح - والاخط في تراجم علام الزاد - ح - وهو : الثاني : نسبة إلى بني ساد القين بفرى استمر بخواص العرب - ونقل عن باري في تاريخ إفريقية أن ساد قرية بفرى بطنجة تصانح ساد بها نسبة السدين ساد وبلاد المغرب

إليه أنشاء « مكتبة » لمجلسها البلدي ،
فأنشأها واستمر ٣٧ عاماً مديراً لها وأميناً .
ووضع لها « فهرساً - ط - » في ستة أحر ،
يُعدُّ على ما فيه من أخطاء ، من المراجع
القليدة بما دونه من تعليقات على بعض
الكتب . وألف رسالة سماها « المنتخل
في تراجم شعراء المتخل - ط - » وكن
حافظ إبراهيم (الشاعر) ممن تلقى عنه
الشعر والأدب . توفي بالقاهرة^(١) .

اليملاحي

(١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م)

أحمد بن محمد (بفتح الميم الأولى)
العلمي اليملاحي : عالم مدينة مراكش في
عصره ومدرستها . مولده ووفاته بها .
له تأليف منها « تفسير » في عدة أسفار .

الصبغي

(١٣٠٠ - ١٣٦٣ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٤٤ م)

أحمد بن محمد . أبو العباس
الصبغي السلاوي : مؤرخ ، من أهل
« سلا » بجوار الرباط ، مولداً وودعه .
تعلم بها ثم بفاس . وولي نظارة لأحياس
(الأوقاف) في آسفي ، ثم في مكناسة .
وتوفي بسلا . له نحو ٢٠ رسالة . مه



أحمد محمد الصبغي عن (تاريخ عظمة الشرق)

(١) الصبغي المصنف : لأثر ٣٥٥ ١١ ١٠

(٢) ابن الحاج لأشغال المتاح : ح

حجته (في مسكه بالقاهرة) وصب على
نفسه مادة كاوية أودت بحياته . ووحد
التحقيق كتاباً بخطه يقول فيه : « جان
من يكروه الموت ، جيان من لا يرحب
بهذا الملاك الطاهر ، انني استعذت الموت
التي هو كالأريحة الزكية عندي » له
« ديوان العاصي - ط - » عرّضه على شوقي
فحلّاه بقصيدة منها :

« هذا شباب الشعر يلمح ماؤه

من جدول العاصي ومن ديوانه »
وله « غادة لسان - ط - » قصة^(١)

أحمد بن محمد (السوسى) = أحمد
الشريف ١٣٥١

اليملاوي

(١٢٧٣ - ١٣٥١ هـ = ١٨٥٦ - ١٩٣٢ م)

أحمد بن محمد اليملاوي : مدرس
مصري ، له نظم . تخرج بدار العلوم ثم
بالأزهر . وزاول المحاماة الشرعية مدة .
وعمل في التدريس إلى سنة ١٩٢٨ ووضف
كتبا مدرسية ، منها « شذا العرف في فن
الصرف - ط - » و « زهر الربيع في المعاني
والبيان والبدیع - ط - » و « مورد الصفا
في سيرة المصطفى - ط - » و « ديوان - ط - »
أكثره مدائح نبوية^(٢) .

وقصدوا نحية العرائش (ويكسها
الإسبون Arache) نهض الريسوي
قتلهم بمجموع من القبائل ، بقرب تطوان ،
وحمله الطغر ، فدخل مدينة شتاون
فاتحاً ، فحاطوه بالصلح . واستفد في
سبتمبر ١٩١٥ (١٣٣٣ هـ) على أن تكون
احيل للريسوي والشرطي للإسبان . ولم
يطل أمد الصلح ، فتجددت الوقائع
وامتدت إلى سنة ١٩٢١ م ، وقامت ثورة
الأمير محمد بن عبد الكريم الخطاني في
لريف ، فبذل الإسبان اليهود والوعود
لريسوي لفصلهم . ودعاه عبد الكريم
- صرته في الجهاد ، فامتنع . ويثقل عنه
قوله : « لما كان ابن عبد الكريم صبياً
طلب والده مني أن أساعده ليرسل ابنه إلى
مدرسة يتلقى فيها العلوم ففعلت ، وهو
بعاديني اليوم ويحرض القبائل عليّ »
وزاد في نعمة ابن عبد الكريم على الريسوي
أنه لم يكتف بالقعود عن نصرته بل أخذ
يدعو لقتال إلى مولاة الإسبان ، فوجه
إليه حملة هاجمته في « تازروت » وبيد
معركة استمرت يومين أسر الريسوي ،
وكان مريضاً وقد ناهز السبعين من عمره ،
وحُص مع أهله إلى بلدة « تمانست » في
لريف ، فمات فيها^(٣) .

العاصي

(١٣٢١ - ١٣٤٩ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٣٠ م)

أحمد بن محمد سعيد العاصي : شاعر
مصري مرفه الحسن . ولد بفارسكور (من
إدققلية بمصر) ودخل مدرسة الطب
بالقاهرة . فمرض بداء الصدر ، فترك
الطب ونصرف إلى الأدب ، فتخرج
في قسم الفلسفة بكلية الآداب سنة ١٩٢٩ م .
ووظف بمكتبة الجامعة . وعاش متبرماً
« نحية » فعنته هواجس - فأغلق نواهد

(١) د. د. ١٩٢٠ وعرب الأصغر لبرجاني ٣٨٨ -
٣٩٦ . د. د. تاريخ مصر بعد الله بن العباس
عربي . د. د. صريح تاريخ سنة ١٣٦٥ الح. ٥
ع. ٢٤٥ ودمر تاريخ الريسوي ودمر إلى ملك في
ح. د. د. د. د. د. د. د. د. د. د. د. د. د. د. د. د. د. د. د. D.

(١) محمد لطفي حبه . في حرية الله ٣٩٤/٦/٢٥
والنظم ٣٥١/٨/١٠ وكامل محمد عثمان عريده
المجاهد ٣٥٥/٩/٢٨ وعلة الدنيا السوداء : أكتوبر
٩٣٠ ومحمد محمود رمون . في الر. ١٨ ٢٧٩
(٢) محمود در العلوم ٣٣٨ ومحمّد الخطوط ٢٨٥
والشعر والعباس : ح. ع. ٢٦ - ٢٥٠

مصري ، من الكتاب . ولد في الخرطوم (السودان) وتخرج في المدرسة الحربية بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م وانتخب بسلاح الفرسان الملكي . وحضر التاريخ الحربي في الكلية الحربية . ثم تخرج في كلية أركان الحرب . واختير في معركة فلسطين قائداً للقوات الخفيفة ، برتبة قائم مقام . فكان من أنشط المحاربين ، وعلت له شهرة ، وقتل شهيداً في « الفالوجة » برصاصة من العسكر المصري ، خطأ . ودفن بزة ثم نقل إلى القاهرة . له رسالة عسكرية سماها « السياسة والحرب » ط ٥ ومقالات في شؤون عسكرية مختلفة نشرها في « مجلة الجيش » واشترك مع عبد الرحمن زكي في إصدار كتاب « النجاة من الموت في البحار والغابات والصحاري » ط ٥^(١) .



أحمد محمد بن أحمد حسين

الحدود الغربية سنة ١٩٢٤ ثم جعل أميناً للملك فؤاد ، فاستمر ١٥ عاماً . وتولى رئاسة الديوان الملكي ، وانتدب للملازمة ولي العهد فاروق ، في رحلة دراسية إلى لندن . ولما توفي فؤاد وتولى فاروق ، جعله رئيساً لديوانه ، ومرت بالندوة والعرش أزمات كان فيها الرسول بين السلطات الثلاث : القصر ، والوزارة ، والسفارة البريطانية . ومات بالقاهرة صريعاً صدمته سيارة بريطانية وهو في سيارته . وكان دمث الخلق ، مقدماً ، تعلم الطيران ، ولما تزلزل بالأمم الرياضة ولا سيما لعبة السيف المعروفة « الليش » وكان والده من علماء الأزهر وجده « فريفاً » في الجيش المصري من أهل البحيرة^(٢) .

أحمد عبد العزيز

(١٣٢٥ - ١٣٦٧ هـ = ١٩٠٧ - ١٩٤٨ م)

أحمد بن محمد عبد العزيز : قائداً

(١) صوره مصر ١ ٣٦٧ والتجديدات النادرة هـ ١٩٤١ الصفحة ١٦٠ والأرقام ١٣٥٩/١/٢٢ والصحف المصرية ٣٦٥/٣/١٨ واسم أبيه في بعض المصادر « محمد حسين » إلا أن الصحف المصرية وفي حفلها عقد الطائف بشرق في ١٩ مايو ١٩٢٥ بني أبيه « أحمد حسين » وصورته

« ساكورة الزبدة في تاريخ أسفي وعدة ح - بخطه ، في خزانة الرباط (١٣٠٣) ٥٤ صفحة . و « الأملال الدارجة » و « رحلة لي الحج » وكتاب في « بعض عادات أهل المغرب »^(٣) .

اليزيدي

(١٣٠٣ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٤٥ م)

أحمد بن محمد بن بلقاسم بن أحمد أبو العباس اليزيدي : أديب من أهل سوس بالمغرب . تنقل في دراسته بين المدرسة الإلالية (١٣١٨) و « البومروانية » وغيرهما ، وقرأ الأدب والفقه ، وتحول إلى التدريس في المدارس السوسية . وقال الشعر . وله مساحلات ومطاميرات مع كثير من أئمة عصره . استقر أواخر حياته في جزولة وتوفي بها . ورأى صاحب المصول ورفقت من أوائل « مجموع أدبي » من تأليفه ، كما رأى له « كشكولاً » - خ - وأورد طائفة من أخباره^(٤) .

أحمد حسين باشا

(١٣٠٧ - ١٣٦٥ هـ = ١٨٨٩ - ١٩٤٦ م)

أحمد محمد بن أحمد حسين الولاقي : من رجال البلاط المصري . بنيت بالرحالة . ولد بالقاهرة وتعلم بها ثم بأكسفورد ، وعاد إلى القاهرة سنة ١٩١٤ م فتولى بعض الوظائف ، واتصل بالملك فؤاد ، فأعانه على القيام برحلة (سنة ١٩٢٣ م) جاب بها صحراء مصر الغربية من ساحل البحر الأبيض إلى دارفور (جنوبي السودان) فاكشف بعض « الواحات » كالوينات وأركنو ، ووضع كتاباً عن رحلته سماه « في صحراء ليبيا » ط ٥ مجلدان . وانتدبته الحكومة المصرية لمفاوضة إيطاليا بشأن

(١) حواجر تكمل ١ ٦٠٠ وإتجاه الطوائف - ح - وفهرس مصححات الرباط - الثاني من القسم الثاني ١٤٧ ودليل مؤرخ لبريد ٤٣٠ وتاريخ علماء الشرق ، الطوق نصر - لاهير بعدى سنة ١٩٢٤ م والأدب العربي في المغرب ١ ٦٤

(٢) يعقوب ١٢٧ - ٣٣

العبراني

(١٢٩٧ - ١٣٧٠ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٥٠ م)

أحمد بن محمد بن الخضر الحسني العبراني : مدرس ، من علماء المالكية بفاس . توفي بها . له « فهرسة - خ » وقفت عليها ابن سودة ، و « تأليف » في أسرهم^(٥) .

الزرموري

(١٣١٤ - ١٣٧٢ هـ = ١٨٩٦ - ١٩٥٣ م)

أحمد بن محمد الزموري : قاض من شعراء المغرب تولى القضاء في بني أحمد ثم في درب السلطان من الدار البيضاء وتوفي بها . له « ديوان شعر »^(٦) .

الزمراري

(١٣٧٢ - ١٤٠٠ هـ = ١٩٥٢ م)

أحمد بن محمد بن علي أبو العباس الموزاي : قاض مغربي . قدم عدة وطنف كتابية ، وتوفي بالدار البيضاء . له « دليل

(١) مجلة الجيش ١١ : ١٩٣ ، والصحف المصرية ٨ ٢٤

(٢) الدليل الثاني لإصلاح النسخ - ح

(٣) الدليل الثاني لإصلاح النسخ - ح

الحاج - ط - رحلة ، وكتاب في « تعلم اللغة الفرنسية - ط »^(١).

الرؤي

(١٢٨٨ - ١٣٧٣ هـ = ١٨٧١ - ١٩٥٣ م)

أحمد بن محمد الرؤي التطواني ، أبو العباس : مؤرخ أديب . كان شيخ الجماعة في مدينة تطوان . مولده ووفاته فيها . تعلم بها وبغاس . نسبت له « رهوة » من قياتل نواحي وزان . ولي مناصب ، آخرها رئاسة المجلس الأعلى للتعليم الإسلامي بتطوان . وله كتب ، منها « عمدة الراويين في تاريخ تطاوين - خ » بخطه في عشرة أجزاء عند ابن داود في تطوان ، طبعت خلاصة منه في جزء باللغة الإسبانية عام وفاته ، و « رحلة إلى الحج - ط » و « اختصار الاستقصا - ط » في جزأين صغيرين ، و « اختصار نفع الطب - ط » في أربعة أجزاء صغيرة جدا ، و « الرحلة المكية - ط »^(٢).

أحمد محمد شاكر

(١٣٠٩ - ١٣٧٧ هـ = ١٩٩٢ - ١٩٥٨ م)

أحمد بن محمد شاكر بن أحمد ابن عبد القادر ، من آل أبي علياء ، يرفع نسبه إلى الحسين بن علي : عالم بالحديث والتفسير ، مصري . مولده ووفاته في القاهرة . وأبواه من بلاد « جرجا » بصعيد مصر . سماه أبوه « أحمد » ، شمس الأمانة « أب الأشبال » ! واضطربه معه حين ولي القضاء في السودان (سنة ١٩٠٠) فأدخله في كلية « غوردون » وانتقل ، وهو معه إلى الإسكندرية فألقنه بمجدها (سنة ١٩٠٤) ثم إلى القاهرة ، وألحقه بالأزهر فجاز بشهادة « العالمة » سنة ١٩١٧ وعين في بعض الوظائف القضائية . ثم كان قاضيا إلى سنة ١٩٥١ ورئيسا للمحكمة الشرعية



أحمد بن محمد الرؤي
(من مختصر تاريخ تطوان)

العليا وأحيل إلى « الماش » فانتظم للتأليف والنشر إلى أن توفي . أعظم أعماله شرح « مسند الإمام أحمد بن حنبل - ط » خمسة عشر جزءا منه ، و « عمدة التفسير - ط » أربعة أجزاء منه ، في اختصار تفسير ابن كثير . ومن كتبه « نظام الطلاق في الإسلام - ط » لم يتقد فيه بذهب ، و « أبحاث في أحكام - ط » و « الشرع والفتنة - ط » رسالة في الرد على عبد العزيز فهمي باشا الذي اقترح كتابة اللغة العربية بالحروف اللاتينية . وله تحقيقات مفيدة حل بها هوامش « رسالة الإمام الشافعي - ط » و « جماع العلم للشافعي - ط » و « لباب الآداب » لابن منقذ - ط » و « المغرب » للجواليقي - ط » ولم يتخلقه مثله في علم الحديث بمصر^(٣).

ابن الصديق

(١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م)

أحمد بن محمد بن الصديق بن أحمد ، أبو القيس الغماري الحسني الأزهرى :

متقه شافعي مغربي . من نزلاء طنجة . تعلم في الأزهر ، واستقر وتوفي بالقاهرة . عرف بابن الصديق كآبيه له كتب ، منها « رياض التزوية في فضل القرآن وحامله - خ » بخطه ، في دار الكتب ، و « مطالع البذور في جوامع أخبار البرور - ط » ، « بطنجة » ، و « إقامة الدليل - ط » في تحرير تمثيل الأنبياء والأولياء على المسارح ، و « توجيه الأنظار » لتوحيد المسلمين في الصوم والإفطار - ط » رسالة ، و « التصور والتصديق - ط » في سيرة والده « ابن الصديق » و « المعجم الوجيز للمستعجز - ط » رسالة في شيوخه ولمحة من تراجمهم و « إبراز الوهم المكنون - ط » في الأحاديث الواردة في المهدي^(١).

ابن إبراهيم

(١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم ، الدكتور : قاتوني مصري كان الوكيل العام لديوان المحاسبة في القاهرة (١٩٤٦) ومنع لقب « باشا » وصنف كتاب « قانون الإجراءات الجنائية وأهم القوانين المكملة له - ط » وأعد « مجموعة قوانين الأحوال الشخصية - ط »^(٢).

الصابوني

(٥٨٠ هـ = ١١٨٤ م)

أحمد بن محمود بن أبي بكر ، نور الدين الصابوني البخاري : من علماء الكلام ، من الحنفية . مولده ووفاته في بخارى . نسبت إلى عمل الصابون أو بيعه . له « البداية من الكفاية - خ » في شترتي (٣٥٩٩) في أصول الدين ، اختصره

(١) دار الكتب : ملحق الجزء الأول ٤٣ والأجزاء ٣ : ٧٤١ و ٧ : ٧٨٠ ، ٧٩ : ١٤٧ ، ١٥٧ : ٥ ، ٤٠٠ : ١١٩٩ .

(٢) الجمهورية ٢ : ١١٩٩ ، الأوامر ١٩٧١/٧/٢٧ وقررت دار المعارف لسنة ١٩٧١ من ١١٨٤ و « دليل الفتنة الرافعة ٢٦٦ » وسكة التمس . القهرت الخامس ٢٠١٦ .

(١) الملحق المصرية : عدد ذي الحجة ١٣٧٧ والأوامر ١٩٥٨/٦/١٥ وفي مجلة المنظومات ٤ : ٣٦٦ - ٣٨٨ أسد ما قام بصفحة وأثر على طبعه من الكتب ، وهي ٢٤ كتابا . والدراسة ٣ : ٥٩٦ .

(١) دليل الدج لإحسان مطبع - ج . ودليل مؤرخ العرب ٣٩٩ ٢

(٢) تاريخ مصر ١ : ٥٠ - ٥٨ ، ودليل كتاب الخرافات المطابع - ج . ودراسة مسبوقة ٩٢ و « فهرس المؤلفين ٣٩

هو أخو الأمير عبد القادر الجزائري . ولد وتعلم في القبطنة (من ضواحي وهران ، بالجرائر) وانتقل إلى دمشق سنة ١٢٧٣ هـ فأخذ عن علمائها . وحج إلى التصوف . وتوفي بدمشق . له « تاريخ » في سيرة أخيه الأمير عبد القادر ^(١)

ابن عبيد

(٥٤٨ هـ = ١١٥٣ م)

أحمد بن المختار بن محمد بن عبيد : أبو العباس : أمير ، من الأدباء الشعراء . كان هو وأبوه من أمراء البطيحة (في العراق) وتردّد إلى بغداد ، فالتصّف بالخليفين للسفّهر والمستشرّد ومدهما . ودمع الحفّظي . ومات له ابن فكهة حتى ذهبت إحدى عينيه . ثم تلتها العين الأخرى . وكان حسن الشعر ^(٢)

مختار غازي

(٩٢٥٣ هـ = ١٨٣٧ - ١٨٩٩ م)

أحمد مختار « باشا » الغازي : رياضي تركي ، من كبار القادة العثمانيين تعلم باستنبول وتقلّ في أعمال بالبحار واليمن وكريد وألمانيا ومصر (مندوب ساميا) وعاد إلى بلاده من أعضاء مجلس الأعيان (١٩٠٨) وصدرًا أعظم (١٩١٣) وتوفي بالأسنانة . لقب بالغازي لحسن بلائه في الحرب التركية الروسية . وكان يجيد العربية إلا أنه صنف كتبه بالتركية وترجم شقيق يكن بعضها إلى العربية . وفي مقدمتها « رياض المختار ومرتة المقات والأدوار » ط ١ و « إصلاح التقويم » ط ١ و « التقويم المالي » ط ١ و ^(٣)

البطاروي

(١٣٢٠ - ١٣٨٤ هـ = ١٩٠٢ - ١٩٦٤ م)

أحمد محمود البطاروي : عالم بالشّريح والطب . مصري . ولد في « البطرا » قرب صباط . وتخرّج بمدرسة الطب ، بالقاهرة وتخصّص بعلم الشّريح البشري ، في جامعة لندن وسعي عضوا في مجمع اللغة العربية بمصر سنة ١٩٦٣ وكان من أوائل الداعين إلى تدريس الطب بالعربية . وتوفي بالقاهرة . له كتب منها « تطوّر الجنس البشري » ط ١ و « على هامش تاريخ الطب العربي » ط ١ و « سكان الصحراء الغربية » ط ١ ^(١)

أحمد عرفة

(١٣٣٥ - ١٣٩٠ هـ = ١٩١٧ - ١٩٧٠ م)

أحمد بن محمود عرفة : شاعر من أهل الإسكندرية . كانت حرفته « الحلاقة » منذ فارق مدرسته الابتدائية إلى أن قارب الأربعين . وترك الحلاقة إلى دكان صغير يبيع فيه الأدوات المكتنية ولعب الأطفال وما تتجمل به السيدات . كل ذلك في حي « القباري » في الإسكندرية ، لم يفارقه طول حياته . وتابع قراءة الصحف الأدبية والمجلات ، فكانت مدرسته الثانية . ونظم ديوانين أولهما « ظلال حزينة » ط ١ سنة ١٩٥٣ يبدو فيه أثر الكبت والحرمان ، والثاني « ألحان من الشرق » ط ١ سنة ١٩٥٩ وفيه شيء من الانطلاق علّل بتحوّله إلى الدكان واتّساقه بروادها ^(٢)

الجزائري

(١٢٤٩ - ١٣٢٠ هـ = ١٨٣٣ - ١٩٠٢ م)

أحمد بن محي الدين بن مصطفى الحسني الإغريسي الجزائري : فاضل ،

(١) المجموع ١٨ و ١٩ . محمد أحمد سمعان . في محله

مجمع اللغة العربية بالقاهرة ٢٠ - ٢١٣ .

(٢) من ترجمة سبحة له . كتبها عبد الطيف القبالي . في محله

الأدب سنو ١٩٧١

الدين ، قصي زده : فقيه حفي ، من لزوم . كان أرمه قاضيا بأدرنة وتولى هو قضاء حلب بضع سنوات ثم قضاء القسطنطينية ، قضاء عسكر الروم إيلي . وأبعد في أواخر أيام السلطان سلم . وأعيد في أيام مراد خان . ثم قلد الفتوى بدار السلطنة إلى أن توفي . له كتب ، منها « نتائج الأفكار » ط ١ في تكملة فتح القدير لابن إسماعيل ، في فروع الحنفية ، و « حاشية » على شرح المفتاح لم يمشها ، و « حاشية على شرح الوقاية لصدور الشريعة » خ في الألفية ^(١)

أحمد كريم

(١٢٤٣ - ١٣١٥ هـ = ١٨٢٧ - ١٨٩٧ م)

أحمد بن محمود بن عبد الكريم كريم ، بالتحصيف (، أبو العباس : فاضل حفي . من أهل تونس ، مولدا و وفاة . تركي الأصل . ولي التدريس بجامع الزيتونة (١٢٦٥) ثم رئاسة مجلس الجنابات والفتوى ، فمشيخه الإسلام (١٣١٣) وعاجله أجله . له « مختصر في التاريخ » ذكر فيه دولتي الحفصيين والترك من الدايات والمراديين والحسينيين إلى الأمير علي باشا ، وذكر فيه من تولوا الإفتاء من الحنفية إلى زمنه . ومن كتبه « عدة الأحكام على عمدة الحكماء » خ « جزء منه ، خطه ، في الصادقية » ويسمى أيضا « الكنوز الفقهية » وله « تعليقات » على أحاديث من صحيح البخاري ، وشروح وحواشي في الفقه والنحو والأدب ^(٢)

(١) كتب الطوب ١٧٦٦ وعه أحدث سنة أمه . وشذرات

١١٠٨ هـ ولم سده أمه . والزيتونة ٤ : ٣٩٠ و هو فيها

أحمد بن قردو ٣ ومجمع المخطوطات ١٤٨٨

والأهم ٢٤ ١٢٣ وشذرة ١٦٠٣

(٢) عن أبي الأبي ٢ : ١٤١ والأبيوة ٤ ١٦٠ ونظر

رحم الأعلام لابن عذرو ١٠٥ ووقع فيه اسمه أحمد

بن محمد ،

(١) تعرف الطب ٩٢

(٢) الشور بالمر تصممي ح - وكتب محمد ١١٥

(٣) مجلة القطف ٥٤ ٥١٤ وأعيان العرب اربع عشر

لسور . والأعلام للشرقة ٦٦٠ وسركيس ٣٩٩

القادياني

(١٢٥٥-؟-١٣٢٦هـ - ١٨٣٩-١٩٠٨ م)

أحمد بن مريض بن محمد القادياني ، ويسمى مرزا غلام أحمد بن غلام مريض ابن غطاء محمد ، ويلقب بالمسيح الثاني : رعيم القاديانية ومؤسس تحلتهن . هندي له كتابات عربية . نسبته إلى « قاديان » من قرى « سنجاب » ولد ودفن فيها . قرأ شيئاً من الأدب العربي ، واشتغل بعلم الكلام . وخدم الحكومة الانكليزية أيام احتلالها للهند مدة عمل بها كاتباً في المحكمة الابتدائية الانكليزية بمدينة سيالكوت . ولما تم القرن الثالث عشر (الهجري) نعت نفسه بمجدد الملة . ثم أعلن أنه « للهندي » وزاد قاضي أن الله أوحى إليه : « الحمد لله الذي جعلك لمسيح بن مريم ، أنت شيخ المسيح الذي لا يضاع وقته ، كمشكك در لا يضاع ... » وأمن به جمهور من الهند ، على أنه « نبي » تابع للشريعة الإسلامية ، وأنه « أحمد » المعنى « آية » ومبشراً برسول يأتي من بعدي اسمه أحمد » ووضع كتاباً بالعربية والاردية . منها ، مما تطلب عليه العربية ، « حمامة البشرى إلى أهل مكة وصحبا أم القرى - ط » و « تزيان القلوب - ط » و « حقيقة الوحي - ط » و « مواهب الرحمن - ط » سنة ١٩٠٣ ، في قاديان ، جاء فيه : « إني امرؤ يكلمني ربي ، ويعلمني من لذه ، ويحسن أدبي ويوحى إلي رحمة منه فأنت ما يوحى » ص ٣ و « إني أنا المسيح الموعود والامام لمنظر اليهود ، وأوحى إلي من الله كالأنوار الساطعة » ص ٢٩ و « وهذه لحكومة .. حرام على كل مؤمن ان يقاومها بنية الجهاد ، وما هو جهاد بل هو فتح أقسام الفساد » ص ٤٤ ولولده محمود أحمد كتابان في مناصرة أبيه أنصهما مطبوعين . ولا يزال له أتباع إلى اليوم في الهند وباكستان . وتصدى كثير من معاصريه للرد عليه وتكفيره .

منهم حسين بن محسن السبيعي اليمني ، في كتابه « الفتح الرباني » وأنوار الله الجدير بأبدي ، في « إفادة الأفهام وإزالة الأوهام » ومحمد علي الرحمانى الكاثيري في « الصحيفة الرحمانية » تسمه أجزاء وكتب أخرى أنطها طبعت كلها . وعما كتب الدكتور محمد إقبال : « القاديانية ثورة على نبوة محمد ﷺ ، ومؤامرة ضد الإسلام ، وديانة مستقلة » وقال لي أحد علماء الهند : كان الإنكليز أكبر أعوان القادياني على نشر دعوته لإحداث الانشقاق في وحدة المسلمين بالهند وصرفهم عن التفكير في مقاومة احتلالهم لبلادهم (١) .

الدعي ابن أبي عمارة

(١٢٨٣هـ = ١٢٨٤ م - ١٣٢٦هـ = ١٣٢٦ م)

أحمد بن مرزوق : متسلط في الغرب . أصله من بجاية (بافريقية) ولحق بصحراء سجلماسة فادعى أنه من آل البيت وأنه « القاطلي المنتظر » فأعرض اليهو عنه ، فرحل إلى أطراف طرابلس الغرب فالتقى بفتى اسمه « نصير » كان مولى للوثة الحفصي (يحيى بن محمد) فأعلمه نصير بأنه قريب الشبه من الفضل بن الواثق (وكان الفضل قد قتل مع أبيه - قتلها ابراهيم بن يحيى) وأراه أنه إذا تسمى بالفضل وادعى أنه ابن الواثق أطلع . فوافق ابن أبي عمارة وأظهر أنه « الفضل » وأنه لم يقتل ، فصدقه أهل تلك النواحي ، وبايعوه بالخلافة . وكثر جمعه فاستولى على طرابلس ، وزحف إلى قايس سنة ٦٧١ هـ ، فبايع له عاملها (عبد الملك بن مكي) واستولى على عدة إيالات وعظم شأنه . وبلغ خبره أبا إسحاق إبراهيم بن يحيى (أمير المؤمنين تونس) فجهز جيشاً لقتالته فلم يفقه ، ونزل ابن أبي عمارة

(١) النسخة الإسلامية في الهند . لعبد الحى الحسى ٣٣٠ ومجم المطبوعات ١٤١٩ وداير « القاديانية ثورة على النبوة المحمدية والإسلام » ط - رسالة أبي الحسن الديدي . ومثلاً لغرام في حاكمية في عهد الهن ٤٠ صفر ١٣٩٤ م ١١٣ - ١١٦

بالقيروان فبايع له أهلها وهم لا يرتاون في أنه الفضل بن الواثق ، واقتدى بهم أهل المهدية وصفاس ، وكثر الإرجاف تونس فأرحل إبراهيم بن يحيى بجيشه إلى طاهر البلد ، فقصده الدعي (ابن أبي عمارة) وقرب من تونس ، حتى به معظم جيش إبراهيم . وخاف إبراهيم على نفسه ففر إلى بجاية . ودخل الدعي تونس ثم سبر إلى إبراهيم جيشاً قتله في بجاية . وأقام الدعي بتونس سلطاناً على المغرب مدة ثلاث سنوات ، ثم ضعف أمره بظهور أخ إبراهيم . يعرف بأبي حفص (المنتصر بالله ، عمر بن يحيى) فالتقى الدعي واخفى ، فأخرج أبو حفص ومثل به و قتله (٢) .

الدنيوي

(١٣٢٦هـ = ١٣٢٦ م - ١٣٢٦هـ = ١٣٢٦ م)

أحمد بن مروان الدينوري المالكي . أبو بكر : قاض ، من رجال الحديث . كان على قضاء « القازم » ثم ولي قضاء « أسوان » بمصر عدة سنين . وتوفي بالقاهرة . من كتبه « لمجالسة وجواهر العلم - خ » « الجزء الأول منه ، وهو من أماليه ، و « الرد على الشافعي » و « منقب مالك » وفي العلماء من يهتمه بوضع الحديث (٣) .

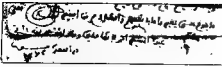
نصر الدولة

(٣٦٧ - ٤٥٣هـ = ٩٧٧ - ١٠٦٦ م)

أحمد بن مروان بن دوستك : صاحب ديار بكر وميفافوقين . تركدي الأصل . لقب بالملك نصر الدولة . عمده بدر مقتل أخيه منصور سنة ٤٠٩ هـ ، واستمر في الملك ٥١ سنة . وكان مسعوداً عالي لفة حازماً عادلاً ، محافظاً على الطاعات .

(١) الخلاصة ج ٥ د ١٥٠٦ ح ١٠٦

(٢) سير الدولة - ج ٥ الصفحة التسعة عشرة . وسد لير ٣٠٩ . وكتب الفنون ١٥٩١ د ١٠٠ . ولة سنة ١٠٠٠ . وحسن المصنف ١٠٠٠ . ولة سنة ٢٠٨٠ . ولة سنة ٢٢٣ . من ٨٤ عمارة ١٥٤١ (١٥٤١) Bruck ١ : ٢٤٩-٩٩٧ . S. ١ : ٢٤٩-٩٩٧ . ولة سنة ٢٤٩



من أهل مرسية . قال ابن الأبار : غني بالأدب ، وشعره مدون ^(١) .

طاشكيري زادة

(٩٠١ - ٩٦٨ هـ = ١٤٩٥ - ١٥٦١ م)

أحمد بن مصطفى بن خليل ، أبو الخير ، عصام الدين طاشكيري زاده مؤرخ . تركي الأصل ، مستعرب . ولد في بروسة ، ونشأ في أنقرة ، وتأدب ونفقه ، وانتقل في البلاد التركية مدرّساً للغة والحديث وعلوم العربية . وولي القضاء بالقسطنطينية سنة ٩٥٨ هـ فرمد وكفّ بصره سنة ٩٦١ قال صاحب العقد المنظوم : إذا جاء القضاء عني البصر ! له كتاب « الشائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية - ط » انتهى من إملاله سنة ٩٦٥ بالقسطنطينية ، و « مفتاح السعادة - ط » و « نوادر الأخبار في مناقب الأخيار - خ » معجم تراجم . و « الشفاء لأدواء الزواء - ط » رسالة ، و « الرسالة الجامعة لوصف العلوم النافعة - خ » وغير ذلك . وله نظم ^(٢) .

لالي شليبي

(١٠٠١ هـ - ١٥٩٣ م)

أحمد بن مصطفى لالي شليبي : متأدب بالعربية . تركي الأصل والشأفة . تنقل في الوظائف إلى أن كان قاضياً في أماسية . له كتب صغيرة ، منها « شرح الأضلة - خ » في مغنيتها (الرقم ٨١٦٣) و « شرح قصيدة البردة - خ » فيها (الرقم ١٦٦٤) قال حاجي خليفة : شرحها أولاً بالعربية ثم شرحها بالتركية سنة ١٠٠١ و « الأبحاث والأضلة - خ » صُرف ، في دار الكتب ^(٣) .

مع إقباله على اللهو وكانت له ٣٦٠ سرية . استوزر أبا القاسم ابن المغربي ، الأديب ، مرتين . وفخر الدولة ابن جدير . ومات عياضاً ^(٤) .

أحمد مريود = أحمد بن موسى ١٣٤٤

الكَازُرُو

(٨٨٧ هـ - ١٤٨٢ م)

أحمد بن مسدد بن محمد بن عبد العزيز . أبو الوليد ، غفيف الدين الكازروني : متفقه شاعري ، له معرفة بالحدث . مولده ووفاته بالمدينة . له « الحدائق الخوالي في قبا والعوالي - خ » « ماخراة بينهما (في شستري ٣٧٩٣) قرظها له المؤرخ السخاوي صاحب الضوء ، وقال في ترجمته : لما وقع الحريق في المسجد النبوي (رمضان ٨٨٦) أشرف الكازروني على الهلاك وبقي متوكلًا إلى رجب سنة ٨٨٧ أو قريبه ، وكب في هذا الحريق « ورود العلم وصدر النعم » . وله نظم ضعيف ^(٥) .

الخزرجي

(٦٠١ هـ - ١٢٠٤ م)

أحمد بن مسعود بن محمد القرطبي الخزرجي ، أبو العباس : مفتن ، من أهل قرطبة ، قال المقرئ : كان إماماً في التصير والفتنة والحجاب والمرافض والنحو واللغة والعروض والطف ، له تأليف حسان وشعر ^(٦) .

ابن وَهَّاح

(٥٣٠ هـ - ١١٣٥ م)

أحمد بن مسلمة بن محمد بن وضاح القيسي ، أبو جعفر : شاعر أندلسي .

(١) نسخة الفقه ، القسم المفقود ٤٦
(٢) تفتاوي ٧٩ - ٩٠ ، والقند القديم ، غامض المرقع ١١١
(٣) أدب القصة ٣١٥
(٤) ذكراتي عن مخطوطات « سرري كتاب » في مفسر
(٥) وكففت القفود ١٣٣٣ ودار الكتب ٧ ٣٣ - ٣٦
(٦) وهو في لالي زاده وحشاني مؤلفي ٢ ٥١ - ٥٢ وساء
لالي أحمد أندلي

أحمد بن مصطفى ، ماي لوس
عنه في ذيل مشور للعدل (اطر النسخة الملية ص ٣٠١)

ابن قَرَه خُوْجَه

(١٠٧٤ - ١١٢٨ هـ = ١٦٦٤ - ١٧٢٦ م)

أحمد بن مصطفى بن محمد بن مصطفى قره خوجه : فاضل ، من أهل تونس . من كتبه « تزيين الفرة » في القرائت الثلاث الزائدة على السبع : (أبي جعفر ، ويعقوب ، وخلف) . و « أحكام العبد والعبيان » سماه « أعلام الأعيان - خ » في الصادقية بتونس (١٢٢) ورقة ^(١) .

الصباغ

(١١٦٣ هـ - ١٧٥٠ م)

أحمد بن مصطفى بن أحمد ، أبو العباس الصباغ الإسكندري : فقيه مالكي من المشتغلين بالحدث . نفقه في الأزهر واستقر إلى أن توفى بالقاهرة . وهو شيخ الحفصيين المؤرخ المغربي . نقل عنه أنه جاور بالحرمين نحو خمس سنين . له « ثبت - خ » أمته سنة ١١٥٨ ^(٢) .

الأعز

(١٢٦٨ هـ - ١٨٥٢ م)

أحمد بن مصطفى الأعز البيروني : متفقه ، له نظم في « ديوان - خ » بدمشق ، في مجلد . كان نائب للشرع في بيروت ^(٣) .

أحمد باي

(١٢٢١ - ١٢٧١ هـ = ١٨٠٦ - ١٨٥٥ م)

أحمد بن مصطفى بن محمود بن محمد

(١) ذيل البشار ١٣٩ والإبر ٤ : ٥٣ .

(٢) فهرس الفهارس ٢ : ١٠٧ والأثرية ١ : ٢٤٤

(٣) وصف الحفصيين ١ : ١٠٠ وفيه كثير حيز أصحبه من المخطوطات ، وعليه اعتدلت في وفاة الترحم له

(٤) شعر الطائفة ١١١ : ١٠١ : في ديوان - خ : ٥١ - ٥٢

(٥) بروث عبد الصمد فتح الله وردة لأخر - في المشرق

(١) مسر علا - ح - نسخة الرابة والعشرون . والنجوم
زهره ٦٢٩

(٢) الصب ٢ : ٩٣٥ و Broc. S. 2 : ٩٣٥

(٣) شعر الطائفة ١١١ : ١٠١ : في ديوان - خ : ٥١ - ٥٢
بروث عبد الصمد فتح الله وردة لأخر - في المشرق

أنا الفقير المحقر خادم العلاء والسالكين الكوشخاني الحاج أحمد ابن مصطفى ضياء الدين



أحمد بن مصطفى الكوشخاني
عن الصفحة الأخيرة من «لبت» له بخطه ، في دار الكتب
١٢٩٠ مصلح ، طبع .

ط ٥ و « مبادئ التأييد - ط ٥ » في الفقه
والتوحيد ، و « ديوان - ط ٥ » من نظمته ،
و « الأبحاث العلوية في الفلسفة الإسلامية
- ط ٥ »^(١) .

المراغي

(١٩٣٧ - ١٩٥٢ م)
أحمد بن مصطفى المراغي : مفسر
مصري ، من العلماء . تخرج بدار العلوم
سنة ١٩٠٩ ثم كان مدرس الشريعة الإسلامية
بها . وولي نظارة بعض المدارس . وعين
أستاذا للعربية والشريعة الإسلامية بكلية
غوردون بالخرطوم . وتوفي بالقاهرة .
له كتب : « منها » الحجة في الإسلام - ط ٥
رسالة ، و « الحجة في أصول الفقه - ط ٥ »
مجلدان ، و « تفسير المراغي - ط ٥ » ثمانية
مجلدات ، و « علوم اللاهوت - ط ٥ »^(٢) .

مستعرب . ولد في « كمشخان » بولاية
طرابزون « بتركيا » وتعلم في الآستانة ،
وتوفي بها . أقام ثلاث سنين في مصر .
وكانت له مطبعة تطبع بها كتب السنة
وتوزع على فقراء العلماء مجاناً . وأنشأ
ثلاث مكاتب لمطالعة الجمهور في بلاده .
له نحو خمسين كتاباً . منها « جامع
الأصول - ط ٥ » وشرح « لوائح العقول -
ط ٥ » خمسة مجلدات ، و « العابر ، في
الأنصاري والمهاجر - ط ٥ » و « رموز
الأحاديث - ط ٥ »^(٣) .

اللبايدي

(١٩١٨ - ١٩٠٠ م)
أحمد بن مصطفى اللبائيدي : فاضل ،
من أهل دمشق . له كتاب « لطائف اللغة
- ط ٥ »^(١) .

أحمد الكشي

(١٩٦٣ - ١٣٤٢ هـ = ١٨٤٦ - ١٩٢٣ م)
أحمد بن مصطفى بن عبد الوهاب
اللكشي : فاضل ، من فقهاء الشافعية بحلب .
مولده ووفاته فيها . تعلم بالأزهر بمصر .
ثم بحلب ودمشق . له كتب ، منها « حاشية
على شرح الخفزي على شرح ابن عقيل »
نحو ، و « حاشية على السخاوية » في
الحساب ، و « رسالة في علم الخط »^(٢) .

المستغاني

(١٢٩١ - ١٢٥٣ هـ = ١٨٧٤ - ١٩٣٤ م)
أحمد بن مصطفى العلوي الجزائري :
فقيه متصوف . مولده ووفاته في مستغانم
(Mostaganem) بالجزائر . له
كتب ، منها « المنع القدسية - ط ٥ » تصوف ،
و « لباب العلم في تفسير سورة : والنجم -



أحمد بن مصطفى ، باني تونس

الرشيد ، أبو العباس : باني تونس . وهو
التاسع من رجال الأسرة الحاكمة أيام الحكم
العثماني فيها . ولد بها ، وولي بعض أصفها ،
وبيع بعد وفاة أبيه (سنة ١٢٥٣ هـ) وأقره
السلطان محمود الثاني (قبل فرض الحماية
الفرنسية على تونس بنحو أربعين سنة) فبنى
رباطات وأمرأجا ونظم جيشاً يزيد عدده
على ٣٠ ألفاً . وزار أوروبا سنة ١٢٦٢
فاقتبس أساليب حديثة أدخلها بعد ذلك
على جيشه . وأنشأ مدرسة حربية جلب لها
الأساتذة من أوروبا ، ومصانع للأسلحة
والذخيرة ، وداراً لصناعة السفن . ومنع
مجارة الرقيق في بلاده وأعتق عبيده .
ويرى بعض مترجميه أنه أسرف في
الإنفاق . وكان حازماً حسن السيرة . فلع
في أواخر أيامه ، وتوفي بعلى الوادي^(١) .

الكمشخاني

(١٢٢٧ - ١٣١١ هـ = ١٨١٢ - ١٨٩٣ م)
أحمد بن مصطفى بن عبد الرحمن
الكمشخاني ، ضياء الدين : عالم
بالحديث ، تركي الأصل والمشا ،

(١) يشاع الكون . ١ . ٥٤٦ والأعلام الشريفة ٧ - ٧٨
وأطر معجم المطبوعات ١٥٦٩ و « رموز الأحاديث
- ط ٥ »

(٢) معجم المطبوعات ١٥٨٦ والمكتبة الأهرية ٤ - ٣٨

(٣) الأعلام الشريفة ٢ - ٨٤

(١) عدنان الجزائري - في حربه مع العرب ، منشع

٢ رجب ١٣٣٣

(٢) للأهرية ١٥٨٦ ٢٠ ٤ ٤٠٨٨ ٧ ١٢٢٢ ١٥٩

Histoire de la régence de Tunis ١٥٤ - (١)

١٥٤٠ و « تاريخ السني ٧ - ٥٦ و « رموز الأحاديث
- ط ٥ »

١٢٦٢ - ١٢٦٣

أحمد مفتاح

(١٢٧٤ - ١٢٢٩ هـ = ١٨٥٨ - ١٩١١ م)

أحمد بن مفتاح بن هارون بن أبي
 العباس السَّعَّاري : أديب مصري ، له نظم
 جيد . نسبته إلى جدِّ له اسمه عمَّار (بضم
 العين) وتُخفِيفُ الهمزة) ولد في نزلة عمرو
 (بالمنية) وتعلم بالأزهر ودار العلوم ،
 واشتغل بالمصاحفة ، ودرَّس بدار العلوم
 وبقسم المعلمين الأديب بالقاهرة . له
 « مفتاح الأفكار في النثر المختار - ط ١ »
 و « رفع اللثام عن أسماء الضرغام - ط ٢ »
 رسالة . ويعلب على كتابته السجع^(١) .

العَلْبِي

(٥٥٦ - ٦٣٠ هـ = ١١٦١ - ١٢٣٣ م)

أحمد بن مقل بن عثمان العلبي : فقيه
 حافظ ، عثماني . نسبته إلى جدِّ له اسمه
 عليبة . له كتب ، منها « الجامع »
 و « الإيضاح » مؤلفه بندي أشرف ، ونشأ
 في بلدة أسفح عرج (من بلاد اليمن)
 وولي قضاء عدن ، ثم عد إلى عرج فتوفي
 فيها^(٢) .

أحمد بن مقبول

(٩٦٢ - ١٠٠٠ هـ = ١٥٥٥ - ١٦٠٠ م)

أحمد بن مقبول بن أبي بكر بن محمد
 الأسدي الشهير بالبالع : قاض مؤرخ .
 من أهل جازان (على شاطئ البحر
 الأحمر) . ولي قضاءها مدة طويلة .
 وصنف « تاريخاً » ابتدأه من سنة ٩٠١ إلى
 سنة ٩٦٠ هـ ، أكثره في وقائع إقليم
 جازان ، وتوفي في أبي عريش^(٣) .

السُّوْرَانِي

(١٢٥٣ - ١٣٣٧ هـ = ١٨٣٧ - ١٩١٨ م)

أحمد بن المكي السلاوي ، أبو

(١) تراجم اعداد القرن الثالث عشر ١٢٥٠ ونسب من أدب

الغرب ١ ٢٢٢

(٢) السُّوْرَانِي ١ ٥٣

(٣) العقيق البستاني ج ١ واطع عنة الغرب ٩ ٨٨٩



أحمد بن مفتاح بن هارون

ابن الأَقْلِيَشِي

(١٥٥٠ - ١١٥٥ هـ = ١١٥٥ - ١٢٥٠ م)

أحمد بن معد بن عيسى بن وكيل
 التجيبي . أبو العباس ابن الأَقْلِيَشِي : عالم
 بالحديث . أصله من أغليش (Uclés)
 بالأندلس . ولد ونشأ في دانية (Denia)
 ورحل إلى المشرق ، فجاور بمكة سنتين ،
 وعاد يريد المغرب ، فتوفي بقوص (من
 صعيد مصر) من كتبه « النجم من كلام سيد
 العرب والمعجم - ط ١ » و « الفرر من كلام
 سيد البشر » و « ضياء الأولياء » عدة أجزاء .
 و « الكوكب الدرر » حديث . و « تفسير
 العلوم وللماني - خ » لسورة الفاتحة ،
 في الأثرية و « الحقائق الواضحات - خ »
 في مجلد لطيف بالخط المغربي ، في خزنة
 الرباط (٣١٦ أوقاف) قال في مقدمته :
 « أسبغته الحقائق الواضحات في شرح
 الباقيات الصالحات التي ذكرها الله تعالى
 بمجلة ومفصلة ، ووصف نبيه محمد ﷺ
 جملًا من فضله ، الخ وله شعر . قلت :
 ولم يره صاحب كشف الظنون ، فيظهر أنه
 قرأ اسمه مجردًا من الوصف ، فظن أن
 هناك كتابًا اسمه « الباقيات الصالحات »
 فذكره في الصفحة ٢١٨ وقال : شرحه
 أبو العباس الأَقْلِيَشِي ... وهو وهم^(١) .

(١) مع الفلك ١ ٢٣٥ وبكتبة الصلة . الاسم الأول ٧٤

وبالبروكلة ١ ١٣٦ وهو فيه « الأَقْلِيَشِي »

من « الأثرية » . الصفحة الثانية ١ ٢٣٨

الفِشَاوِي

(١٢٦٠ هـ - ١٨٤٤ م)

أحمد أبو مصلح الفيشاوي : فاضل
 مصري . نسبته إلى « فيشة » من قرى
 « العربية » بمصر . له « نهاية القصر والحصر
 في بيان طباع أهل مصر - خ » بخطه سنة
 ١٢٦٠ في دار الكتب ، مصورًا عن
 الأزهر (٣٨٩ تاريخ) في ٢٨ ورقة^(١) .

ابن القُطْبِ

(٢٨٨ - ١٠٠٠ هـ = ٩٠١ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن معاوية بن محمد بن هشام :
 من بيت الخلافة الأيوبية في الأندلس .
 كان أديبًا عالمًا بآلفية النجوم ، شجاعًا .
 خرج في أيام الأمير عبد الله بن محمد
 يطب الدولة ويظهر الجهاد . فاجتمع حوله
 نحو ستين ألفًا أكثرهم من البربر ،
 فهاجم بهم جلينية (Galice) وكتب
 إلى ملكها ومن معه يدعوهم إلى الإسلام ،
 فقتلوه ، فخذله رؤساء البربر ، وثبت
 هو في من بني معه إلى أن قتل . ونصب
 رأسه على باب سمورة^(٢) .

المُسْتَعْلِي بالله

(٤٦٧ - ٩٥٥ هـ = ١٠٧٥ - ١١٠١ م)

أحمد بن معد (المستنصر بالله) بن
 الظاهر علي بن منصور . أبو القاسم ،
 لمستعي بالله : من ملوك الدولة الفاطمية
 بالمغرب ومصر . بويج بالخلافة في مصر
 سنة ٤٨٧ هـ ، بعد وفاة أبيه المستنصر .
 وكنيت في أيامه وقائع كثيرة بين أمير
 حيوته الأفضل شاهنشاه وجموع الصليبيين
 في عسقلان وغيرها من بلاد الشام .
 وممك الصليبيون بيت المقدس فاستمروا
 فيه ثلاث سنين . وتوفي في القاهرة .
 ومدة حكمه سبع سنوات وشهران^(٣) .

(١) المطبوعات بمصر ١ ٥٦٧ والأثرية ٩٤ ٥٩٤

(٢) قصة سيدنا ١١ و ٩٢

(٣) برنيس ١ ٦٢٢ في جلد ٦٦ واد الأثر

١٠ ١١٤ واد سبكتان ٥٧ ودرر الأثر ٩ ١٠

العاس السدراني : فقيه مالكي من أهل سلا ، في لرباط . له « تقريب المسالك لموضعاً مالك - خ » الأول منه ، في الرباط (١٨٣٤) والأصل في عجلدين . وكانت له ، فيما يبدو ، عناية بتدوين الحوادث في أيامه : نقل مواضع صاحب الاستقصا شيئاً منها ص (حقه) .

أحمد المعني

(١١٠٨ هـ = ١٦٩٧ م)

أحمد بن ملحم بن يونس المعني : آخر أمراء آل معن ، أصحاب بلاد الشوف وما يليها (بستان) ولي الإمارة بعد وفاة أبيه (سنة ١٠٦٨ هـ) وفي أيامه كانت وقعة « بغفور » عند برج بيروت بين القيسيين واليمينيين (سنة ١٠٧٧ هـ) فقهر باليمنيين ، واستقل بإمارة بلادهم جميعها . واستمر مطاعاً إلى أن توفي . ولم يعقب ، فانقرضت به سلالة المعنيين وانتقلت الإمارة بعده إلى الشهابيين (١) .

الرمادي

(١٨٢ - ٢٦٥ هـ = ٧٩٨ - ٨٧٧ م)

أحمد بن منصور بن سيار البغدادي الرمادي ، أبو بكر : حافظ ثقة ، رحل في طلب الحديث وأكثر الكتابة والسماع ، وصنف « المسند » في الحديث . وكان مذهبه التوقف في مسألة خلق القرآن (٢) .

الكاظمي

(٥١٦ - ٥٨٦ هـ = ١١٢٢ - ١١٩٠ م)

أحمد بن منصور بن أحمد بن عبد الله ، أبو العباس الكاظمي : فقيه شافعي . أحد من شيوخ بغداد وحديثها ، وعاد إلى بلده كازرون (بفارس) فولي قضاءها . ثم سكن شيراز ، وتوفي بها . له « معجم

الشيخ » سبعة أجزاء ، في تراجم مشايخه (٣) .

ابن مثير الطرابلسي

(٤٧٣ - ٥٤٨ هـ = ١٠٨٠ - ١١٥٣ م)

أحمد بن مثير بن أحمد ، أبو الحسين مذهب الدين : شاعر مشهور من أهل طرابلس الشام . ولد بها ، وسكن دمشق ، ومدح السلطان الملك العادل (محمود بن زنكي) (يابغ قصائده . وكان هجاءً مرأ حسبه صاحب دمشق على الهجاء ، وهم يقطع لسانه ، ثم اكتفى ببقية منها ، فرحل إلى حلب وتوفي بها . له « ديوان شعر » ط (٧) .

ابن منيع

(١٦٠ - ٢٤٤ هـ = ٧٧٧ - ٨٥٩ م)

أحمد بن منيع بن عبد الرحمن البغوي ، تزيل بغداد ، أبو جعفر : حافظ ثقة ، له « مسند » في الحديث . كان يعدّ من أقران أحمد بن حنبل في العلم . مات فقيراً فبيع جميع ما يملك - سوى كتبه - بأربعة وعشرين درهماً (٨) .

ابن رستم

(٢٧٢ - ٣٧٢ هـ = ٨٨٦ - ٩٧٢ م)

أحمد بن مهدي بن رستم ، أبو جعفر المدني ، من أهل مدينة أصبهان : حافظ زاهد عابد لم يحدث في وقته من الأصهبانيين أوثق منه وأكثر حديثاً . له « مسند » (٩) .

الغزال

(١١٩١ - ١٢٧٧ هـ = ١٧٧٧ - ١٨٥٦ م)

أحمد بن المهدي الغزال الحميري

(١) طبقات الناصبة ٤ : ٥٦ وفي حصة الطبريز ١ : ٨٨ .

٥٧٨ هـ (٢) وفيات الأعيان ٤ : ٤٩ والروصين ١ : ٩١ والجوهر الزمرد ٥ : ٢٩٩ وإعلام السالك ٤ : ٣٣١ ووردة

الزمان ١ : ٢٧٧ وهو حقه في الزمان .

(٣) طبقات الناصبة ١ : ٨٤ وذكره المطالع ٢ : ٦٠ .

(٤) الرسالة المشرقة ٥١ وذكر أخبار أصبهان ١ : ٨٥ .

القاسي : كاتب من رجال السياسة في المغرب . ولي الكتابة للمولى محمد بن عبد الله سلطان المغرب (في النصف الثاني من القرن الثامن عشر للميلاد) وعينه المولى سفيراً له لدى ملك إسبانيا ، سنة ١٧٦٦ - ١٧٦٧ م ، فصف « نتيجة الاجتهاد في المهادة والجهاد - ط » أورد فيه ما وقف عليه في البلاد الإسبانية وما شاهده من آثار العرب الباقية ، وأضاف إلى ذلك ملاحظاته ومذكراته السياسية . وله مصنفات أخرى ، منها « اليواقيت الأدبية » يجيد المطلقة المحمدية - خ - « خطه ، وهو جميل ، و « اليواقيت الأدبية » في الأمداح النبوية - خ - بخط ابن له ، و « الأطروقة الهندسية والحكمة الشطرنجية الأنسية » و « نتيجة الفتح المستبقة من سورة الفتح » وكلها رسائل . وبعضها من نظمته . وكان السلطان محمد بن عبد الله (١٢٠٤) قد عهد عقد إليه ، في خلال سفارته ، بإمضاء عهد للصلح « بحرأ » مع كارلوس الثالث ملك إسبانيا ، فأضاه عماداً في البحر والبر . ويقال إنه كتبه « بحرأ لا برأ » فخرّف « بحرأ وبرأ » فأبغده السلطان عن الخليفة . ولزم بيته في فاس . وكف بصره . وتوفي بها (١٠) .

الزالي

(١٢٤٤ - ١٨٢٨ هـ = ١٨٢٨ - ١٩٠٠ م)

أحمد بن مهدي بن أبي ذر الكاشاني الزالي : من علماء الإمامية ومجتهديهم . له تصانيف كثيرة ، منها « مناهج الوصول إلى علم الأصول » مجلدان ، و « عوائد الأيام » في قواعد الفقه ، و « مفتاح الأحكام » مختصر في أصول الفقه ، و « المستند » في الفقه الاستدلالي ، عدة مجلدات ، و « الخرائن - ط » فارسي .

(١) بحر الشرائع ٤١ : ٥٥٩ وبحر كنهه عند الله حوب .

في بحر : العنوانان ١ : ١٣ - وصفه به مراسلين

المطهرين ولم يذكر مكان وجودهما . ونبه

المطالع خ

(١) لأصعب ٤٦

(٢) في سبل سائر ، يوسف السودا ١٣٧

(٣) تهذيب تهذيب ١ : ٨٣ وذكره المطالع ٢ : ١٣٠

وعصفت بمسألة ٤٢

توفي بقرية الزراق (من قرى كاشان) ونقل عنه إلى الحنف فدفن فيه^(١).

ابن مهنا

(٦٨٤ - ٧٤٩ هـ = ١٢٨٥ - ١٣٤٨ م)

أحمد بن مهنا بن عيسى بن مهنا بن حذيفة الطائي ثم التُملي (يضم التاء وفتح العين) : أمير عرب الفضل في بادية الشام. وكانت لهم البادية من حصص إلى قلعة جعبر إلى الرحبة آخذة على سفي القرات وأطراف العراق. قدم القاهرة مراراً ، واعتقه ، فطُفِرَدمر ، نائب الشام ، سنة ٧٤٥ هـ ، بدمشق ثم بصفد ، وأطلقه الكامل ، شعبان بن فلاوون سنة ٧٤٦ هـ ، وأعيد إلى الإمارة ، وعزل ثم أعيد إلى أن توفي . وكان جواداً وفياً بالعهد ، ليس في أولاد مهنا مثله في العقل والسكون والديانة^(٢).

ابن مجاهد

(٢٤٥ - ٣٢٤ هـ = ٨٥٩ - ٩٣٦ م)

أحمد بن موسى بن العباس التميمي ، أبو بكر بن مجاهد : كبير العلماء بالقرآت في عصره . من أهل بغداد . وكان حسن الأدب ، رقيق الخلق ، فطناً جواداً . له « كتاب القرآت الكبير » وكتاب « قراءة ابن كبير » و« قراءة أبي عمرو » و« قراءة عاصم » و« قراءة نافع » و« قراءة حمزة » و« قراءة الكسائي » و« قراءة ابن عامر » و« قراءة النبي ﷺ » و« كتاب البآت » وكتاب « الحات »^(٣).

ابن مرقويه

(٣٢٣ - ٤١٠ هـ = ٩٣٥ - ١٠١٩ م)

أحمد بن موسى بن مردويه الأنصهاني ،

(١) روضت تحت ٢٧٠ والبرص ٧٠٢.

(٢) ممر بكمة ١ : ٣٢١ وشرح الأضنى ٤ : ٢٠٧.

وهو : ٧٤٧ هـ والبر لاين خلدون ٥

٢٢٩ وهو ن الذي ولده الإمارة سنة ٧٤٦ هـ السلطان

حسن بن نصر . صاحب نصر والنام

(٣) المحرر لابن العميد ٣١ وعادة الهابة ١٣٩٠

و غير سرقى (٤٩٣٠)

أبو بكر ، ويقال له ابن مردويه الكبير : حافظ مؤرخ مفسر ، من أهل أصبهان ، له كتاب « التاريخ » وكتاب في تفسير القرآن ، و« مسند » و« مستخرج » في الحديث ، وله « أمال - خ » أوراق منه في الظاهرية^(١).

شرف الدين الإربلي

(٥٧٥ - ٦٢٢ هـ = ١١٧٩ - ١٢٢٥ م)

أحمد بن موسى بن يونس ، أبو الفضل ، شرف الدين الإربلي ، ويقال له ابن يونس : فقيه شافعي ، من بيت رياسة وعلم . أصله من إربل ، وولي التدريس بمدرسة سلطاتها للذك المظلم . واختصر « الإحياء » للغزالي ، وشرح « التنبيه » في الفقه وسماه « غنية الفقيه - خ » في الظاهرية بدمشق . مولده ووفاته بالموصل^(٢).

ابن طائوس

(٦٧٣ - ٧٧٤ هـ = ١٢٧٤ - ١٣٠٠ م)

أحمد بن موسى بن جعفر بن محمد ابن طائوس العلوي الحسني الحلبي ، جمال الدين : من فقهاء الإمامية ومحدثيهم . من أهل الحلة . لقبه بعض المؤرخين ب« فقيه أهل البيت » . له شعر وعلم بالأدب . وهو مصنف مجتهد ، من كتبه « بشرى المحققين » ست مجلدات في الفقه ، و« الملاذ » أربع مجلدات في الفقه ، و« كتاب الكر » مجلد ، و« الثاقب المسخر على نقض المشجر » في أصول الدين ، و« الأزهار » في شرح لامية مهباز ، مجلدان في الأدب ، و« حل الإشكال في معرفة الرجال - خ » في تراجم رجال الحديث . وكتبه تقع في

(١) الشان - ح - وقد جاء في ترجمته بديعة البياض

وذلك في مردويه المفسر - وخبط أوله بالشكل مكسور

المرد وسيد البلا - ح - المجلد ١٥ ومصر ص ١٠٢

كما في التبيان لابن علي المرد حمة وذكره الحافظ

٣ : ٣٣٨ وفيه : وفاته في رمضان ٤١٦ وحمل امرء

الحد مائة وستة وثلاثين ١٩٠ ومطقات

الحافظ للبرقي وانظر التراث ١ : ٥٥١

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٣٧ والديار والنهاية ١٣ : ١١١

ومراه الحافظ ٤ : ٥٠ ومطقات الشافعية ١٧

الذين وثمانين مجلداً^(١)

ابن قرقصة

(٧٠١ - ٧٠٦ هـ = ١٣٠٢ - ١٣٠٧ م)

أحمد بن موسى بن محمد ، عز الدين ، المعروف بابن قرقصة : أديب مصري ، كثير النظم . كان لا يتكلم إلا مرمياً . مولده بالقليوب ، وبقيته ووفاته بقوص . تقدم في الخدم السلطانية ، فكان ناظرأ للديوان بقوص والاسكندرية . له « ديوان شعر » أربع مجلدات وكتاب في « الأدب سماه » نثت المذاكرة وتحت المحاضرة^(٢).

ابن خفاجا

(٧٥٠ - ٨٠٠ هـ = ١٣٥٠ - ١٣٥٠ م)

أحمد بن موسى بن خفاجا : فقيه شافعي ، من أهل صفد (فلسطين) نزل بأحدى قرأها ، فكان يفتي ويصنف ويأكل من عمل يده في الزراعة ، وأعرض عن المناصب إلى أن توفي . له « شرح التنبيه » في فقه الشافعية ، عشر مجلدات ، و« شرح الأربعين للنووي » في مجلد ضخمة ، سماه « منهاج السالكين وعمدة الطالبين - خ » في استنبول ، وقطعة منه في دار الكتب و« المسائل والفوائد - خ » فتاوى . في الظاهرية بدمشق^(٣).

الجلاد

(٧٩٢ - ٧٩٢ هـ = ١٣٠١ - ١٣٩٠ م)

أحمد بن موسى بن علي ، أبو العباس الجلاجل النخلي : فقيه يمني عالم بالفرائض ، له مصنفات^(٤).

(١) نل الأول في علماء حائل - ع - نسخة النخبي ورميه

الشكفة - ح - والبرص ٣ : ١٢٠ و ٦٦ ومجمع

المعاني ٨٨ : ١٧١ Bruce S 1 : ١٧١

(٢) الطابع الصفد ١٥ وفي حديث احتضار السج في دار

وفاته والبرص ١ : ٣٣٣

(٣) الدور الكافي ٣٢٢ ومطبعة ٢٩١ ورد المك

١ : ١٥٢ وهو غير في صفدي ، يعرف صفدي

ومطهرات الصفدية . عنه الشافعية ٣٦١

(٤) المورد النخلي ٢ : ٢١٨

المجلة الوصفية - ط ٥ و « تهذيب النحلة
السنية في الأصول الهندسية - ط ٥ و « العقد
النظم في تأتد جمع الحروف المصرية من
اللسان القويم - ط ٥^(١) .

الهلالى

(١٣٠٨ - ١٣٧٨ هـ = ١٨٩١ - ١٩٥٨ م)

أحمد نجيب الهلالى : من رجال
السياسة والقضاء بمصر . صعيدى الأصل ،
مولده بأسبوط . تخرج بمدرسة الحقوق
الخنيزية (سنة ١٩١٢) ودرس بها وعمل
في المحاماة . وتدرج في مناصب القضاء .
فكان مستشارا ملكيا (١٩٣١) ثم وزيرا
للمعارف (١٩٣٥) فوزيرا للتجارة (١٩٣٦)
وتكرر دخوله الوزارة أربع مرات . وولي
رئاستها مرتين . ولم يلبث في الثانية (١٩٥٢)
غير يوم واحد . وقامت الثورة على
العرش المصرى والنظام القديم . فاستقل
وعاد إلى عمله في المحاماة . ثم اعتكف
في منزله بالمعادي (من ضواحي القاهرة)
إلى أن توفي . وكان خطيبا ليد ، من
الكتاب ، نشرت له الصحف اليومية فصولا
مبسطة لطيفة لم يوقعها باسمه . ووضع
« شرح القانون المدني ، في المفرد - ط ٥ »
الجزء الأول منه في مجلد ضخم ، وكتبا
في البيع - ط ٥^(٢) .

أحمد ندى

(١٢٩٤ هـ = ١٨٧٧ م)

أحمد ندى : صيدلى عالم . مصري
المولد والوفاء . تعلم الصيدلة في قصر العيني
وباريس ، وجعلته حكومة مصر « أستاذاً
للتاريخ الطبيعى (المواليد الثلاثة) . له
تصانيف ، منها « الآيات النباتية في عمه
النباتات - ط ٥ و « حسن الصناعة في فن
الزراعة - ط ٥ و « مخدات ، و « لأقوال
المرضية في علم الطبقات الأراضية - ط ٥

ولما استقلت سورية سُمي أحمد شوارع
دمشق باسمه . ولمحمد سعيد العاص :
« صفحة استشهاد البطل أحمد مريود - ط ٥
رسالة .

المخلافى

(١٠٥٥ - ١١١٧ هـ = ١٦٤٥ - ١٧٠٥ م)

أحمد ناصر بن محمد بن عبد
الحق ، المخلافى يتصل نسبه بخولان من
حمير ، ويلقب بصغى الدين : قاض
فاضل بمائى ، من الوزراء الرؤساء . أصله
من مخلاف الحيمة (باليمن) ونشأ في
صنعاء وولي بلاد الحيمة والقضاء فيها ثم
الوزارة والكتابة للمؤيد بالله محمد بن
المتوكل . وتكب بعد وفاة المؤيد ، فحسب ،
ثم أطلق وأعيد إلى القضاء ببندر عدن ،
فأقام إلى أن توفي . وكان غزير العلم
بفقه الزيدية ، له رسائل ونظم . وجمع
شعر القاضي حسن بن علي الهبل في
ديوان سماه « قلائد الجواهر »^(١) .

ابن معمر

(١٢٢٥ هـ = ١٨١٠ م)

أحمد بن ناصر بن عثمان بن معمر :
قاض ، من علماء نجد . ولي القضاء بالدرعية
(عاصمة نجد في أيامه) ثم في مكة ، وتوفي
هذه . قال ابن بشر في ترجمته : صَفَّ
وَدَرَسَ وَأَفْتَى^(٢) .

أحمد نجيب

(١٣١٥ هـ = ١٩٠٠ م)
(١٨٩٧ م)

أحمد نجيب : عالم بالآثار . مصري .
قام بتدريس تاريخ مصر الأثرى القديم .
وعين مفتشا وأميناً للآثار بمصر . وصنف
« الأثر الجليل لقنعاة وادي النيل - ط ٥ »
وترجم كتبا ، منها « التحفة البهية في

ومعت الحكومة العثمانية إصدار الجيوب
(الحطة وشاهها) من ولاية سورية إلى لبنان
فدع أهله ، فكان أحمد يحمل ما
استطاع من قمع على خيله ويضي به خلسة
إلى لقرى اللبنانية القريبة منه ، فيباع
فيها بنمسه في أرضه التي تَقْل منها ، فأثقت
هذا عائلات كثيرة كانت معرضة للموت
جوعاً . وظهر الخطر الفرنسى على سورية
(الدخعية) بعد الحرب ، فولى قيادة عدد
من « معصبات » لماوة الفرنسيين . واحتل
هؤلاء دمشق (سنة ١٩٢٠ م) فكان اسمه في
قائمة أمحكوم عليهم بالإعدام . ففرح إلى
شرقي الأردن واشترك في إنشاء حكومتها
(سنة ١٩٢١) وكان يتسلل بين حين وآخر
إلى أطراف القبطرة ، يتعهد رجاله وأنصاره
في « منطقة نفوذه » و« ضرب الجرنال
غورو القائد الفرنسى العام » ، وهو يزور
نبت لحمة ، وكان أحمد على مقربة منها في
نبت البنية ، فزاد صدق الفرنسيين عليه .
وعاد إلى شرقي الأردن ، فأقام يعمل
و«خونه على أن تكون « إمارتها » قاعدة
لإطلاق الفرنسيين ومحاولة إخراجهم من
بلاد الشامية . واختلف اتجاه الأمير
- يومئذ - عبد الله بن الحسين عن اتجاه
أحمد ومن يرى رأيه ، فعهد الأمير إلى
« وساطات » سلمية يريد بها تصفية الجو
بينه وبين « جيرانه » المحتلين - الفرنسيين -
ففسخ على أحمد وبعض إخوانه وأبيدهم
إلى الحجاز . في أواخر أيام الملك حسين
بن علي . ورحل أحمد بعد ذلك إلى العراق
فسكن « حائقين » واثارت سورية على
فرنسيين (سنة ١٩٢٥ م) واستشهد
قُرْد سلم (اطل ترجمته) وهدأت ثائرة
وادي النهر ، فأقبل أحمد من العراق .
فلتفت حوله وادي النهر والجولان .
وتجدد شدة الثورة فيهما . فاستمال
فرنسيون بعض الحراكسة من سكان
لإقليم ، وفاحواوا أحمد في بيته ببيانة
لحشب . فلبث له وقتاهل عاشتهد .
وحبوا حشه إلى دمشق ففرضوها على
لأطار . ثم دفن بها في حقه قن عاككة .

(١) معجم القضاء عام ٢٠٢ - ١٤٤٤ - ط ٥ : ١١٢
(٢) قضاء والدرعية ١١١١ - ١٢٠٢ - ط ٥ : ٦٦ . صحت
الطبعة ١٢٩٨ - ١٣٥٨ - ١٤٠٨ م - ص ١٣٥

(١) ١٤٠٨ - ١٤٠٩ - ١٩٩٥ - مطبع الد - ط ٤٦
(٢) امر بشر ١ : ١٥٢

البهية في الأصول الهندسية - ط ١ - أربعة أجزاء .

الشمعة

(١٣٠٠ - ١٣٣٩ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٢١ م)

أحمد الشمعة بن مصطفى ماء العيني مدرس مغربي كان يعلب عليه المترجم . وله نظم ضعيف . حضر معارك تحت لواء أخيه أحمد الهبية . وكانت إقامته في ترينيت ، وأخرج منها فسكن في « وجان » وتوفي ببغيلة فدفن إزاء أخيه أحمد الهبية ، قال صاحب المعسول : ألف في شبابه تأليف بعضها مطبوع بفاس ، من بينها « مذكرات » عن كرم سمعه عن والده^(١)



أحمد شمعة

الأصناري

(١٢١٨ - ١٣٠٢ هـ = ١٨٠٣ - ١٨٨٥ م)

أحمد بن نور الأصناري : قاض شافعي ، من عرب الأصبار . من أهل الخليج العربي . ولد في « ناند » في الخليج ، وانتقل (سنة ١٢٣٠) مع أمه إلى البصرة . وعين فيها (١٢٤٣) مدرسا .

(١) مسود ٢٧٣ ٢٨٢



أحمد نسيم

فقيه مالكي . له كتاب « الأموال - خ » في أحكام أموال المغانم والأراضي التي يتغلب عليها المسلمون . في دار الكتب ، مصور عن الأسكوريال (١٦٦٥)^(١) .

المحب البغدادي

(٧٦٥ - ٨٤٤ هـ = ١٣٦٤ - ١٤٤٠ م)

أحمد بن نصر الله بن أحمد البغدادي ثم المصري ، أبو الفضائل . محب الدين . فقيه حنبلي . ولد ببغداد . وأذن له بالإفتاء والتدريس . وانتقل إلى القاهرة فولي بها قضاء الحنابلة سنة ٨٢٨ هـ ، وتوفي بها . له « مختصر تاريخ الحنابلة - خ » والأصل لابن رجب^(٢) .

أحمد نظيم

(١٣١١ هـ - ١٩٩٤ م)

أحمد نظيم : عالم بالهندسة والحساب . من أهل مصر . ولي نظارة المدرسة الخديوية . وألف كتاب « تحفة الطلاب في علم الحساب - ط » أربعة أجزاء . و « التحفة

(١) نسخة . الإهداء ١٥٣ والمطبوعات المصرية ١ ٢٧٩
(٢) تاريخ العربي ٣ ١١٨ . وأحمد . الخليل ٢ ٣٣٣
١٣٣٩ . وفيه خلاصة من صحيح الإمام أحمد . سمعت في دور
الكتاب حول التراث في « أحوال » كذلك وفي « أحوال »
فولك ١

وترجم عن الفرنسية « حسن الزراعة في من الزراعة - ط » و « نحة الأذكياء في علم الكيمياء - ط » و « الأزهار البديعة في علم الطبيعة - ط » و « الحبح البيئات في علم الحيوانات - ط »^(١) .

أحمد نسيم

(١٢٩٥ - ١٣٥٦ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٣٨ م)

أحمد نسيم بن عثمان بك محمد : شاعر مصري . ولد وتعلم وتوفي بالقاهرة . كان يقبض بشاعر الحزب الوطني . في شعره جودة ورقة . وكان موظفاً في دار الكتب المصرية إلى أن توفي . له « ديوان شعر - ط » جزآن ، و « وطنيات أحمد نسيم - ط » جزآن ، وهو مجموع مقالات نشرها في الصحف المصرية^(٢) .

الخزاعي

(١٠٠١ - ١٢٣١ هـ = ١٨٤٦ - ١٩١٠ م)

أحمد بن نصر بن مالك بن هشيم ، أبو عبد الله الخزاعي : من أشراف بغداد . وجده مالك أحد تقياء بني العباس في ابتداء الدولة . كان أحمد يخالف من يقول بخلق القرآن ويقدم في الخليفة الواثق بالله . في أيامه ، وبلغ من أمره أن بايع له جماعة في بغداد على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، فأراد بهم الخروج ، فلم يمهله الواثق فقبض عليه وقتله بيده في سمرام . وبعت رأسه إلى بغداد فصب فيه سته سنات . وجسده بسرم رأى^(٣) .

الدواوي

(١٠٠٠ - ١٣٠٧ هـ = ١٩١٩ م)

أحمد بن نصر ، أبو حفص الدواوي :

(١) ذب زكي ٤ ١٩٧ . وحركة تاجه نصر ١٠٢
ولقبه صمد ٢٤٨ وهذه السنة ٣٩ . وفي عهد
عبد الحميد بن عبد الله .
(٢) مشد . سنة نصر ١ ١٤٤ . وأدب نصر ٥٠
ومحم مركب ١ ١٠٤٠ وعنه الزكاة ٦ ٣٥٧
(٣) بد . عهد ١ ٨٧ . وصورة الصورة ٢ ٢٥٥
أحمد بن نصر ١٠٥٠ . في آخر ٧ . وصفت الألام
حمد ١٣٨٨ . بنوري ١١ ١١٠٠ . ومع مدد ١٧٣

روى عنهم^(١)

ابن عات التُّقري

(٥٤٢ - ٦٠٩ هـ = ١١٤٨ - ١٢١٢ م)

أحمد بن هارون بن أحمد بن جعفر بن عات التُّقري الشاطبي ، أبو عمر ، عالم بالحدِيث ، عارف بالتاريخ ، أندلسي ، من أهل شاطبة . شهد وقعة العقاب التي أفضت إلى خراب الأندلس ، وقعد فيها فلم يوجد حياً ولا ميتاً . له تصانيف ، قال ابن الأبار : دالة على سعة حفظه . منها « التزعة في التعريف بشيوخ الوجهة » و « ريحانة النفس وراحة الأنفس » في ذكر شيوخ الأندلس « كلاهما تراجم^(٢) .

ابن هارون

(١٠٠٠ - ٩٢٢ هـ = ١٥١٦ م بعد ١٠٠٠ - بعد ١٥١٦ م)

أحمد بن هارون ، أبو بكر : بلداني ، لم أظفر بترجمة له . صنف « روضة الأذهار في عجائب الأنظار - خ » جزآن في مجلد ، أنجزه سنة ٩٢٢ في خزانة الرباط (٢٣٨١) .^(٣)

المُصَوِّر باقة

(١٠٠٠ - ١٢٦٩ هـ = ١٨٥٣ م)

أحمد بن هاشم بن محسن الحسني . من نسل الهادي إلى الحق : إمام زيدي بماني . نشأ في قرية « ويس » من بلاد كوكبان ، وتفق بصنعاء ، وبيع بالإمامة في صعدة سنة ١٢٦٤ هـ فلبث نحو عام . واضطر ب

في المدرسة السليمانية ، ثم قاضيا إلى أن توفي من كتنه الصرة في أخبار البصرة - ط - رسالة بشرت في المجلدين ١٧ و ١٨ من مجلة المحقق العلمي العراقي سعداد و مساجد البصرة - خ - رسالة ، في العناسة (١ : ٥٠) . وله شروح وتعليقات على بعض المتن في فقه الشافعية ، مخطوطة في مكتبة باش أعيان ، بالبصرة . وكان يعاني القم . وللشاعر عبد القادر الأخرس قصيدتان في مدحه^(٤) .

ابن الرشيد

(١٠٠٠ - ٢٠٩ هـ = ١٨٢٤ م)

أحمد بن هارون الرشيد البغامي ، أبو عيسى : شاعر ، من آل عباس . كان من أجمل الناس وجهاً ، وهو أخو الأمين والمأمون . أورد الصولي نماذج رفيقة من شعره . وقال : كان يحب صيد الخنازير ، فوقع عن دابته وأصيب بدمغه فمات من أثر ذلك^(٥) .

البرديجي

(١٠٠٠ - ٣٠١ هـ = ٩١٤ م)

أحمد بن هارون بن روح ، أبو بكر البرديجي : من ثقات رجال الحديث . أصله من برديج بأرض أذربيجان . سكن بغداد ، وتوفي بها . له كتب ، منها « الأسماء المفردة - خ » في أسماء بعض الصحابة والتابعين وأصحاب الحديث وبلادهم ومن

(١) - كبر - ج ١ - ص ٤٠٠ - في عهد الخليفة العباسي هارون ١٨٢١ - ١١٠٠ م - وأما أن الأعراس المديني عاش في صعدة ١٢٠٠ هـ - حين عهد واثق .
(٢) - ولد أحمد ٨٨٠ هـ ٩٠٤ هـ - كان من عيسى صبر عنه مدون - ومنه من عهد أبا في وفاته ١٢٠٠ هـ - في عهد في الفناء . وكان يحب مدحهم بسبب مدحه في فقه الأنسوخ .
(٣) - وصف سبي و ذكر وقعة سنة ١٨٤١ هـ في موت أنه .
(٤) - وصف مدحهم .
(٥) - وصف مدحهم .
(٦) - وصف مدحهم .
(٧) - وصف مدحهم .
(٨) - وصف مدحهم .
(٩) - وصف مدحهم .
(١٠) - وصف مدحهم .
(١١) - وصف مدحهم .
(١٢) - وصف مدحهم .
(١٣) - وصف مدحهم .
(١٤) - وصف مدحهم .
(١٥) - وصف مدحهم .
(١٦) - وصف مدحهم .
(١٧) - وصف مدحهم .
(١٨) - وصف مدحهم .
(١٩) - وصف مدحهم .
(٢٠) - وصف مدحهم .
(٢١) - وصف مدحهم .
(٢٢) - وصف مدحهم .
(٢٣) - وصف مدحهم .
(٢٤) - وصف مدحهم .
(٢٥) - وصف مدحهم .
(٢٦) - وصف مدحهم .
(٢٧) - وصف مدحهم .
(٢٨) - وصف مدحهم .
(٢٩) - وصف مدحهم .
(٣٠) - وصف مدحهم .
(٣١) - وصف مدحهم .
(٣٢) - وصف مدحهم .
(٣٣) - وصف مدحهم .
(٣٤) - وصف مدحهم .
(٣٥) - وصف مدحهم .
(٣٦) - وصف مدحهم .
(٣٧) - وصف مدحهم .
(٣٨) - وصف مدحهم .
(٣٩) - وصف مدحهم .
(٤٠) - وصف مدحهم .
(٤١) - وصف مدحهم .
(٤٢) - وصف مدحهم .
(٤٣) - وصف مدحهم .
(٤٤) - وصف مدحهم .
(٤٥) - وصف مدحهم .
(٤٦) - وصف مدحهم .
(٤٧) - وصف مدحهم .
(٤٨) - وصف مدحهم .
(٤٩) - وصف مدحهم .
(٥٠) - وصف مدحهم .
(٥١) - وصف مدحهم .
(٥٢) - وصف مدحهم .
(٥٣) - وصف مدحهم .
(٥٤) - وصف مدحهم .
(٥٥) - وصف مدحهم .
(٥٦) - وصف مدحهم .
(٥٧) - وصف مدحهم .
(٥٨) - وصف مدحهم .
(٥٩) - وصف مدحهم .
(٦٠) - وصف مدحهم .
(٦١) - وصف مدحهم .
(٦٢) - وصف مدحهم .
(٦٣) - وصف مدحهم .
(٦٤) - وصف مدحهم .
(٦٥) - وصف مدحهم .
(٦٦) - وصف مدحهم .
(٦٧) - وصف مدحهم .
(٦٨) - وصف مدحهم .
(٦٩) - وصف مدحهم .
(٧٠) - وصف مدحهم .
(٧١) - وصف مدحهم .
(٧٢) - وصف مدحهم .
(٧٣) - وصف مدحهم .
(٧٤) - وصف مدحهم .
(٧٥) - وصف مدحهم .
(٧٦) - وصف مدحهم .
(٧٧) - وصف مدحهم .
(٧٨) - وصف مدحهم .
(٧٩) - وصف مدحهم .
(٨٠) - وصف مدحهم .
(٨١) - وصف مدحهم .
(٨٢) - وصف مدحهم .
(٨٣) - وصف مدحهم .
(٨٤) - وصف مدحهم .
(٨٥) - وصف مدحهم .
(٨٦) - وصف مدحهم .
(٨٧) - وصف مدحهم .
(٨٨) - وصف مدحهم .
(٨٩) - وصف مدحهم .
(٩٠) - وصف مدحهم .
(٩١) - وصف مدحهم .
(٩٢) - وصف مدحهم .
(٩٣) - وصف مدحهم .
(٩٤) - وصف مدحهم .
(٩٥) - وصف مدحهم .
(٩٦) - وصف مدحهم .
(٩٧) - وصف مدحهم .
(٩٨) - وصف مدحهم .
(٩٩) - وصف مدحهم .
(١٠٠) - وصف مدحهم .

أهلها ، فقاتلهم ، ثم خرج يطوف في البلاد اليمنية فجمع جيشا واقتحم صعدة في أواخر سنة ١٢٦٦ هـ ، فثار عليه حده يريدون مراتبها ، فرحل سنة (١٢٦٧ هـ) إلى هجرة « دار أعلى » من بلاد أرحب . وتوفي فيها . ولأحمد معاصريه كتاب « في سيرته^(١) »

الفلالي

(١٢٦٠ - ١٣٢٧ هـ = ١٨٤٤ - ١٩٠٩ م)

أحمد بن هاشم بن صالح الفلالي : متفقه منصوف . من أهل تافلات (في السوس) ونسبته إليها . تعلم بها . ووجد بمكة إحدى عشرة سنة . وعاد إلى تافلات ، للتدريس والعبادة . وتوفي بها . له « تحفة الراغب بالعبادة » في الترغيب بطلب الشهادة « حصن على الجهاد » و « صلة الموصول في محبة آل الرسول » و « الرسالة الملكية » في الزهد^(٢) .

أحمد الهاشمي = أحمد بن إبراهيم ١٣٦٢

أحمد الهية

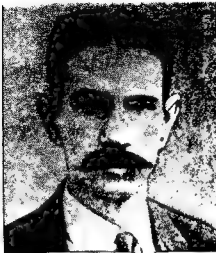
(١٢٩٤ - ١٣٣٧ هـ = ١٨٧٧ - ١٩١٩ م)

أحمد الهية بن مصطفى ماء العينين القلبي الصحراوي : زعيم مغربي مجاهد تلقى بالإمامة . عاش أواخره الأخيرة في حروب مع الاحتلال الفرنسي . وكان فقيها متصوفا يتنقذ الأدب . ولد ونشأ في « الصمارة » وهي دار أنشد أبوه في وسط الصحراء ، ولازم أباه في تنقله .

وخلفه بعد وفاته (بمجديبة تزيت) من سوس المغرب ، عام ١٣٢٨ هـ) وكانت شرو « الحماية » التي أمضاها أمولى عبد الحفيظ مع الفرنسيين قد بدأت ، وعم الناس السخط . فأجمع علماء سوس بتزيت في أبريل ١٩١٤ (وحب ١٣٣٠)

(١) - بل السمر ١٢٥٠

(٢) - تصديق ١٢٠٠



أحمد وافي (في مظهرين مختلفين)



على تولية صاحب الترجمة أمر الجهاد وجعلوا بيعة عدد الحفيظ ودعوا القبائل لمبايعته ، فهم يتخلف منهم أحد . وأتته رسائل المايعة من سكان الحواضر . واجتمع له جيش ضخم . فقصده مدينة « مراکش » ودخلها (في رمضان ١٣٣٠) على رضى من أهلها . وكانت فيها فرقة من الجند هيئت لمقاومته ، فضمت إليه . وكان للمولى عبد الحفيظ خيفة فيها تقدم اليه بالطاعة . وأقبل عليه الشعراء بأمداحهم . وكان العام خصيباً فهبطت الأسعار . وعُد ذلك من بركته . وعظم اعتقاد الأهالي به فأقام ٢٤ يوماً لم يقع فيها حادث سرقة . ولم يأخذ بشيء من الاحتياطات للطوارئ اعتماداً على أن الناس كلهم نصرائه . وقصده من الدار البيضاء جيش حزهه الفرنسيون ، من المغاربة ، فلما كانوا على مقربة من مراکش هزمهم رجال الحية . وأعيدت الكرة من الدار البيضاء (مركز الاحتلال يومئذ) فانهمز رجال الحية وفرّ هو من مراکش إلى « تارودانت » وتحصن بها . وهوحم . فخرج إلى موضع يسمى « تامرك » من جبال « هشوكة » وجبّ أعوان الاحتلال في مطاردته ، فهرب إلى « عقيلة » وتوغل في جبال « جزولة » واستقر في موضع منها اسمه « كردوس » أطاعه من حوله من أهل الجبال ، إلى « آيت باعمران » و « الأشخاص » إلى « تشوف » من جهة الصحراء . ولاحقه جيش الاحتلال ، فثبت له أصحاب الحية وتفكروا بانهذين . وتحدت قوته . وحشد الفرنسيون جموعاً من أهل المغرب والجزائر والسعال والودودان ، بقوا لدمهم الجزائر « غورو » بمدافع وطائرات ورشاشات ، عسكرت في تزييت ونواحيها وتعددت المواقع . وانقسم أصحاب الحية على أنفسهم . ودخل كثير من رجال القبائل وزعمائها . ومرض أفيهة أياماً قليلة كانت حتم حياه وتوفي بكردوس . قال صاحب المعمول : لقد أبى أفيهة إياه كلياً أن يقدّر إلى الاحتلال بعد ما حاول رجال

و « جولة أثرية في بعض البلاد الشامية - ط » (١)

أحمد وافي

(١٣٥٧ هـ = ١٩٣٧ - ١٩٣٨ م)

أحمد وافي من حسين رفعت من محمد باشا رفعت من حسين أغا : مخام مصري . صحفي ، من رجال الحزب الوطني النحر بلمدرسة الحقوق بالقاهرة . وابعد عن الوظائف ، فعمل محامياً في مكتب « محمد فريد بك » وصحافياً في جريدة الحزب الوطني . واعتقله الإنكليز مرات . حوكم في إحداهما أمام مجلس عسكري . وانطلق بعد صدور الدستور بمصر . تألفت كتابه « علم الدولة - ط » أربعة أجزاء . وله « في سبل الوطن - ط » مذكرات في تاريخ الوطنية المصرية وتوفي بالقاهرة (٢)

الأحمدي = محمد بن علي ٢٩٠٩

الخيارى

(١٣٢١ - ١٣٨٠ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٦٠ م)

أحمد ياسين بن أحمد الخيارى ميني

(١) صوت القرات .

(٢) الصفحة المصرية ١١ و ١٢ ١٣٥٧ . ومصر د

الكتاب ٢٠٠

وصفي زكريا

(١٣٠٦ - ١٣٨٤ هـ = ١٨٨٩ - ١٩٦٤ م)

أحمد وصفي زكريا : مهندس زراعي ، بحالة . كان مديراً للمدرسة « سلمية » الزراعية ، في سورية ، ثم مفتش وزارة الاقتصاد الوطني سنة ١٣٦٦ / ١٩٤٧ من كبة « عاشر الشام - ط » جزآن من خير ما كتُب في موضوعه ، و « الدروس الزراعية - ط » و « ذكرياتي عن وادي القرات عام ١٩١٦ - ط » حققه وترجم مؤلفه المحامي عبد القادر عياش صاحب مجلة صوت القرات ٥٦ صفحة كبيرة ، طبع في دير الزور ، و « زراعة المحاصيل الحقلية في بلاد الشام والبلاد العربية - ط » جزآن .

(١) تاريخ المادري - في المسود ٣ . ٣٧٧ و « معناه ١٠١ - ١٩٠٩ و الإعلال من حل ٢٨٩ - ٣٠٣ و « معناه أحمد وافي » و « معناه سيرة في علم فرائد ما كان المادري شعور عه و « معناه لغز في الإسلام ٣ ٥٩ و « معناه الطالع - ح . و « معناه جريدة ٢ ١٨٥ ط « ط « في ترجمه . و « معناه تاريخ العرب الحديث والآيات بكون معونه

الحسين الراوندي ، أو ابن الراوندي :
فيلسوف مجاهر بالإلحاد . من سكان
بغداد . نسبته إلى « راوند » من قرى
أصبهان . قال ابن خلكان : له مجالس
ومناظرات مع جماعة من علماء الكلام .
وقد افترق مذاهب نقولها عن في كتبهم .
وقال ابن كثير : أحد مشاهير الرنادقة
طلبه السلطان فهرب ، ورجل إلى ابن لاوي
اليهودي (بالأحواز) وصنفت له في مدة
مقامه عنده كتابه الذي سماه « الدافع
للقرآن » . وقال ابن حجر العسقلاني :
ابن الراوندي « الزنديق المشهور ، كان
أولاً من متكلمي المعتزلة ثم تزندق واشتهر
بالإلحاد » ويقال كان غاية في الذكاء .

وقال ابن الجوزي: أبو الحسين الروندي،
الملحد الزنديق، وإنما ذكرته ليعرف
قدر كبره فإنه معتمد الملاحدة والزنادقة.
ثم قال: وكنت أسمع عنه بالعظام، حتى
أريت ما لم يخطر على قلب أن يقوله عاقل.
وذكر أنه وقت له كسبه. ونقل عن الجبتي
أن ابن الروندي (كاسي) وضع كتاباً
في قدم العام ونفى الصانع وتصحيح مذهب
الدهر والرد على مذهب أهل التوحيد.
وكتاباً في الطعن على محمد عليه السلام. وقال
أبو العلاء المعري (في رسالة الغفران):
«سمعت من يخبر أن لابن الروندي معاشر
يختصون له فضائل يشهد الخلق وأهل
المعقول أن كذبها غير مصقول، وهو في
هذا أحد الكفرة، لا يحسب من الكرام
البرية» وعرفه ابن تترقي بردي بالحن
المسبوق إلى الغرل وروى في
مترجموه أن له نحو ١١٤ كتاباً. منها
«فضيحة المعتزلة» و«التاج» و«الزمر»
و«نعت الحكمة» و«قصيب الذهب»
و«الدامع» و«المقدم ذكره» وأن كسبه التي
أفها في الطعن على الشريعة أشا عسكرة.
ولجامعة من العلماء ردود عليه، نُشر منه
كتاب الانتصار لابن الحياض. وفي
المؤرخين من يزم بأنه عاش ٣٦ سنة
مع ما انتهى إليه المعزري في كتابه
المستطعم لابن الجوزي. ومن فرق المعتزلة

في آخر عمره بذهول شيه بالجنون
فقد باليمارستان إلى أن توفي . نسبه إلى
حب السلادر (Anacardium)
قيل : إنه أكل منه فكان سبب علته .
من كتبه « فوح البلدان » ط ١ و « القرابة
وتاريخ الأشراف » ط ١ « أجزاء منه »
ويسمى « أنساب الأشراف » ومنه مخطوطة
نفسه في مجلد واحد ، كتبت في دمشق
سنة ٦٥٩ هـ ، في خزانة الرباط (٧)
جلالة (١) و « كتاب البلدان الكبير » لم
ينم (١)

تَعْلَبُ

أحمد بن يحيى بن زيد بن سيار الشيباني
بالولاء ، أبو العباس ، المعروف بشعلب :
إمام الكوفيين في النحو واللغة . كان
راوية للشعر ، محدثاً ، مشهوراً بالحفظ
وصديق للمجته ، ثقة حجة . ولد ومات
في بغداد . وأصيب في أواخر أيامه
بضم قصيدته فرس فسقط في حوة ،
فتوفي على الأثر . من كتبه « القصيح
ط » و « قواعد الشعر - ط » رسالة ،
و « شرح ديوان زهير - ط » و « شرح
ديوان الأعشى - ط » و « مجالس ثعلب
ط » مجلدان ، وسماء « المحاسن
و « معاني القرآن » و « ما تلحن فيه
العامية » و « معاني الشعر » و « الشواذ
و « إعراب القرآن » وغير ذلك (٧) .

الرَّأُونْدِي

$$(p_1, \dots, p_n) = (p_1, \dots, p_n)$$

أحمد بن يحيى بن إسحاق ، أبو

(١) محمد الأدهم لماوت وهفرت لاس النيب
ولسان الدين ابن ٢٢٢٠ وعلة الجمع العلمي العربي ١٦
١٣٩ ومجمع العلماء ٥٨٤ وآداب بديان ١٩٢
والمشتق لك C. H. Becker ابن في دائرة المعارف
١٣٣٠ والعرب والروم لادبيات ٢٣٣
(٢) نزهة الألبان ٢٩٣ وتذكرة الحفاظ ٢ ٢١٤ وطقف
ابن أبي سبي ٣٨٧ وآداب اللغة ١ ١٨١ والمعرف
٢ ٣٨٧ وآداب طحان ٣٠ وشرح ديوان
هجر - عمدة الثالث - تاريخ بغداد ٢٠٤ وأما
١٣٢٠ - مع الأدهم ١٣٢٢

الأرمني : أدیب حجازي من العلماء
مؤنه ووفاته بالمدية المنورة . تعلم بها
وتخرج بالأهر ، مكان من علماء الحرم
السوي . وأشأ مدرسة التوحيد ، بالمدية
(١٣٥٣) وتولى إدارة مكتبة الحرم وعين
مدرساً عاماً لمكتبات المدية . وصفت ٢٤
كتاباً ، منها « التشفة النشأة في تاريخ
العين الزرقاء - ط » و « أمراء المدية
وحكامها - ط » و « السر الموصول الى
آثار الرسول - ط » و « الأوائلى في تاريخ
المدية المنورة - ط » متسلسلا في مجلة
اشهر (١٣٧٩ هـ) و « تاريخ المدية قديما
وحديثا - ط » و « تاريخ المدية في الشعر
قديم وحديث - ط » (١) .



أحمد ياسر الخبازي

لَبَّادُورِي

$$(\mu_{\Lambda 92} - \dots = \Delta_{2V9} - \dots)$$

محمد بن يحيى بن حمار بن داود
نيلادري مؤرخ . حفر في . ساسة .
شعر . من أهل بغداد . حارس التوكل
العباسي . ومات في أيام المعتضد . وله في
الأمور مدائح . وكان يحيد الفارسية وترجم
عنه كتب . عهد أزدشير . وأصيب

(١) مهران. ج ١٣٩- ص ٤٥٥ و ٢٧ ٩٥٤ و علي
حدود صدم. في عهد العرب ٥ - ١٦٥٢ و الترتيب .
ص ١٦ ٣٨٢

« الرواندية » نسبة إليه . مات برحة مالك
ابن طوق (بين الرقة وبغداد) وقيل
صله أحد السلاطين ببغداد^(١) .

التأثير العلوي

(١٠٠٠ - ٣٢٥ هـ = ٩٣٧ م)

أحمد بن يحيى بن الحسين بن القاسم
الحسيني العلوي ، الناصر لدين الله : إمام
زيدي يمني . من علمائهم وبلاتهم . ولي
الإمامة سنة ٣٠١ هـ بعد اعتزال أخيه (محمد
ابن يحيى) ووجه جيشاً في ٣٠ ألفاً دخل به
« عدن » وقاتل القرامطة فظفر بهم ، واستمر
موفقاً إلى أن توفي بصعدة . وله تصانيف^(٢) .

القبلي

(٣٨٠ - ٤٢٤ هـ = ٩٩٠ - ١٠٣٣ م)

أحمد بن يحيى بن زهير ، أبو الحسن
القبلي : قاض ، من فقهاء الحنفية . من أهل
حبش . ولد بها وولي قضاءها . وهو أول
من ولي القضاء من بيته . ومن أحفاده
المصاحب كمال الدين ابن العديم . خرج
القبلي للحج فأخذته لصوص الأعراب
مع جماعة من الحلبيين . له كتاب في
« الخلاف بين أبي حنيفة وأصحابه وما
افترده عنهم »^(٣) .

(١) وفات لأبي ١ : ٢٧٠ هـ . وفاته سنة ٢٤٥ هـ .
وتاريخ ابن الوردي ١ : ٢٨٨ هـ كما في كتاب ابن
شعبة . وفاته سنة ٢٩٣ هـ . وروجه ذهب للشمسي
٧ . ٣٢٧ هـ . صفة باريس ، وفيه وفاته سنة ٢٤٥ هـ .
والنسبة واهية ١١٢ هـ . وفيه من حكم
وهو حدث في تاريخ وفاته سنة ٢٤٥ هـ والصحيح أنه
توفي سنة ٢٨٨ هـ كما أروه ابن الخوري . وللقال
والسنة لشهرستاني ١ : ٨١ و ٩٦ هـ . محمد بن توفيق .
ولس بن يرب ١ : ٣٢٣ هـ وشرح نيج اللاح ٣ : ٤١ .
وبعد التصنيص ٩ : ١٥٥ . ونظم ٩٩٠ هـ . وشذرات
الذهب ٢ : ٣٢٥ هـ . ورسالة الجهرى طبع دار المعارف
١٤١٠ - ١٩١١ هـ . وسجود القرامطة ٣ : ١٧٥ هـ . وفيه
حبش سنة ٨٦ هـ . وجاء ذكره في لغات الأعداء
١ : ٢١٢ ط ٢ : ٩٧ و ١٢٩ هـ . وكشف الظنون ١٢٧٤
والإبصار ١ : ٧٨٠ هـ . في حط القرمي ٢ : ٣٣٢
« سمعية » . جمعة أبي سلمة من الرولية و« طقات
لغيره ٩٢
(٢) تاريخ ٣٣٢ هـ . وفتوح بنسب ٤٥
(٣) ط ١ : ١٢٢ هـ

اليخضبي

(١٠٠٠ - ٤٣٣ هـ = ١٠٤١ م)

أحمد بن يحيى اليخضبي ، أبو العباس
تاج الدولة : من ملوك الطوائف بالأندلس .
كان صاحب لبلة (Niebla) ونواحيها
مثل (uelva) وجبل العيون
(Gibraltar) وما حولها . وكان
في لبلة أيام الفتنة التي اضمحلت على
أثرها دولة بني أمية ، فثار فيها ، وبإيابه
أهلها ، وتابعهم سكان أطرافها (سنة
٤١٤ هـ) وانتظم أمره ، ولم يكن له في
تلك الناحية معاند ولا ثار عليه ثار .
وكان محسناً ناظراً في إصلاح بلاده ،
فعمها الهدوء والرخاء في أيامه . ولم يكن
له عقب فهد إلى أخ له اسمه محمد .
وتوفي بليلة^(١) .

ابن غبيرة

(١٠٠٠ - ٥٩٩ هـ = ١٢٠٣ م)

أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة ،
أبو جعفر الضبي : مؤرخ ، من علماء
الأندلس ولد في مدينة بلش (غربي
مدينة لوزقة) . وتلقى مبادئ العلم قبل
أن يبلغ العاشرة من عمره . وقد ركب
مثن الأسفار في شمالي إفريقية وطوف في
بلادها فزار سبتة ومراكش وبجاية ثم جاء
إلى الإسكندرية . والظاهر أنه أمضى أكثر
عمره في مدينة مرسية بالأندلس . بقي
من تصانيفه « بغية المتتس » في تاريخ
الأندلس - ط - استوفى فيه ما كتبه
الحيدري (في جذوة المقتبس) إلى حدود
سنة ٤٥٠ هـ ، وزاد عليه إلى أيامه .
وكان يحترف الفروقة ونال منها مالا
كثيراً . وكتب مخطوطات كثيرة . وكان
آبياً في سرعة الكتابة . ومن تأليفه « مطلع
الأنوار لصحيح الآثار » جمع فيه بين

(١) البيان للغرب ١٩٣٠ و ٢٩٩ هـ . وعلماء الحنفية الموطوع في
صيف - نصحي - فتح الصادق كسرهما ، وفيهم من
قال بصحها - وروح الجوهري الفصح

البخاري ومسلم . توفي بحرسية شهيداً
سقط عليه حائط فأجرح وفيه رمق ،
ومات في وصية ذلك اليوم ، وهو بن
بضع وأربعين سنة^(٢) .

ابن فضل الله العمري

(٧٠٠ - ٧٤٩ هـ = ١٣٠١ - ١٣٤٩ م)

أحمد بن يحيى بن فضل الله القرشي
العلوي العمري ، شهاب الدين : مؤرخ ،
حجة في معرفة الممالك والسنك وخطوط
الأقاليم والبلدان ، إمام في الترتل والإنشاء ،
عارف بأخبار رجال عصره وتراجمهم ،
غزير المعرفة بالتاريخ ولا سيما تاريخ
ملوك المغول من عهد جنكيزخان إلى
عصره . مولده ومنشأه وفاته في دمشق .
أجل آثاره « مسالك الأبحار في ممالك
الأمصا - خ » كبير ، طبع المجلد الأول
منه ، قال فيه ابن شاعر : كتاب حافل
ما أعلم أن لأحد مثله . وله « مختصر
فلاذ القيان - خ » و « الشتويات - خ »
جميع رسائل ، و « النبتة الكفية في
معرفة الكتابة والقافية - خ » و « ممالك
عاد الصليب - ط » و « في الدائرة بين
مكة والبلاد » و « التعريف بالمصطلح
الشريف - ط » في مراسم الملك وما يتعلق
به ، و « فواصل السمر في فضائل آل
عمر » أربع مجلدات ، و « بقة الساهر »
في الأدب ، و « نحة الروض » أدب .
و « دمة الباكي » أدب . و « صباية
المشائق » في المدائح النبوية ، أربع
مجلدات . وله شعر في منتهى الرقة^(٣) .

ابن أبي حجلة

(٧٢٥ - ٧٧٦ هـ = ١٣٢٥ - ١٣٧٥ م)

أحمد بن يحيى بن أبي بكر التلمساني .

(١) من مذكرات أحمد زكي باشا . والإعلام عن سحر
مراكش ١ : ٣٦٦ - ٣٦٨ هـ . وفيه روضة أخرى في
وفاته سنة ٥٧٧ هـ . ومكتبة الفتنة - القسم المجلد ١١٤
(٢) فوات الوفاة ٧٠١ هـ . والحب الروقة . وفيه لوردي
٢ : ٣٥٤ هـ . والفرد الكنه ١ : ٣٣١ هـ . وسجود ابن خرد
١٠ : ٢٢٢ هـ . وأخبار السنة ٣ : ٢٦٦ هـ . وذكره ابن أبي
في وفاته سنة ٧٥٥ هـ

مؤلفه، والزمه في سنة ١٠٨٠م، وهو الذي كان له اليد الطولى في
تصنيفه، وهو الذي كان له اليد الطولى في تصنيفه، وهو الذي كان له
اليد الطولى في تصنيفه، وهو الذي كان له اليد الطولى في تصنيفه.

أحمد بن يحيى النشريسي
عن نهاية المطالع ونصائح الأمام من مخطوطات
الأسكوريان، ١١٤٠، وفيها في عهد المخطوطات، ف ٣١
فه مانكي،

شهاب الدين ابن المهندس : فقيه ، من
الشافعية . أصله من شبراز . ومولده
وفاته بدمشق . قال نجم الدين الغزي :
قال النجيبى : انتهى إليه الإنفان في كتابه
« الوثائق والتراجم » حتى صار أكبر من
بشار إليه في ذلك .^(١)

الوثقريسي

(٨٣٤ - ٩١٤ هـ = ١٤٣٠ - ١٥٠٨ م)

أحمد بن يحيى بن محمد النشريسي
التمساني ، أبو العباس : فقيه مانكي ،
أخذ عن علماء تلمسان ، وتفتت عليه
حكومتها أمراً فانتهت داره وفر إلى فاس
سنة ٨٧٤ هـ فنزلها إلى أن مات فيها ،
عن نحو ٨٠ عاماً . من كتبه « إيضاح
المسالك إلى قواعد الإمام مالك - خ » ،
و « المعيار للمغرب عن فتاوى علماء إفريقية
والأندلس وبلاد المغرب - ط » ، اثنا عشر
جزءاً ، و « القواعد » في فقه المالكية .
و « المنهج الفائق » ، والمنهل الرائق في أحكام
الوثائق - ط ، بفاس ، و « غنية للمعاصر
والثائق على وثائق القشتالي - ط » ، و « نوازل
المعيار - ط » ، و « إضاءة الحلك في نرد
على من أفتى بتضمين الراعي المشترك - ط » ،
رسالة صغيرة ، وكتاب « الولايات في
مناصب الحكومة الإسلامية والخطط
الشرعية - ط » مع ترجمة فرنسية ، وله
اختصاصات ، منها « المختصر من أحكام
الريزي - خ » صغير ، في الرباط (المجموع
٢٦٣ ق) ، و « الفروق » في مسائل الفقه .

شروح وزيادات في كتب مختلفة الأسماء
جمعها في مصنف كبير سماه « غايات
الأفكار ونهايات الأنظار المحيطة بمجائب
البحر الزخار » بدأها بكتاب سماه « المنية
والأمل في شرح كتاب الملل والنحل »
ومن هذا الأخير اختزل المستشرق الألماني
« سوسته ديفلد - قازر » كتاباً سماه
« طبقات المعتزلة - ط » نشرته في بيروت
جمعية المستشرقين الألمانية . وفي فقه
الزيدية « الأذهار في فقه الأئمة الأخيار
- ط » ألّفه في السجن . وقرّحه « النيث
المندراج - خ » أربع مجلدات ، و « شفاء
الأقسام في شرح كتاب التكملة للأحكام
- خ » وفي أصول الدين « نكت القرائد
و « الثلاث » و « الملل » و « رياضة الأوهام »
وفي أصول الفقه « منهاج الوصول إلى
شرح معيار العقول - خ » وفي العربية
« الشافية شرح الكافية » و « لكليل بفرائد
معاني الفصل » و « تاج علوم الأدب في
قانون كلام العرب - خ » في الأميروزانية
(نحو ٧٥ ورقة) و « إكليل التاج » وفي
الحديث « الأنوار » وفي القرائن « الفاضل »
وفي النطق « القسطاس » وفي التاريخ
« الجواهر والدرر » وشرحه « بواقيت
السير في شرح الجواهر والدرر » من سيرة
سيد البشر وأصحابه العشرة الغر - خ »
في مكتبة عيكبان ، وله « عجائب الملوك
وذكر الأجداد من آياتنا والأجداد - خ »
في خزنة الصدر بالعراق ، وجميع
أبنة سيرته في مصنف^(١) .

ابن المهديس

(٨٣٤ - ٩١٠ هـ = ١٤٣٠ - ١٥٠٤ م)

أحمد بن يحيى بن أحمد بن محمد ،

(١) الدر الطالع ١ : ١٢٢ والعقدي البيهقي ج ١ : ٤٠
القرية ٢٢٧ ولوغ المرام . مهارسه ٤١٠ وتاريخ ليس ٤٠
والعقدي المصنف ٣٣ ، ٢٩ ، ٣٦ و « مجلة العرب » : ٣٠٨
١٣٨٢ ص ٥٤٤ وأما على لغة الكتبة . رمضان ١٣٨٢
ص ٢٠ وكتاب طبقات المعتزلة : مقدمة للنسخ .
والأميروزانية ٢ : ١٠٧ وعيكبان ٦٢ ودار الكتب
٣٧٣ .

أبو العباس ، شهاب الدين ، ابن أبي حنبل :
علم بالأدب ، شاعر ، من أهل تلمسان .
سكن دمشق ، وولي مشيخة الصوفية
صهربرج محلك (بظاهر القاهرة) ومات
فيها بالطاعون . كان حفيظاً يميل إلى مذهب
الحنبلة ويكثر من الحنط على أهل « الوحدة »
وخصوصاً ابن القارض ، وامتنح بسببه .
له أكثر من ثمانين مصنفاً ، منها « مقامات »
و « ديوان الصبابة - ط » و « متعلق
الغدير » و « السجع الجليل فيما جرى
في النيل » و « سكران السلطان - ط »
و « الطرائف على السكران - خ » و « ديوان
شعر - خ » و « الأدب الغض » و « حاطب
ليل » عدة مجلدات ، و « غرائب المعجائب
وعجائب الغرائب » و « جوار الأخيار في
دار القرائن - خ » ذكره صاحب كشف
الظنون (١ : ٦٠٩) ورأيت مخطوطته في
مكتبة « معهد دماط » بمصر ، وهو في
مناقب « عقبة بن عامر » صفته ابن أبي
حجلة لأنه دفن أحد أولاده في جواره^(١) .

المهديس لدين الله

(٧٧٥ - ٨٤٠ هـ = ١٣٧٣ - ١٤٣٧ م)

أحمد بن يحيى بن المرتضى بن مقفل
ابن منصور الحسيني ، من سلالة الهادي إلى
الحق : عالم بالدين والأدب ، من أئمة
الزيدية باليمن . ولد في دمار ، ويبيع
بالإمامة بعد موت الناصر (سنة ٧٩٣ هـ)
في صنعاء ، ولقب « المهديس لدين الله »
وقد يبيع في اليوم نفسه للمصور علي
بن صلاح الدين ، فنبئت فتنة انتهت
بأسر صاحب الترجمة وحجبه في قصر
صنعاء (سنة ٧٩٤ - ٨٠١ هـ) وخرج من
سجنه خلسة . فمكث على التصنيف إلى أن
توفي في حل حجة غربي صنعاء . من كتبه
« البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء
الأفصار - ط » خمسة أجزاء ، وله عليه

(١) حبر الكعبة ٤ : ٣٢٩ و « بحر الجوف » ٢ : ٤٢
و « دة سنة ٣ : ١٢٣ و « دار الكتب » ٣ : ١٠٥
١٣٥ .

ويقول العباس بن علي الموسوي إنه ألف كتابه «تزكية الخلق» ط «خليفة لصاحب ترجمة»^(١)

المهدي

(١٢٠٨ - ١٢٨١ هـ = ١٧٢٣ - ١٨٦٤ م)

أحمد بن يحيى بن الحسن بن القاسم بن علي ابن المتوكل على الله ، الحسيني المسمى بالبيهي الحلي (يكسر الجيم وسكون لباء) : من أئمة الزيدية باليمن . ولد ونشأ في جبلة ، وبويع بها (سنة ١٢٥٩ هـ) وتلقب بالمهدي لدين الله ، ثم تنحى للمتوكل محمد بن يحيى (سنة ١٢٦١ هـ) واستقر في مدينة حجة من اليمن الأسفل ، وتوفي بمكة^(٢) .

أحمد حميد الدين

(١٣١٣ - ١٣٨٢ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٦٢ م)

أحمد بن يحيى بن محمد بن يحيى حميد الدين : ملك اليمن ، الإمام الزيدي . ولد في قفنة عذر ، من بلاد حاشد . ونشأ في حجر جده المنصور بالله محمد بن يحيى . وتفقّه وقرأ الحديث والمصطلح والأدب . وعمل «نظما في الأحاديث مسننة وشرحه» ط «وولي إمامة اليمن سنة ١٣٦٦ (١٩٤٨ م) بعد أن كاد يذهب العرش بثورة ابن الوزير (الآتية ترجمته) ففضت اتفاقيات اقتصادية محدودة مع «ميركا وروسيا والصين الشعبية» ثم على أثرها تعيد الطرق بين تعز والحديدة وصنعاء . وبنى ميناء الحديدة . ودخل في اتحاد مصر وسورية سنة ١٩٥٨ ولما انفصلت سورية نظم «أرجوزة» هاجم فيها الاشتراكية والتأميم . وانفصل كسورية . وله أراخيز أخرى تدل على شاعرية أو معرفة بالنظم ولازمته الأراض في عوامه الأخيرة فتنطعت مصالح الناس .

(١) بلاد مصر ١٩٠٠ ونسب المجلس ١٤ تم

٣٦١ ٢

(٢) بلق لفر ١ ٢٤٨



الإمام أحمد الناصر لدين الله .

واتخذ مدينة «تعز» عاصمة له ، وكان يكره الإقامة في صنعاء . وأنشأ بعض القوافل في الخارج . وأذن للأمرء وبعض القرويين منه ، بإرسال صغارهم للتعليم في خارج اليمن ، ومنع سواهم . وقامت الثورة في أيامه ، وتعرض للخلع أو القتل . وما أخذ عليه قبل الثورة حصره أمور الدولة كلها في يده . توفي في تعز ، ودفن في صنعاء^(٣) .

أحمد بن يحيى

(٥٣٧ - ٦٢٥ هـ = ١١٤٣ - ١٢٢٨ م)

أحمد بن يزيد بن عبد الرحمن ، ابن بقي بن مخلد الأموي ، أبو القاسم : من علماء القضاة ومن الكتاب الشراة . من أهل قرطبة . ووفاته بها . كان مقدما في علوم العربية ، وألف كتابا في «الآيات المشابهات» قيل إنه من أحسن ما كتب في بابها . جمع شعره في «ديوان» قال الرعي : وقفت عليه وقيلت عنه جملة منه مع بعض رسائل مما أنشأ أيام استنكابه^(٤) .

(١) أنظر مجلة الإحياء : للقاضي العراقي ٣٢ - ٣٧ . ٥٥
وشة الحريرة في عهد الملك عبد العزيز ١٣١٠ - ١٣١٢
وعلة العرب ، الكائنات : ربيع الأول ١٣٨٢ م ٣١
والصحة اليومية في الصف الثاني من سنة ١٩٦٢ ومها
الأحرار في ٦٢/٤/٦١

(٢) قصائد الأملس ١١٧ ومكة الصلة . القيد القود

أبو القوارس

(٣٦٠ - نحو ٤١٣ هـ - ٩٧١ - نحو ١٠٢٢ م)

أحمد بن يعقوب ، أبو القوارس : من دعاة الإسماعيلية . ولد في طرابلس الشام وتعلم بها ثم بعرة البعثان . ورحل إلى مصر فتفقّه بأصول المذهب الإسماعيلي . وأمره الحاكم بأمر الله أن ينضم إلى مشايخ الطائفة في بلاد الشام ، فزار فلسطين وطرابلس وطرسوس واللاذقية . واستقر في القدموس ، يعلم القرآن ويدرس الصبيان فقه الإسماعيلية إلى أن مات . له كتاب «بيت الدعوة للإسماعيلية» - خ - في غزاة مصنف أعلام الإسماعيلية . و «رسالة الإمامية»^(١) .

ابن الصابري

(٦٥٥ - ٧٣١ هـ = ١٢٧٧ - ١٣٣٠ م)

أحمد بن يعقوب بن أحمد بن يعقوب ، جمال الدين ابن الصابري ، ويقال له ابن المقرئ ، الحلي الأصل ، الدمشقي المولد والنشأ : نزل القاهرة : من المشتغلين بالحديث . رحل في طلبه ، وكتب كثيرا ، وولي مشيخة «المنكوتية» وخرج نفسه «أربعين حديثا تساعيات»^(٢) .

ابن شكيل

(٦٥٥ - ١٠٠٠ هـ = ١٢٠٨ - ١٣٠٠ م)

أحمد بن يحيى بن شكيل الصوفي ، أبو العباس : شاعر أندلسي ، من أهل شربش . له «ديوان شعر» قال ابن الأثير : توفي معتبطا (أي بلا علة)^(٣) .

١٢٦ والإيراد - خ - الرضي . وكان معصرا له . ولم يذكر قصائد المعصاة في المغرب . وقال : كان يربح على مدح مائتة وعمل إلى أصله - ربيع ب . ابن حرم وشيخ له . فقتله دارا بأبسية وقرفة وجسنة كثير .

(١) أعلام الإسماعيلية ١٦٦

(٢) الدرر الكامنة ١ - ٣٣٦ ٣٣٧

(٣) تحفة النديم

القصص التيفاشي : ولم يذكر « القبلي »⁽¹⁾.

اس فرعون

$$(p \ 1272 - 000 = 2 \ 770 - 000)$$

أحمد بن يوسف بن أحمد بن يوسف
ابن إبراهيم السلمي . أبو العباس ابن فرتون :
مؤرخ من أهل « فاس » نزل بسببته نحو سنة
٦٣٠ و دخل الأندلس سنة ٦٣٥ فرار
لجزيرة الخضراء و مالقة وهو يأخذ عن
عمه كل بلد يدخله ، و يأخذون عنه .
و سافر بسببته إلى أن توفي عن سن عالية .
له « دليل على الصفة » و « الاستدراك
و التعريف » استدركه فيه على السهلي في كتاب
التاريخ و الإعلام ، و « برناميع » ضمنه ما
رواه (٧)

الكواشي

(p 178) - 1198 = 278 - 090)

أحمد بن يوسف بن الحسن بن رافع
ابن الحسين بن سويدان الشيباني الموصل ،
موفق الدين أبو عباس الكواشي : عالم
بالتفسير ، من فقهاء الشافعية . من أهل
الموصل . كان يزوره الملك ومن دونه
فلا يقوم لهم ولا يعاينهم . من كتبه
« تبصرة المذكر » خ « في تفسير القرآن »
« وكشف الحقائق » خ « الجزء الثالث
منه » ويعرف بتفسير الكواشي . وتلخيص

(١٧) لنباح، ص ٧٤ وشجرة القور ١٧٠ والهرس
الشمسي ١٨١، و٤٤٤ ومجموع اصبعات ٥٨٩ ولي
باص، يكون - ١٠٠ كفة الطون - ١ : ١
ينبتاجي كعب : وروح الفتح إلى صباه : ١ عليلي :
والمرقوف ان يطرح من رجوع الفتح ، وهو لاي
كعب - بنت - احد بن سليمان القوس ٩٤٠ - ٩٤٠
وقد كثرته في حصة تأريخه . مير ان صاحب كعب
الصبور يقول - من سنة ٨٣٥ - ٨٣٥ كلمه طابا ترجمه
بذرة الطون سبع : الفطاني ، كلمه : ترجمه
شخصي عاقله سنة ١٠٠ كفة الطون - ١ : ١
حسب ان يكون لنباح الشمسي وورقاب ٢ - ٤٤٨
- ٤٦٠ : ودر ملاحه وهي كعب ، في حقه الجعة

(٢) حمدوة (أندرس ٤٦) وهو عمه ، ابن مرنوث ، والتصحيح
من بحث الأستاذ محمد النور ، بحجة : سالة العرب .

عدد شوال ۱۳۷۰

في تفسير القرآن العزيز - خ - في دمشق
نسبته إلى كواشة (أو كواشي) قلعة
بالموصل . كف بصره بعد بلوغه
السبعين ^(١) .

السَّامِيَّ

$$(p \ 1300 - \dots = 2 \ 707 - \dots)$$

أحمد بن يوسف بن عبد الدائم
الحلي ، أبو العباس ، شهاب الدين
المعروف بالسمين : مفسر ، عالم بالعربية
والقرآن . شامي ، من أهل حلب
استقر في القاهرة ، من كتبه
تفسير القرآن - عشرون جزءاً ، و « القول
الوجيز في أحكام الكتاب العزيز - خ »
الجزء الأول منه ، و « الدر المنصون - خ »
في إعراب القرآن ، مجلدان ضخمان ، و
« عمدة الحفاظ » في تفسير أشرف
الألفاظ - خ » في غريب القرآن . منه
تصوير ثلاثة أجزاء في ٦ مجلدات ، بجامعة
الرياض كتب سنة ٩٩٥ وكان في عشرين
مجلدة رآها ابن حجر بخطه ، و « شرح
الشمسية » في القرآن قال ابن الجزري :
يُسَبِّحُ فِيهِ مِثْلُهُ (٣)

أبو جعفر الرُّعَيْنِي

$$(f_{1234} - \dots = \Delta_{VV} - \dots)$$

أحمد بن يوسف بن مالك الرُعيني
الغزنائي ثم البصري ، أبو جعفر الأندلسي .
أديب ، له نظم . ولد بعد سنة ٧٠٠ هـ .
ورافق ابن جابر الأندلسي (الأعمى) في
رحلته إلى المشرق سنة ٧٣٨ هـ فمُرقا « بالأعمى
والبصري » . وأقام بحلب نحو ٣٠ سنة ،

(١) المجموع الأربعة ٧ : ٣٤٨ وسكت الحماد ١١٦ والمكتبة
الأربعة ١ : ١٨٠ و ٢٥٩ والشرة ٤ : ٤ ويرامح
القرين ٢٥ وفيه ذكر حرايين مخلوطتين - من تسمية -
أولها من الأول إلى سورة الإسراء - والثاني أوله
سورة - الثاني - قلت : وأما في مبيد (الرقب ٨٥)
الخبر الذي تفسر الكواشي - وفيه م الكتاب ولا
أقبل أني تفسر هو من تفسره

(٧) إعلام اللائحة ٥ ٢٢ وعابه الهامة ١ ١٥٢ والملكية
الأدريه ١ : ١٥٠ و٢٥٤ وحاميه الرصاص ١ ٤٦
والتي : الكاشية ١ ٣٣٩

المسير جي

$$(p \ 145V - 13VV = 1162 - 778)$$

أحمد بن يوسف بن محمد ، أبو
العباس : شهاب الدين الحسوقي
(الشرجي) المبرجي الشامي : قبة عالم
بالمراةض ، مصري من أهل الحلة أصله
من الحلوج إحدى قرأها يعرف بالسيرجي
(أو الشرجي) كاتبه . مولده بالمحنة
ووفاته بالقاهرة . تعلم ببلده ثم بالقاهرة
وتفصل للتدريس والأعلاء . وصنف
« الطراز المذهب لأحكام المذهب - خ »
في فقه الشافعية ، بدار الكتب (٢٣٨٠٩ ب)
وشرتي (٥٤٨٢) و « مختصر شواهد
الألفية للبي - خ » في دار الكتب (٢ :
١٥٨) كتبه سنة ٨٤١ هـ . ونظم
أرجوزة مختصرة سماها « المربة » أربعة
أقسام في الفرائض وغيرها . ثم شرحها
في مجلد . وغزوه بعضهم من جهة النقد
فإنه يترجم وعظم إذا اذ كنت (١) .

فَلْيُشْرَحْ وَرَقُ الْفَرْعِ مِنْ تَقْلِيدِهِ عَرَبِيَّةً خَلْبَ
لِجُودَةٍ عَلَى رُكْنَيْهِ لِنَفْسِهِ ثُمَّ لَمْ يَشَأْ أَنْ يَكُونَ
لِغَيْرِ الْغَايِبِ مِنْ ذِيهِ الرَّاجِعِ عَصُورُهُ أَخْصَدُ
فَزَجَّ فَهَبَ تِلْكَ الْمَاءِ فِيهِ الْأَنْوَالُ الْفَرَاكِي وَذَلِكَ
وَالْأَشْرَافُ مِنْهَا أَجْمَعُ غَامُ أَمْرٍ وَمُجِيبُ سَعَايَةٍ

أحمد بن يوسف المرعشي

(١) الدرر الكامنة ١، ٣٤٠ وفي هامش إحدى النسخ المحفوظة منه أن أبا جعفر «شرح أئمة ابن معمر شرعاً بعداً حادوا» في أحد عشر مجلداً بخطه وهو خط حسن على طريقة الفارسي. «أن هذا الشرح عن علم حم وإصلاح كثير من طبعه». نسخة المطبعة ١٩، ١٧٦ و١٨٢.

(٢) الصوة ٢ ٢٢٩ والنجوم الزاهرة ١٦ - ١٩٠ وكتف
١١٠٩



أحمد بن يونس العياشي

عن خطبة في بيت العياشي ، في دار الكتب ، ٢٢٥ مطبوع ، وسفاد من عمله هذا زيادة ، عدد الوهاب ، في سنة بعد أبيه يونس

الأخنف بن قيس

٣ ق هـ - ٧٢ هـ = ٦١٩ - ٦٩١ م

الأخنف^(١) بن قيس بن معاوية بن حصين المري السعدي البكري التميمي ، أبو بحر : سيد نجم ، وأحد العظماء الدهاء الفصحاء الشجعان الفاتحين . يضرب به المثل في الحلم . ولد في البصرة وأدرك النبي ﷺ ولم يره . ووفد على عمر ، حين آلت الخلافة إليه ، في المدينة ، فاستبقاه عمر ، فمكث عاماً ، وأذن له فعاد إلى البصرة ، فكتب عمر إلى أبي موسى الأشعري : أما بعد فأذن الأخنف وشاؤره وأوسع منه الخ . وشهد الفتح في خراسان^(٢) واعتزل الفتنة يوم الجمل ، ثم شهد صفين مع علي . ولما انتظم الأمر لمعاوية عاتبه ، فأغلظ له الأخنف في الجواب ، فسل معاوية عن صبره عليه ، فقال : هذا الذي إذا غضب غضب له مئة ألف لا يدرون فيم غضب . وولي خراسان . وكان صديقاً لمصعب بن الزبير (أمير العراق) فوفد عليه بالكوفة فتوفي فيها وهو عنده . أخباره كثيرة جداً ، وخطبه وكلماته متفرقة في كتب التاريخ والأدب والبلدان ، حرية بالجميع . قال رجل ليحيى البرمكي : أنت والله أعلم من الأخنف

(١) الأخنف ، باغداد آخر القرنين ، لقب لصاحب الترجمة ، لمع كان في رده ، أي أفرجح واستطرد في سنة ، قتل ، صعدك ووقن : عمر . وسماه من حزم في جملة الأسلاف ٢٠٦ والأحف : وحسن من حجر السقلاقي ، في تهذيب التهذيب ١ : ١٩١ وهو مراد عن الحروف ، بعد أخمر .

(٢) قال باقوت في صحيح البلدان ٣ : ٤٠٩ أنه بعد عمر ١٨ هـ ، لقوا خراسان ، فذهبوا وهناك ذهب هذا الطبيب ثم هربا وروى الشاهجوان وسنادر في سنة سبعة ، وهرب منه يدرجده بن شهر ابن حنبل فخرج إلى حاقان ملك الترك بما وراء النهر

الأخنف = محمد بن علي ٩٠٩ ؟

الأخنف (العطار) = أحمد بن عثمان

نحو ١٣٣٥

ابن أخمر (الكياني) = هبة بن أخمر

ابن الأخنف = عمرو بن الأخنف نحو ٦٥٠

الأخنف = خلف بن حبان نحو ١٨٠

الأخنف = علي بن الحسن ١٩٤

الأخنف = أبان بن عثمان نحو ٢٠٠

الأخنف (النخعي) = إسحاق بن محمد

٢٨٦

ابن الأخنف = محمد بن معاوية نحو ٣٩٥

ابن الأخنف = محمد بن يوسف ٦٧١

ابن الأخنف = إسماعيل بن قرج ٧٢٥

ابن الأخنف = محمد بن يوسف ٨١٠

ابن الأخنف (الناصر) = يوسف بن

٨٢٠

ابن الأخنف (المورخ) = إسماعيل بن

يوسف

ابن الأخنف = سعد بن علي ٨٦٩

أخمر بن شبيب

(١٠٠٠ هـ - ٦٧ هـ = ١٠٠٠ - ٦٦٦ م)

أخمر بن شبيب البجلي : أحد القادة الشجعان . من أصحاب المختار الثقفي ، شهد أكثر وقائمه مع بني أمية وعبيد الله ابن زياد . ووجهه المختار بجيش من الكوفة لقتال مصعب بن الزبير ، فتلحقا في المنذر ، قتل ابن شبيب وتفرق من معه^(١)

ابن الأخنف = العباس بن الأخنف ١٩٢

الأخنف العكبري = عتيق بن محمد ٣٨٥

ابن الشلي

(٩٤٧ هـ - ١٠٠٠ هـ = ١٥٤٠ م)

أحمد بن يونس بن محمد ، أبو العباس شهاب الدين المعروف بابن الشلي : فقيه حنفي مصري ، وفاته بالقاهرة . له : حاشية على شرح أبي الزلي للكتك - ط هـ و الفتاوى - خ هـ في الأهرية ، جمعها حفيده علي بن محمد المتوفى سنة ١٠١٠ ورتبها على أبواب الكتك ، و هـ الدرر القرائد - خ هـ في الأهرية ، حاشية على شرح الأهرية - جردها ولده محمد سنة ١٠١٧^(١)

العياشي

(٩٤١ - ١٢٥٤ هـ = ١٦١٧ م)

أحمد بن يونس بن أحمد ، شهاب الدين العياشي : فاضل أفني ودرس . مولده ووفاته في دمشق ، ونسبه إلى عينا (من قرى البقاع العزيزي - على مقربة من دمشق) قدم والده منها . من تصانيفه : متن سماء الحب ، في فقه الشافعية ، وشرح له سماء الحب في النقاط الحب : وكان أفقه أهل زمانه وعليه المول في الفتوى بينهم^(٢)

الخلفي

(١١٣١ - ١٢٠٩ هـ = ١٧١٩ - ١٧٩٥ م)

أحمد بن يونس الخلفي الأهرية الشافعي ، أبو العباس : فقيه أصولي نحوي ، من أهل القاهرة . تولى الإفتاء بالمحمدية . له كتب : منها نتائج الفكر - خ هـ حاشية على شرح السمرقندي في آداب البحث^(٣)

(المشهور ٨ : ٢٦٧ والأهرية ٢ : ١٢٩ ، ١٢٣ و ١٩٦ .

(٢) خلاصة لأثر ٣٩٩

(٣) لحري ٢ : ٢٥٥ وصية البشر ١ : ١٦٦ وجهها نساه

فيه كنه ، وكلها حواشي وشرح ودار الكتب ٢ : ٢٢٦ والأهرية ٤ : ٤٤٩ ومخطوطات القاهرة .

٣٨٤ - ٣٨٨

اس قيس . فقال يحيى : ما يقرب إلينا من أعطانا فوق حقنا ! ولعبد العزيز بن يحيى الجنبودي كتاب « أخبار الأختف » وكنت قد جمعت طائفة من سيرته وأخباره عسى أن أوفق إلى حملها كتاباً^(١) .

الأخوص = عبد الله بن محمد ١٠٥

أبو الأخوص = محمد بن الميم ٢٧٩

الأخوص (الشاعر) = يعلى بن مسلم ٩٠

الأخول = عاصم بن سليمان ١٤٢

الأحول = سعيد بن نجاح ٤٨١

أخيمته بن الجلاح

(١٠٠٠ - نحو ١٣٠٠ ق = ١٠٠٠ - نحو ٤٩٧ م)

أخيمته بن الجلاح بن الحريش الأوسي ، أبو عمرو : شاعر جاهلي من دعاة العرب وشجعانهم . قال الميذاني : كان سيد يثرب (المدينة) وكان له حصن فيها سماه « المستنظ » وحصن في ظاهرها سماه « الضحيان » ومزارع وبساتين ومال وفير . وقال البغدادى : كان سيد الأوس في الجاهلية . وكان مريباً كثير المال . أما شعره فإليها منه قليل جيد^(٢) .

ابن أخيمه = أحمد بن محمد ٤٣٦

الأخيمير السعدي

(١٠٠٠ - نحو ١٧٠٠ = ١٠٠٠ - نحو ٧٨٧ م)

الأخيمير السعدي : شاعر ، من

(١) بن سعد ١٦٦ وأبو حنبل ٣٣٠ وذكر أحماد
صه ١ ٢٢٤ وصورة الأنساب ٢٠٦ وتهيب
عن عبد ٧ : ١٠ والبر ٨١ وتاريخ العيس ٢ :
٣٠٩ ووه واه ٧٢ هـ ع ٧٠ سنة أو أكثر
وتاريخ لإسلام سعي ١٢٩ : ٢٩٤ : ٢٩٤ : ٢٩٤
يعقوب حموي ٧٧ : ١٧٧ : ١٧٧ : ١٧٧ : ١٧٧ :
ولي بعد له لوسي ٢ : ٣٢٣ : ٣٢٣ : ٣٢٣ : ٣٢٣ :
لغزجي كرسماً ، وكان رسله يقولون وددا أنا
شرب لأخيمير لبيد يمشي أماً^(١)
(٢) لأبي ١٣ : ١١٥ : ١١٥ : ١١٥ : ١١٥ : ١١٥ :
جميع الطبعة العربي ١ : ١٢٧ : ١٢٧ : ١٢٧ : ١٢٧ :
٢ : ٣٢ : ٣٢ : ٣٢ : ٣٢ : ٣٢ :
ك : روضة أخيمية ، وأخيمير سعي هاشم بن عبد
ماف فولدت له عبد العليل ، وسها تكون روضة أخيمية
مل روضة هاشم

مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية .
كان لصاً فاتكاً مارداً . من أهل بادية
الشام . أتى العراق ، وقطع الطريق
فقطله أمير البصرة (سليمان بن علي
ابن عبد الله بن عباس) ففر ، فأهلر دمه .
وتبرأ منه قومه . وطال زمن مطاردته ،
فحزن إلى وطنه - كما يقول ياقوت - ونظم
قصيدته التي مطلعها :

« لن طال لي بالعراق لربما

أتى لي ليل بالشام قصير »
ومنها البيت المشهور :

« عوى الذئب فاستأست بالذئب إذ عوى
وصوت إنسان فكسدت أطير »
وتاب بعد ذلك عن اللصوصية ، ونظم
أبياتاً في توبته أوردتها الأملية نقلًا عن
أبي عبيدة . وقال أبو علي القالي : هو
الأخيمير بن « فلان » ابن الحارث بن يزيد
السعدي وقال ابن قتيبة المتوفى سنة ٢٧٦ هـ :
« وهو - أي الأخيمير - متأخر ، وقد رآه
شيوخنا »^(١) .

الأخياري = محمد بن عبد الله ١٢٢٢

الأخياري (اللزوا) = علي بن محمد ١٢٧٣

أخري = مصطفى بن أحمد ٩٦٨

أخييار الدين = الحسين بن غيث الدين

الأخري = عبد القادر بن عبد الواحد

الأخوم (الأسدي) = محرز بن فضلة

الأخوم = محرز بن فضلة ٦

ابن الأخوم = محمد بن يعقوب ٣٤٤

الأخوم = علي بن أحمد ٤٩٤

ابن الأخوم = أبو بكر بن عبد الله ١٠٩١

الأخويكي = أحمد بن محمد ٥٢٨

الأخويكي = محمد بن محمد ٦٤٤

الأخيشيد = محمد بن طمغ ٣٣٤

ابن الأخيشيد = الحسن بن عبيد الله ٣٧١

الأخيشيدي = كافر ٣٥٧

الأخيشيدي = قاتك ٣٥٩

ابن الأخيشيد = أحمد بن علي ٣٧٦

ابن الأخضر = علي بن عبد الرحمن ٥١٤

(١) المؤلف والمخطوط ٢٧ : ١٢٣ : ١٢٣ : ١٢٣ : ١٢٣ :
العربية ١٨٤ : ١٨٤ : ١٨٤ : ١٨٤ : ١٨٤ :
جاهلي ، قبل الإسلام بهو

ابن الأخضر = عبد العزيز بن محمود ٦١١

الأخضري = عبد الرحمن بن محمد ٩٨٣

الأخطل = غيث بن عوث ٩٠

الأخطل الصغير = بشارة بن عبد الله ١٣٨٨

الأخض = عبد الحميد بن عبد

الأخض الأوسط = سعيد بن مسعدة ٢١٥

الأخض الأصغر = علي بن سليمان ٣١٥

الأخض = هارون بن موسى ٢٩٢

الأخض = صلاح بن حسين ١٢٤٢

الأخض = محمد سعيد ، نحو ١٢٨٣

الأخيمي = أحمد بن أبي القاسم ٧٨٩

الأخيمي = محمد بن أبي بكر ٧٥٠

الأخيمي = إبراهيم بن محمد ٧٧٧

الأخنس بن شهاب

(١٠٠٠ - نحو ٧٠٠ ق = ١٠٠٠ - نحو ٥٥٥ م)

الأخنس بن شهاب بن ثمامة بن أرقم
التغلي : شاعر جاهلي ، من أشرف تغلب
وشجعانها . وهو صاحب القصيدة المختارة
(في الفضليات) وأولها :

« لابة حطان بن عوف منازل »

كما وقش العنوان في الرق كتابه »

حضر وقائع حرب البسوس . وله فيها
شعر . وتوفي بعدها^(١) .

ابن الأختف = أحمد بن أبي بكر ٧١٧

الأخوان = محمد بن قاسم ٩٠٤

الأخوص = زيد بن عمرو ٩٥٠

ابن الأخوة = عبد الرحمن بن أحمد ٥٤٨

ابن الأخوة = محمد بن محمد ٧٢٩

أخي جلي = يوسف بن جنيذ ٩٠٢

ابن أخي حزام = محمد بن يعقوب ٢٥٠ ؟

أخي زاده = عبد الحليم بن محمد ١٠١٣

ابن أخي ربيع = عبد الله بن محمد ٣١٨

ابن أخي ميمي (الدقاق) = محمد س

عبد الله ٣٩٠

(١) المؤلف والمخطوط ٢٧ : ١٢٣ : ١٢٣ : ١٢٣ : ١٢٣ :
العربية ١٨٤ : ١٨٤ : ١٨٤ : ١٨٤ : ١٨٤ :
جاهلي ، قبل الإسلام بهو

(١) المؤلف والمخطوط الأندلسي ٣٦ : ٣٦ : ٣٦ : ٣٦ : ٣٦ :
ومحمد الديدي ١٠١ : ١٠١ : ١٠١ : ١٠١ : ١٠١ :

أخيل الأندلي

ماريس^(١)

(١١٦٥ - ٥٦٠ هـ - ١١٦٥ م)

أخيل بن إدريس المردي ، أبو القاسم :
 كاتب ناله الذكر من أهل رندة
 (Ronda) بأندلس . كان يكتب
 للشتمين ثم لحق ببلده (رندة) وضيطلعها
 فأطاع أهلها مدة قصيرة . وغلبه عليها
 ابن غرون ، فخرج واستوطن مراكش .
 ثم ولي قضاء قرطبة ، فقضاء إشبيلية
 وتوفي في هذه . وكان سمحاً جواداً
 بليغاً^(٢) .

الأخيلة = ليل بنت عبد الله ٧٥

اد

أدب بن زيد

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

أدب بن زيد بن يشجب بن عرب
 الكهلاني ، من قحطان : جد جاملي ، بنوه
 صبي والأمشيريون ومنجج ومرة . وقد
 ذكروا كل واحد من هؤلاء في مكانه^(٣) .

الأفروني = ابراهيم بن حمزة ٩٧٠ ؟

الأفروني = محمد بن حسن ٨٦٦ .

الأفروني = محمد كامي ١١٣٦

أفزيان باريبي = كازيمير أفزيان

بازيلملي

(١٢٧٦ - ١٣٦٩ هـ - ١٨٥٩ - ١٩٥٠ م)

أفزيان بارتلمي Adrian Barthelmy

مستشرق فرنسي . كان أستاذاً للعبية

في مدرسة اللغات الشرقية بإدريس .

وشغل قبل ذلك مناصب « دبلوماسية »

في الملاد الشرقية . له كتب ، منها

« قوموس عربي فرنسي - ط » جزآن

مه . وهو حجة أجزاله في اللغة العامية

سورية ولسان وفلسطين . مات في

(١) سنة ٢٢٢

(٢) بن سبوت ٢ ٢٥٤ والإكليل ١٠ ٢ وهو في

١٠ دس . من عمرو بن عرب

إدريس بن إدريس

(١٧٧ - ٢١٣ هـ - ٧٩٣ - ٨٢٨ م)

إدريس بن إدريس بن عبد الله بن
 الحسن الثاني ، أبو القاسم ، من مملوك
 الأندلس في المغرب الأقصى . وولي
 مدينة فاس . ولد في ويلي (بجبل زروهن .
 على نحو ٣٠ كم من مكاس) وتوفي أبوه
 وهو جليل ، فقام بشؤون البربر راشد
 (مولى إليه إدريس الأول وأمينه) وقتل
 راشد سنة ١٨٦ هـ ، فقام بكفالة إدريس
 أبو خالد البغددي ، حتى بلغ الحادية عشرة .
 فبقيته البربر في جامع وولي سنة ١٨٨ هـ ،
 فتولى ملك أبيه وأحسن تديره . وكان
 جواداً فصيحاً حازماً ، أحبه رعيته .

واستمال أهل تونس وطرابلس العرب
 والأندلس إليه (وكانت في يد العباسيين
 بالشرق ، يحكمونها ولاتهم) وغضب

ولي بالوفود والسكان فاحتض مدينة فاس »

سنة ١٩٢ هـ وانتقل إليها . وغزا بلاد

المصادمة فاستولى عليها ، وقبائل نفزة

(من أهل المغرب الأوسط) فافتقدت

إليه ، وزار تلمسان - وكان أبوه قد

افتتحها - فأصلح سورها وجامعها وأقام

فيها ثلاث سنوات ، ثم عاد إلى فاس .

واقترعت له كلمة البربر وزنائة ، واقترعت

المغربين (الأقصى والأوسط) عن دعوة

العباسيين من لدن الوسوس الأقصى إلى وادي

شلف . وصفا له ملك المغرب وضرب

السكة باسمه وتوفي بفاس^(١) .

إدريس وابغيب

(١٢٧٩ - بعد ١٣٤٧ هـ - ١٨٢٢ - بعد

(١٩٢٨ م)^(٢)

إدريس بن إسماعيل راجب : متأدب

ثري تركي الأصل . مولده ووفاته قاهقارة

الشريف ، كما في الدرر البهية : ١١٦ - ١٢٢ .

٢٢٤

(١) الانغصا ١ ٧٠ - وابن جدون ٤ ١٣٠ و سن

المغرب ١ ١٠٣ و صوة الإقصاد ٩٥ و عمر ابن

أعظم الف ٢ ١٧ : والأخبار المعظه الأندلس ١١٧

وسله الأندلس ١ - ١٩ - ٨٣

ابن إدريس = عمر بن إدريس ٢٢٠

ابن إدريس = محمد بن إدريس ٢٢١

ابن إدريس = يحيى بن يحيى ، نحو ٢٦٠

ابن إدريس = علي بن عمر ، نحو ٢٧٠

ابن إدريس = يحيى بن القاسم ٢٩٢

ابن إدريس = سعيد بن صالح ٣٠٥

ابن إدريس = يحيى بن إدريس ٣٢٢

ابن إدريس = صالح بن سعيد ٣٣٥

ابن إدريس = محمد بن أحمد ٦٠١

ابن إدريس = إدريس بن ابراهيم ٦٠٦

ابن إدريس = أحمد بن إدريس ١٢٥٣

ابن إدريس = الإدريسي

ابن إدريس

(١٢٠٩ - ٦٠٦ هـ - ١٢٠٩ م)

إدريس بن إبراهيم بن عبد الرحمن ،

أبو يحيى بن إدريس : قاض أندلسي ، من

بني نجيب . من أهل مرسية . كانت له

معرفة بالفقه والأدب . له « الإشراف » في

اختصار سيرة ابن إسحاق^(١) .

إدريس العلوي

(١٢١٠ - ١٣١٦ هـ - ١٨٤٤ - ١٨٩٨ م)

إدريس بن أحمد بن أبي بكر بن أبي

زكري الحسني العلوي ، وعرفه بعضهم

بالفضلي : نسابة ، له نظم ، من فضلاء

المغرب . مولده ووفاته بفاس . اشتهر

بكتابه « الدرر البهية والجواهر النبوية - ط »

على الحجر ، جزآن ، في أنساب العلويين

وغيرهم في المغرب . وهو العمدة الآن

في موضوعه^(٢) .

(١) الأحرار ١٩٥٠/٣/٤ والحمد لله ١٥ ص ٧٠

والمشترق ١ ٢٦٥

(٢) زاد النصار ١١١ وفيه محاذرات من خطه

(٣) الدرر البهية ١ ٢٣٥ ومقدم المطبوعات ٧٧ وإتباع

الطالع : ج - ودليل مؤرخ المغرب ، الطبعة الثانية

١ ٩٣ و Broc. S. 2.886 طت ودي

المصادر الأخيرة فلا بد أنه اشتهر بالفصلي . وفي هذه

قصة نظر ، « الفصوليون هم من سلالته محمد بن علي

الشريف ، وصاحب الترجمة من سلالته يوسف بن علي

صاحبها . وعظم أمر إدريس فاستمر إلى أن توفي مسوماً في وليي . وهو أول من دخل المغرب من الطالبين . ومن نسله الباقي إلى الآن في المغرب ، شرفاء العلم (المعلميون) والشرفاء الوزنيون ، والريسيون ، والشبهيون ، والظاهرهون الجوطيون ، والعمرايون ، والنونسيون (أهل دار القبطون) والطالبيون ، والغالبين ، والديباغيين ، والكتانيون ، والششاشيون ، والوذهغريين ، والندراويين ، والكرادون^(١) .

البكرائي

(١٨٥٧ هـ = ١٨٤١ م)

إدريس بن عبد الله بن عبد القادر ، أبو العلاء الإدريسي الدوغري الملقب بالبكرائي (بالقات المفردة) : علامة سافراً ، أدباً ، فيها ١٨ كتاباً ، عدا كتبه في فقه مالك والشافعية والنحو والفرائض . من أهل فاس . طبع له فيها « التوضيح والبيان في قراءة نافع بن عبد الرحمن » ، وله « درر المنافع في أصل رسم السنة الساذغ غير نافع - خ » ، في الرباط ، قرأت^(٢) .

الشاكري

(١٣٣١ هـ = ١٩١٣ م)

إدريس بن عبد الهادي الملوي الحسني ، أبو العلاء الشاكري : فاضل مغربي ، توفي بالمدينة المنورة . له « رحلة إلى بيت الله الحرام » في ١١ ورقة بخزانة الرباط (المجموع ١١١٥ د) وهي رحلته الأولى لأداء فريضة الحج سنة ١٢٨٣ هـ /

إدريس الامرائي

(١٣٤٣ هـ = ١٩٢٥ م)

إدريس بن عبد السلام بن محمد فتحا ابن عبد الله الامرائي : وال ، من أعيان المغرب . أصله من شرفاء زاوية الامرائي بسجلماسة . ولد وتعلم في مكناس . وصاهر السلطان عبد الحفيظ ، بأخته السيدة حفصة ، وانتدبه عبد الحفيظ لإخماد قنن البربر ، وكانوا قد حيموا بقرب فاس ، فذهب إليهم مرتين ، وكاد يتم الصلح بينهم وبين السلطان لولا أن يد الإفساد لعبت سهم ، فساقوا إليه في قنومه المرة الثانية ، وأعادوه جريحاً ، فأقام في فاس . وولي عمالة الدار البيضاء سنة ١٣٣١ هـ ثم استغنى فأغنى سنة ١٣٣٣ واستمر مستعلاً عن الأعمال إلى أن توفي^(١) .

إدريس بن عبد الله

(١٧٧ هـ = ١٧٩٣ م)

إدريس بن عبد الله بن الحسن المتني ابن الحسن بن علي بن أبي طالب : مؤسس دولة الأدارسة في المغرب . وإليه نسبتها . أول ما عرف عنه أنه كان مع الحسين ابن علي بن الحسن المثلث ، في المدينة ، أيام ثورته على الهادي العباسي سنة ١٦٩ هـ ثم قتل الحسين ، فانهزم إدريس إلى مصر فالترب الأقصى سنة ١٧٢ هـ ، وتزل بمدينة وليي (على مقربة من مكناس وهي اليوم مدينة قصر فرعون) وكان كبيرها يومئذ إسحاق بن محمد ففرقه إدريس بنفسه ، فأجاره وأكرمته ، ثم جمع البربر على القيام بدعوته ، وخلع طاعة بني العباس ، قتل له الأمر (يوم الجمعة ٤ رمضان ١٧٢) فجمع جيشاً كثيراً وخرج به غازياً فبلغ بلاد تاذلة (قرب فاس) ففتح معاقها ، وعاد إلى وليي ، ثم غزا تلمسان فباع له

كان أموه رئيسا لمجلس الظاهر (الوزراء) وشأ هو في نعمة ، فقرأ الحقوق - وعين نائب قاض (١٨٨٩) ثم قاضياً في المحاكم الأهلية ، مديراً لتقليدية (١٨٩٥) وجمع مكتبة تزيد على ألفي كتاب . وصنف « النسخة الرغنية في الأفعال العربية - ط » ، « الأول منه ، في الصرف ، و « طب النفس لمعرفة الأوقات الخمس - ط » و « الواسطي الشرقي » شارك في تأليفه محمد كامل الخليلي^(٢) .

إدريس عماد الدين

(٨٣٢ - ٨٧٢ هـ = ١٤٢٨ - ١٤٢٧ م)

إدريس بن الحسين بن عبد الله بن علي ابن محمد بن حاتم القرشي ، عماد الدين : مؤرخ يمني ، من دعاة الإسماعيلية . صنف كتاباً منها « نزهة الأفكار وروضة الأخبار » ، في ذكر من قام باليمن من الملوك الكبار والدعاة الأخبار - خ » ، رأيته في مجلدين عند الدكتور المسداني بالقاهرة . و « عيون الأخبار - خ » في سبعة أجزاء بدأه بالسيرة النبوية ثم بالأمّة إلى المهدي ، وبسط قيام القاطنين في شمالي إفريقيا والصليحيين في اليمن ، و « روضة الأخبار وبيعة الأسفار » في حوادث اليمن من سنة ٨٥٤ إلى ٨٧٠ هـ^(٣) .

إدريس بن الحسن

(٩٧٤ - ١٠٣٤ م = ١٥٦٦ - ١٦٢٥ م)

إدريس بن الحسن بن أبي نجم الثاني محمد بن بركات الثاني : شريف حسني من أمراء مكة . ولها سنة ١٠٩١ هـ ونسبت في أواخر أيامه فتنة ، انفرد على أثرها الشريف محسن بن حسين بالأمر ، سنة ١٠٣٤ هـ ، وخرج إدريس من مكة مريضاً فمات في بلد يابط « من نواحي جبل « شمر »^(٤) .

(١) مرّة العصر ١ - ١٤٢٠ - ١٢٩٠ وسريسي ٤١٢

(٢) بحث تاريخي ص ١٤ وحيد في المصنفاتي في محاضرة .

و « سلام لاسمعة ١٣٧ - ١٣٩ »

(٣) حكام بكملا ٦٦ - ٦٦٠ وعمران لحد ٢٧ وحلاصه

الأثر ١ - ٣٩٠ وفيه

من وشعر ٤

(٤) إنباف أعلام الناس ٢ : ٤١ - ٥٠

(١) الانصاف ١ : ٧٧ وابن سفلون ٤ : ١٢ وفيه ٥٠٠

سنة ١٧٥ هـ و « بيان المغرب ١ : ٨٢ و « تاريخ المغرب ١ : ١٧٠ هـ والصبغ - ج - و « درة

المعارف للإسلامة ١ : ٤٤٤ و « انظر لأثره » العاصرة

الأغاني ٣٣ - ١١٧ وإنباف أعلام الناس ٢ : ٢ - ١٧

(٢) شجرة ٣٩٧ و « دار الكتب ١ : ١٨ و « مطبوعات

الرباط - القسم الثاني ، من الجزء الأول ١٩ .

(١٨٦٦ م)^(١)اليمين ، ورُشِعَ لإمامة الزيدية^(٢) .

وكانت مدتهم من أول ظهور المهدي إلى وفاة أبي ديبوس هذا ١٥٢ سنة ، وعدد ملوكهم أربعة عشر^(٣) .

ابن حمود

(١٠٠٦ = ٤٠٦ هـ - ١٠١٥ م)

السنائي

(١٠٠٠ = ١٣١٩ هـ - ١٠٠٠ = ١٩٠١ م)

المنجزة

(١٠٧٦ - ١١٣٧ هـ = ١٦٦٦ - ١٧٢٤ م)

إدريس بن محمد بن أحمد الإدريسي الحسني ، أبو العلاء المدعو بالمنجزة : عالم بالقرآن . من أهل فاس . تسماني الأصل . كان شيخ المقرئين في المغرب كله . له تأليف وتقايد في علم القراءة نظماً ونثراً ، مع مشاركة في سائر العلوم الشرعية . جمع أسماء من أخذ عنهم في المغرب وفي خلال رحلته إلى الحج بالمشرق ، في فهرسة سماها « عذب الموارد » في رفع الأسانيد - « خ » عندني في ٣٩ صفحة كبيرة ، ضمن مجموع ورأيت مخطوطة أخرى منها ضمن مجموعة عند السيد إدريس الإدريسي بفاس . في ٥٠ صفحة . وهو والد عبد الرحمن الإدريسي المنجري المتقدمة ترجمته^(٤) .

إدريس العراقي

(١١٢٠ - ١١٨٣ هـ = ١٧٠٨ - ١٧٦٩ م)

إدريس بن محمد بن إدريس بن حملون بن عبد الرحمن ، أبو العلاء الشريف الحسيني العراقي : عالم بالحدِيث . من أهل فاس . له كتب منها « شرح الشمال - « خ » للقرمزي ، في الخزنة الكتانية ، و « شرح إحياء الميت في فضائل آل البيت » و « نلذة سيرة في أحاديث البسمة والحمدلة - « خ » رسالة .

(١) جريدة الكواكب ٩٦ والاستقصا ١ : ٢٠٨ وسننم الزاهرة ٧ : ٣٣٠ وشمس الذهب ٥ : ٣٢٧ والحدِيث للزيتوني ١٧٧ وفيه : لقب أبي ديبوس لأنه كان في بلاد الأندلس لا يطاق لقب إدريس ، مشعر به . وفيه « خ » قوله ٦٨٨ .

(٢) سلوة الأفاضل ٢ : ٢٧٢ ومهرس الهندس ٨٠٢ وغيره للمفسر الكبير تقيما عن والده عبد الرحمن ومذكرات المؤلف .

إدريس بن علي بن الغالي السنائي : فاضل من أهل فاس ، مولدا ووفاته . له نظم في ديوان سماه « الروض القاطع بأزهار النسيب والمدايح - « خ » في خزنة الرباط (١٦٧٨ ك) و « ديوان » للملحون من نظمه ، و « اللقمة » للغبية من اللدامة و « تأنيس المسجونين » رسالة ، ورسائل أخرى^(٥) .

الواقف المؤمني

(١٦٦٧ = ٦٦٧ هـ - ١٦٦٩ م)

إدريس بن محمد بن عمر بن عبد المؤمن الكومي ، أبو العلاء ، ويقال له أبو ديبوس ، الملقب بالواقف بالله المعتمد عليه : آخر ملوك دولة « الموحدين » بالمغرب . ولي بمراكش بعد مقتل المرغضى المؤمني (سنة ٦٦٥ هـ) واستقر سنتين و ١١ شهراً و ١٠ أيام . وكانت أيامه نكدية ، كثُر الخارجون عليه ، وقوي أمر المرينيين ، فقتلوه في معركة بظاهر مراكش . وبموتهم انقرضت دولة « الموحدين »

ولم يسم بالعلامة ، وتردع الحسن : وظهر الحسن بن يحيى بن علي بن حمود بقرعة مائة فبيع بالعلامة وتسمى بالسليل ، وهكذا بعد سنتين ، فبعد البربر إلى أخ له اسمه إدريس بن يحيى ، وكان مفضلاً ، فأخبروه وبأيامه وبقوة بالمال ، وسامت سيرته فاصبر أنصاره إلى محمد بن قاسم بن حمود ، في الحرية ، فأبوه وبقوة بالملهي ، فالتحق في وقت واحد أربعة يدعون بأمر المؤمني بن رغبة من الأندلس مقدار ما بينهم ٣٠ فرساً في ملها ، ثم نحل أنصار محمد بن قاسم من فلتت فبدأ بعد أيام ، وحلب ناحية أولاد ، فولى أمر الجزيرة الحضراء بطلبه أنه قاسم بن محمد بن قاسم ، وولى مائة محمد بن إدريس بن الخليل يحيى ، فقتل عليها إلى أن مات سنة ٤٤٥ هـ ، وعزل أبوه عنه لأنه لم يردوه بعد ولده إلى إمرة مائة ، فهو آخر من ملكها من الإدريسيين ، فلما مات الحق الدربر علي بن الأندلس من الأندلس إلى الدولة ، فزال أثرهم .

(١) لغيره القزويني ١ : ٣٢٤ و ٤١٠ وآداب اللغة ٣ : ٢٠٤ والدرر الكامنة ١ : ٣٤٥ وملتقى الدرر ٥٢ .

(٢) إتحاف المطالع - « خ »

إدريس بن علي بن حمود الحسني القاطني : أمير تآكراً (يضم الكتاب والراء ، وتشديد التَّوْن المفتوحة) وأعمالها في الأندلس ، أيام ملوك الطوائف . متوفي بها^(٦) .

التأييد بالله

(١٠٠٠ = ٤٣١ هـ - ١٠٣٩ م)

إدريس بن علي بن حمود الحسني الإدريسي : رابع خلفاء الدولة الحمودية في الأندلس . بويغ بماتقة بعد مقتل أخيه المملطي بالله (يحيى بن علي) سنة ٤٢٧ هـ ، وأقام إلى أن توفي بها ، ودفن في مدينة^(٧) .

عماد الدين

(١٠٠٠ = ٧١٤ هـ - ١٣١٤ م)

إدريس بن علي بن عبد الله بن الحسن ابن حمزة ، أبو موسى عماد الدين : من أشرف اليمن وأمرائها . من أهل صنعاء . كان فارساً أدبياً عالماً بالتاريخ . ولي إمارة القمحنة سنة ٦٩٩ هـ ، واختصر تاريخ ابن الأثير وأضاف إليه أخبار العراق ومصر والشام إلى سنة ٧١٣ هـ وأخبار اليمن إلى سنة ٧١٤ هـ ، وسماه « كثر الأخبار في معرفة السير والأخبار - « خ » وكان من ذوي الحظوة عند المؤيد الرسولي صاحب

(١) مخطوطات الرباط ٧ : ٢٢٩ واطرحة العرب ٧ : ٣١٠ - ٣١٠

(٢) البدر المغرب ٣ : ٣٢٢ .

(٣) لباب المغرب ٣ : ٢٩٩ وقد أحسن الدعي ، في سير البلاد - « ح » لصفحة ٢٢ ما صارت إليه حال الأندلس في الأصل سنة إدريس ، وما تأوجره : خلف من الولد محمد الذي لقب بمهدي ، والحسن الذي لقب بالساني ، وكان يلقب (يحيى بن علي) قد اعتزل محمداً وحسن يحيى عنه قاسم بن حمود بالجزيرة الحضراء ، حين ظهر محمد بن قاسم لغير أخيهما ، وجمع الناس وقتاً ، هناك سيدكم فوج محمد وملك الجزيرة ، وقتاً .

من مؤلفات البريديين . وصغت في
مكتبة براون . كما جمع نحو ألفي كنية
قلعة بينها أحجار مقنونة دعي لمحمي
لندن وقبته (١)

تؤاؤن

(١٢٧٨ - ١٩٤٣ م - ١٨٦١ - ١٩٢٦ م)

إدورد عربيل براون Edward Grenville Brown
مستشرق إنكليزي . ولد في
قرية عقاطمة « كلستر شاير » باكترة .
وتعلم في مدرسة « تريني كلدج »
باسكنلند . ثم في كليتي إيتون ومبروك .
بكمبريدج . حيث تلقى الطب واللغات
الشرقية . وفي سنة ١٨٧٧ م . رحل إلى
فارس . ثم عين محاضراً في الفارسية
عاصمة كمبريدج . فاستأذاً للعربية بها
وظل كذلك إلى أن توفي بلندن . وكان
من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق
له بالإنكليزية كتاب في « الطب عند
العرب » وصنف « فهارس المخطوطات
الإسلامية » التي في جامعة كمبريدج . في
أربعة مجلدات . وكتب بالإنكليزية تاريخ
فارس الأدبي وتوفي بلندن (٢)



إدورد بوكوك

كتاب ابن العربي كاملاً إلى الإنكليزية
وأهداه إلى ملك انكلترا سنة ١٦٦٣ م
وترجم مجمع الأمثال للميداني إلى
الإنكليزية . واشترك في نشر محضر
« نظم الجوهر » لابن البطريق . بالعربية
مع ترجمة لاتينية . وصاه « التاريخ
المجموع على التحقيق والتصديق » ط «
ووضع معجماً للغات السامية نشره سنة
١٦٦٩ م .

جلازور

(١٢٧١ - ١٣٢٥ م - ١٨٥٥ - ١٩٠٧ م)

إدورد جلازور Edward Glaser :
مستشرق ألماني . ولد في بوهيمية .
وتوفي في مونيخ . قام بأربع رحلات إلى
اليمن ، ووصف كثيراً من أحوالها وآثارها .
ونشر كتابات حميرية قديمة وآثاراً أخرى
أفادت في معرفة شيء عن ملوك التباينة
وملوك الجيش الذين استولوا على اليمن بعد
نكبة تجران . وجمع نحو ٢٥٠ مخطوطاً

في لصحافة سورية ومصر . وأصدر في
لادقية حريدة « المنتخب » أسبوعية .
في الحرب العالمية الأولى وحريدة « النهضة
حديثة » أسبوعية بعد الحرب . ونشر
كثيراً من أبحاثه في مجلة المجمع وغيرها
وأنف وترجم ما كان يقدّره بأربعين
مجلداً . والمضبوط من كتبه : « الأدب
العربي ما له وما عليه » و « ذخيرة
المتأد » و « فن التعريب في القرنين
و « في سبيل العربية » محاضرة ،
و « ديوان إدوار مرقص » في مجلد ضخم ،
فيه أكثر مضمراته وبعض نثره . و « تاريخ
الحرب العظمى » ترجمة عن الفرنسية ،
ومنه « أسرار الموت » وعدة قصص
روائية . وثلاثة كتب مدرسية (١)

بوكوك

(١٠١٣ - ١١٠٢ هـ = ١٦٠٤ - ١٦٩١ م)

إدورد بوكوك Edward Pococke :
مستشرق إنكليزي ، من القسيسين كاثوليك .
تعلم في أكسفورد ورُسم قسيساً سنة
١٦٢٩ م . وأرسل إلى حلب فأقام خمس
سنوات بها العربية ، وجمع نحو ٤٢٠
مخطوطة عربية هي الآن في مكتبة بودلي
Bodley بأكسفورد . وهو أول من
تولى تعليم العربية في أكسفورد (سنة
١٦٣٦ م) له كتاب (المختار من تاريخ
الغرب » ط « اختصره من كتاب ابن
نعمري وعنى عليه حواشي استقاها من
عض المخطوطات العربية ، ويعد أول
نص عربي طبع في أكسفورد . ثم ترجم



إدورد عربيل براون

(١) الإهداء : ٣ - ١٢٢ - ١٢٧ - وأرجع الأول من عدد

(٢) المستشرقين : ٣٦ - ونشرت على الإسلام في ١٩٢٦

(٣) مرجعيات : في مجلة المجمع العلمي العربي : ١٣٠

والمستشرقين : ٩٢ - وأرجع الأول من القرن العشرين : ١٢٦

(١) من هو في سورية : حكمة سنة ١٩٤٩ ص ٤١٧ ومصادر
مدرسة : ٢ - ٦٩٩ وفيه وفاته سنة ٥٢ ، وإلى جانب
رقم علامة اسمهم . قلت : لأنه اعتمد على المصدر
أولاً ، الذي يستند منه إلى الترجمة له كان حاسة
٥١ . وقد رجعت إلى عدة النسخ الطبعي الفرنسي ،
فوجدته في سنة والأخاه من أعضاء المجمع إلى سنة
١٩٤٨ ثم في قننة « الأعضاء الراشدين » المجلد ١
سنة ٤٩ فكانت وفاته من أواخر ٤٨ وأوائل ٤٩ ولعل
منه في كتاب « من هو في سورية » أعيد نقلها
عن نسخة الأولى منها . وأشير إلى في كتاب « ملاحظة
لغة » ١٨٨٠ في سنة ٤٨



إدوردهنري بالم



إدوردهنري بالم

بالم

(١٢٥٦ - ١٢٩٩ م = ١٨٤٠ - ١٨٨٢ م)

إدوردهنري بالم Edward Henry Palmer مستشرق إنكليزي استعماري ولد وتعلم في كمبرج . وأرسل إلى مصر في بعثة أرادت شبه جزيرة سيناء سنة ١٨٦٩ م ، ثم دخل صحراء التيه وطاف بها ماشياً ، فاتصل بالبدو ، ودرس عاداتهم وعاداتهم ، وعرف بينهم باسم عبدالله افندي . وزار لبنان ودمشق . وعاد إلى كمبرج ، فعين أستاذاً للغة العربية في جامعتها . ووضع لما فيها من المخطوطات العربية والتركية والفارسية « فهارس » بالإنكليزية . وتركها واشتغل بالصحافة فلمحاماة . وكان يكتب وينظم بالعربية والفارسية . وترجم إلى العربية طائفة من الشعر الإنكليزي . ونشر ديوان « البهاء زهير » مع ترجمته إلى الإنكليزية . ونشر من تأليفه ستة كتباً في « ترجمة القرآن » وآخر في « سيرة هارون الرشيد » و « ترجمة لقصاصد عربية وفارسية » وكتاباً في « قواعد اللغة العربية » و « معجماً » لفارسية . ولما قامت الثورة العراقية بمصر سنة ١٨٨٢ م ، خشيت الحكومة البريطانية أن يمتد لها إلى السويس ، فتعطل القناة فوجهت صاحب الترجمة إلى غزة فالسويس ، ففصل ببعض مشايخ البدو

لين

(١٢٦١ - ١٢٩٣ م = ١٨٠١ - ١٨٧٦ م)

إدوردهنري بالم Edward William Lane من كبار المستشرقين الإنكليز . تعلم العربية في بلاده ، وأتقنها في مصر حيث قضى نحو ١٤ عاماً في ثلاث رحلات إليها وعاش أهلها وتزايهم . وكان يدعى في القاهرة منصور افندي . اشتهر بمعجمه الكبير - العربي الإنكليزي - المعروف بمعجم لين ، وقد سماه « مد اللغة » طبع منه في حياته خمسة مجلدات ، وبعد وفاته نشر قريبه « استالي لين پول » بقية مسوداته في ثلاثة مجلدات مع مقدمة وترجمة للمؤلف . ثم نشرت الترجمة على حدة سنة ١٨٧٧ م . ويقول آربي Arbery من مستشاري الإنكليز : إن هذا المعجم يعد أكبر خدمة قدمها أوربي للغة العربية . ومن كتب لين بالإنكليزية « ترجمة ألف ليلة وليلة » وكتاب في « أخلاق المصريين المعاصرين وعاداتهم » ترجم إلى العربية^(١) .

(١) تاريخ اضماع الإنكليز بالعلوم العربية ٢٦ - ٢٩ و « تاريخ المعارف البريطانية » بالم . والثورة العربية ضد الرخص الراسي ٣٩٩ وللشعرون ٨٨ وآداب العرب ١٥٠ .
(٢) تاريخ اضماع الإنكليز بالعلوم العربية ٢٢ - ٢٥ وللشعرون ٨٨ ومعجم للطبوعات ١٥٩٨ وآداب شعرون ٢ ٩٣ وللشعرون البريطانيون ٢٠ و « تاريخ المعارف البريطانية » لين .

الأدوي = أحمد بن إبراهيم

الأدوي (ابن المربط) = محمد بن

أحمد ١٢٢١

الأدوي (الحافظ) = العربي بن

إبراهيم ١٢٨٦

الأدوي = محمد بن العربي ١٣٢٣

الأدوي = عبد العزيز بن محمد ١٣٣٦



أدولف فارموند

فارموند

(١٢٤٣ - ١٣٣١ م = ١٨٢٧ - ١٩١٣ م)

أدولف فارموند Adolf Warrmund مستشرق ألماني . ولد في فيسبادن بألمانيا وتلقى اللغات الشرقية في جامعة عوتسم

أديب قتي الدين - محمد أديب ١٣٥٨

أديب الشيشكلي

(١٣٢٧ - ١٣٨٤ هـ = ١٩٠٩ - ١٩٦٤ م)

أديب بن حسن الشيشكلي : من تولوا رئاسة الجمهورية السورية . ولد ونشأ في حماة وتخرج بالمدرسة الزراعية في سلمية ، ثم بالمدرسة الحربية في دمشق . وشارك في معركة التحرر من الفرنسيين (سنة ١٩٤٥ م) ثم كان على رأس «لواء اليرموك» الثاني «بجيش الإنقاذ» في المعارك المشؤمة بفلسطين (سنة ١٩٤٨) وكان على جانب حسني الزعيم في ثورته العسكرية . واعتقلاً ، قصره حسني من الخدمة (١٩٤٩) ولم يلبث أن عاد قائداً لنواء الأولى برتبة «عقيد» في عهد سامي الحصري (انظر ترجمته في الاعلام) وانتقضى مع بعض زملائه على الحناوي (أواخر ١٩٤٩) فاستولوا على الحكم وتولى الشيشكلي رئاسة الأركان العامة (١٩٥١) ثم رئاسة الجمهورية السورية (١٩٥٣) وبرز عنقه في قمع ثورة الدروز (١٩٥٤)



أديب الشيشكلي

واعتقاله كبار الساسة السوريين لعقدهم مؤتمراً في حصص قرر «الدعوة إلى الديمقراطية والحريات العامة ونسحب الحكم الفردي والقطام الوليحي» وبدأ الانقلاب عليه في حلب . وشعر بـ



أديب إسماعيل

دمشق . ولد فيها وتعلم في إحدى مدارسها . وانتقل إلى بيروت كاتباً في ديوان المكس (الجمرك) ثم اعتزل العمل . وتولى الإنشاء في جريدة «ثمرات الفنون» عصرية ، التقدم «البيروتيتين» وسافر إلى الاسكندرية فاعاد سليماً للنقاش في تمثيل بعض الروايات العربية . وانتقل إلى القاهرة فأصدر جريدة أسبوعية سماها «مصر» سنة ١٨٧٧ م ، وعاد إلى الاسكندرية فأصدر مشتركاً مع سليم النقاش جريدة يومية سماها «التجارة» وأقبلت الجريدتان ، فرحل إلى باريس سنة ١٨٨٠ م فأصدر فيها جريدة عربية سماها «مصر القاهرة» وأصيب بطلاة الصدر فعاد إلى بيروت فمصر ، وجعل ناظراً لديوان «الترجمة والإنشاء» بديوان المعارف في القاهرة ، ثم كاتباً نائباً لمجلس النواب . ولم يلبث أن قفل راجعاً إلى بيروت بعد نشوب الثورة العربية ، فتوفي في قرية

الجلدث «بلبنان» . من آثاره «نزهة الأحداق في مصارع العشاق» ط ١ رسالة ، و «تراجم مصر في هذا العصر» وروايات ترجمها عن الفرنسية ، منها «رواية اندروموك» و «رواية شارلمان» و «الباريسية الحسنة» . وجمعت مقالاته ومظوماته في كتاب سمي «الدور» ط (١) .

(١) تاريخ الصحاح ص ٢٠٢ و ١٠٥ و ١٠٤ . ج ٤ ص ٢٧٤ ومذكرات علي ١٩٤

وعين أستاذاً للعربية في قبة . وتوفي بها . قال تلميذه يوسف حبرا : كان فيلسوفاً جعلت الجمعية الفلسفية بألمانية مقامه فوق أرسطو ، وكان يحسن ثلاثين لغة ، وكان معتمداً لمخديو عباس حلي الثاني ولشاه إيران . وكف بصره في أواخر أيامه . له «معجم عربي ألماني» ط ١ «مجلدان» وكتب بالألمانية في قواعد اللغة العربية وتصريف «معجم» ، وقصص عن العباسية تحت الرشيد . وغيرها (١) .

أديب شير

(١٢٨٤ - ١٣٣٣ هـ = ١٨٦٧ - ١٩١٥ م)

أديب شير الكندي الآثوري : رحب عراقي ، من رجال الحكومة . كان رئيس أسقفية الكلدان الكاثوليك في سمرقند . له كتب منها : الألفاظ الفارسية المترجمة - ص ١ «تاريخ كندو وآثور» ط ١ «حرر» . كان هماً ثالث فضاء قبل أن يطبع . و «مدونة نصيبين» ط ١ «رسالة» و «شهداء المشرق» ط ١ «مجلدان» من مترجماته . ونشر «فهارس» لبعض كتابات التي اطلع عليها . وكان يحسن مع العربية اللغات الكلدانية والتركية وبنهرية والفارسية والكردية والآلمانية والفرنسية . مولده في شقلاوة (من قرى كركوك) وتعلم بمدرسة الآباء الدومنيكان بالموصل . وسيم مطرانياً على سمرقند سنة ١٩٠٢ م ، وقام بسياحة واسعة ، وقتل في إحدى قرى سمرقند ، في أوائل الحرب العامة الأولى (١) .

أديب إسحاق

(١٢٧٢ - ١٣٠٢ هـ = ١٨٥٦ - ١٨٨٥ م)

أديب إسحاق دمشقي أديب ، حسن الإنشاء ، له نظم من مسيحية

١) تاريخ درسه ليله العرب ص ٢٠٤ و ٢٠٥ و ٢٠٦ و ٢٠٧ و ٢٠٨ و ٢٠٩ و ٢١٠ و ٢١١ و ٢١٢ و ٢١٣ و ٢١٤ و ٢١٥ و ٢١٦ و ٢١٧ و ٢١٨ و ٢١٩ و ٢٢٠ و ٢٢١ و ٢٢٢ و ٢٢٣ و ٢٢٤ و ٢٢٥ و ٢٢٦ و ٢٢٧ و ٢٢٨ و ٢٢٩ و ٢٣٠ و ٢٣١ و ٢٣٢ و ٢٣٣ و ٢٣٤ و ٢٣٥ و ٢٣٦ و ٢٣٧ و ٢٣٨ و ٢٣٩ و ٢٤٠ و ٢٤١ و ٢٤٢ و ٢٤٣ و ٢٤٤ و ٢٤٥ و ٢٤٦ و ٢٤٧ و ٢٤٨ و ٢٤٩ و ٢٥٠ و ٢٥١ و ٢٥٢ و ٢٥٣ و ٢٥٤ و ٢٥٥ و ٢٥٦ و ٢٥٧ و ٢٥٨ و ٢٥٩ و ٢٦٠ و ٢٦١ و ٢٦٢ و ٢٦٣ و ٢٦٤ و ٢٦٥ و ٢٦٦ و ٢٦٧ و ٢٦٨ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١ و ٢٧٢ و ٢٧٣ و ٢٧٤ و ٢٧٥ و ٢٧٦ و ٢٧٧ و ٢٧٨ و ٢٧٩ و ٢٨٠ و ٢٨١ و ٢٨٢ و ٢٨٣ و ٢٨٤ و ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ و ٢٩٠ و ٢٩١ و ٢٩٢ و ٢٩٣ و ٢٩٤ و ٢٩٥ و ٢٩٦ و ٢٩٧ و ٢٩٨ و ٢٩٩ و ٣٠٠ و ٣٠١ و ٣٠٢ و ٣٠٣ و ٣٠٤ و ٣٠٥ و ٣٠٦ و ٣٠٧ و ٣٠٨ و ٣٠٩ و ٣١٠ و ٣١١ و ٣١٢ و ٣١٣ و ٣١٤ و ٣١٥ و ٣١٦ و ٣١٧ و ٣١٨ و ٣١٩ و ٣٢٠ و ٣٢١ و ٣٢٢ و ٣٢٣ و ٣٢٤ و ٣٢٥ و ٣٢٦ و ٣٢٧ و ٣٢٨ و ٣٢٩ و ٣٣٠ و ٣٣١ و ٣٣٢ و ٣٣٣ و ٣٣٤ و ٣٣٥ و ٣٣٦ و ٣٣٧ و ٣٣٨ و ٣٣٩ و ٣٤٠ و ٣٤١ و ٣٤٢ و ٣٤٣ و ٣٤٤ و ٣٤٥ و ٣٤٦ و ٣٤٧ و ٣٤٨ و ٣٤٩ و ٣٥٠ و ٣٥١ و ٣٥٢ و ٣٥٣ و ٣٥٤ و ٣٥٥ و ٣٥٦ و ٣٥٧ و ٣٥٨ و ٣٥٩ و ٣٦٠ و ٣٦١ و ٣٦٢ و ٣٦٣ و ٣٦٤ و ٣٦٥ و ٣٦٦ و ٣٦٧ و ٣٦٨ و ٣٦٩ و ٣٧٠ و ٣٧١ و ٣٧٢ و ٣٧٣ و ٣٧٤ و ٣٧٥ و ٣٧٦ و ٣٧٧ و ٣٧٨ و ٣٧٩ و ٣٨٠ و ٣٨١ و ٣٨٢ و ٣٨٣ و ٣٨٤ و ٣٨٥ و ٣٨٦ و ٣٨٧ و ٣٨٨ و ٣٨٩ و ٣٩٠ و ٣٩١ و ٣٩٢ و ٣٩٣ و ٣٩٤ و ٣٩٥ و ٣٩٦ و ٣٩٧ و ٣٩٨ و ٣٩٩ و ٤٠٠ و ٤٠١ و ٤٠٢ و ٤٠٣ و ٤٠٤ و ٤٠٥ و ٤٠٦ و ٤٠٧ و ٤٠٨ و ٤٠٩ و ٤١٠ و ٤١١ و ٤١٢ و ٤١٣ و ٤١٤ و ٤١٥ و ٤١٦ و ٤١٧ و ٤١٨ و ٤١٩ و ٤٢٠ و ٤٢١ و ٤٢٢ و ٤٢٣ و ٤٢٤ و ٤٢٥ و ٤٢٦ و ٤٢٧ و ٤٢٨ و ٤٢٩ و ٤٣٠ و ٤٣١ و ٤٣٢ و ٤٣٣ و ٤٣٤ و ٤٣٥ و ٤٣٦ و ٤٣٧ و ٤٣٨ و ٤٣٩ و ٤٤٠ و ٤٤١ و ٤٤٢ و ٤٤٣ و ٤٤٤ و ٤٤٥ و ٤٤٦ و ٤٤٧ و ٤٤٨ و ٤٤٩ و ٤٥٠ و ٤٥١ و ٤٥٢ و ٤٥٣ و ٤٥٤ و ٤٥٥ و ٤٥٦ و ٤٥٧ و ٤٥٨ و ٤٥٩ و ٤٦٠ و ٤٦١ و ٤٦٢ و ٤٦٣ و ٤٦٤ و ٤٦٥ و ٤٦٦ و ٤٦٧ و ٤٦٨ و ٤٦٩ و ٤٧٠ و ٤٧١ و ٤٧٢ و ٤٧٣ و ٤٧٤ و ٤٧٥ و ٤٧٦ و ٤٧٧ و ٤٧٨ و ٤٧٩ و ٤٨٠ و ٤٨١ و ٤٨٢ و ٤٨٣ و ٤٨٤ و ٤٨٥ و ٤٨٦ و ٤٨٧ و ٤٨٨ و ٤٨٩ و ٤٩٠ و ٤٩١ و ٤٩٢ و ٤٩٣ و ٤٩٤ و ٤٩٥ و ٤٩٦ و ٤٩٧ و ٤٩٨ و ٤٩٩ و ٥٠٠ و ٥٠١ و ٥٠٢ و ٥٠٣ و ٥٠٤ و ٥٠٥ و ٥٠٦ و ٥٠٧ و ٥٠٨ و ٥٠٩ و ٥١٠ و ٥١١ و ٥١٢ و ٥١٣ و ٥١٤ و ٥١٥ و ٥١٦ و ٥١٧ و ٥١٨ و ٥١٩ و ٥٢٠ و ٥٢١ و ٥٢٢ و ٥٢٣ و ٥٢٤ و ٥٢٥ و ٥٢٦ و ٥٢٧ و ٥٢٨ و ٥٢٩ و ٥٣٠ و ٥٣١ و ٥٣٢ و ٥٣٣ و ٥٣٤ و ٥٣٥ و ٥٣٦ و ٥٣٧ و ٥٣٨ و ٥٣٩ و ٥٤٠ و ٥٤١ و ٥٤٢ و ٥٤٣ و ٥٤٤ و ٥٤٥ و ٥٤٦ و ٥٤٧ و ٥٤٨ و ٥٤٩ و ٥٥٠ و ٥٥١ و ٥٥٢ و ٥٥٣ و ٥٥٤ و ٥٥٥ و ٥٥٦ و ٥٥٧ و ٥٥٨ و ٥٥٩ و ٥٦٠ و ٥٦١ و ٥٦٢ و ٥٦٣ و ٥٦٤ و ٥٦٥ و ٥٦٦ و ٥٦٧ و ٥٦٨ و ٥٦٩ و ٥٧٠ و ٥٧١ و ٥٧٢ و ٥٧٣ و ٥٧٤ و ٥٧٥ و ٥٧٦ و ٥٧٧ و ٥٧٨ و ٥٧٩ و ٥٨٠ و ٥٨١ و ٥٨٢ و ٥٨٣ و ٥٨٤ و ٥٨٥ و ٥٨٦ و ٥٨٧ و ٥٨٨ و ٥٨٩ و ٥٩٠ و ٥٩١ و ٥٩٢ و ٥٩٣ و ٥٩٤ و ٥٩٥ و ٥٩٦ و ٥٩٧ و ٥٩٨ و ٥٩٩ و ٦٠٠ و ٦٠١ و ٦٠٢ و ٦٠٣ و ٦٠٤ و ٦٠٥ و ٦٠٦ و ٦٠٧ و ٦٠٨ و ٦٠٩ و ٦١٠ و ٦١١ و ٦١٢ و ٦١٣ و ٦١٤ و ٦١٥ و ٦١٦ و ٦١٧ و ٦١٨ و ٦١٩ و ٦٢٠ و ٦٢١ و ٦٢٢ و ٦٢٣ و ٦٢٤ و ٦٢٥ و ٦٢٦ و ٦٢٧ و ٦٢٨ و ٦٢٩ و ٦٣٠ و ٦٣١ و ٦٣٢ و ٦٣٣ و ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦ و ٦٣٧ و ٦٣٨ و ٦٣٩ و ٦٤٠ و ٦٤١ و ٦٤٢ و ٦٤٣ و ٦٤٤ و ٦٤٥ و ٦٤٦ و ٦٤٧ و ٦٤٨ و ٦٤٩ و ٦٥٠ و ٦٥١ و ٦٥٢ و ٦٥٣ و ٦٥٤ و ٦٥٥ و ٦٥٦ و ٦٥٧ و ٦٥٨ و ٦٥٩ و ٦٦٠ و ٦٦١ و ٦٦٢ و ٦٦٣ و ٦٦٤ و ٦٦٥ و ٦٦٦ و ٦٦٧ و ٦٦٨ و ٦٦٩ و ٦٧٠ و ٦٧١ و ٦٧٢ و ٦٧٣ و ٦٧٤ و ٦٧٥ و ٦٧٦ و ٦٧٧ و ٦٧٨ و ٦٧٩ و ٦٨٠ و ٦٨١ و ٦٨٢ و ٦٨٣ و ٦٨٤ و ٦٨٥ و ٦٨٦ و ٦٨٧ و ٦٨٨ و ٦٨٩ و ٦٩٠ و ٦٩١ و ٦٩٢ و ٦٩٣ و ٦٩٤ و ٦٩٥ و ٦٩٦ و ٦٩٧ و ٦٩٨ و ٦٩٩ و ٧٠٠ و ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣ و ٧٠٤ و ٧٠٥ و ٧٠٦ و ٧٠٧ و ٧٠٨ و ٧٠٩ و ٧١٠ و ٧١١ و ٧١٢ و ٧١٣ و ٧١٤ و ٧١٥ و ٧١٦ و ٧١٧ و ٧١٨ و ٧١٩ و ٧٢٠ و ٧٢١ و ٧٢٢ و ٧٢٣ و ٧٢٤ و ٧٢٥ و ٧٢٦ و ٧٢٧ و ٧٢٨ و ٧٢٩ و ٧٣٠ و ٧٣١ و ٧٣٢ و ٧٣٣ و ٧٣٤ و ٧٣٥ و ٧٣٦ و ٧٣٧ و ٧٣٨ و ٧٣٩ و ٧٤٠ و ٧٤١ و ٧٤٢ و ٧٤٣ و ٧٤٤ و ٧٤٥ و ٧٤٦ و ٧٤٧ و ٧٤٨ و ٧٤٩ و ٧٥٠ و ٧٥١ و ٧٥٢ و ٧٥٣ و ٧٥٤ و ٧٥٥ و ٧٥٦ و ٧٥٧ و ٧٥٨ و ٧٥٩ و ٧٦٠ و ٧٦١ و ٧٦٢ و ٧٦٣ و ٧٦٤ و ٧٦٥ و ٧٦٦ و ٧٦٧ و ٧٦٨ و ٧٦٩ و ٧٧٠ و ٧٧١ و ٧٧٢ و ٧٧٣ و ٧٧٤ و ٧٧٥ و ٧٧٦ و ٧٧٧ و ٧٧٨ و ٧٧٩ و ٧٨٠ و ٧٨١ و ٧٨٢ و ٧٨٣ و ٧٨٤ و ٧٨٥ و ٧٨٦ و ٧٨٧ و ٧٨٨ و ٧٨٩ و ٧٩٠ و ٧٩١ و ٧٩٢ و ٧٩٣ و ٧٩٤ و ٧٩٥ و ٧٩٦ و ٧٩٧ و ٧٩٨ و ٧٩٩ و ٨٠٠ و ٨٠١ و ٨٠٢ و ٨٠٣ و ٨٠٤ و ٨٠٥ و ٨٠٦ و ٨٠٧ و ٨٠٨ و ٨٠٩ و ٨١٠ و ٨١١ و ٨١٢ و ٨١٣ و ٨١٤ و ٨١٥ و ٨١٦ و ٨١٧ و ٨١٨ و ٨١٩ و ٨٢٠ و ٨٢١ و ٨٢٢ و ٨٢٣ و ٨٢٤ و ٨٢٥ و ٨٢٦ و ٨٢٧ و ٨٢٨ و ٨٢٩ و ٨٣٠ و ٨٣١ و ٨٣٢ و ٨٣٣ و ٨٣٤ و ٨٣٥ و ٨٣٦ و ٨٣٧ و ٨٣٨ و ٨٣٩ و ٨٤٠ و ٨٤١ و ٨٤٢ و ٨٤٣ و ٨٤٤ و ٨٤٥ و ٨٤٦ و ٨٤٧ و ٨٤٨ و ٨٤٩ و ٨٥٠ و ٨٥١ و ٨٥٢ و ٨٥٣ و ٨٥٤ و ٨٥٥ و ٨٥٦ و ٨٥٧ و ٨٥٨ و ٨٥٩ و ٨٦٠ و ٨٦١ و ٨٦٢ و ٨٦٣ و ٨٦٤ و ٨٦٥ و ٨٦٦ و ٨٦٧ و ٨٦٨ و ٨٦٩ و ٨٧٠ و ٨٧١ و ٨٧٢ و ٨٧٣ و ٨٧٤ و ٨٧٥ و ٨٧٦ و ٨٧٧ و ٨٧٨ و ٨٧٩ و ٨٨٠ و ٨٨١ و ٨٨٢ و ٨٨٣ و ٨٨٤ و ٨٨٥ و ٨٨٦ و ٨٨٧ و ٨٨٨ و ٨٨٩ و ٨٩٠ و ٨٩١ و ٨٩٢ و ٨٩٣ و ٨٩٤ و ٨٩٥ و ٨٩٦ و ٨٩٧ و ٨٩٨ و ٨٩٩ و ٩٠٠ و ٩٠١ و ٩٠٢ و ٩٠٣ و ٩٠٤ و ٩٠٥ و ٩٠٦ و ٩٠٧ و ٩٠٨ و ٩٠٩ و ٩١٠ و ٩١١ و ٩١٢ و ٩١٣ و ٩١٤ و ٩١٥ و ٩١٦ و ٩١٧ و ٩١٨ و ٩١٩ و ٩٢٠ و ٩٢١ و ٩٢٢ و ٩٢٣ و ٩٢٤ و ٩٢٥ و ٩٢٦ و ٩٢٧ و ٩٢٨ و ٩٢٩ و ٩٣٠ و ٩٣١ و ٩٣٢ و ٩٣٣ و ٩٣٤ و ٩٣٥ و ٩٣٦ و ٩٣٧ و ٩٣٨ و ٩٣٩ و ٩٤٠ و ٩٤١ و ٩٤٢ و ٩٤٣ و ٩٤٤ و ٩٤٥ و ٩٤٦ و ٩٤٧ و ٩٤٨ و ٩٤٩ و ٩٥٠ و ٩٥١ و ٩٥٢ و ٩٥٣ و ٩٥٤ و ٩٥٥ و ٩٥٦ و ٩٥٧ و ٩٥٨ و ٩٥٩ و ٩٦٠ و ٩٦١ و ٩٦٢ و ٩٦٣ و ٩٦٤ و ٩٦٥ و ٩٦٦ و ٩٦٧ و ٩٦٨ و ٩٦٩ و ٩٧٠ و ٩٧١ و ٩٧٢ و ٩٧٣ و ٩٧٤ و ٩٧٥ و ٩٧٦ و ٩٧٧ و ٩٧٨ و ٩٧٩ و ٩٨٠ و ٩٨١ و ٩٨٢ و ٩٨٣ و ٩٨٤ و ٩٨٥ و ٩٨٦ و ٩٨٧ و ٩٨٨ و ٩٨٩ و ٩٩٠ و ٩٩١ و ٩٩٢ و ٩٩٣ و ٩٩٤ و ٩٩٥ و ٩٩٦ و ٩٩٧ و ٩٩٨ و ٩٩٩ و ١٠٠٠ و ١٠٠١ و ١٠٠٢ و ١٠٠٣ و ١٠٠٤ و ١٠٠٥ و ١٠٠٦ و ١٠٠٧ و ١٠٠٨ و ١٠٠٩ و ١٠١٠ و ١٠١١ و ١٠١٢ و ١٠١٣ و ١٠١٤ و ١٠١٥ و ١٠١٦ و ١٠١٧ و ١٠١٨ و ١٠١٩ و ١٠٢٠ و ١٠٢١ و ١٠٢٢ و ١٠٢٣ و ١٠٢٤ و ١٠٢٥ و ١٠٢٦ و ١٠٢٧ و ١٠٢٨ و ١٠٢٩ و ١٠٣٠ و ١٠٣١ و ١٠٣٢ و ١٠٣٣ و ١٠٣٤ و ١٠٣٥ و ١٠٣٦ و ١٠٣٧ و ١٠٣٨ و ١٠٣٩ و ١٠٤٠ و ١٠٤١ و ١٠٤٢ و ١٠٤٣ و ١٠٤٤ و ١٠٤٥ و ١٠٤٦ و ١٠٤٧ و ١٠٤٨ و ١٠٤٩ و ١٠٥٠ و ١٠٥١ و ١٠٥٢ و ١٠٥٣ و ١٠٥٤ و ١٠٥٥ و ١٠٥٦ و ١٠٥٧ و ١٠٥٨ و ١٠٥٩ و ١٠٦٠ و ١٠٦١ و ١٠٦٢ و ١٠٦٣ و ١٠٦٤ و ١٠٦٥ و ١٠٦٦ و ١٠٦٧ و ١٠٦٨ و ١٠٦٩ و ١٠٧٠ و ١٠٧١ و ١٠٧٢ و ١٠٧٣ و ١٠٧٤ و ١٠٧٥ و ١٠٧٦ و ١٠٧٧ و ١٠٧٨ و ١٠٧٩ و ١٠٨٠ و ١٠٨١ و ١٠٨٢ و ١٠٨٣ و ١٠٨٤ و ١٠٨٥ و ١٠٨٦ و ١٠٨٧ و ١٠٨٨ و ١٠٨٩ و ١٠٩٠ و ١٠٩١ و ١٠٩٢ و ١٠٩٣ و ١٠٩٤ و ١٠٩٥ و ١٠٩٦ و ١٠٩٧ و ١٠٩٨ و ١٠٩٩ و ١١٠٠ و ١١٠١ و ١١٠٢ و ١١٠٣ و ١١٠٤ و ١١٠٥ و ١١٠٦ و ١١٠٧ و ١١٠٨ و ١١٠٩ و ١١١٠ و ١١١١ و ١١١٢ و ١١١٣ و ١١١٤ و ١١١٥ و ١١١٦ و ١١١٧ و ١١١٨ و ١١١٩ و ١١٢٠ و ١١٢١ و ١١٢٢ و ١١٢٣ و ١١٢٤ و ١١٢٥ و ١١٢٦ و ١١٢٧ و ١١٢٨ و ١١٢٩ و ١١٣٠ و ١١٣١ و ١١٣٢ و ١١٣٣ و ١١٣٤ و ١١٣٥ و ١١٣٦ و ١١٣٧ و ١١٣٨ و ١١٣٩ و ١١٤٠ و ١١٤١ و ١١٤٢ و ١١٤٣ و ١١٤٤ و ١١٤٥ و ١١٤٦ و ١١٤٧ و ١١٤٨ و ١١٤٩ و ١١٥٠ و ١١٥١ و ١١٥٢ و ١١٥٣ و ١١٥٤ و ١١٥٥ و ١١٥٦ و ١١٥٧ و ١١٥٨ و ١١٥٩ و ١١٦٠ و ١١٦١ و ١١٦٢ و ١١٦٣ و ١١٦٤ و ١١٦٥ و ١١٦٦ و ١١٦٧ و ١١٦٨ و ١١٦٩ و ١١٧٠ و ١١٧١ و ١١٧٢ و ١١٧٣ و ١١٧٤ و ١١٧٥ و ١١٧٦ و ١١٧٧ و ١١٧٨ و ١١٧٩ و ١١٨٠ و ١١٨١ و ١١٨٢ و ١١٨٣ و ١١٨٤ و ١١٨٥ و ١١٨٦ و ١١٨٧ و ١١٨٨ و ١١٨٩ و ١١٩٠ و ١١٩١ و ١١٩٢ و ١١٩٣ و ١١٩٤ و ١١٩٥ و ١١٩٦ و ١١٩٧ و ١١٩٨ و ١١٩٩ و ١٢٠٠ و ١٢٠١ و ١٢٠٢ و ١٢٠٣ و ١٢٠٤ و ١٢٠٥ و ١٢٠٦ و ١٢٠٧ و ١٢٠٨ و ١٢٠٩ و ١٢١٠ و ١٢١١ و ١٢١٢ و ١٢١٣ و ١٢١٤ و ١٢١٥ و ١٢١٦ و ١٢١٧ و ١٢١٨ و ١٢١٩ و ١٢٢٠ و ١٢٢١ و ١٢٢٢ و ١٢٢٣ و ١٢٢٤ و ١٢٢٥ و ١٢٢٦ و ١٢٢٧ و ١٢٢٨ و ١٢٢٩ و ١٢٣٠ و ١٢٣١ و ١٢٣٢ و ١٢٣٣ و ١٢٣٤ و ١٢٣٥ و ١٢٣٦ و ١٢٣٧ و ١٢٣٨ و ١٢٣٩ و ١٢٤٠ و ١٢٤١ و ١٢٤٢ و ١٢٤٣ و ١٢٤٤ و ١٢٤٥ و ١٢٤٦ و ١٢٤٧ و ١٢٤٨ و ١٢٤٩ و ١٢٥٠ و ١٢٥١ و ١٢٥٢ و ١٢٥٣ و ١٢٥٤ و ١٢٥٥ و ١٢٥٦ و ١٢٥٧ و ١٢٥٨ و ١٢٥٩ و ١٢٦٠ و ١٢٦١ و ١٢٦٢ و ١٢٦٣ و ١٢٦٤ و ١٢٦٥ و ١٢٦٦ و ١٢٦٧ و ١٢٦٨ و ١٢٦٩ و ١٢٧٠ و ١٢٧١ و ١٢٧٢ و ١٢٧٣ و ١٢٧٤ و ١٢٧٥ و ١٢٧٦ و ١٢٧٧ و ١٢٧٨ و ١٢٧٩ و ١٢٨٠ و ١٢٨١ و ١٢٨٢ و ١٢٨٣ و ١٢٨٤ و ١٢٨٥ و ١٢٨٦ و ١٢٨٧ و ١٢٨٨ و ١٢٨٩ و ١٢٩٠ و ١٢٩١ و ١٢٩٢ و ١٢٩٣ و ١٢٩٤ و ١٢٩٥ و ١٢٩٦ و ١٢٩٧ و ١٢٩٨ و ١٢٩٩ و ١٣٠٠ و ١٣٠١ و ١٣٠٢ و ١٣٠٣ و ١٣٠٤ و ١٣٠٥ و ١٣٠٦ و ١٣٠٧ و ١٣٠٨ و ١٣٠٩ و ١٣١٠ و ١٣١١ و ١٣١٢ و ١٣١٣ و ١٣١٤ و ١٣١٥ و ١٣١٦ و ١٣١٧ و ١٣١٨ و ١٣١٩ و ١٣٢٠ و ١٣٢١ و ١٣٢٢ و ١٣٢٣ و ١٣٢٤ و ١٣٢٥ و ١٣٢٦ و ١٣٢٧ و ١٣٢٨ و ١٣٢٩ و ١٣٣٠ و ١٣٣١ و ١٣٣٢ و ١٣٣٣ و ١٣٣٤ و ١٣٣٥ و ١٣٣٦ و ١٣٣٧ و ١٣٣٨ و ١٣٣٩ و ١٣٤٠ و ١٣٤١ و ١٣٤٢ و ١٣٤٣ و ١٣٤٤ و ١٣٤٥ و ١٣٤٦ و ١٣٤٧ و ١٣٤٨ و ١٣٤٩ و ١٣٥٠ و ١٣٥١ و ١٣٥٢ و ١٣٥٣ و ١٣٥٤ و ١٣٥٥ و ١٣٥٦ و ١٣٥٧ و ١٣٥٨ و ١٣٥٩ و ١٣٦٠ و ١٣٦١ و ١٣٦٢ و ١٣٦٣ و ١٣٦٤ و ١٣٦٥ و ١٣٦٦ و ١٣٦٧ و ١٣٦٨ و ١٣٦٩ و ١٣٧٠ و ١٣٧١ و ١٣٧٢ و ١٣٧٣ و ١٣٧٤ و ١٣٧٥ و ١٣٧٦ و ١٣٧٧ و ١٣٧٨ و ١٣٧٩ و ١٣٨٠ و ١٣٨١ و ١٣٨٢ و ١٣٨٣ و ١٣٨٤ و ١٣

الإبريلي (الشاعر) - اسمد بن ابراهيم
٦٣٢ ؟

الإبريلي - المبارك بن أحمد ٦٣٧
الإبريلي - الحسن بن محمد ٦٦٠
الإبريلي - علي بن عثمان ٦٧٠
الإبريلي (البهاء) - علي بن عيسى ٦٩٢
الإبريلي - محمد بن أحمد ٦٧٧
الإبريلي - الحسن بن أحمد ٧٢٦
الإبريلي (ابن الخطيب) - محمد بن علي
بعد ٧٢٩

الإبريلي (النصف) - عبد القادر بن
محيي الدين ١٣١٥
إويثيوس = توماس إريبنيس
الأرقطي (المظفر) - داود بن صالح ٧٧٨
أوتوزكي = حان أوتوزكي ١٣٤٧

أوبري

(١٣٢٣ - ١٣٩٠ = ١٩٥٥ - ١٩٧٠ م)

أرتج. أربي. (Arthur J. Arberry)
مستشرق بريطاني ، من أعضاء
المجمع العلمي العربي بدمشق . تعلم
بمدرسة اللغات الشرقية في بورتسموث ،
وكلية بمبروك في كمبرج . واثق العربية
والفارسية ، ورأس قسم الدراسات القديمة
في الجامعة المصرية (سنة ١٩٣٢ - ٣٤)
وعين أميناً لمكتبة ديوان الهند (٣٤ - ٣٩)
واختير وزيراً للأبناء في الهند (١٩٤٠ -
٤٤) ثم كان أستاذاً للعربية في جامعة
لندن . ونشر كتباً عربية ووضع « فهرس »
لمكتبة شستري العربية ، في دولبن
(بابلوند) . رأيت منها تسعة مجلدات ،
و « فهرس المخطوطات الإسلامية في
مكتبة ديوان الهند - ط » بالانكليزية
كالدلي فيه . ومثلها « ملحق ثان
للمخطوطات الإسلامية في جامعة كمبرج »
طبع سنة ١٩٥٢ . وكتب أبحاثاً ودراسات
عن بعض أعلام العرب ومصنفاتهم في
دائرة المعارف والمجلات العلمية ،
بالانكليزية ^(١) .

تريون

(١٢٩٨ - ١٣٩٤ = ١٨٨١ - ١٩٧٤ م)

أوتر ستالي تريون : Triton, A. S.
مستشرق بريطاني ، تعلم في كلية مانسفيلد
وغيرها . وعلم بمدرسة الأصدقاء في
برمانا بليتان وفي أدنبره (١٩١١) وجلاسكو
(١٩١٩) وعليجهره (١٩٢١) وفي مدرسة
الدراسات الشرقية والإفريقية بلندن
(١٩٣١ - ٤٧) وقضى وقتاً في عدن
وسورية ولبنان وزار دمر وآثار الزباء
وقرأ نقوشها . وصنف كتباً ، منها
« أتمة الزبدي بصنعاء - ط » نقله إلى
العربية حسن حبشي بالقاهرة ، و « علم
الكلام في الإسلام - ط » بالانكليزية
و « الإسلام إيمان وشعائر - ط »
كالسابق . ومثلها « مواد في التربة
الإسلامية - ط » و « الأرواح والشياطين
في الجزيرة العربية - ط » و « فهرس
المخطوطات الشرقية في مكتبة معهد العلوم
الطبيعية الملكي - ط » و « المخطوطات
الإسماعيلية - ط » و كتب مباحث في
مجلة الجمعية الملكية الآسيوية ودائرة المعارف
الإسلامية . وله غير ذلك كثير . توفي في
إحدى ضواحي لندن ^(٢) .

الأرجاني = أحمد بن محمد ٥٤٤

أُرْجَب بن الدَّعَام

(..... = =)

أُرْجَب - واسمه مُرَّة - بن الدَّعَام
(الأصغر) أبي الصَّعب بن مالك الهمداني ،
من بكيل : جد جاهلي ، من ملوك الين .
اشتهر من عقبه كثيرون ، جعدوداً
وسلاط ، ومنهم أمراء وفرسان وشعراء .
وكانت لهم حروب مع قضاة في الجاهلية .
وبلغ عددهم في أوائل القرن الرابع
للهجرة في بلد همدان وحدها خمسة
آلاف . قال صاحب الإكليل : وبالغراق

منهم عدد كثير ^(١) .

الأُرْجَبِي = يزيد بن قيس ٣٧
الأُرْجَبِي = الدَّعَام بن إبراهيم ٢٩٨
الأُرْجَبِي (النحوي) = محمد بن عبد
الغني ٦٤٧
الأُرْجَبِي (الشافعي) = يوهف بن إبراهيم
٧٩٩
الأُرْجَبِي = أحمد بن محمد ٩٩٣
الأُرْجَبِي = محمد بن علي ١١٠٠ ؟
أَبْنِ الأُرْجُوش = محمد بن نحس ٦٢٨
الأُرْزُجَانِي = عمر بن عبد المحسن ٧٠٠ ؟
الأُرْزُجَانِي (خان زاده) = تُوْبُس وكَا
١٣٢٧
الأُرْزُي (البغدادي) = يحيى بن محمد
٤١٥

أُرْسَانُوس فَاغُورِي

(١٢١٥ - ١٣٠٠ = ١٨٠٠ - ١٨٨٣ م)

أُرْسَانُوس : بن يوسف بن إبراهيم
الفاغوري : أديب لبناني ، من رجال
الكنيسة المارونية في بيروت . ولد في
« بعبد » بلبنان وتعلم بمدرسة « عين ورقة »
واشغل بتعليم العربية ، وله نظم .
صنّف « روض الجنان في المعاني والبيان -
ط » و « الميزان الذهبي في الشعر العربي -
ط » وتوفي ببيروت ^(٢) .

أُرْسَلَان = سمود بن أرسلان ٢٢٢

أُرْسَلَان = محمد بن أمين ١٢٨٥

أَبْنِ أُرْسَلَان = محمد أسد ١٣١٥ ؟

أُرْسَلَان = تَسْبِيح بن حُمُود ١٣٤٦

أُرْسَلَان = أمين مَجِيد ١٣٦٢

أُرْسَلَان = شَكِيح بن حُمُود ١٣٦٦

الأسنيسيري

(..... = ٤٥١ = ١٠٦٠ م)

أُرْسَلَان بن عبد الله ، أبو الحارث

(١) الإكليل ١٠ : ١٢٤ و ١٥٨ و ٢٢٥ والكتاب ١ : ٣١

(٢) محم مكريس ١١٢٢ .

(١) المشترق ٥٣٨ و «ع» الأديب - مارس ١٩٧٤ .

(١) المستشرقون ٢ : ٥٥٦ - ٥٥٩ و «ع» المجمع بدمشق

الأرقم

(٣٠ ق - ٥٥ هـ = ٥٩٤ - ٦٧٥ م)

الأرقم بن عبد صاف بن أسد المخزومي . أبو عبدالله : صحابي ، ربيع الشأن ، لم يسبقه إلى الإسلام غير ستة من الصحابة . كانت داره بمكة ، عند الصفا . تسمى « دار الإسلام » وفيها كان رسول الله ﷺ يدعو الناس إلى الإسلام . ومن أسلم فيها عمر بن الخطاب . وشهد الأرقم المشاهدة كلها مع رسول الله . ونفله النبي ﷺ يوم بدر سيفاً ، واستنعمه على الصدقات . توفي بالمدينة^(١) .

الأرقم

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

الأرقم بن النعمان بن عمرو بن وهب ابن ربيعة بن معاوية الأكرمين الكندي : جد جاهلي ، بنوه بطن من كندة . كان بعض سلالة في الكوفة ، ورحلوا إلى الشام في أيام معاوية فأنزلهم بأرضها ، وشهدوا معه صفين^(٢) .

الأركشي = محمد بن علي ٧٢٣

الأركون = مكسيبيليانو ١٣٥١

أرمان

(١٢١٠ - ١٢٨٨ هـ = ١٧٩٥ - ١٨٧١ م)

أرمان بير كوسان دي برشال
Armand Pierre Causin de Perceval

مستشرق فرنسي ، مولده ووفاته ببريس . وهو ابن المستشرق جان جاك ألتي ذكره . أرسلته حكومته رحمة إلى الآستانه فأزمير ، ثم جال ثلاث سنوات في بلاد الشام . وعين أستاذاً للغة في مدرسة

المشهورين ، من أهل دمشق . وقبره فيها معروف . يقال له « الشيخ أرسلان » تحفيظاً . وكذا سماه الشعراي . له رسالة في « التوحيد » ط . وللتبليسي شرح لها سماه « خمرة الحان » ط . وفي المكتبة الظاهرية بدمشق « رسالة - خ » في ترجمته^(٣) .

الأرسلاني = نعمان بن عامر ٣٢٥

الأرسلانية = جيسوس بنت كتيير

الأرسلومي (دده أفندي) = محمد بن مصطفي ١١٤٦

الأرسلومي = لطف الله بن محمد ١٢٠٢

ابن أرطاة = عبد الرحمن بن أرطاة

ابن سُهَيْبَة

(١٠٠٠ - بعد ٦٥ هـ = ٦٨٥ م)

أرطاة بن زفر بن عبدالله بن مالك النبطاني المري ، أبو الوليد ، ابن سهبة (وهي أمه) بنت زامل . وقيل : كانت أمة لضرار بن الأزور وصارت إلى زفر وهي حامل ، فجمعت بأرطاة : شاعر من فرسان الجاهلية ، معمر ، عاش قريباً من نصف عمره في الإسلام وادرك خلافة عبد الملك بن مروان ودخل عليه وعمره ١٣٠ سنة ، وأنشده من شعره . وعني قبيل وفاته^(٤) .

الأرغاني = سلمان بن ناصر ٥١٢

الأرغاني = محمد بن عبدالله ٥٢٨

ابن أروغ راسه - علي بن موسى ٥٩٣

ابن الأرقم = عبدالله بن الأرقم ٤٤

ابن أرقم = عبد العزيز بن محمد

(١) ديوان الإسلام - خ - والإعلام بفضل الشام ١٧٨
وهو : كان قتيح أرسلان نشاراً ينشر الكتب ، ويصدق ثلث أجرته . وخزائن الكتب ٥٠ و ٦٠
وطبقات الشعراي ١ ١٢٢ وكشف الطون ١ ٨٦٧

ومستطقات الظاهرية ٢٨٥
(٢) الرحيات ٢٤٠ والشعر والشعر ٥٠٤ والفتح : في
سها . وحسانة الشعر ٣٣ وهو في أرطاة بن
سنة ٤٠٠ هـ . مصحف « سهبة المري » والإصابة
١ ١٠١ ونكره فيها « لزي » مكان المري . من خط
الطبع

الساسيري : قائد ، ثائر ، تركي الأصل . كان من عمليق بني بويه ، وخلم القائم العصامي فقصمه على جميع الأتراك في بغداد وقلده الأمور بأمرها ، وشطب له على منابر العراق وخوزستان ، فغضب أمره وهايته الملوك ، وتلقب بالملطفر . ثم خرج على القائم وأخرجه من بغداد ، وغلب للمستنصر العاطمي صاحب مصر (سنة ٤٥٠ هـ) وأخذ له بعة القضاة والأشراف ببعاد قسراً . ولم يبق له للمستنصر فأهمل أمره ، فغلب عليه أعوان القائم . من عسكر السلطان طغرل بك . قتلوه . وكانت ببغداد محلة كبيرة تُنسب إليه^(٥) .

الأمير أرسلان

(١٠٩٠ - ١٢٠ هـ = ٧٢٧ - ٧٨٧ م)

أرسلان بن مالك بن بركات بن المنذر ابن مسعود . من بني الملك المنذر بن ماء السماء البخعي : رأس الأسرة الأرسلانية في لبنان . وإليه نسبها . كان مقيماً هو وبعض أقدمه في معة النعمان (سورية) أيام المنصور العباسي . ولما قدم المنصور إلى دمشق أقطعهم مساحات في جبال بيروت الخالية - يومئذ - فانتقلوا إليها وعمروها . واستقر أرسلان في المكان المعروف بسنّ القليل . وقاله سكان لبنان فحاققه الطغرل ، واشتهر ، ومدحه الشعراء . وكان موصوفاً بالحزم ولشجاعة . تفقه على الإمام الأوزاعي . وتوفي بسنّ القليل ودفن ببيروت^(٦) .

الشيخ أرسلان

(٦٩٩ - ١٣٠٠ م)

أرسلان بن يعقوب بن عبدالله بن عبد الرحمن الجعيري : أحد الزهاد الصالحين

(١) سيرة الزاهرة ٢ ٢٠ ووجبات الأضال ١ ٦١
وفي السيرة ١ ١٧١ الساسيري . سنة ١٠٤ هـ
« هـ » سنة عمارس ، سب إليها أرسلان لأن سبها
كان صها

(٢) طبقات ٦٦١ - ٦٤٩ وديانة الطوائف للسائي ٣ ٨٢
ومحسن الساعي ١٩ صفحة

(١) ابن سب ١٣ القسم الأول ١٧٢ والإصابة ١ ٢٦١ وفتح
الإسلام ٢ ٢٧٠ وقيل لسب ١٨ منه صهوه
١ : ١٧٤ وقيل وركومف Revkendorf
في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٢١ له أحد أشهر
كبره مثل فرح سح في الشام

الأزادي : أحمد بن سليمان ١٢٧٥

الحرّة الصليحيّة

(٤٤٤ - ٥٣٢ هـ = ١٠٥٢ - ١١٣٨ م)

أروى بنت أحمد بن جعفر بن موسى الصليحي ، الميمنة الحرّة ، وتعت بالحرّة الكاملة ولبقوس الصغرى : ملكة حازمة مدبرة يمانية . ولدت في « حراز » باليمن ، ونشأت في حجر أسماء بنت شهاب (أم المكرم الصليحي أحمد بن علي هـ وتزوجها المكرم . وفلج ، فقوض إليها الأمور ، فانتقلت لها حصناً بذني جبلة كانت تقيم به شهوراً من كل سنة .

في جامعة ليد من سنة ١٩٢٧ إلى وفاته . وقام برحلات إلى مصر وسورية وغيرهما من بلاد العرب . وانصرف إلى العناية بالحديث النبوي . فوضع بالإنكليزية معجماً للألفاظ الواردة في أربعة عشر كتاباً من كتب السنن والسير . نقله إلى



أحمد بن حسين (وسك)

بند التكنية البدرية
فأفيدكم اني ما نسيت
موضوعكم مع الدكتور
فيشر وارجو انه
يكتب اليكم وتفضلوا
بقبول شكري الجزيل
واحتراماتي بخالص
! اي ونسنت
كبيد

Handwritten text in Arabic and English, including names like 'Ahmad bin Husayn' and 'Arend Jan Weusink'.

أروى بنت أحمد (وسك)

صورة بطاقة من بحلة الأستاذ محمد فؤاد عبد الباقي .

وقامت بتدبير المملكة والحروب إلى أن مات المكرم (سنة ٤٨٤ هـ) وخلفه ابن عمه (سَأ بن أحمد) فاستمرت في الحكم ، تُرفع إليها الرقاع ويحتجع عندها الوزراء وتحكم من وراء حجاب . وكان

شتر المعجم المهرس . عند . وشعره ١٢٧
وعلة الرسالة ٧ ٢٠٧٧ وجرعة العلاج ٢٩ بعد .
١٣٥٨ في مقعدة « معاج كور الله » ص ٥٠٠ .
إشاد صاحب الترجمة وحسنه « بحرة » ص ١٤٦
أه في كتابه بالعربية كان يرمز إلى اسمه بحري
« اي » « فاعاد على ابن أحمد » « بحرة » « وبحث
Johannes . وكذا يكتب له « بحرة » « وبحث
بالدو . « حراة » « كذا » « بحرة » « وبحث
« وبحث » .

العربية الأستاذ محمد فؤاد عبد الباقي وسماه « مفتاح كنوز السنة » ط ١ وتولى فنسك تحرير « دائرة المعارف الإسلامية » سنة ١٩٢٥ م ، بلغاتها الثلاث ، فأتم منها أربعة مجلدات وحسن ملازم . وكتب مقالات كثيرة في مجلات مختلفة . وله كتب بالإنكليزية عن الإسلام والمسلمين . وبدأ بنشر المعجم المهرس لألفاظ الحديث النبوي ط ١ بالعربية وتوفي قبل إتمامه . ولا يزال بعض مصلاة المستشرقين يوالون حلة تحقيقاً وطبعاً (١) .

(١) من رسائله مائة مخطوطة محمد فؤاد عبد الباقي من خطه

العدت اشرقية ، ثم في « الكليخ دي فرانس » سانس . وعكفت على دراسة آثار لغرب وتاريخهم قبل الإسلام ، ووضع في ذلك كتاباً بالفرنسية سماه « محاولة في تاريخ العرب قبل الإسلام » Essai sur l'histoire des Arabes avant l'Islamisme في ثلاثة مجلدات . وله بحوث في تراجم الموسيقيين العرب . وأصلح القواميس العربي القرنين لبقطر ، وأعاد صبه (١)

أرمانيوس = عازر أرمانيوس ١٣٥٩
أرملة (الأب) = إسحاق أرملة ١٣٧٤
الأرماني = قيث بن علي ٤٤٣
الأرماني (المرقى) = عمر بن عبد القادر ١١٤٨
الأرماني = علي بن محمد ١٣٣٣
الأرماني = نجيب بن محمد ١٣٨٧
الأرمانيّة = نقيّة بنت قيث ٥٧٩
الأرماني = عبد الملك بن أحمد ٦٧٢
الأرماني = يونس بن عبد المجيد ٦٧٥
الأرماني = محمد بن مراد ٩٥٠ ؟
الأرماني (السراج) = محمود بن أبي بكر ٦٨٢
الأرماني = عبد المؤمن بن يوسف ٦٩٣
الأرماني (الهندي) = محمد بن عبد الرحيم ٧١٥
الأرماني (الصلي) = محمود بن محمد ٧٢٣

الأرماني - عرفة بن محمد ٩٣٠
الأرماني = محمد بن عبدالله ٨٧١
الأرماني = يوسف بن عبدالله ٩٥٨
الأرمانيوط = معروف بن أحمد ١٣٦٧

فنسك

(١٩٢٩ - ١٣٥٨ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٣٩ م)

رند حان فنسك Arend Jan Weusink مستشرق هولندي كان أستاذ اللغة العربية في 403 Greg. رحمة الله ، جاك حاك « كتاب سفر ٢ » وتزوج دراسة اللغة العربية ٢٨٥ و٢٨٦ ونشرت ٢٧

يدعى ها على سائر اليمن ، فيخطب أولاً للمستنصر (الفاطمي) ثم للصليحي ثم لحررة ، يقال : اللهم آدم أيام الحررة لكاملة السيدة كاملة المؤمنين الخ . قال الذهبي : لما هلك المكرّم الصليحي وقد عهد بالملك إلى ابن عمه (سبأ) كتب خليفة مصر إلى الحررة : قد زوجتك بأعير الأشراف سبأ ، على مائة ألف دينار . ومات سبأ سنة ٤٩٢ هـ وضعف ملك الصليحيين ، فتصنعت بذني جلة واستولت على ما حولها من الأعمال والحصون وأقامت عا وزر وعملًا . وامتدت أيامها بعد ذلك أربعين سنة . وهي التي دبرت في سنة ٤٨١ هـ (أو ٤٧٩) قتل سعيد الأحول أحد قاتلي علي بن محمد الصليحي . ولد زوجها . ويقول أحد العلماء بالإسماعيلية ومذهبهم إنها « تعدّ من زعماء الإسماعيليين » توفيت بذني جلة ودفنت في حائرها وهو من بناتها . ولها مآثر وسبل وأوقاف . وهي من أواخر ملوك الصليحيين ^(١) .

أُرْوَى
(٦٧٠ م) نحو ٥٠ هـ ٥٠٠ نحو -
أروى بنت الحارث بن عبد المطلب القرشية : صحابية اشتهرت بالفصاحة . عاشت إلى زمن معاوية بن أبي سفيان . وكان مقامها بالمدينة ، فوفدت عليه إلى دمشق وهي عجوز ، فتابته على خصوصته لعل يبن أبي طالب (ابن عمها) وفانقرته يبنى هاشم وفضلتهم على بني أمية ، فاعتزها عمرو بن العاص فميرته بنسبه ، وتكلم مروان فأخجمته ، فاعتزلها معاوية وعنها وسألهما عن حاجتها فقالت : مالي إليك حاجة ! وقامت فخرجت ، فقال معاوية لأصحابه : والله لو كلمها من في مجلسي جميعاً لأجابت كل واحد بغير ما تجب به الآخر ! وإن نساء بني هاشم لأفصح من رجال غيرهم ! وبعث لها قبل رحيلها فأكرمها ، وعادت إلى المدينة فتوفيت بها في أيامه ^(٢) .

أُرْوَى

(١٥٥٠ نحو ١٥ هـ ٥٠٠ نحو ٦٦٦ م)

أروى بنت عبد المطلب بن هاشم
القرشية : عمّة رسول الله ﷺ وإحدى فضليات النساء في الجاهلية والإسلام . كانت راجحة الرأي ، تقول الشعر الجيد . أدركت الإسلام فأسلمت . وعمرت إلى خلافة عمر بن الخطاب ^(٣) .

الأرباعي = علي بن عبدالله ١٣٣١

الأرباعي = منصور بن محمد ١٠١٦ ؟

از

الأرمي (الحافظ) = المبارك بن أحمد ٥٤٩
الأردني

(٥٥٠ - ٥٥٠ - ٥٥٠)

أزْد بن القُوْث بن بُتّ بن مالك بن

زيد بن كهلان ، من القحطانية : حد جاهلي يمني قديم . بنوه أكثر قبيلة في كهلان . يقال له أيضاً « الأشد » بالنسبة الساكة ، والنسبة إليه « أردي » و« أمدني » يسكنون الراي والسين : وهو داراي أفصح : وقيل : بالراي أكثر والسين أفصح . انقسم بنوه إلى ثلاثة أقسام : أزْد شؤنة ، وأزْد السراة ، وأزْد عُمان . ومن سلالة قبائل عُمان ، وخراعة ، وأسلم ، وبارق ، وأنع ، وآل جفنة ، والأنصار كلهم : الأوس والخزرج . وعبد الأشرف الرسولي من قبائل الأزْد ستاً وعشرين قبيلة . اشتهر من أصنامهم في الجاهلية « رلام » واشترك أكثرهم ، ومنهم أزْد شؤنة ، مع الأوس والخزرج في عبادة « مناة » وكانت تبيتهم إذا حجوا : « ليك رب الأرباب ، نعم فصل الخطاب ، إليك كل مثاب » ^(١) .

الأرداجي = يحيى بن الفتح ٤٢٣

الأردني (الجاهلي) = حاجز بن عوف

الأردني = شبيب بن عمرو

الأردني = ضبيرة ٣٦

الأردني = عبد الله بن سعد ٦٥

الأردني = عبد الملك بن المهلب

الأردني = عبد الرحمن بن يزيد

الأردني = عبد الجبار بن عبد الرحمن

الأردني = لوط بن يحيى ١٥٧

الأردني (المزويج) = محمد بن عبد الله

١٦٥ ؟

الأردني (الأعور) = هارون بن موسى

٢١٠ ؟

الأردني = السيد بن أنس ٢١١

الأردني = مسلم بن إبراهيم ٢٢٢

الأردني (القاضي) = عمر بن محمد ٣٢٨

الأردني = يزيد بن محمد ٣٣٤

(١) ابن خلدون ٢٥٢ والنقولي ٢١٦ وجمهرة الأنساب ٤٥٨ وصح الأشراف ٣١٨ وسنن الذهب وغيره وأدني وعنه للصحبي ٥٥ - وطره الأصحاب ٢ و١٩ ودار الفاروق للإسلام ٣٧ والثلاث ٢٦٠

(١) ابن سعد ٣٤ والإصابة ٤ والدر المنثور ٢٥

(٢) ابن سعد ٢٨ والإصابة ٥ والدر المنثور ٢٥

(١) مصعب الفقه والفرعون في تطبيق أسماها ، فها في خطط المقرري صفة بولاق ٢ : ١٧٣ أنها « سنة بنت أحمد » وكذا في دائرة السنائي ١١ : ٢٥ وجاء اسمها في كتاب الروضة فقيده في تاريخ البلد - خ - و صفة بنت أحمد ، وفي أسد الغابة - خ - و الفهرست الصفيحة السابعة بين أحمد ، وكذا في طرقة الأصحاب ١١٧ لنسب الأشرف الرسولي . وفي كتاب الفريزي لخطم - خ - أن اسمها « البليدة » وكذا في بلوغ الرام ٦٦ وفي قرّة العيون - خ - « الحررة البليدة بنت أحمد بن محمد » و« عتباتها فيما أتته في الفتحة الأولى من أعلام عى تاريخ عرند - خ - قد سعاد في ترجمة عى بن محمد اصبحي « أسماء » وطا في التبيين عى ذلك : قلنا ورد ذكرها عى غير لقبها « عتبات الحررة بنت أحمد » و« عتباتها في الاضطراب شيوخ لقبها « البليدة » عى عه القرويون أو أكثرهم ، سمها ، و« عتبات نسبية معهم ها « سنة » عى التشابه المعنى بين سنة وسنة ، تجريها . ثم وقع لنا مصدران جدلان أحدهما سير السلافة للذهبي - خ - والثاني للسعد السدي - خ - سمرجري عرها مهابا إلى ملك حرتين انتهى لا وجه . إحداهما البليدة الحررة وروضة المكرم الصفيحي . وهي لملكة صاحبة عه الترجمة ، واسمها « أسماء » ، وفي رواية الحررة الصفيحية ، أسماء بنت شهاب ، وهي « مكرم صفيحي » وسألت راجعتها

استعمل أسامة على جيش فيه أبو بكر وعمر^(١).

ابن مُقَدِّد

(٤٨٨ - ٥٨٤ هـ = ١٠٩٥ - ١١٨٨ م)

أسامة بن مرشد بن علي بن مقلد بن نصر بن مقَدِّد الكناشي الكلي الشيزري ، أبو المقطر ، مؤيد الدولة : أمير ، من أكابر بني مقَدِّد أصحاب قلعة شيزر (بقرب حماة ، يسميها الصليبيون Sizarar) ومن العلماء الشجعان . له تصنيف في الأدب والتاريخ ، منها « لياح الآداب » ط ٥ و « البديع في نقد الشعر » ط ٥ و « المنازل والديار » ط ٥ و « النوم والأحلام » خ ٥ و « القلاع والحصون » و « أخبار النساء » و « العسا » ط ٥ منتخبات منه . ولد في شيزر ، وسكن دمشق ، وانتقل إلى مصر سنة ٥٤٠ هـ) وقاد عدة حملات على الصليبيين في فلسطين ، وعاد إلى دمشق ، ثم رحلها إلى حصن كينى فأقام إلى أن ملك السلطان صلاح الدين دمشق ، فدعاه السلطان إليه ، فأجابه وقد تجاوز الثمانين ، فمات في دمشق . وكان مقرباً من الملوك والسلطين . وله « ديوان شعر » ط ٥ وكتب سيرته في جزء سماه « الاعتبار » ط ٥ ترجم إلى الفرنسية والألمانية^(٢).

أبو الأسباط (العباسي) = يعقوب بن

إبراهيم نحو ٢١٥

ابن أسباط = حمزة بن أحمد ٩٢٦

السَّمان

(١١١ - ٢٠٣ هـ = ٧٢٩ - ٨١٨ م)

أزهر بن سعد البايلي بالولاء ، أبو بكر ، السمان : عالم بالحديث ، من أهل البصرة . كان يتردد على المنصور العباسي ، وله معه أخبار^(٣).

صاحب يدب القلعة

الأزهرى = محمد بن أحمد ٣٧٠

الأزهرى = محمد بن عبد الله ٨٨٧ ؟

الأزهرى = عطاء الله بن أحمد ١١٨٦ ؟

الأزهرى = حسين بن إبراهيم ١٢٩٢

الأزهرى = خالد بن عبد الله ٩٠٥

الأزهرى = هارون بن عبد الرازق

الأزهرى (الصوفي) = مراد بن يوسف

٩١٥ ؟

الأزهرى (الرئيس السوداني) = إسماعيل

الأزهرى ١٣٨٩

ابن الأزهر = غيرار بن مالك ١١

اس

أسامة بن زَيْد

(٧ هـ = ٥٤ هـ = ٦١٥ - ٦٧٤ م)

أسامة بن زيد بن حارثة ، من كنانة عوف ، أبو محمد : صحابي جليل . ولد بمكة ، ونشأ على الإسلام (لأن أباه كان من أول الناس إسلاماً) وكان رسول الله ﷺ يبعثه حياً جماً وينظر إليه نظره إلى سبطه الحسن والحسين . وهاجر مع النبي ﷺ إلى المدينة ، وأمره رسول الله ، قبل أن يبلغ العشرين من عمره ، فكان مطلقاً موقفاً . ولما توفي رسول الله رحل أسامة إلى وادي القرى فسكنه ، ثم انتقل إلى دمشق في أيام معاوية ، فسكن المرة ، وعاد بعد إلى المدينة فأقام إلى أن مات بالجرف ، في آخر خلافة معاوية . له في كتب الحديث ١٧٨ حديثاً . وفي تاريخ ابن عساکر أن رسول الله

الأزدي - عُبد الله بن محمد ٣٤٨

الأزدي = يوسف بن عمر ٣٥٦

الأزدي (أبو الفتح) = محمد بن الحسين

٣٦٧

الأزدي = محمد بن الحسين ٣٧٤

الأزدي (الهروي) = منصور بن محمد

٤٤٠

الأزدي = عبد الغني بن سعيد ٤٠٩

الأزدي (صاحب القلعة) = هشام بن

عبد الله ٦٠٦

الأزدي (المهلب) = أحمد بن علي ٦٤٤

الأزديجاني = حبيب بن محمد ١٣٢٤

ابن الأزرق = نافع بن الأزرق ٦٥

الأزرق (الحافظ) = حماد بن زيد ١٧٩

الأزرق (الألباري) = يوسف بن يعقوب

٣٢٩

الأزرق = علي بن أبي بكر ٥٦٢

ابن الأزرق (الفاروقي) = أحمد بن

يوسف ٥٧٧ ؟

الأزرق = إبراهيم بن عبد الرحمن ٨٩٠

ابن الأزرق = عبد الله بن محمد ٥٩٠

ابن الأزرق = محمد بن علي ٨٩٦

الأزرق

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

الأزرق : جد قديم من أجداد العرب في الجاهلية ، ينصل نسبه بالمناقفة (من العرب البائدة) كانت منازل بنيه في الحجاز . وإليه - في رواية - ينسب الأزرق صاحب تاريخ مكة^(٤).

الأزرق = محمد بن عبد الله ٢٥٥

الأزرق = كاظم بن محمد ١٢١١

الأزرق = عبد الحسين بن يوسف ١٣٧٤

الأزيربي = مصطفى بن عبد الرحمن

الأزيربي = محمد بن محمد ٨٨٥

الأزيربي = عاشق بن قاسم ٩٤٥

ابن أبي الأزهر = محمد بن أحمد ٣٢٥

(١) طبقات ابن سعد ٤ : ٤٢ : وتهميد ابن عساکر ٢ : ٣٩١ -

٣٩٩ والأجزاء ٢ : ٤٠٠

(٢) ابن عساکر ٢ : ٤٠٠ : وولده ولهذه ١٢ : ٣٣١

و ابن حنکلا ١ : ٦٣ : ويعقوب حنکلا في عنه مكتوف

٤ : ٤٧٣ - ٥١٢ : وآداب اللغة ٣ : ٦٦ : ونسبي

١ : ٢٨٤ : ومحمّد الأديب ، حجة صدر ماون ١ : ١٨٨ -

٢٥٥ : وقهقرى التهذيب ٣ : ٢٦٠ : وفي ذروة

الطواف للإسلام ٤ : ٧٩ : في أنه عرّفه من مصر

إلى دمشق بعد مكثه وكان ترسي عن أربعة آلاف

مخطوط . وفي حقه الكتاب ٥ : ٥٦ : كله عن غيره

وخرجه لفهر - شرارة الله ١ : ١٩٨

(١) وفيات الأعيان ١ : ٦٢ : وتهميد التهذيب ٢ : ٣٩٢

وصحة الصغرة ١ : ٢١٠

(٢) سادات العرب ١٣ : وجاه الأرب للفتشي ٧٩ : واسطر

محمداً على ترجمه الأزرق : محمد بن عبد الله ٢٥٥

أسباط بن نصر

(١٧٠ - ١٠٠ = ٧٨٦ م)

أسباط بن نصر الحمداني الكوفي ، أبو يوسف : مفسر ، من رجال الحديث . خرج له البخاري في تاريخه ، ومسلم والأربعة . وتوفي الإمام أحمد في الرواية (١) .

أسباط بن واصل

(١٣٨ هـ = ٧٥٥ م)

أسباط بن واصل الشيباني : شاعر مخضرم . ملح يزيد بن الوليد الأموي ، وعاش إلى أن أدرك أبا جعفر المنصور العباسي ومدحه . وكان قلدوا (٢) .

الإسباجاني = علي بن محمد ٥٣٥

الإسبري = محمد بن يوسف ١١٩٤

الاستاذ (الحنفي) = محمد بن سليمان

بعد ٢٩٧ .

ابن أستاذ هرمز = الحسين بن أبي جعفر

بعد ٤٠١

الاستاذ بن علي = أحمد بن عمر ١٢٨١

الاستاذ بن علي = نصر الله بن حسن

نحو ١٢٥٥

الاستاذ بن علي = عبد الله بن محمد ٤٠٥

الاستاذ بن علي = محمد بن الحسن ٦٩٠

الاستاذ بن علي = الحسن بن محمد ٧١٥

الاستاذ بن علي = محمد بن عبد القاهر ٩٤١

الاستاذ بن علي = محمد بن علي ١٠٢٨

الاستاذ بن علي = جعفر الاستاذ بن علي ١٢٦٣

الاستاذ بن علي = صاعد بن محمد ٤٢٢

ابن إسحاق = محمد بن إسحاق ١٥١

أبو إسحاق = محمد عطاء الله ١٢٣٦

ابن التميمي الموصلي

(١٥٥ - ٢٣٥ = ٧٧٢ - ٨٥٠ م)

إسحاق بن إبراهيم بن ميمون التميمي

وحوان وكور دجلة . وعقد له العتصم على الجبال سنة ٢١٨ وسيره في جيش كبير . فقتل أصحاب بابل الخرمي فوقع بهم في أطراف همدان وعاد ظافراً . ورحل سنة ٢٣٠ هـ فولي أحداث الموسم . ولد مرض أرسل إليه المتوكل ابنه المعتز يعوده ، وجزع المتوكل لموته . مات في بغداد (٣) .

ابن واقره

(١٦١ - ٢٣٨ هـ = ٧٧٨ - ٨٥٣ م)

إسحاق بن إبراهيم بن مخلد الحظلي التميمي المروزي ، أبو يعقوب ابن راهويه : عالم خراسان في عصره . من سكن مرو قاعة خراسان) وهو أحد كبار الحفاظ . طاف البلاد لجمع الحديث وأخذ عنه الإمام أحمد ابن حنبل والبخاري ومسلم والترمذي والنسائي وغيرهم . وقيل في سبب تفضيله : ابن راهويه : إن أباه ولد في طريق مكة فقتل أهل مرو : راهويه ! أي ولد في الطريق . وكان إسحاق ثقة في الحديث ، قال الدارمي : ساد إسحاق أهل المشرق والمغرب بصدقه . وقال فيه الخليل البغدادي : جتمع له الحديث والتعب والحفظ والصدق والورع والزهّد ، ورحل إلى العراق والحجاز والشام واليمن . وله تصانيف ، منها : المسند - خ - الجزء الرابع منه ، في دار الكتب . استوطن نيسابور وتوفي بها (٤) .

الخَلَل

(٢٠٣ - ٢٨٣ هـ = ٨١٨ - ٨٩٦ م)

إسحاق بن إبراهيم بن سنان أبو القاسم

(١) الكمال لأبي الأثير ١٧٧ والدرر ٢٢٢ وهـ ص ٤٠٠

حسن من أسناده . وعرفه الناصري . س ١٢٩

ظاهر بن الحسين .

(٢) طبقات ابن عساکر ٢ - ٤٠٩ - ٤١٤ وهدب الهند

١ - ١٠٨ و١٠٩ و١١٠ و١١١ و١١٢ و١١٣ و١١٤ و١١٥ و١١٦ و١١٧ و١١٨ و١١٩ و١٢٠ و١٢١ و١٢٢ و١٢٣ و١٢٤ و١٢٥ و١٢٦ و١٢٧ و١٢٨ و١٢٩ و١٣٠ و١٣١ و١٣٢ و١٣٣ و١٣٤ و١٣٥ و١٣٦ و١٣٧ و١٣٨ و١٣٩ و١٤٠ و١٤١ و١٤٢ و١٤٣ و١٤٤ و١٤٥ و١٤٦ و١٤٧ و١٤٨ و١٤٩ و١٥٠ و١٥١ و١٥٢ و١٥٣ و١٥٤ و١٥٥ و١٥٦ و١٥٧ و١٥٨ و١٥٩ و١٦٠ و١٦١ و١٦٢ و١٦٣ و١٦٤ و١٦٥ و١٦٦ و١٦٧ و١٦٨ و١٦٩ و١٧٠ و١٧١ و١٧٢ و١٧٣ و١٧٤ و١٧٥ و١٧٦ و١٧٧ و١٧٨ و١٧٩ و١٨٠ و١٨١ و١٨٢ و١٨٣ و١٨٤ و١٨٥ و١٨٦ و١٨٧ و١٨٨ و١٨٩ و١٩٠ و١٩١ و١٩٢ و١٩٣ و١٩٤ و١٩٥ و١٩٦ و١٩٧ و١٩٨ و١٩٩ و٢٠٠ و٢٠١ و٢٠٢ و٢٠٣ و٢٠٤ و٢٠٥ و٢٠٦ و٢٠٧ و٢٠٨ و٢٠٩ و٢١٠ و٢١١ و٢١٢ و٢١٣ و٢١٤ و٢١٥ و٢١٦ و٢١٧ و٢١٨ و٢١٩ و٢٢٠ و٢٢١ و٢٢٢ و٢٢٣ و٢٢٤ و٢٢٥ و٢٢٦ و٢٢٧ و٢٢٨ و٢٢٩ و٢٣٠ و٢٣١ و٢٣٢ و٢٣٣ و٢٣٤ و٢٣٥ و٢٣٦ و٢٣٧ و٢٣٨ و٢٣٩ و٢٤٠ و٢٤١ و٢٤٢ و٢٤٣ و٢٤٤ و٢٤٥ و٢٤٦ و٢٤٧ و٢٤٨ و٢٤٩ و٢٥٠ و٢٥١ و٢٥٢ و٢٥٣ و٢٥٤ و٢٥٥ و٢٥٦ و٢٥٧ و٢٥٨ و٢٥٩ و٢٦٠ و٢٦١ و٢٦٢ و٢٦٣ و٢٦٤ و٢٦٥ و٢٦٦ و٢٦٧ و٢٦٨ و٢٦٩ و٢٧٠ و٢٧١ و٢٧٢ و٢٧٣ و٢٧٤ و٢٧٥ و٢٧٦ و٢٧٧ و٢٧٨ و٢٧٩ و٢٨٠ و٢٨١ و٢٨٢ و٢٨٣ و٢٨٤ و٢٨٥ و٢٨٦ و٢٨٧ و٢٨٨ و٢٨٩ و٢٩٠ و٢٩١ و٢٩٢ و٢٩٣ و٢٩٤ و٢٩٥ و٢٩٦ و٢٩٧ و٢٩٨ و٢٩٩ و٣٠٠ و٣٠١ و٣٠٢ و٣٠٣ و٣٠٤ و٣٠٥ و٣٠٦ و٣٠٧ و٣٠٨ و٣٠٩ و٣١٠ و٣١١ و٣١٢ و٣١٣ و٣١٤ و٣١٥ و٣١٦ و٣١٧ و٣١٨ و٣١٩ و٣٢٠ و٣٢١ و٣٢٢ و٣٢٣ و٣٢٤ و٣٢٥ و٣٢٦ و٣٢٧ و٣٢٨ و٣٢٩ و٣٣٠ و٣٣١ و٣٣٢ و٣٣٣ و٣٣٤ و٣٣٥ و٣٣٦ و٣٣٧ و٣٣٨ و٣٣٩ و٣٤٠ و٣٤١ و٣٤٢ و٣٤٣ و٣٤٤ و٣٤٥ و٣٤٦ و٣٤٧ و٣٤٨ و٣٤٩ و٣٥٠ و٣٥١ و٣٥٢ و٣٥٣ و٣٥٤ و٣٥٥ و٣٥٦ و٣٥٧ و٣٥٨ و٣٥٩ و٣٦٠ و٣٦١ و٣٦٢ و٣٦٣ و٣٦٤ و٣٦٥ و٣٦٦ و٣٦٧ و٣٦٨ و٣٦٩ و٣٧٠ و٣٧١ و٣٧٢ و٣٧٣ و٣٧٤ و٣٧٥ و٣٧٦ و٣٧٧ و٣٧٨ و٣٧٩ و٣٨٠ و٣٨١ و٣٨٢ و٣٨٣ و٣٨٤ و٣٨٥ و٣٨٦ و٣٨٧ و٣٨٨ و٣٨٩ و٣٩٠ و٣٩١ و٣٩٢ و٣٩٣ و٣٩٤ و٣٩٥ و٣٩٦ و٣٩٧ و٣٩٨ و٣٩٩ و٤٠٠ و٤٠١ و٤٠٢ و٤٠٣ و٤٠٤ و٤٠٥ و٤٠٦ و٤٠٧ و٤٠٨ و٤٠٩ و٤١٠ و٤١١ و٤١٢ و٤١٣ و٤١٤ و٤١٥ و٤١٦ و٤١٧ و٤١٨ و٤١٩ و٤٢٠ و٤٢١ و٤٢٢ و٤٢٣ و٤٢٤ و٤٢٥ و٤٢٦ و٤٢٧ و٤٢٨ و٤٢٩ و٤٣٠ و٤٣١ و٤٣٢ و٤٣٣ و٤٣٤ و٤٣٥ و٤٣٦ و٤٣٧ و٤٣٨ و٤٣٩ و٤٤٠ و٤٤١ و٤٤٢ و٤٤٣ و٤٤٤ و٤٤٥ و٤٤٦ و٤٤٧ و٤٤٨ و٤٤٩ و٤٥٠ و٤٥١ و٤٥٢ و٤٥٣ و٤٥٤ و٤٥٥ و٤٥٦ و٤٥٧ و٤٥٨ و٤٥٩ و٤٦٠ و٤٦١ و٤٦٢ و٤٦٣ و٤٦٤ و٤٦٥ و٤٦٦ و٤٦٧ و٤٦٨ و٤٦٩ و٤٧٠ و٤٧١ و٤٧٢ و٤٧٣ و٤٧٤ و٤٧٥ و٤٧٦ و٤٧٧ و٤٧٨ و٤٧٩ و٤٨٠ و٤٨١ و٤٨٢ و٤٨٣ و٤٨٤ و٤٨٥ و٤٨٦ و٤٨٧ و٤٨٨ و٤٨٩ و٤٩٠ و٤٩١ و٤٩٢ و٤٩٣ و٤٩٤ و٤٩٥ و٤٩٦ و٤٩٧ و٤٩٨ و٤٩٩ و٥٠٠ و٥٠١ و٥٠٢ و٥٠٣ و٥٠٤ و٥٠٥ و٥٠٦ و٥٠٧ و٥٠٨ و٥٠٩ و٥١٠ و٥١١ و٥١٢ و٥١٣ و٥١٤ و٥١٥ و٥١٦ و٥١٧ و٥١٨ و٥١٩ و٥٢٠ و٥٢١ و٥٢٢ و٥٢٣ و٥٢٤ و٥٢٥ و٥٢٦ و٥٢٧ و٥٢٨ و٥٢٩ و٥٣٠ و٥٣١ و٥٣٢ و٥٣٣ و٥٣٤ و٥٣٥ و٥٣٦ و٥٣٧ و٥٣٨ و٥٣٩ و٥٤٠ و٥٤١ و٥٤٢ و٥٤٣ و٥٤٤ و٥٤٥ و٥٤٦ و٥٤٧ و٥٤٨ و٥٤٩ و٥٥٠ و٥٥١ و٥٥٢ و٥٥٣ و٥٥٤ و٥٥٥ و٥٥٦ و٥٥٧ و٥٥٨ و٥٥٩ و٥٦٠ و٥٦١ و٥٦٢ و٥٦٣ و٥٦٤ و٥٦٥ و٥٦٦ و٥٦٧ و٥٦٨ و٥٦٩ و٥٧٠ و٥٧١ و٥٧٢ و٥٧٣ و٥٧٤ و٥٧٥ و٥٧٦ و٥٧٧ و٥٧٨ و٥٧٩ و٥٨٠ و٥٨١ و٥٨٢ و٥٨٣ و٥٨٤ و٥٨٥ و٥٨٦ و٥٨٧ و٥٨٨ و٥٨٩ و٥٩٠ و٥٩١ و٥٩٢ و٥٩٣ و٥٩٤ و٥٩٥ و٥٩٦ و٥٩٧ و٥٩٨ و٥٩٩ و٦٠٠ و٦٠١ و٦٠٢ و٦٠٣ و٦٠٤ و٦٠٥ و٦٠٦ و٦٠٧ و٦٠٨ و٦٠٩ و٦١٠ و٦١١ و٦١٢ و٦١٣ و٦١٤ و٦١٥ و٦١٦ و٦١٧ و٦١٨ و٦١٩ و٦٢٠ و٦٢١ و٦٢٢ و٦٢٣ و٦٢٤ و٦٢٥ و٦٢٦ و٦٢٧ و٦٢٨ و٦٢٩ و٦٣٠ و٦٣١ و٦٣٢ و٦٣٣ و٦٣٤ و٦٣٥ و٦٣٦ و٦٣٧ و٦٣٨ و٦٣٩ و٦٤٠ و٦٤١ و٦٤٢ و٦٤٣ و٦٤٤ و٦٤٥ و٦٤٦ و٦٤٧ و٦٤٨ و٦٤٩ و٦٥٠ و٦٥١ و٦٥٢ و٦٥٣ و٦٥٤ و٦٥٥ و٦٥٦ و٦٥٧ و٦٥٨ و٦٥٩ و٦٦٠ و٦٦١ و٦٦٢ و٦٦٣ و٦٦٤ و٦٦٥ و٦٦٦ و٦٦٧ و٦٦٨ و٦٦٩ و٦٧٠ و٦٧١ و٦٧٢ و٦٧٣ و٦٧٤ و٦٧٥ و٦٧٦ و٦٧٧ و٦٧٨ و٦٧٩ و٦٨٠ و٦٨١ و٦٨٢ و٦٨٣ و٦٨٤ و٦٨٥ و٦٨٦ و٦٨٧ و٦٨٨ و٦٨٩ و٦٩٠ و٦٩١ و٦٩٢ و٦٩٣ و٦٩٤ و٦٩٥ و٦٩٦ و٦٩٧ و٦٩٨ و٦٩٩ و٧٠٠ و٧٠١ و٧٠٢ و٧٠٣ و٧٠٤ و٧٠٥ و٧٠٦ و٧٠٧ و٧٠٨ و٧٠٩ و٧١٠ و٧١١ و٧١٢ و٧١٣ و٧١٤ و٧١٥ و٧١٦ و٧١٧ و٧١٨ و٧١٩ و٧٢٠ و٧٢١ و٧٢٢ و٧٢٣ و٧٢٤ و٧٢٥ و٧٢٦ و٧٢٧ و٧٢٨ و٧٢٩ و٧٣٠ و٧٣١ و٧٣٢ و٧٣٣ و٧٣٤ و٧٣٥ و٧٣٦ و٧٣٧ و٧٣٨ و٧٣٩ و٧٤٠ و٧٤١ و٧٤٢ و٧٤٣ و٧٤٤ و٧٤٥ و٧٤٦ و٧٤٧ و٧٤٨ و٧٤٩ و٧٥٠ و٧٥١ و٧٥٢ و٧٥٣ و٧٥٤ و٧٥٥ و٧٥٦ و٧٥٧ و٧٥٨ و٧٥٩ و٧٦٠ و٧٦١ و٧٦٢ و٧٦٣ و٧٦٤ و٧٦٥ و٧٦٦ و٧٦٧ و٧٦٨ و٧٦٩ و٧٧٠ و٧٧١ و٧٧٢ و٧٧٣ و٧٧٤ و٧٧٥ و٧٧٦ و٧٧٧ و٧٧٨ و٧٧٩ و٧٨٠ و٧٨١ و٧٨٢ و٧٨٣ و٧٨٤ و٧٨٥ و٧٨٦ و٧٨٧ و٧٨٨ و٧٨٩ و٧٩٠ و٧٩١ و٧٩٢ و٧٩٣ و٧٩٤ و٧٩٥ و٧٩٦ و٧٩٧ و٧٩٨ و٧٩٩ و٨٠٠ و٨٠١ و٨٠٢ و٨٠٣ و٨٠٤ و٨٠٥ و٨٠٦ و٨٠٧ و٨٠٨ و٨٠٩ و٨١٠ و٨١١ و٨١٢ و٨١٣ و٨١٤ و٨١٥ و٨١٦ و٨١٧ و٨١٨ و٨١٩ و٨٢٠ و٨٢١ و٨٢٢ و٨٢٣ و٨٢٤ و٨٢٥ و٨٢٦ و٨٢٧ و٨٢٨ و٨٢٩ و٨٣٠ و٨٣١ و٨٣٢ و٨٣٣ و٨٣٤ و٨٣٥ و٨٣٦ و٨٣٧ و٨٣٨ و٨٣٩ و٨٤٠ و٨٤١ و٨٤٢ و٨٤٣ و٨٤٤ و٨٤٥ و٨٤٦ و٨٤٧ و٨٤٨ و٨٤٩ و٨٥٠ و٨٥١ و٨٥٢ و٨٥٣ و٨٥٤ و٨٥٥ و٨٥٦ و٨٥٧ و٨٥٨ و٨٥٩ و٨٦٠ و٨٦١ و٨٦٢ و٨٦٣ و٨٦٤ و٨٦٥ و٨٦٦ و٨٦٧ و٨٦٨ و٨٦٩ و٨٧٠ و٨٧١ و٨٧٢ و٨٧٣ و٨٧٤ و٨٧٥ و٨٧٦ و٨٧٧ و٨٧٨ و٨٧٩ و٨٨٠ و٨٨١ و٨٨٢ و٨٨٣ و٨٨٤ و٨٨٥ و٨٨٦ و٨٨٧ و٨٨٨ و٨٨٩ و٨٩٠ و٨٩١ و٨٩٢ و٨٩٣ و٨٩٤ و٨٩٥ و٨٩٦ و٨٩٧ و٨٩٨ و٨٩٩ و٩٠٠ و٩٠١ و٩٠٢ و٩٠٣ و٩٠٤ و٩٠٥ و٩٠٦ و٩٠٧ و٩٠٨ و٩٠٩ و٩١٠ و٩١١ و٩١٢ و٩١٣ و٩١٤ و٩١٥ و٩١٦ و٩١٧ و٩١٨ و٩١٩ و٩٢٠ و٩٢١ و٩٢٢ و٩٢٣ و٩٢٤ و٩٢٥ و٩٢٦ و٩٢٧ و٩٢٨ و٩٢٩ و٩٣٠ و٩٣١ و٩٣٢ و٩٣٣ و٩٣٤ و٩٣٥ و٩٣٦ و٩٣٧ و٩٣٨ و٩٣٩ و٩٤٠ و٩٤١ و٩٤٢ و٩٤٣ و٩٤٤ و٩٤٥ و٩٤٦ و٩٤٧ و٩٤٨ و٩٤٩ و٩٥٠ و٩٥١ و٩٥٢ و٩٥٣ و٩٥٤ و٩٥٥ و٩٥٦ و٩٥٧ و٩٥٨ و٩٥٩ و٩٦٠ و٩٦١ و٩٦٢ و٩٦٣ و٩٦٤ و٩٦٥ و٩٦٦ و٩٦٧ و٩٦٨ و٩٦٩ و٩٧٠ و٩٧١ و٩٧٢ و٩٧٣ و٩٧٤ و٩٧٥ و٩٧٦ و٩٧٧ و٩٧٨ و٩٧٩ و٩٨٠ و٩٨١ و٩٨٢ و٩٨٣ و٩٨٤ و٩٨٥ و٩٨٦ و٩٨٧ و٩٨٨ و٩٨٩ و٩٩٠ و٩٩١ و٩٩٢ و٩٩٣ و٩٩٤ و٩٩٥ و٩٩٦ و٩٩٧ و٩٩٨ و٩٩٩ و١٠٠٠ و١٠٠١ و١٠٠٢ و١٠٠٣ و١٠٠٤ و١٠٠٥ و١٠٠٦ و١٠٠٧ و١٠٠٨ و١٠٠٩ و١٠١٠ و١٠١١ و١٠١٢ و١٠١٣ و١٠١٤ و١٠١٥ و١٠١٦ و١٠١٧ و١٠١٨ و١٠١٩ و١٠٢٠ و١٠٢١ و١٠٢٢ و١٠٢٣ و١٠٢٤ و١٠٢٥ و١٠٢٦ و١٠٢٧ و١٠٢٨ و١٠٢٩ و١٠٣٠ و١٠٣١ و١٠٣٢ و١٠٣٣ و١٠٣٤ و١٠٣٥ و١٠٣٦ و١٠٣٧ و١٠٣٨ و١٠٣٩ و١٠٤٠ و١٠٤١ و١٠٤٢ و١٠٤٣ و١٠٤٤ و١٠٤٥ و١٠٤٦ و١٠٤٧ و١٠٤٨ و١٠٤٩ و١٠٥٠ و١٠٥١ و١٠٥٢ و١٠٥٣ و١٠٥٤ و١٠٥٥ و١٠٥٦ و١٠٥٧ و١٠٥٨ و١٠٥٩ و١٠٦٠ و١٠٦١ و١٠٦٢ و١٠٦٣ و١٠٦٤ و١٠٦٥ و١٠٦٦ و١٠٦٧ و١٠٦٨ و١٠٦٩ و١٠٧٠ و١٠٧١ و١٠٧٢ و١٠٧٣ و١٠٧٤ و١٠٧٥ و١٠٧٦ و١٠٧٧ و١٠٧٨ و١٠٧٩ و١٠٨٠ و١٠٨١ و١٠٨٢ و١٠٨٣ و١٠٨٤ و١٠٨٥ و١٠٨٦ و١٠٨٧ و١٠٨٨ و١٠٨٩ و١٠٩٠ و١٠٩١ و١٠٩٢ و١٠٩٣ و١٠٩٤ و١٠٩٥ و١٠٩٦ و١٠٩٧ و١٠٩٨ و١٠٩٩ و١١٠٠ و١١٠١ و١١٠٢ و١١٠٣ و١١٠٤ و١١٠٥ و١١٠٦ و١١٠٧ و١١٠٨ و١١٠٩ و١١١٠ و١١١١ و١١١٢ و١١١٣ و١١١٤ و١١١٥ و١١١٦ و١١١٧ و١١١٨ و١١١٩ و١١٢٠ و١١٢١ و١١٢٢ و١١٢٣ و١١٢٤ و١١٢٥ و١١٢٦ و١١٢٧ و١١٢٨ و١١٢٩ و١١٣٠ و١١٣١ و١١٣٢ و١١٣٣ و١١٣٤ و١١٣٥ و١١٣٦ و١١٣٧ و١١٣٨ و١١٣٩ و١١٤٠ و١١٤١ و١١٤٢ و١١٤٣ و١١٤٤ و١١٤٥ و١١٤٦ و١١٤٧ و١١٤٨ و١١٤٩ و١١٥٠ و١١٥١ و١١٥٢ و١١٥٣ و١١٥٤ و١١٥٥ و١١٥٦ و١١٥٧ و١١٥٨ و١١٥٩ و١١٦٠ و١١٦١ و١١٦٢ و١١٦٣ و١١٦٤ و١١٦٥ و١١٦٦ و١١٦٧ و١١٦٨ و١١٦٩ و١١٧٠ و١١٧١ و١١٧٢ و١١٧٣ و١١٧٤ و١١٧٥ و١١٧٦ و١١٧٧ و١١٧٨ و١١٧٩ و١١٨٠ و١١٨١ و١١٨٢ و١١٨٣ و١١٨٤ و١١٨٥ و١١٨٦ و١١٨٧ و١١٨٨ و١١٨٩ و١١٩٠ و١١٩١ و١١٩٢ و١١٩٣ و١١٩٤ و١١٩٥ و١١٩٦ و١١٩٧ و١١٩٨ و١١٩٩ و١٢٠٠ و١٢٠١ و١٢٠٢ و١٢٠٣ و١٢٠٤ و١٢٠٥ و١٢٠٦ و١٢٠٧ و١٢٠٨ و١٢٠٩ و١٢١٠ و١٢١١ و١٢١٢ و١٢١٣ و١٢١٤ و١٢١٥ و١٢١٦ و١٢١٧ و١٢١٨ و١٢١٩ و١٢٢٠ و١٢٢١ و١٢٢٢ و١٢٢٣ و١٢٢٤ و١٢٢٥ و١٢٢٦ و١٢٢٧ و١٢٢٨ و١٢٢٩ و١٢٣٠ و١٢٣١ و١٢٣٢ و١٢٣٣ و١٢٣٤ و١٢٣٥ و١٢٣٦ و١٢٣٧ و١٢٣٨ و١٢٣٩ و١٢٤٠ و١٢٤١ و١٢٤٢ و١٢٤٣ و١٢٤٤ و١٢٤٥ و١٢٤٦ و١٢٤٧ و١٢٤٨ و١٢٤٩ و١٢٥٠ و١٢٥١ و١٢٥٢ و١٢٥٣ و١٢٥٤ و١٢٥٥ و١٢٥٦ و١٢٥٧ و١٢٥٨ و١٢٥٩ و١٢٦٠ و١٢٦١ و١٢٦٢ و١٢٦٣ و١٢٦٤ و١٢٦٥ و١٢٦٦ و١٢٦٧ و١٢٦٨ و١٢٦٩ و١٢٧٠ و١٢٧١ و١٢٧٢ و١٢٧٣ و١٢٧٤ و١٢٧٥ و١٢٧٦ و١٢٧٧ و١٢٧٨ و١٢٧٩ و١٢٨٠ و١٢٨١ و١٢٨٢ و١٢٨٣ و١٢٨٤ و١٢٨٥ و١٢٨٦ و١٢٨٧ و١٢٨٨ و١٢٨٩ و١٢٩٠ و١٢٩١ و١٢٩٢ و١٢٩٣ و١٢٩٤ و١٢٩٥ و١٢٩٦ و١٢٩٧ و١٢٩٨ و١٢٩٩ و١٣٠٠ و١٣٠١ و١٣٠٢ و١٣٠٣ و١٣٠٤ و١٣٠٥ و١٣٠٦ و١٣٠٧ و١٣٠٨ و١٣٠٩ و١٣١٠ و١٣١١ و١٣١٢ و١٣١٣ و١٣١٤ و١٣١٥ و١٣١٦ و١٣١٧ و١٣١٨ و١٣١٩ و١٣٢٠ و١٣٢١ و١٣٢٢ و١٣٢٣ و١٣٢٤ و١٣٢٥ و١٣٢٦ و١٣٢٧ و١٣٢٨ و١٣٢٩ و١٣٣٠ و١٣٣١ و١٣٣٢ و١٣٣٣ و١٣٣٤ و١٣٣٥ و١٣٣٦ و١٣٣٧ و١٣٣٨ و١٣٣٩ و١٣٤٠ و١٣٤١ و١٣٤٢ و١٣٤٣ و١٣٤٤ و١٣٤٥ و١٣٤٦ و١٣٤٧ و١٣٤٨ و١٣٤٩ و١٣٥٠ و١٣٥١ و١٣٥٢ و١٣٥٣ و١٣٥٤ و١٣٥٥ و١٣٥٦ و١٣٥٧ و١٣٥٨ و١٣٥٩ و١٣٦٠ و١٣٦١ و١٣٦٢ و١٣٦٣ و١٣٦٤ و١٣٦٥ و١٣٦٦ و١٣٦٧ و١٣٦٨ و١٣٦٩ و١٣٧٠ و١٣٧١ و١٣٧٢ و١٣٧٣ و١٣٧٤ و١٣٧٥ و١٣٧٦ و١٣٧٧ و١٣٧٨ و١٣٧٩ و١٣٨٠ و١٣٨١ و١٣٨٢ و١٣٨٣ و١٣٨٤ و١٣٨٥ و١٣٨٦ و١٣٨٧ و١٣٨٨ و١٣٨٩ و١٣٩٠ و١٣٩١ و١٣٩٢ و١٣٩٣ و١٣٩٤ و١٣٩٥ و١٣٩٦ و١٣٩٧ و١٣٩٨ و١٣٩٩ و١٤٠٠ و١٤٠١ و١٤٠٢ و١٤٠٣ و١٤٠٤ و١٤٠٥ و١٤٠٦ و١٤٠٧ و١٤٠٨ و١٤٠٩ و١٤١٠ و١٤١١ و١٤١٢ و١٤١٣ و١٤١٤ و١٤١٥ و١٤١٦ و١٤١٧ و١٤١٨ و١٤١٩ و١٤٢٠ و١٤٢١ و١٤٢٢ و١٤٢٣ و١٤٢٤ و١٤٢٥ و١٤٢٦ و١٤٢٧ و١٤٢٨ و١٤٢٩ و١٤٣٠ و١

بقايا الموحدين في « تينمل » بعد أن هزمهم السلطان يعقوب بن عبد الحق الريني من مراكش سنة ٦٦٨ هـ فأقام في تينمل إلى أن قبض عليه فيها وجمعه به مع جماعة من قومه إلى السلطان يعقوب ، فقتلوا جميعاً بمعية ناس . وبقتله اقترضت دولة « الموحدين » بني عبد المؤمن في المغرب الأقصى^(١) .

التشمري

(١٤٣٠ - ٠٠٠ هـ = ٨٣٣ - ٠٠٠ م)

إسحاق بن إبراهيم بن أحمد بن محمد ابن كامل التشمري : فاضل ، من الشافعية . كان خطيب مقام الخليل (فلسطين) له « مير الغرام إلى زيارة الخليل عليه السلام - خ » في صوفيا (الرقم ١١٤٦) في ١٢٤ ورقة ، والقاهرة^(٢) .

السجستاني

(٢٧١ - ٣٣١ هـ = ٨٨٤ - ٩٤٣ م)

إسحاق بن أحمد السجزي ، أو السجستاني ، أبو يعقوب : من علماء الإسماعيلية ودعاتهم . يمني . اشتهر في سجون . وقتل في تركستان . له تصانيف ، منها « البايغ » قالوا إنه أهم كتبهم^(٣) .

الأب أرملة

(١٢٩٧ - ١٣٧٤ هـ = ١٨٧٩ - ١٩٥٤ م)

إسحاق أرملة ، من رهبان السريان الكاثوليك : باحث سرياني الأصل . له كتابات في الصحف والمجلات كالشرق والشرق وغيرهما . ولد وتعلم في « ماردين » ودخل « دير الشرفة » بلبان سنة ١٨٩٥ وأصبح « كاهنا » سنة ١٩٠٣ وعاد إلى بلده ، فأقام مدة الحرب العامة الأولى ثم استقر في بيروت (سنة ٢٣) وتوفي بها .

وهو خال الجوهري صاحب الصحاح . انتقل إلى اليمن ، وأقام في زيد ، وصنف كتاباً سماه « ديوان الأدب - خ » عرفه بقوله : وهو ميزان اللغة ومعمار الكلام . رأيت نسخة منه في خالدية القدس كتبت سنة ٥٨٨ هـ ونسخة أخرى كتبت سنة ٦١١ في حلب ، وأثبتها في مكتبة مفتبسا (الرقم ٢٨٢٤) وله « درر التيجان - خ » في الجغرافية ، بدار الكتب . وهو غير الفارابي الحكيم^(٤) .

أبو الجيش

(٣٧١ هـ = ٩٨١ م)

إسحاق بن إبراهيم بن محمد ، من آل زيد بن أبيه : أمير اليمن . كان يخطب لبني عباس . ولي بعد وفاة أخيه زيد قريباً من سنة ٢٩٦ هـ وخرج عليه عصاة انتزعوا منه بعض ملكه ، وطالت مدته كثيراً ، واستمر إلى أن مات في زيد^(٥) .

القراب

(٣٥٢ - ٤٢٩ هـ = ٩٦٣ - ١٠٣٨ م)

إسحاق بن إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن الرعصي ثم الهروي ، أبو يعقوب القراب : مؤرخ . كان محدثاً هراة . من كتبه « تاريخ وفيات العلماء » من القرن الأول إلى سنة وفاته^(٦) .

إسحاق اللؤيني

(٦٧٤ هـ = ١٢٧٥ م)

إسحاق بن إبراهيم بن يوسف بن عبد المؤمن الكومي : آخر ملوك بني عبد المؤمن والموحدين بمراكش . باجه

الحلي : من رجال الحديث . نسبته إلى « ختلان » قرب سمرقند . له « الدياج في الحديث - خ » في الطاهرية^(٧) .

الوزدوني

(٢٩٥ هـ = ٩٠٨ م)

إسحاق بن إبراهيم بن موسى الجرجاني العطار الوزدوني : من حفاظ الحديث . نسبته إلى « وزدون » من قرى جرجان . له « مستند »^(٨) .

المنجيني

(٣٠٤ هـ = ٩١٦ م)

إسحاق بن إبراهيم بن يونس البغدادى الوراق ، أبو يعقوب ، المعروف بالمنجيني : حافظ لغة . بغدادي الأصل ، استوطن مصر ومات فيها . له في الحديث كتاب « ما رواه الكبار عن الصغار والآباء عن الأبناء »^(٩) .

الشاوي

(٣٢٥ هـ = ٩٣٧ م)

إسحاق بن إبراهيم ، أبو يعقوب الخراساني الشاوي : فقيه الحنفية في زمانه . نسبته إلى الشاوي (مدينة ، وراه شهر سيحون) انتقل منها إلى مصر ، وولي القضاء في بعض أعمالها ، وتوفي بها . له كتاب « أصول الفقه - ط » يعرف بأصول الشاوي^(١٠) .

الفارابي

(٣٥٠ نحو - ٩٦١ م)

إسحاق بن إبراهيم بن الحسين الفارابي ، أبو إبراهيم ، أديب ، غزير مادة العلم ، من أهل فاراب (وراه شهر سيحون)

(١) لسبب البراء ١ : ٣٤٨ والكتاب ١ : ٣٤٥ وانظر التراث ١٠٧ - ٤٠٧ .

(٢) تذكرة البحار ١ : ١٢٨ .

(٣) تهذيب التهذيب ١ : ٢٢٠ وإرساله المنطوق ١٢٢ (في كتاب - وبع اسم كتاب - رواية فكار عن الصغار ١٢٠٠) .

(٤) لحوار نصيب ١ : ١٣٦ والكتبة الأثرية ٥ - ٢ .

(٥) معجم الأجداد ٢ : ٢٦٦ ونبذة فرقة ١٩١ وبعثة للمصنف الهامي ٢٢ : ٥٠٧ والكتاب ٢ : ١٨٨ ودار الكتب ٢٨ : ٦ .

(٦) تاريخ الدول الإسلامية ١٦٦ وهو في بلوغ الزمان للبرقي ١٣ و١٤ ، أبو الجيس ، ووفاته سنة ٣٩١ وأبو هذاه ٢ : ٢٥٠ .

(٧) البيان - خ .

(٨) الاستبصار ١٣ .

(٩) الأئمة المختل ٢ : ٤٨٣ وكشف العيون ١٨٨٩ والصور ١٢٨٩ .

(١٠) التاج ٢ : ٢٦٦ وصحوا ٨٨ ودار الكتب ٣ : ٣٢٢ .

(١١) أعلام الإسماعيلية ١٥٤ - ١٥٦ وحسن - الحسين .

من كتبه المطبوعة : « الحروب الصليبية في الآثار السريانية » و « الطرفة في مخطوطات دير الشرفة » فهرست لها ، و « نصارى غسان والسريان » و « الرتب الكهنوتية في الطائفتين للمارونية والسريانية » و « أسرة آل طرزي » و « أنباء الزمان في جبالقة المشرق ومفارقة السريان » و « القصارى في نكبات النصارى »^(١) .

العُدوي

(١٠٠٠ - ٩٠٠ م)

إسحاق بن أيوب بن أحمد بن عمر بن الخطاب التغلبي العدوي ، من عدي ربيعة : أمير من القادة . من بيت ولاية ورياسة في الموصل . ولها سنة ٢٦٠ هـ ، وأهلها في فتنة ، فقتلوه وأخرجوه . ثم استقر أميراً على ديار ربيعة (من بلاد الجزيرة) في عصر المتعبد بالله العباسي ، إلى أن توفي^(٢) .

أبو حذيفة

(١٠٠٠ - ٨٢١ م)

إسحاق بن بشر بن محمد بن عبد الله ابن سالم الهاشمي بالولاء ، أبو حذيفة البخاري : مؤرخ . ولد ببلخ واستوطن بخارى . واشتغل بالحديث فوصم بالكذب . استقدمه هارون الرشيد إلى بغداد ، فحدث بها . وعاد إلى بخارى فتوفي فيها . له كتاب « المبتدأ - خ » الجزء الرابع منه ، في المجموع ٧١ بالظاهرية ، صنفه في بدء الخلق ، وكتاب « الفتوح »^(٣) .

الوَلَوَاجِي

(١٠٠٠ - ٧١٠ هـ - ١٣١٠ م)

إسحاق بن أبي بكر ، أبو المكارم ،

- (١) لادب العربية في شرح الأول ١٥٢ ومصادر هدرية ١٠٢ ومجمع المخطوطات ٤٣٣ . وذاكرة المعارف (النتال) ٢٥٤ : ١٠
(٢) الكمال لأبي الأثير ٨ : ٩٨ و ٩٥ و ١١٠ و ١٦٧ وهو في مروج الذهب ٨ : ١٩٣ طبعه طبريز . إسحاق بن أيوب القبيدي ، صفيح ، العدوي
(٣) تاريخ بغداد ٣ : ٣٢٦ ولسان الميراث ١ : ٣٥٤ وصحيح ١٤ : ٧٦٤

ظهر الدين الولواجي : فقيه حنفي . من أهل « ولواج » وراء بلخ . له « الفتاوي الولواجية - خ » الثالث منه ، قه . في أوقاف بغداد^(١) .

التتويحي

(١٦٤ - ٢٥٢ هـ - ٧٨٠ - ٨٦٦ م)

إسحاق بن بهلول بن حسان التتويحي الألباني : فقيه حنفي ، من رجال الحديث . من بيت وجاعة في الأتبار . رحل في طلب الحديث إلى بغداد والكوفة والبصرة والحجاز . له « المتفاد » في الفقه ، وكتب في « القرائت » و « مسند » كبير . استدعاه المتوكل العباسي إليه وسمع منه ببغداد وأكرمه . مات بالأتبار^(٢) .

الخرنبي

(١٠٠٠ - ٢١٢ هـ - ٨٢٧ م)

إسحاق بن حسان بن قوهي ، أبو يعقوب الخرنبي : شاعر مطبوع ، وصفه أبو حاتم السجستاني بأشعر المولدين . خراساني الأصل من أبناء السند . ولد في الجزيرة القرائية ، وسكن بغداد . واتصل بخريم (الناعم) فنسب إليه ، أو كان اتصاله بابنه عثمان بن خريم . ثم اتصل بمحمد بن منصور بن زياد كاتب الكوفة . ومدهحه . ورثاه بعد موته . وأدركه الجاحظ . وسمع منه . وعمي قبل وفاته . وهو صاحب « الرائية » في وصف الفتن بين الأميين والمأمون ، يقول فيها :
« يا أيوس ببغداد دار مملكة
دارت على أهلها دوائرها »
وهي في ١٣٥ بيتاً أوردها « الطبري » في تاريخه ، كلها . وجمع معاصرانا علي

جواد الطاهر ومحمد حار لنعيد ، ما ظفرا به من شعر الخرنبي ، في « ديوان - ط »^(١) .

التوقادي

(١٠٠٠ - ١١٠٠ هـ - ١٦٨٨ م)

إسحاق بن حسن الزنجاني ثم التوقادي : مشارك في العلوم . حنفي رومي . له كتب ، منها « شرح جلاء القلوب - خ » للبركلي ، تصوف . في الأزهرية ، و « حاشية على رسالة الأسطرلاب » للمارديني و « منظومة في العقائد »^(٢) .

ابن حنين

(٢١٥ - ٢٩٨ هـ - ٨٣٠ - ٩١٠ م)

إسحاق بن حنين بن إسحاق العبدي : طبيب مترجم أفاد العربية بما نقله إليها من كتب الحكمة وشروحها . خدم بعض الخلفاء من بني العباس ، وألف كتباً كثيرة ، منها « الأدوية المفردة » و « اختصار كتاب أبقليس » و « آداب الفلاسفة ونواذرهم » و « تاريخ الأطباء » وما ترجمه « كليات أرسطاطاليس - ط » وقد ترجم إلى اللاتينية و « شرح مقالات أرسطو في علم النفس - خ » من تأليف تاسطوبوس ، في خزانة القرويين بفاس الرقم ٣١٥٤ و « عنصر الموسيقى - خ » رسالة ذكرت في مجلة معهد المخطوطات (٤ : ٤١) . وكان عارفاً باليونانية والسريانية ، فصيحاً بالعربية . ولد ومات في بغداد وخلق في آخر عمره^(٣) .

- (١) تاريخ بغداد ٣ : ٣٢٦ وعيون الأخبار ٤ : ٥٧ وتاريخ العدوي ١ : حواشيه ١٩٧ والشعر والشعراء تحقيق أحمد شاكر ٨٢٩ - ٨٣٥ والحيوان تحقيق هارون ١ : ٢٢٤ واطر فهرست . وسط الأثر ١٤٣ وأبصر القرائت ٢١ .
(٢) ٢٢٤ : ١ و٢١٠ : ٥٠ و٢١٠ : ٥٠ والأزهرنة ٣ : ٦٠٠ .
(٣) طبقات الألفاء ١ : ٢٠١ والتهرست ١ : ٢٩٨ وأبصر ١ : ٦٦٤ و٧٠ : ١ تاريخ حكاية الإسلام ١٨

- (١) كشف القلوب ١٣٠ والكتشاف لعل ٧٣ و Broc. S. ٢ : ٨٦ قلت : عدي تلك في تاريخ وقته ، التي حال التاريخ (٥٧١ هـ) توفي ، إسحاق بن أبي بكر ، الأسدي الحلبي . وأشعش أن يكون تنساب الأسدي سلق بعض القصارى إلى حسانيه واجدا
(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ٩١ والجواهر المضية ١ : ١٧٧ وتاريخ بغداد ٦ : ٣٦٦

ابن الفليب

(١٠٠٠ - ٢٣٠ هـ - ٨٤٥ م)

إسحاق بن حلف . المعروف بابن الطلس : طورى ، له « شعر مدون » كان في مشاء من أهل القوة ومعاشره شطار . وحسن في حدية . فقاد الشعر في لسن . وترقى في ذلك حتى مدح الملوك ، ودون شعره . ولم يزل على رسم عتوة وضرب الطيور إلى أن توفي (١)

القيني

(١٠٠٠ - ٣٦٨ هـ - ٩٧٨ م)

إسحاق بن سلمة بن وليد بن زيد بن أسد ، أبو عبد الحميد القيني : مؤرخ . قال الحميدي : له كتاب يشتمل على أجزاء كثيرة في « أخبار ربه » من بلاد الأندلس ، وحصونها وولائها وحروبها وفتحاتها وشعرائها . وقال باقوت : جمع كتاباً في « أخبار أهل الأندلس » أمره بجمعه المستعصر (٢)

إسحاق بن سليمان

(١٠٠٠ - بعد ١٧٨ هـ - بعد ٧٩٤ م)

إسحاق بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس . الهاشمي البغاسي : من أمراء لدولة العباسية . ولي إمرة المدينة سنة ١٧٠ لرشيد . ثم ولي السند ومكران سنة ١٧٤ وولي الإمارة مصر سنة ١٧٧ فاستمر سنة وأياماً وصرف عنها ، فتوجه إلى الرشيد (٣)

ابن عبد الرحمن

(١٢٧٦ - ١٣١٩ هـ - ١٨٥٩ - ١٩٠١ م)

إسحاق بن عبد الرحمن بن حسن بن محمد بن عبد الوهاب : متأدب مثقف حلي من أهل نجد من بيت الشيخ .

١ - مرآة المفاتيح ١ : ١٠٠ .

٢ - حواره انقضى ١٥٩ ومعهم هدمان ٤ : ٣٥٤ وحدة اندرغوس ١ : ٢٠٠ .

٣ - المجموع اثر مره ٢ : ٨٧ .

صغيراً - وحصنوا بلدهم ، وشغل عبد المؤمن بفتح تلمسان وقاس ، ثم أراد دخول مراكش سنة (٥٤١ هـ) فمعه أهلها ، وأميرهم إسحاق ، فحاصرها أحد عشر شهراً واستولى عليها ، وأخرج إليه إسحاق فدفعه إلى بعض رجاله فقتلوه ، وانقرضت به دولة الملتنيين (١)

ابن عمران

(١٠٠٠ - ٢٩٤ هـ - ٩٠٧ م)

إسحاق بن عمران : طبيب بغدادى الولادة والمشا . مسلم الحلة . احترف الطب واشتهر . ودعي إلى فريقيه فجاءه سنة ٢٦٤ قال ابن جليل : وبه ظهر الطب بالمغرب وعرفت افلسه . وألف للأشراء الأغالية عدة كتب بقي منها كتاب « الملتنخوليا Melencolia » . في أمراض الوسواس ، منه نسخة في مكتبة مونيخ (بالمانيا) قتله زيادة الله ابن الأغلب في خبر طويل (٢)

إسحاق الأحمر

(١٠٠٠ - ٢٨٦ هـ - ٨٩٩ م)

إسحاق بن محمد بن أحمد بن أبان النخعي ، أبو يعقوب ، الملقب بالأحمر : رأس الطائفة « الإسحاقية » وإليه نسبتهم . وكانوا بالمداين ، على نحلة « النصرية » يؤطون علي بن أبي طالب ويزعمون أنه ظهر في الحسن ثم في الحسين ، وأنه هو الذي بعث محمداً ! وكان إسحاق يظلي بصره بما يفخره فسمي « الأحمر » وقيل : لبرص فيه . واتبعه خلق . ذكره الذهبي في رجال الحديث ، وقال : كذاب . من الغلاة ، حيث المذهب ، عمل كتاباً في « التوحيد » سماه « الصراط » أنى فيه بزندقه وقرمطة . وهو من أهل الكوفة (٣)

(١) الانصاف ١ : ١٦٨ و ١٢٣

(٢) فقطح الأوطار ٢ : ٣٥ . وأمر وروقت عن محمدره القوية ١ : ٣٣٣ - ٣٣٤ .

(٣) مرآة الاعتدال ١ : ٩٢ و ٩٣ والبلدة وشمه ١١ : ٨٢ وشمه ١ : ٣٧٠ ونزاع بعداد ٣ : ٢٩

مولده ووفاته في الرياض . سافر إلى مصر وجاور بالأزهر مدة قصيرة ورحل إلى الهند في طلب الحديث (سنة ١٣٠٩) وأقام في دلي مدة وحصل على إجازات في الحديث والتفسير من علمائها ومن علماء بوبال وحيدر آباد . وعاد إلى مكة . وجلس للتدريس والإفادة في الرياض (١٣١٥) إلى أن توفي . له تأليف صغيرة ، منها « الجوابات السعمية في الرد على الأسئلة الروافقة - خ » ومختصر في تركة شيخ الإسلام ابن عبد الوهاب مما رماه به أهل الألفاك « و » كتاب في مسأله « قال صاحب التذكرة : ومصنفات هذا الشيخ موجودة الآن عند أتباعه وهي أشهر من نار على علم (١) »

السَّاق

(١٠٠٠ - ١٢٧٢ هـ - ١٨٥٥ م)

إسحاق بن عَبد بن عمر السَّاق العلوي لمكي : فاضل ، له اشتغال بالتاريخ . من فقهاء الحنفية . من أهل مكة . له « تعظيم الكون في التعريف بولي عو » وكانوا من أشراف مكة ، و « البراهين الحامسة للشقاق - خ » بدار الكتب ، في عصمة الأنبياء (٢)

ابن تاشفين

(١٠٠٠ - ٥٤٢ هـ - ١١٤٧ م)

إسحاق بن علي بن يوسف بن تاشفين اللموني : آخر ملوك دولة الملتنيين بالمغرب الأقصى . كان صبياً في أيام أخيه أمير المسلمين تاشفين بن علي ، واضطر تاشفين أن يخرج من مراكش (العاصمة) لصد عبد المؤمن بن علي الكومي ، فقدم أهل مراكش إسحاق (صاحب الترجمة) نائباً عن أخيه (سنة ٥٣٧) وقتل تاشفين (سنة ٥٣٩) فبايع أهل مراكش لإسحاق

(١) ذكرة أولي النهى ١ : ٣٣٩ - ٣٤٤ وشاهنشاه علماء نجد

(٢) انصاف الملوك ١ : ٢٩٧ ودار الكتب ١ : ١٦٦

ابن أنسيد

(٠٠٠ - ٣١٢ هـ = ٠٠٠ - ٩٢٤ م)

إسحاق بن محمد بن إبراهيم بن حكيمة ابن أنسيد ، أبو الحسن : عالم بالحديث ، ثقة ، من أهل أصبهان . أخذ عن شيوخ عصره في الشام والحجاز والعراق ، وصنف كتاب «الشيوخ» .

النهج جوري

(٠٠٠ - ٣٣٠ هـ = ٠٠٠ - ٩٤١ م)

إسحاق بن محمد النهرجوري ، أبو يعقوب : من علماء الصوفية . نسبته إلى نهججور (قرية بالقرب من الأهواز) رحل إلى الحجاز . وأقام مجاوراً بالحرم سنين كثيرة ومات بمكة . من كلامه : الصدق موافقة الحق في السر والعلانية . وحقيقة الصدق القول بالحق في مواطن الهلكة . وقال في مجلس وعظ : أعرف الناس بالله أشدهم تحجراً فيه^(١) .

السمرقندي

(٠٠٠ - ٣٤٥ هـ = ٠٠٠ - ٩٥٦ م)

إسحاق بن محمد بن إسماعيل ، أبو القاسم ، الحكيم السمرقندي : قاض حنفي . من كتبه «الصحائف الإلهية - خ» في الأثرية ، و «السواد الأعظم - ط» في التوحيد^(٢) .

ابن غانية

(٠٠٠ - ٥٧٩ هـ = ٠٠٠ - ١١٨٣ م)

إسحاق بن محمد بن علي بن يوسف المسوفي ، أبو إبراهيم ، المعروف كاسلافه بابن غانية ، وهي حدة لأبيه : صاحب المرائر الشرقية في الأندلس ، وتسمى جزائر البليار (Des Baleares)

وعاصمتها ميورقة . تولاهما مستقلاً بعد وفاة أبيه سنة ٥٤٦ هـ . وكانت ولاية العهد لأخ له أكبر منه اسمه عبد الله ، قتلته إسحاق في حياة أبيه ، وقيل بعد وفاته) وانتظم له الأمر ، فحضر على طريقة الملوك وأنشأ جيشاً وأسطولاً ، لغزو الروم ودفع غزاتهم . وكانت له في كل سنة رحلتان إلى ديارهم ، يفتح ويسبي ويعود ظافراً . وبالغ في جمالة «الموحد» بني عبد المؤمن ، فكان يباهيهم ببعض ما يفتح ليشغلهم عنه ، وهم يدعونه إلى الدخول في طاعتهم والدعاء لهم على المنابر ، ويتعهد ولا يفعل ، إلى أن استشهد في بلاد الروم غازياً ، وقيل : أصيب بطلعة في حلقه ، فحمل وهو حي فمات في قصره^(٣) .

المكي

(١٠١٤ - ١٠٩٦ هـ = ١٦٨٥ - ١٦٨٥ م)

إسحاق بن محمد بن إبراهيم ، المكي المدناني الصريفي الذوالي البني الزبيدي : قاضي زيد وأحد فضلاء اليمن . كان متمكناً من علوم الفقه والحديث . له مؤلفات منها «الحاشية الأنيقة على مسائل المنهاج الدقيقة» وله نظم . مولده ووفاته في زيد^(٤) .

القيدي

(١٠٥٠ - ١١١٥ هـ = ١٦٤٥ - ١٧٠٣ م)

إسحاق بن محمد بن قاسم القيدي : فاضل يماني ، مولده ومنشأه بصعدة . رحل إلى الحجاز والمند ، واستأذنه المهدي محمد بن أحمد ، ثم ولي القضاء ، ورحل إلى أبي عريش (من أعمال تهامة) فتوفي فيها . من كتبه «الاحتراس» مجلدان ، في الرد على منتقد لكتاب الأساس للإمام القاسم بن محمد ، في العقيدة^(٥) .

(١) المنج ، طبعة الريان والطبي ٢٢٩ وفي مائة حلة : ذكر ابن حلكان وفاة إسحق سنة ٥٨٠

(٢) خلاصة الآثار ١ ٣٤٤

(٣) لا اله الا الله ٣١٨

ابن فحمش

(٠٠٠ - ٣٨٣ هـ = ٠٠٠ - ٩٩٣ م)

إسحاق بن فحمش ، أبو يعقوب : واعظ ، كان من أصحاب محمد بن كرام (إمام الكرامية) أسلم على يده من أهل الكتابين والمجوس نحو خمسة آلاف . ما بين رجل وامرأة . وانتهت إليه رئاسة الكرامية في بلدة نيسابور . ومات فيها . وعلماء الحديث يقولون إنه كان يضع الحديث على مذهب الكرامية . وله تصنيف في «فضائل محمد بن كرام»^(١) .

الشبلي

(٩٤ - ٢٠٦ هـ = ٧١٣ - ٨٢١ م)

إسحاق بن مرار الشبلي بالنولاء ، أبو عمرو : لغوي أديب ، من رمادة الكوفة . سكن بغداد ومات بها . أسلمه من الموالي . جاور بني شيان وأدب بعض أولادهم فغضب إليهم . وجمع أشعار نيف وثمانين قبيلة من العرب ودونها ، وكان كلما عمل منها قبيلة أخرجهما إلى الناس في «مجلة» وجعلها في مسجد الكوفة . وأخذ عنه جماعة كبار منهم أحمد بن حنبل : كان يلزم مجالسه ويكتب أماليه . ومن تصانيفه «كتاب اللغات» و «كتاب الخيل» و «النواذر» المعروف ب «كتاب الجمع - خ» في الأسكوريال ، و «غرب الحديث»^(٢) .

(١) فتح الغزوس : مادنا كرم ، وحشر . وشذرت القصب ٣ : ١٠٤ وهو هـ . إسحاق بن محمد ، كتب في مرقة الجبان ٢ : ٤١٦ وسماه الدعوى في ميران لأحمد ١ : ٩٣ . إسحاق بن محمد ، وهو في كتاب مير ١ : ٢٧٥ . إسحاق بن محمد

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٦٥ وقته : قال ابن كمال مات إسحاق سنة ٢١٣ وقال غيره : بل توفي سنة ٢٠٦ وهو الأصح ، وقيل : توفي يوم «الغنائم» سنة ٢١٠ وأما أسلم . وهو في ترجمة الألباء ١٢٠ إسحاق بن «مراد» من عطاء السج . وفي ميران لأحمد ٣ : ٣٣٣ وقته سنة ٢١٠ هـ . ومعه في تاريخ بغداد ٦ : ٣٢٩ وذكره النواذر ١٠٥

(١) تحفة أصحاب ١ ٢١٩

(٢) عذبات صوفية (مخطوط)

(٣) كتاب ١٠٠٨ ر.أثرية ٣ : ٧٧١ وكرسك ١٠١٨

أسد بن ربيعة

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان . جد حنظلة قديم . من العدنانية . تفرع نسله عن سبه « جديلة » و « عذرة » و « عيمرة » وشأ من هؤلاء قبائل كثيرة ذكر السابون بعض المتأخرين منها . وأكثر ما يقال لمن يسب إلى أسد بن ربيعة « الرعي » بفتح الراء والياء^(١) .

ابن سامان

(٠٠٠ - نحو ١٩٢ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٠٨ م)

أسد بن سامان بن حيا ، يُنسب إلى الأكاسرة : رأس الدولة السامانية (Les Samanides) فيما وراء النهر . كان أبوه « سامان » من رجال أبي مسلم الخراساني ، وحسن بلاؤه في قيام الدولة العباسية ، وكذلك ابنه (أسد) وهما من أهل خراسان . وتوفي أسد في خلافة الرشيد . وكان له أربعة أبناء : نوح ، وأحمد ، ويحيى ، وإلياس . ولما ولي المأمون عرف ثم حق سلفهم ، فأقطعهم سمرقند وفرغانة والشاش وهرات ، سنة ٢٠٤ هـ . ودامت دولة بني سامان إلى سنة ٣٩٥ هـ^(٢) .

أسد السنة = أسد بن موسى ٢١٢

أسد بن عبد العزيز

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

أسد بن عبد العزيز بن قصي : من أجداد العرب في الحجازية . بنوه حي كبير من قريش . منهم حكيم بن حزام الصحابي وخديجة (أم المؤمنين) وورقة بن نوفل . وكانت نسبة « بني أسد » في الجاهلية إذا

حجوا : « ليك اللهم ليك » . يا رب أقبلت بنو أسد ، أهل الرفا والجد ، إليك . ولابن السائب الكلبي النسابة كتاب « أخبار أسد بن عبد العزيز » وقال ابن حزم : لا عقب لعبد العزيز إلا من أسد هذا^(٣) .

القسري

(٠٠٠ - ١٢٠ هـ = ٠٠٠ - ٧٣٨ م)

أسد بن عبد الله القسري البجلي : أمير ، من الأجواد الشجعان . ولد ونشأ في دمشق . وولاه أخوه (خالد بن عبد الله) خراسان سنة ١٠٨ هـ . فأقام فيها زمناً ، وجند بناء بلغ وأُنزل بها جيشه ، ثم اختارها لآلته . وكان دهاقية الفرس راضين عنه وعن حكمه ، وأسلم على يديه سامان (جد السامانيين) وسمى ابنه أسداً ، على اسمه . وفي أيامه جاشت الترك بخراسان سنة ١١٧ هـ) وأغاروا حتى أتوا مرو الروذ ، فسار إليهم أسد ، فكانت له معهم وقائع انتهت بجزيتهم . توفي في بلغ^(٤) .

أسد بن عمرو

(٠٠٠ - ١٨٨ هـ = ٠٠٠ - ٨٠٤ م)

أسد بن عمرو بن عامر القشيري البجلي ، أبو المنذر : قاض من أهل الكوفة ، من أصحاب الإمام أبي حنيفة . وهو أول من كتب كتب أبي حنيفة . ولي القضاء بواسط ثم ببغداد ، وحنج مع هارون الرشيد^(٥) .

أسد بن القُرأت

(١٤٢ - ٢١٣ هـ = ٧٥٩ - ٨٢٨ م)

أسد بن القُرأت بن سنان مولى بني

(١) سلك الذهب ٦٦ وعقرو ١ . ٢١٢ وجمعه

الأشب ١٠٨ - ١١٦

(٢) من الآثار ٥ : ٧٩ ولى حدود ٣ ٩٦ والظفر

٢٤٧٠٠٠ Barthold W في دائرة

المعارف الإسلامية ٢ ١٠٤ وقتل ابنه في المصادر

الغارة والقشيري

(٣) الخواص العلية ١ ١٤٠

سلم ، أبو عبد الله : قاضي القيروان وأحد القادة القاتحين . أصله من خراسان . ولد بجران (أو بنجران) ورحل أبوه إلى القيروان ، في جيش الأعث ، فآخذه معه وهو طفل ، فنشأ بها ثم بتونس . ورحل إلى المشرق في طلب الحديث (سنة ١٧٢ هـ) ثم ولي قضاء القيروان (سنة ٢٠٤ هـ) وكان شجاعاً حازماً صاحب رأي .

واستعمله زيادة الله الأعلى على جيشه وأسطوله ووجهه لفتح جزيرة صقلية (سنة ٢١٢ هـ) فهاجمها بعشرة آلاف ، ودخلها فاتحاً ، قال ابن ناجي : وهو أول من فتح صقلية . وتوفي من جراحت أصابته وهو محاصر سرقوسة برأ ويحمر . وهو مصنف « الأسدية » في فقه المالكية^(٦) .

أسد السنة

(١٣٢ - ٢١٢ هـ = ٧٥٠ - ٨٢٧ م)

أسد بن موسى بن إبراهيم بن الوليد بن عبد الملك بن مروان الأموي : من حفظ الحديث . له تصانيف . نزل مصر وأقام فيها . قال البخاري : هو مشهور الحديث . وقال النسائي : ثقة ولو لم يصنف كان خيراً له . وقال ابن حجر : صنف في « فضائل الشيخين »^(٧) .

ابن ناعصة

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

أسد بن ناعصة بن عمرو التنوخي : شاعر جاهلي . كان أهل بيته على النصرانية . قال الأملدي : له في أشعاره ألفاظ غريبة وحشية . وكان يدعي أنه قاتل عذرة العبيسي^(٨) .

(١) قصص الأندلس ٥٤ ومعارف الأندلس ٢٠٢ - ١٦ ، روض

النظار ٤ - ١٣٠ وترجم بإبيلية ١٣٠ ، مصر عروس

١٧٢ - ١٨٩ والمسلمون في جرد ١٢ صفة ١٢

(٢) ذكرة الصلوات ٣٣٠٠ ودرحة الألب . في الأعداء .

لاي حجر - ح

(٣) الأندلس ١٤٤

(١) بن حزم ٥ في عمه ٢٧٦ والحاجري في الصحابة ١٢

وحد ١٢٠١

٢٠ جماد ٢٠٣ ٨٢٠ وكان لا الأثر ٧ ٩١

٤ - ٥ ٥٢٢ في نصوص ١ مدد مس - صط

٥ - فتح نجر - وسند ٥

أسد بن وبرة

(..... - - ٢٠٠)

أسد بن وبرة من تلب ، من قضاة :
جد جاهلي ، يرتفع نسب إلى جدير ، من
قطان . من ينسب إليه « بن القين » و « بنو
حكم » و « بنو فارح »^(١)

الأسدي = حارثة بن عمرو

الأسدي = خذلم بن قيس

الأسدي = قطيعة بن خويلد

الأسدي = الحميم بن زيد ١٢٦

الأسدي = شيب الله بن محمد ٣٨٧

الأسدي = محمد بن إبراهيم ٥١١

الأسدي = علوان بن علي ٥٢٨

الأسدي = محمد بن محمد نحو ٨٥٤

الأسدي = أحمد بن محمد ١٠٦٦

الأسدي = محمد بن عبد الوهاب ١٠٩٦ ؟

الأسدي = خير الدين الأسدي ١٣٩٢

الأسدي = زبيب بنت جشش ٢٠

ابن إسرائيل (الشاعر) = محمد بن سوار

٦٧٧

ابن إسرائيل = محمد بن عبد القادر ١٠١٥

الأسروشي = محمد بن محمود ٦٣٢

الأسطرلابي = أحمد بن محمد ٣٧٩

الأسطرلابي = هبة الله بن الحسن ٥٣٤

بشعالي

(١٢٩٣ - ١٣٧٣ = ١٨٧٦ - ١٩٥٤ م)

إسطفان بشعالي : كاهن ، من رجال
التربية والتعليم . له علم بالتاريخ . ولد في
صليبا (من قرى المتن لبنان) وأنشأ مدرسة
في بشعة . وسج كاهناً سنة ١٨٩٨ م ،
وعمل في الصحافة . ونظم مكتبة
« المطرانية » ومخطوطاتها ، في بيروت .
وطبع من كتبه « لسان ويوسف كرم »
و « تاريخ بشعة وصليبا » وبقي مخطوطا
من كتبه « تاريخ الأمراء المعين »
و « مذكرات » وكان مع تأديبه بالعرفية
يحبس لسريانية ولا كبيرة^(٢)

الدويهي

(١٠٤٠ - ١١١٦ = ١٦٣٠ - ١٧٠٤ م)

إسطفانوس بن ميخائيل الدويهي :
بطريرك ماروني ، مؤرخ . ولد بأهدن
(لبنان) وتعلم في رومة ، وأنشأ مدرسة في
أهدن . وأقام مدة في حلب . وانتخب
بطريركا للموارنة في أنطاكية وسائر المشرق
سنة ١٦٧٠ وألف كتابا ، منها « تاريخ
العائلة المارونية - ط » و « تاريخ - خ »
مختصر في ١٩١ ورقة من بده الإسلام
إلى سنة وفاته . وألحق به من وفاته ١٧٠٤ م
إلى ١٧٣٣ والنسخة في الظاهرية بدمشق^(٣) .

الأسطوري = محمد سعيد ١٢٣٠

الأسطوري = حسن بن أحمد ١٢٣٧

الأسطي = إبراهيم بن عمر ١٣٦٩

إساف النشاشيبي = محمد إساف ١٣٦٧

الأسعد = عبد المحسن بن أسعد ١١٨٣

الأسعد = شبيب بن علي ١٣٣٧

ابن أبي يعفر

(..... - ٢٣٢ = ٩٤٤ م)

أسعد بن إبراهيم بن أبي يعفر محمد بن
يعفر بن إبراهيم الحوالي : زعيم يمني ،
من الأمراء . قاتل القرامطة أيام استيلائهم
على اليمن . وانتزع منهم صنعاء . ثم
استولوا عليها ، فقاتلهم في ذمار ،
وصالحه أميرهم (علي بن الفضل) فولاه
صنعاء ، فخطب لعل بن الفضل وهو
مضطعن عليه . وليس الياس - وكان
شعار القرامطة باليمن - وقطع ذكر بني
العباس ، وأطمأنت صنعاء في أيامه ،
حتى جاءه طبيب من أهل بغداد ، فأكرمه
واتفق معه على قتل علي بن الفضل .
فاحال الطبيب على علي قتل مسموماً .
ونفض أشباعه ، فقاتلهم أسعد . وظفر بمن
لقي منهم . ودانت له بلاد اليمن كلها ما عدا

صعدة ، فاستمر من سنة ٣٠٤ إلى أن توفي
بكلحال^(٤) .

الازيلي

(..... بعد ٦٣٢ = بعد ١٢٣٥ م)

أسعد بن إبراهيم بن الحسن بن علي
الازيلي ، أبو المجد : شاعر كثير الملح
للخليفة المستنصر بالله العباسي ، في بغداد ،
وتنتهت بالأعياد والمسابقات . له « ديوان
شعر - خ » قطعة من آخره في ٦٧ ورقة^(٥) .

أسعد طراد

(١٢٥١ - ١٣٠٩ = ١٨٣٥ - ١٨٩١ م)

أسعد بن إبراهيم طراد : أديب لبناني
من أهل بيروت . تعلم به وعمل بالتجارة
في البلاد المصرية ، إلى أن توفي بزقي .
له « ديوان شعر - ط » صغير . جمع بعد
وفاته^(٦) .

أسعد الشدودي

(١٢٤١ - ١٣٢٤ = ١٨٢٦ - ١٩٠٦ م)

أسعد بن إبراهيم الشدودي البشتاني
البيروتي : رباعي . لبناني مولده عاليه
وفاته بيروت . تولى تدريس الرياضيات
في الكلية الأميركية ببيروت (سنة ١٨٦٧ م)
ثم تدريس العلوم الطبيعية فيها . له كتب
« العروس الدبية في علم الطبيعة - ط »

(١) السجدة السجدة - خ تحت تصدده ، يعفر ، عن
وزن ، يعفر ، كما هو في التصديق لا بد ٣٨٠
لم رأيت في « مشتمات من شمس العلوم » لثنون
العبيدي ٣٠ طبع بريل مشكوك فيه فكان ذكر
ولم يتصره في القاموس . واستمره ك ٣ ٤١٣
ولم يأت يفي . لم رأيت في مطبوعة صغيرة عن
الفران الأول وثلاث من الأكل ما زود : يعفر .
محمود شاه مذكور الله ، في حجر . ويعفر عن
شكر في عمر حمير ، مهم الأبودس يعفر الله
وهذا أوضح من الخطب عنه . وإن في يعفر .
هذا أريد كلال ، غير حميري . فاصط على د
يشكر هو السجدة
(٢) شعر الظاهرية ١١٠ .
(٣) سركيس ١٢٦٦ والفرات ٣ ٧١٠ و ٥٥٠ م . أسعد
سجديلي



أسعد خليل داغر

ط « مترجم ، و « حالة الأمم وبني إسرائيل - ط » و « تاريخ ولیم الظاهر - ط » و « راسبوتين الراهب المحتال - ط » ونظم كثير جمعه في « ديوان - خ » لا يقل عن ١٥ ألف بيت ، وليس بشاعر ^(١) .

أسعد الدين = عبد العزيز بن علي ٦٣٥

ابن زُرَّوْزَة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ - ١٦٢٢ م)

أسعد بن زُرَّوْزَة بن عدس النجاري ، من الخرج : أحد الشجعان الأشراف في الجاهلية والإسلام ، من سكان المدينة . قدم مكة في عصر البوة ومعه ذكوان بن عبد قيس فأسلما وعادا إلى المدينة ، فكانا أول من قدمها بالإسلام . وهو أحد القبايل الاثني عشر ، كان تقبى بني النجار . ومات قبل وفاة بدر فدفن في القبع ^(٢) .

أسعد طلس = محمد أسعد ١٣٧٩

البارع الورزني

(١٠٠٠ - ١٢٩٢ هـ - ١٠٩٩ م)

أسعد بن علي بن أحمد ، أبو القاسم الورزني : شاعر ، من الكتاب المترسلين . عُرف بالبارع . أصله من زوزن (بن نيسابور وهراة) أقام مدة في العراق ، وعلت له شهرة . وسكن نيسابور ، وتوفي

(١) مذكرات المؤلف ومجموع النصوص ٨٥٨ ، حرمه

القطيع ١٣٥٣/٩/١٣

(٢) طبقات الصحابة لابن سعد ٣ القسم الثاني ١٣٨

يزد (بايران) قرأ بأصبهان وأقام بها مؤذناً في جامعها . من كتبه « غاية المنتقى ونهاية المبتدئ » في القراءات ، رآه ابن الجوزي وأثنى عليه . و « المنتقى » في القراءات العشر ^(٣) .

أسعد الملقبي

(١٠٥٠ - ١١١٦ هـ - ١٦٤٠ - ١٧٠٥ م)

أسعد بن حلمي (أبي بكر) الأسكداري الحسيني : فقيه من علماء الحنفية . هو جد بني الأسعد (الأسرة المعروفة في المدينة المنورة) أصله من أسكدار (في تركيا) ومولده ووفاته بالمدينة المنورة . تعلم بها وقام برحلات إلى مصر والشام وبلاد الروم ، فأخذ عن علمائها . واشتغل بالتدريس في المسجد النبوي نحو أربعين عاما . وولي الإفتاء بالمدينة . له « الفتاوى الأسعدية في فقه الحنفية - ط » مجلدان ، رتبها أحد تلاميذه ، على أبواب الفقه ^(٤) .

أسعد خليل داغر

(١٣٥٣ - ١٣٥٣ هـ - ١٩٣٥ م)

أسعد بن خليل داغر : أديب لبناني . ولد في « كفرشما » وتعلم في الجامعة الأميركية ببيروت . واشتغل بالتدريس في مدرسة للأميركيين باللاذقية ، وانتقل إلى مصر فعمل في تحرير « المقطم » ، عاين ، وعين في وكالة حكومة السودان إلى سنة ١٩٢٤ م وانقطع للأدب . وتوفي بالقاهرة . من كتبه « تذكرة الكاتب - ط » و « تاريخ الحرب الكبرى - ط » نظماً . وترجم عن الإنكليزية قصصاً روائية نشرت في جريدة المقطم وغيرها . وله « مذكرات مدام اسكويث - ط » ترجمه عن الإنكليزية ، و « مذكرات غيلوم الثاني -

و « أرجوزة الحكيم - ط » نظم بها أمثال سليمان لحكيم ^(١) .

أسعد باشا العظم

(١١١٣ - ١١٧١ هـ - ١٧٠١ - ١٧٥٧ م)

أسعد بن إسماعيل بن إبراهيم العظم : صاحب القصر الأثري المعروف في دمشق ، منسوباً إليه . ولد وعاش في دمشق . وحقق اللغات الثلاث (حسب التعبير في عصره) : العربية والتركية والفارسية . وتقدم في خدمة الدولة العثمانية إلى أن جعلته والياً على دمشق ، ولقب بالوزارة . واستمر في الولاية ١٤ عاماً ، ونقل إلى أعمال أخرى . وغضبت عليه الدولة فأبعدته إلى روسحق ، وقتل في طريقه إليه ، بمدينة أنقرة . خلف أبنيه ووفقاً كبيراً ^(٢) .

ابن المطران

(١٠٠٠ - ١٠٨٧ هـ - ١١٩١ م)

أسعد بن إلياس بن جرجس ، موقع الدين ابن المطران : طبيب باحث وجيه . من أهل دمشق ، أسلم في أيام صلاح الدين الأيوبي ، وعلت مكانته عنده . اجتمعت له خزنة كتب حافلة ، وصنف كتباً قيمة منها « بستان الأطباء وروضة الألباء » بقي منه الجزء الثاني ، و « الملقاة الناصرية في التدايب الصحية - خ » ٩١ ورقة ألفه برسم الملك الناصر صلاح الدين الأيوبي . في مكتبة أحمد الثالث ^(٣) .

ابن يَتْدَارِ اليَزْدِي

(١٠٠٠ - نحو ١٠٨٠ هـ - نحو ١١٨٥ م)

أسعد بن الحسين بن سعد ، ابن يتدار ، أبو ذر اليزدي : عالم بالقراءات . من أهل

(١) مقتضب ٣١٦٦ ، سرسكس ١١٠٤ والقرآن ٣٦٦٦

(٢) مسمى اسكندر صديف . في عمدة الشرق ٢٤

(٣) لمجموع النصوص العربي ٣ ٨٠٢ وطبقات الأعيان

١٧٨٢ و١٧٨٢ ٤١١ والمطبوعات القصيرة .

عبد ١٨٢٢

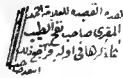
(١) عامه النهاية ١ ١٥٩

(٢) من رحمة له علم خليفته أبي الليث الأسدي . في حرمه

للجنة المطبوعة ٨ ١٥٠ ربيع الأول ١٣٨٠ وأورد في

ولادته الرواية الثانية للمطبوعة سنة ١٠٥٧ - واطر

سلك الدور ١ ٢٢٢ ومجموع المطبوعات ٤٢٤



موجود من خط أسعد بن محمود صاحب

من طلائع النهضة القومية العربية ، ومن مجيدي الترجمة عن الفرنسية . من أهل « تنورين » بلسان . ولد بها ، وتعم بيروت ، وقصد الآستانه (١٩٠٧) لدرس الحقوق ، فكان فيها من شباب « المنتدى الأدبي » وواصل برسالته جريدة « المقطم » بمصر . وأعلنت الحرب العامة فحشي أدى الاتحاديين ، فنتقل إلى باخرة حملته إلى مصر . فعمل محرراً في « المقطم » وحكم عليه المشايون بالإعدام (غيايا) . وذهب بعد الحرب إلى سورية ، فأصدر جريدة « القحاب » يومية ، وكانت لسان حال الثورة العراقية يومئذ على الإنكليز . وخرج من دمشق ، ليلة دخول الفرنسيين (١٩٢٠) فعاد إلى مصر ورأس تحرير القسم الخارجي في جريدة الاحرام ، أكثر من ربع قرن . ودعي إلى العمل مديراً لشؤون الصحافة في الامانة العامة لجامعة الدول العربية . فتولى ذلك بصفة أعوام ، انتهت باصداره جريدة « القاهرة » يومية إلى ان توفي . ونقل جثمانه إلى « تنورين » . له كتب ، منها « مذكراتي على هامش القضية العربية » - ط - و « حفارة العرب » - ط - و « ثورة العرب » - ط - أخفى اسمه فيه وجعله « بقلم أحد أعضاء الجمعيات العربية » وترجم عن الفرنسية قصصاً منها « حياة شاعر » - ط - و « الاجنحة الكبيرة » - ط - و « عمر وجيلة » - ط - وفي الكتاب من ظنه هو ومعاصره « أسعد خليل داغر » واحداً ، والقارئ بينهما أن الأول أسعد ابن خليل (تقدمت ترجمته) وهذا أسعد بن مفلح^(١).

وبين أوراقي وصية وجهها المترحم له إلى والي الأمير فيصل وشكري القوتلي وعبد الرحمن عزام يحثان فيها على الاهتمام بترية الشبية تربية وطنية قوية ومكافحة عيوبها وذلك بظهورنا أمامها بمظهر الكمال في العدل والفضحية وتكرار الذات .

من شهرزور إلى دمشق ، فولد وتوفي بها . له رسائل في التصوف ، منها « الجواهر المكتونة » - ط - و « نور الهداية والعرفان » - ط - و « الفيوضات الخالدية » - ط - نسبة إلى الشيخ خالد النقشبندي . وله كتاب في « رجال الطريقة النقشبندية » - ط -^(١).

الظهور العمري

(٠٠٠ - بعد ٨١٢ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٤١٠ م)

أسعد بن مسعود بن يحيى ، ظهور الدين العمري . من المشتغلين بالحديث . شافعي . له « شرح الأربعين النووية » - ط -



أسعد بن محمود صاحب

بتونس . فرغ من تأليف سنة ٨١٢ هـ^(١).

أسعد داغر

(١٣٠٣ - ١٣٧٨ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٥٨ م)

أسعد بن مفلح داغر : كاتب صحفي .

ها . نورد بالقوت نماذج من شعره . وقال ابن الأثير : له شعر سائر حسن^(١).

الأسعد المحلي = يعقوب بن إسحاق ٦٠٥

الكرابيسي

(٠٠٠ - ٥٧٠ هـ = ٠٠٠ - ١١٧٤ م)

أسعد بن محمد بن الحسين ، أبو مظفر ، جمال الإسلام الكرابيسي النيسابوري : فقيه حنفي أديب . من تلاميذ موهوب الجواليقي . نسبته إلى بيع الكرابيس ، وهي الثياب . له « الفروق » - خ - في دار الكتب . و « الموجز » في الفقه^(٢).

أبو الفتوح العجلي

(٥١٥ - ٦٠٠ هـ = ١١٢١ - ١٢٠٣ م)

أسعد بن محمود بن خلف الأنصهاني العجلي . منتجب الدين . أبو الفتوح : واعظ . كان شيخ الشافعية بأصبهان . والمؤلف عليه فيها الفتوى . وكان زاهداً يأكل من كسب يده : يسخ الكتب ويبيع . وترك الوعظ ، وأثرت كتباً منها « آفات الوعظ » و « شرح مشكلات الوسيط والوجيز » للغزالي . في فقه الشافعية ، منه المجلدان الأول والثاني مخطوطان في دار الكتب ، و « شرح الكلمات المشككة » - خ - في ٩٠ ورقة ، خزنة أحمد الثالث في طوبقو سراي . يستعمل الرقم ٧٢٨٦^(٣).

أسعد الصاحب

(١٢٧١ - ١٣٤٧ هـ = ١٨٥٥ - ١٩٢٨ م)

أسعد بن محمود الصاحب النقشبندي : متصوف . كردي الأصل ، انتقل أسلافه

(١) معجم الأدباء ٢٣٩ ، والكتاب ١ ٨٦
٢ الدالة به ٥٠ ومجموعات المنورة ١ ٢٦٩
٣ كتب مصر ١٢٥٧ ، مبحث فيه وقته ٥٥٢
(٣) دت م١١ - ٣٤٤ ، وابن حنبل ١ : ٦٧ ، وكشف
ص ١٣١ ، وحديثه في التلخيص ١٠٠ ، وفيه اسم كمال
رواه جماعة ، ونسج ابن العرب - المجلد الخامس
ج ١ ، دار الكتب ١ ٥٢٠ ، ومذكرات
ج - ح

وقد كتبت هذه الوصية في القاهرة في ٤

ديسمبر ١٩٤٧

القطبي

(٠٠٠ - بعد ١٢٩٠ = ٠٠٠ - بعد ١٨٧٣ م)

أسعد بن منصور القطبي : شاعر بروتي . له « مصباح العصر - ط » في تاريخ طائفة من شعراء مصر وحلب والشام ، و « القصر المشرق في بلاد المشرق - ط » ديوان منظوماته ، طبعه سنة ١٢٩٠ هـ^(١).

الأسعد بن ممالي

(٥٤٤ - ٦٠٦ هـ = ١١٤٩ - ١٢٠٩ م)

أسعد (أبو المكارم) بن مهذب (الملقب بالخضير أبي سعيد) بن مينا بن زكريا ، ابن ممالي : وزير أديب . كان ناظر الدواوين في الديار المصرية . مولده بمصر ووفاته بحلب . وكان نصرانياً ، فأسلم هو وجماسته في ابتداء الدولة الصلاحية . قال القطبي : من أقباط مصر في عصرنا ، وكان جده جوهرياً ، يصيغ البلور صبيغة الباقوت فلا يعرفه إلا الخبير بالجواهر . له « قوانين الدواوين - ط » و « نظم سيرة السلطان صلاح الدين » و « نظم كلبية ودمنة » و « ديوان شعر » و « القاشوش في أحكام قراقرش - ط » وهو ينسب إلى السيوطي ، خطأ ، و « لطائف الذخيرة وطرائف الجزيرة - خ » استخلصه من ذخيرة ابن بسام ، في خزنة ولي الدين باستنبول ، الرقم ٢٦٣٦^(٢).

أسعد رستم
(١٢٨٧ - ١٣٨٩ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٦٩ م)

أسعد بن ميخائيل رستم : شاعر فكاهي . لبناني الأصل . أبوه من الشوير وأمه من زحلة ولد في بعلبك وتقل في مدارس ابتدائية . ورحل إلى الولايات المتحدة سنة ١٨٩٢ م واستقر بنيويورك ، بقي الخطب في كتابتها عن الشرق وعادات أهل وأديانهم . ثم اشتغل بتجارة السجاد ففجح ، وأولع بالشعر وحفظ كثيراً منه ، فتمت فيه سجة شعرية في أسلوب فكاهي طريف وأقبلت الصحف على نشر قصائده ، وزار لبنان عدة مرات إحداهما سنة ١٩٠٤ حيث مر بمصر وتعرف إلى سليم مريسي فقدمه إلى اسماعيل صبري وشوقي ومطران وحافظ ولبق السيد رشيد رضا بشاعر الشعب . له « الإستسيات - ط » من نظمته ، طبعه سنة ١٩٠٥ و « ديوان أسعد رستم - ط » سنة ١٩١٩^(١).



أسعد ميخائيل رستم

السلطان أسعد بن وائل

(٠٠٠ - ٥١٥ هـ = ١١٢١ م)

أسعد بن وائل بن عيسى الوائلي ثم الكلاعي ، من ولد نبي كلاع الحميري :

(١) مقدمة ديوانه . وخرقة اليك ١٤ نيسان ١٩٢٨ والصحف ٣٠٠ والبراسة ٣ ٤٢٢ وانظر السند ٢١٦ طبعه سنة ١٩٥٦ فيه خلاف ما في غيره .

سلطان ممالي . كان يحكم بلدة « أحاطة » بقرب زيد . قال الجدي : كان هو وأبوه يوثران مذهب السنة وعمارة المساجد ، وكانت « أحاطة » عامرة في أيامه كثيرة المصادر والموارد . وأبوه السلطان وائل أحد من أسلم من الملوك بعد قتل الصليحي . وتوفي أسعد مقتولاً ، ودفن بجامع البلقامي^(١).

السنجاري

(٥٣٣ - ٦٢٢ هـ = ١١٢٩ - ١٢٢٥ م)

أسعد بن يحيى بن موسى السنجاري ، بهاء الدين : فقيه ، غلب عليه الشعر . من أهل سنجار (في الجزيرة ، بين دجلة والفرات) مولده ووفاته فيها . له « ديوان شعر » في مجلد كبير ، وفي شعره ورقة^(٢).

الصبري

(٠٠٠ - ١٠٨٨ هـ = ٠٠٠ - ١٦٧٧ م)

أسعد بن يوسف بن علي ، مجد الدين الصبري البخاري : فقيه حنفي . له « الفتاوى الصبرية - خ » في أوقاف بغداد (٣٧٤٤)^(٣).

الأسعري = مرثد بن الحارث

الأسعري = محمد بن محمد ٦٥٦

الأسعري = عبيد بن محمد ٦٩٢

الأسعري = خليل بن حسين ١٢٥٩

الأسعري = زَيْنَب بنت سُلَيْمَانَ ٧٠٥

إسكندر عمون

(١٢٩٢ - ١٣٣٨ هـ = ١٨٥٧ - ١٩٢٠ م)

إسكندر بن أنطون بن يوسف عمون : عالم بالحقوق ، له اشتغال بالأدب . ولد في دير القمر (بلسان) وسكن مصر فغلب

(١) الملوك في طبقات العلماء والملوك الحمدي - ح - المجلد الأول . وطبقات علماء اليمن ١٥٨

(٢) معجم البلدان . مادة سحار . وروجات الأعيان ١ : ٦٩

(٣) كتبه ١٢٢٥ وهره ١٠ - المرفوع ٢ وحرارة الأوقاف ٧٢ وعها وناه . ودار الكتب ١ : ٤٤٨

(١) مريسي ١٣٣٣ وهره ١٠ والصبي ١ ودار الكتب ٢٤٧

(٢) معجم الأدباء ٢ : ٢٤٤ وروجات الأعيان ١ : ٦٨ ورواجب الدواوين . مقدمته . وآداب الله ٣ : ١٠٩ وراية الزواة ١ : ٣٢١ وخرقة قصر : قسم شعراء مصر ١ : ١٠٠ وسجود الزاهرة ١ : ١٧٨ وكشف العيون ١٢١٥ وحرارة الحد ٤ : ١٣ وشرحات الشعب ٢٠٠٠ ورسر الحصرة ١ : ٢٢٥ وذكراات الليبي

البيتياني

(١٣٠٧ - ١٣٩٣ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٧٣ م)



إسكندر شلقون

« سيف الدولة » قصة ، ترجمه عن الفرنسية ، و « مذكرات إيليد دور » قصة ذات فضائع عن الإنكليزية . و « أهل الغرام » و « عصابات العرم » و « نساء من لبنان » و « رؤساء لبنان كما عرفهم »^(١)



إسكندر الرياشي

العازار

(١٢٧٢ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٥٥ - ١٩١٦ م)

إسكندر العازار : كاتب ، له نظم . من أهل بيروت قرأ شيئاً من علوم الاقتصاد . وجُمِلَ من أعضاء محكمة

إسكندر ابن الخوري جريس يعقوب البيتياني : أديب كاهن أرثوذكسي فلسطيني . من أهل بيت جبالا ، بجوار بيت لحم . ولد بها وتعلم في كلية البطريركية للروم الكاثوليك في بيروت فتلمذ بالعربية للشيوخ عبد الله البستاني وشغف بالأدب . وعلم العربية والفرنسية في بعض مدارس القدس ودخل في معهد الحقوق . وعين في ديوان المستشار القضائي أيام الاحتلال البريطاني بالقدس . وتولفت قاضياً للصالح إلى سنة ١٩٤٥ وانصرف إلى المحاماة والكتابة والنظم فأصدر عدة كتب مطبوعة ، منها « الزفرات » شعر ، و « ذقات قلب » و « مشاهد الحياة » و « حقائق وعبر » مقالات ، و « غريلا الحساء » جزآن مترجمان عن الفرنسية . قصة ، و « المقود » نظم ، و « أدب وطرب » و « نواذر وطرائف » و « الفتاة للفارس » قصة عن الروسية ، و « جولة في أميركا اللاتينية »^(٢)

إسكندر الرياشي

(١٣٠٥ - ١٣٨١ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٦١ م)

إسكندر الرياشي : صحفي ماجن من قرية الخنشارة للبنان تعلم بالكلية الشرقية بزحلة ، وأقن الفرنسية في باريس . وأصدر جريدة البردوي (١٩١١) في زحلة ، ورجل إلى نيويورك (١٩١٣) فأنشأ جريدة « الوطن الجديد » وعاد إلى لبنان (١٩١٤) وعينه الفرنسيون (١٩٢٠) معاوناً لمستشار البقاع ثم استقال . وانتخب نقيباً لصحافة لبنان . أكثر من مرة . وأول ما اشتهر به جريدته « الصحافي الثالث » أصدرها أسبوعية في المهجر الأميركي . ومات ببيروت ، ودفن في الخنشارة . له كتب مطبوعة ، منها



إسكندر عمود

في المناصب وولي وكالة المحكمة الأهلية . ثم انصرف إلى المحاماة . ودعي إلى دمشق في عهد حكومته العربية (سنة ١٣٣٧ هـ) فتولى فيها وزارة العدلية ، ومرض ، فاستقال وعاد إلى القاهرة فتوفي فيها . له مباحث كثيرة وشعر ، وترجم عن الفرنسية كتاب « المرحلة العلمية » في قلب الكرة الأرضية - ط ، وشارك في ترجمة « تاريخ الجبرتي » من العربية إلى الفرنسية . وكان طبيب السيرة . سلم المنزعة الوطنية .

شلقون

(١٢٩٨ - ١٣٥٢ هـ = ١٨٨١ - ١٩٣٤ م)

إسكندر بن بطرس شلقون : موسيقي لبناني محن . من الكتاب . ولد واشتهر بمصر وعلم الموسيقى في بعض مدارسها . وأصدر بها مجلة « روضة اللابل » سنة ١٩٢٠ م فاستمرت سبع سنين . وأنشأ مدرسة باسم « المعهد الموسيقي المصري » لتعليم الموسيقى والغزف . وترجم قصصاً ، منها « معد التراث - ط » عن الإنكليزية . و « مناهل العربات - ط » عن الفرنسية ، و « الموسيقى العربية - ط » الجزء الأول منه . وألف « قاموس الموسيقى » خ « و مذكرات يومية - خ » وتوفي ببيروت^(٣) .

(١) تزيح صدقة نمرية ٤ ٣٠٨ ومير الحسني في حجة سبوا عند كارد الأول ١٩٢٤ ومهاجرس مكه لإسكندرية ومطر عنة الأدب سائر ١٩٦٩ ومصدر البراءة ٢ ١٩١ ٤٩٣

(١) الألام - للشمعية ٧ - حسان الشرح ١٣٨١ و د مة ٤٧٢ ٣

(٢) مجلة الأدب نوفمبر ١٩٧٠ وسبتمبر ١٩٧٣ ومختصرات في الشعر الحديث ٥٠

ابن الأسكر = أبيه بن حزنان . نحو ٢٠
 الإسكندراني = عيسى بن عبد العزيز ٦٢٩
 الإسكندراني = محمد بن أحمد ١٣٠٦
 الإسكندراني (الفرزاني) = نصر بن عبد
 الرحمن ٥٦١
 الإسكندراني (اللمخي) = عبد المعطي بن
 محمود ٦٣٨
 الإسكندراني = أحمد بن محمود ٧٠٩
 الإسكندراني = داود بن عمر ٧٣٢
 الإسكندراني = أحمد بن علي ١٣٥٧

ندم نسج هذا الكتاب بنظم مؤلفه الشيرازيه

تمت اسكندريت يعقوب الجديري

نقوب عنه

إسكندر بن بطرس أنباريوس

عن الصفحة الأخيرة من معطرفة كتابه ، المذهب المنطوقية ،
 في مكتبة الأهرام ، ٥٦١ تاريخ ٨٣١٤ ، قدمه إلى معطي
 فاضل ، بالبا ، وفيه بعض الأبحار عن مصر ، أيام محمد علي
 وإبراهيم

الأسكراني = حسن بن حسين ١٣٠٣

الأسكراني = إبراهيم بن حسن ١٣٣١

الاسكندراني = أحمد حمد الله ١٣١٧

ابن الأسكر = صبيح بن عامر

ابن أسلم = شجاع بن أسلم ، نحو ٣٤٠

أسلم بن أقصى

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

أسلم بن أقصى بن عامر ، من بني
 إلياس بن مضر : جد جاهلي ، دخل بنوه
 في خراقة . وهم كثيرون ، منهم جماعة
 من الصحابة كسلمة بن الأكوع وأبي
 برزة وابن أبي أوفى . ومن تسبه الشاعرون .
 دخل بن علي الخزاعي وأبو الهيثم .
 والفاقد محمد بن الأشعث ، وكنت هذا .
 ولله آثار عظيمة في دعوة بني العباس .
 وأول من قتل من المسلمين يوم أحد سلامة
 ابن عمر الأسلمي من تسبه . واستقر
 جماعة منهم بالأندلس وكانت ديارهم



إسكندر البارودي

أديب ، له نظم . من أهل بيروت ، مولده
 ووفاته بها . من كتبه : نهاية الأرب في أخبار
 العرب - ط - و « روضة الأدب في طبقات
 شعراء العرب - ط - و « نزهة النفوس - ط -
 منظومات أكثرها مدائح ، و « نوادر
 الزمان في وقائع لبنان - خ - » (١).

الأسكراني = يعقوب بن إسحاق ٣١٦

الأسكراني = أحمد بن محمد ٤٠٦

الأسكراني = إبراهيم بن محمد ٤١٨

الأسكراني = محمد بن الحسين ٤٨٧

الأسكراني (خازن النظامية) = يعقوب

ابن سليمان ٤٨٨

الأسكراني (النحوي) = محمد بن

محمد ٦٨٤

الأسكراني = إبراهيم بن محمد ٩٤٥

الاسكندراني = المنظر بن إسماعيل نحو ٤٨٠

الاسكندراني = محمد بن عبد الله ٢٤٠

الاسكندراني (ابن الجندب) = محمد بن أحمد

٣٨١

الاسكندراني (الخطيب) = محمد بن عبد الله

٤٢٠

الاسكندراني = إسماعيل بن عبد الله ١١٨٢

(١) أدب وديان ٤ ٢٨٨ وإصلاح المكتوب ١ ٢٨٥

وحدة الضمير ١ ٢٠٦ ومجموع المنطوقات ٢٣

(٢) أسرارهم ، صنع المنورة ، كتاب في معجم اللغات

وهي في الوعائد واللغات والقاموس ، بالكسر . وعارة

الرمزي في النجاشة نقل على حوار الدكتور . وحاجات

من صورة في قول علي بن نصر

« في الله في أرض إسرائيل عيسى »

التجارة . واشتهر بفصول قصيرة في
 النقد والتعليق على بعض الحوادث ،
 كان يكتبها بأسلوب فكاهي ، وينشرها في
 جريدة « الرق » الأسبوعية ، بعنوان
 « حواضر البيت » و « ترلي ترلي » وجمع
 بعضها في كتاب « حواضر البيت - ط - »
 ونشر مقالات في السياسة والشؤون العامة ،
 وأنشأ قصصاً مسرحية ، منها « حرب
 البسوس - ط - » وجمع له جرجي باز
 « ديواناً - خ - » وكتائب « خطب »
 و « مقالات » (١).

إسكندر البارودي

(١٢٧٢ - ١٣٣٩ هـ = ١٨٥٦ - ١٩٢١ م)

إسكندر بن نقولا بن سمعان بن مراد
 البارودي : طبيب مصنف . أصله من
 حوران (في سورية) وانتقل أحد جلدوده
 إلى لبنان . ولد في صيدا ، وتعلم في
 المدرسة الأميركية ببيروت ، وانقطع
 للطب . فتنقلب في مناصب طبية متعددة
 وعني بنفائس المخطوطات العربية فجمع
 مكتبة حافلة . ودرس علم الحقوق
 وأجيز به . وتولى إنشاء « مجلة الطبيب »
 مدة طويلة . من تآليفه « حياة الدكتور
 فاندنيك - ط - » و « السوار المحل -
 ط - » في الطب ، و « النصائح المرافقة في سن
 المرافقة - ط - » و « المبادئ الصحية للأحداث
 - ط - » و « خير الأغراض في مداواة
 الأمراض - ط - » و « أضرار المسكرات
 - ط - » و « مذنب هائل - ط - » و تاريخ
 الحثين - خ - . توفي في سوق الغرب
 (من قرى لبنان) (٢).

أنباريوس

(١٣٠٣ هـ - ٠٠٠ - ١٨٨٥ م)

إسكندر بن يعقوب بن أنبار الأرمني :

(١) مصادر مدرسة ٢ ٥٨٤ وتاريخ الصفحة ٢ ٢٤

وتاريخ مدرسة

(٢) من كتب في أدباء القرن العشرين - ج - عيسى

سكندر مصنف في عهد الأتراك المنفيين

أشلم (Elche) وأسماء وما حوالها^(١) .

أشلم

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

١ - أسلم بن تدؤل ، من بني عذرة .
٢ - أسلم بن الحاف ، من قضاة .
٣ - أسلم بن عبيدة ، من بني عك .
الثلاثة : جلدود جاهليون ، النسبة إلى كل منهم « أسلمي » يضم اللام . ومن عداهم فكناه بفتح اللام^(٢) .

بَحْثُل

(٠٠٠ = ٢٩٢ = ٠٠٠ م ٩٠٥)

أسلم بن سَهْل بن أسلم بن حبيب الرزاز الواسطي ، أبو الحسن ، بَحْثُل : محدث ، واسطه في عصره . وكان من الحفاظ الثقات . له تاريخ واسط - طه و ظفر بنسخة منه وحققها ونشرها الأستاذ كوركيس عواد ، في بغداد^(٣) .

أسلم بن عبد العزيز

(٢٣١ - ٣١٧ = ٨٤٥ = ٩٢٩ م)

أسلم بن عبد العزيز بن هاشم ، أبو الجعد ، من نسل أبيان بن عمرو مولى عثمان ابن عفان : قاض أندلسي من أهل قرطبة . من بيت كبير فيها . كان غزير العلم ، متصلاً بالأمراء والخلفاء ، معروفًا بالنصيحة لهم . رحل في طلب الحديث سنة ٢٦٠ هـ وأخذ عن علماء مصر والقيروان وغيرهما ، ورجع ، وولي قضاء قرطبة سنة ٣٠٠ فكان شديدًا في الحق صارمًا ، وحديث سيرته لولا أنه نكح سلفه أحمد بن زياد .

(١) حمزة الأسدي ٢٢٨ ونحوه الهروي ٣٤٤ ومائة الأربع لفتحشدي ٣٦ وهو فيه « أسلم بن أبي أسلم بن حارة بن عمرو بن غزفاء » والكتاب لأن الأثر ١ : ٤٦ وهو فيه « أسلم بن أبي أسلم بن حارة بن عمرو بن عامر بن حارة بن امرئ القيس بن ثعلبة بن ملون بن الأزد »

(٢) تاريخ الهروي ٨ : ٣٤٤

(٣) ذكره بسطاط ٤ : ٢١٢ والتاج : بَحْثُل وبتانيك - ح - وفي الغاب - الرزاز بن بريح الرزاز

واستغنى سنة ٣٠٩ فاعفى . وأعيد سنة ٣١٢ وطمأن في السن وكف بصره فزول سنة ٣١٤ وتوفي بقرطبة^(٤) .

أسلم بن عدي

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

أسلم بن عدي بن حارة بن مزقياء : جد جاهلي . بنوه بطن من خزاعة . النسبة إليه أسلمي بفتح اللام^(٥) .

الأسلمي = حمزة بن عمرو ٦١
الأسلمي (أبو برة) = نضلة بن عبيد
ابن الأسلمي = عبد الله بن محمد نحو ٤٣٠

فَاتُ النَّظَاقِينَ

(٠٠٠ = ٧٣ = ٦٩٢ م)

أسماء بنت أبي بكر الصديق عبد الله بن أبي قحافة عثمان بن عامر ، من قريش : صحابية ، من الفضليات . آخر المهاجرين والمهاجرات وفاة . وهي أخت عائشة لأبيها ، وأم عبد الله بن الزبير . تزوجها الزبير بن العوام فولدت له عدة أبناء بينهم عبد الله . ثم طلقها الزبير فعاشت بمكة مع ابنها عبد الله ، إلى أن قتل . فصيرت بعد مقتله وتوفيت بمكة . وهي وابنها وأبوها وجدها صحابيون . شهدت اليرموك مع ابنها عبد الله وزوجها . وكانت فصيحة حاضرة القلب واللب ، تقول الشعر . وغيرها مع الحجاج بعد مقتل ابنها عبد الله مشهور . عاشت مئة سنة وهي متحفة بعقلها . وسُميت « ذات النطاقين » لأنها صنعت للنبي ﷺ طعاماً حين هاجر إلى المدينة ، فلم يجد ما تشد به ، فشقت نطاقيها وشدته به الطعام . لها ٥٦ حديثاً^(٦) .

(١) الفقه حرقلة ١٨٢ و ١٩٠ وتاريخ قضاء الأندلس ٣٢ وزيوت النفاذ : المجلد الثاني - ح - ووجه - نوي أسلم سنة ٣١٧ وشه ٨٧ سنة ووجه القنس ٢٢٥ ووجه . وفاة في رجب ٣١٩

(٢) ملك الغاب ٦٦

(٣) طبقات أبي سعد ٨ : ١٨٢ وحلية الأولياء ٢ : ٥٥٠ وسمعة الصغرة ٢ : ٣١ وذاكر الشتر ٣٣ وحلما

ابن خزيمة

(٠٠٠ - ٦٦ = ٠٠٠ - ٦٨٦ م)

أسماء بنت خزيمة بن حصن بن حذيفة الغزاري : تابي من رجال الطبقة الأولى . من أهل الكوفة (بالعراق) . كان سيد قومه ، جواداً مقدماً عند الحلفاء . قال له عبد الملك ابن مروان : لم سُدت الناس يا أسماء ؟ فقال : هو من غيري أحسن ! فزعم عليه ، فقال : ما سألتني أحد حاجة إلا رأيت له الفضل عليّ . وزوج ابنة له فقال بوصبها : يا بنتي كوني لزوجك أمة يكن لك عبداً ، ولا تدني منه فيملك ولا يتباعدني عنه فيغيبك عليك^(٧) .

فطر الندي

(٠٠٠ = ٢٨٧ = ٠٠٠ م ٩٠٠)

أسماء بنت خمارويه بن أحمد بن طولون : من شهرات النساء عقلاً وجعلاً وأدباً . تزوجها المتفصد العباسي سنة ٢٨١ هـ وجهزها بجهاز لم يعمل مثله . توفيت ببغداد ودُفنت في قصر الرصافة^(٨) .

الحرّة الصليحية

(٠٠٠ - ٤٨٠ = ٠٠٠ - ١٠٨٧ م)

أسماء بنت شهاب الصليحية ، زوجة عليّ بن محمد الصليحي ملك اليمن ، ووالدة ابنه الملك المكيّم أحمد بن علي الصليحي : من شهرات النساء . كان يُخطب لها مع زوجها على منابر اليمن . قال الجزرجي : إذا حضرت مجلساً لا تسر وجهها . وقال الذهبي : كانت ترتب في مني جارية في الحل والحل ومعهما الخناب يسروج الذهب . وفيها يقول الشاعر :

تعريب الكتاب ٤٢٠ والوسط الكبير ١٧٤ والجمع بين رجال الصفيين ٦٠٢ وتاريخ الإسلام ٣ : ١٣٣ . (١) فرائد الروايات ١١ : ١١ وتاريخ الإسلام ٢ : ٣٧٢ وتاريخ المرأة ١ : ١٧٩ والكتاب لأن الأثر : سواد سنة ٦٦ . (٢) وغاب الأولياء ١ : ١٧٢ وترجمة أنها



إسماعيل أباطة

إسماعيل (النبي) = إسماعيل بن إبراهيم
إسماعيل (المولى) = إسماعيل بن محمد
إسماعيل (الغديوي) = إسماعيل بن إبراهيم .

إسماعيل أباطة

(٠٠٠ - ١٣٤٥ هـ = ٠٠٠ - ١٩٢٧ م)

إسماعيل أباطة « باشا » : عميد الأسرة الأباطية في أيامه . بمصر . عمل في الحركة الوطنية وكان في أول وفد مصري لمفاوضة الإنكليز (١٩٠٨) وأثار الحملة على احتياز قناة السويس (١٩١٠) . وأصدر جريدة « الأهلالي » واستخرج منها رسالة في تراجم بعض معاصريه سماها « مقدمة أساس التاريخ المصري لمشاهير القطر المصري - ط » وتوفي بالقاهرة . ولمصطفى الشهابي (٩) كتاب « إسماعيل أباطة باشا » في سيرته ، طبع بمصر سنة ١٩٦٧ .^(١)

إسماعيل النبي

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

إسماعيل بن إبراهيم الخليل بن آزر . من نسل سام بن نوح : النبي الرسول ﷺ . رأس السلالة العربية الثالثة المعروفة

(١) الطائفة المصدرة ٢٨ سائر ١٩٢٧ . ومحمد عبد الحيد
 ١٠ - وإسماعيل أباطة ، لمصطفى الشهابي (٩) . وقد ع
 الأخير مصطفى رئيس الجمع وصاحب المنع لإبراهيم

أسماء بنت موسى

(٠٠٠ - ٩٠٤ هـ = ٠٠٠ - ١٤٩٨ م)

أسماء بنت موسى الضجاعي : من فضليات النساء ، بماتية من أهل زيد . كانت تقرأ التفسير وكتب الحديث ، وتوسع النساء وتظهن وتودعين . وتوفيت في زيد^(١) .

أسماء بنت النعمان

(٠٠٠ - نحو ٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٥٠ م)

أسماء بنت النعمان بن أبي الجون الكندي : من شهرات نساء العرب شرقاً وجمالاً . يرتفع نسبها إلى آكل المرام ملك كندة . كان مقام أهلها بنجد ، وقدمت مع أبيها على النبي ﷺ وهو في المدينة ، فغرضها أبوها على النبي ﷺ فارتضاهما وأمهرها ، ولم يتزوج بها لصلف كانت موصوفة به ، فأقامت في المدينة إلى أن توفيت في خلافة عثمان .^(٢)

أم سلمة

(٠٠٠ - نحو ٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٥٠ م)

أسماء بنت يزيد بن السكن الأنصارية الأوسية ثم الأنشلية : من أعظم نساء العرب ومن ذوات الشجاعة والإقدام . كان يقال لها : خطيبة النساء . وقدمت على رسول الله ﷺ في السنة الأولى للهجرة قبايته وسمعت حديثه . وحضرت وقعة اليرموك (سنة ١٣ هـ) فكانت تسقي الظماء وتضمد جراح الجرحى ، واشتدت الحرب فأخذت عمود خيبتها وانغمرت في الصفوف فصعرت به تسعة من الروم . وتوفيت بعد ذلك بزم طويل . ولها في البخاري حديثان .^(٣)

« قلت إذ عظموا للقيس عرشاً :

دمت أسامان مع عرش بلقيس أسى »

وحجت مع زوجها سنة ٤٥٩ (أو ٤٥٨) فقتل في « أم الدم » وأسرها قتله سعيد بن بجاح الحثي ، المعروف بالأخول ، فأركبها في هودجها ، وجعل أمام الهودج رأس زوجها ورأس أخ زوجها قتل معه . وأقامت في الأسر ثمانية أشهر (أو ستة كاملة) في زيد ، ورأساً زوجها وأخيه معلقاً أمام طاقة دارها ، وابها « المكرم » في صنعاء لا يدري أين هي . ثم علم ابنها بنجرها ، فأقبل في جيش ، وظهر بالأبجاش ، وأنقذها وأثرل الرأسين فجعل عليهما مشهداً . وعدت مع ابنها إلى صنعاء فتوفيت فيها . وهي حمة السيدة أروى بنت أحمد الملكة المعروفة بالحررة الصليحية أيضاً وقد تقدمت ترجمتها^(٤) .

أسماء بنت عُميس

(٠٠٠ - نحو ٤٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٦١ م)

أسماء بنت عُميس بن معد بن تميم بن الحارث الخثعمي : صحابية ، كان لها شأن . أسلمت قبل دخول النبي ﷺ دار الأرقم بمكة ، وهاجرت إلى أرض الحبشة مع زوجها جعفر بن أبي طالب ، فولدت له عبد الله ومحمداً وعوفاً ، ثم قتل عنها جعفر شهيداً في وقعة مؤتة (سنة ٨ هـ) فتزوجها أبو بكر الصديق فولدت له محمداً ابن أبي بكر ، وتوفي عنها أبو بكر متزوجاً علي بن أبي طالب فولدت له يحيى وعوفاً . ومات بعد علي . وصفاً أبو بكر نعيمها حارة المحترن ومصيلة القليلين^(٥) .

(١) سر للاء . سمي - ح - لعدد ١٥ وحل عاشق
 نسخة حبيفة عدة تعلم حديث الكنا ، في التفسير
 بن لعرب مصححين . وضعت المسوك العرفي

- ح - مرة تجوز في أخبار القيس - ح - وفيه
 وفات سنة ٤٧٩ هـ

(٢) قطب ر سنة ٨ - ٢٠٥ - والدر الثور ٣٥ وحيل
 بين ٨٥ وسنة ٢ - ٧٤ - وحملها تعذيب الكنا
 ١٢٠ وضعه المصرفة ٣٣

(٣) قطب ر سنة ٨ - ١٠٢ - والإصابة ٨

(٤) الإصابة ٨ - ١٢ - ولان المرام ٦ - ٨٥٤ - والدر الثور

٣٦ - وحيلة الأربعة ٧٦

« مقدمة » في الفرائض ، قرأها عليه سبط ابن الجوزي^(١) .

التحراني

(١٠٠٠ هـ = ١٧٩٤ م - ١٣٩٢ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن عطية التحراني : فاضل ، من أهل اليمن . من كتبه « الأسرار الشافية في كشف معاني الشافية - خ » في دار الكتب^(٢) .

البليسي

(٧٢٨ - ٨٠٢ هـ = ١٣٢٨ - ١٣٩٩ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن محمد الكتاني البليسي ، مجد الدين : قاض حنفي ، من الفضلاء . من أهل بليهي (بمصر) صنف كتابا في « الفرائض » واختصر « الأنساب » للرشاطي ، وسماه « قدس الأنوار » وأضاف إليه زيادات في ثلاثة أجزاء بخطه ، منه مسودته في مكتبة عاشر أفندي باستنبول ، الرقم ٥٩٤ . كما في مذكرات (المني-خ) و « شرح الثقلين » لأبي البقاء ، في النحو . و « شرح عقيدة الطحاوي - خ »

عبد كانه نسبه
الفقيه اسماعيل
البليسي
الخطير
عبد الله
دولاب
ابن

إسماعيل بن إبراهيم البليسي
عن الصفحة الأخيرة من « شرح غراري صحيح » في دار
الكتب ، مطبوع ، تيمور .

الحملوي

(١٠٠٠ نحو ٢٦٠ هـ = ١٠٠٠ نحو ٨٧٤ م)

إسماعيل بن إبراهيم ، أبو علي
الحملوي : شاعر متهمك ساخر عراقي .
نسبته إلى جد له يدعى « ابن حملويه »
عُرف في البصرة ، يتردد بينها وبين بغداد .
واشتهر بكثرة ما قاله في « طيلسان ابن
حرب » وله هجاء في الجاحظ والمبرد .
جمع أحمد التجدي ببغداد حوالي مئة
قطعة من شعره في « ديوان - ط » نشره في
مجلة المورد^(٣) .

السرخسي

(١٠٠٠ هـ = ١٤٤٤ م - ١٠٢٣ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن محمد
السرخسي : مقرر ، له علم بالفقه
والأدب . ألّف كتاباً في « مناقب
الشافي »^(٤) .

الرمي

(١٠٠٠ هـ = ١٤٨٠ م - ١٠٨٧ م)

إسماعيل بن إبراهيم الرمي : لغوي ،
من أهل اليمن . توفي في أحاطة . له « قيد
الأوابد - خ » قصيدة في اللغة ، رتبها على
ترتيب « العين » للخليل بن أحمد ، أولها :
اجبوا يا ذوي التحصيل للأدب ، من
يسأل .
وله رسائل . ونظمه حسن^(٥) .

الموصلي

(١٠٠٠ هـ = ١٢٢٢ م - ١٢٢٢ م)

إسماعيل بن إبراهيم الموصلي ، شرف
الدين : فقيه حنفي . أصله من الموصل .
وسكنه ووفاته بدمشق . له تصانيف منها

(١) المورد : ج ٢ ، العدد ٣ ، ص ٧٥ - ٩٠ وقراءات :
تحقيق حاس ١٧٣٠
(٢) غاية الهابة ١٦٠ :
(٣) طبقات شعراء الس ١٥٧ و « بنية الوفاة ١٩٣ وانظر
كشف الظنون . قد الأوابد في اللغة

المستعرة . وذلك أن التالين اصطلاحاً
على حمل العرب ثلاثة أقسام : البائدة ،
كعاد ونمود وحرمهم الأول ، والعاربة :
عرب اليمن ، من ولد قحطان ، والمستعرة :
نسل إسماعيل ، وهم عرب شمال الجزيرة .
ويقولون إنه نزل بمكة مع أمه هاجر ،
نحو سنة ٢٧٩٣ قبل الهجرة - كما ينقل
ابن الوردي - وهو مطلق - وساعد أباه في
بنائه الكعبة : « وإذ يرفع إبراهيم القواعد
من البيت وإسماعيل - ق . ل . ك . ٢ :
(١٢٧) - قال أبو الفداء : استمر البيت
على ما بناه إبراهيم إلى أن هدته قرقيش
سنة ٣٥ من مولد رسول الله ﷺ وتزوج
إسماعيل . بعد وفاة أمه ، بامرأة من
جرهم الثانية (من قحطان) فولدت له اثني
عشر ذكراً ، منهم « قيثار » جد عدنان .
وتوفي إسماعيل بمكة ودفن بالجحفر عند
قبر أمه . ورد اسمه عدة مرات في القرآن
الكريم^(٦) .

ابن عليّة

(١١٠ - ١٩٣ هـ = ٧٢٨ - ٨٠٩ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم الأسدي
بالولاء ، البصري - أبو بشر : من أكابر
حفاظ الحديث . كوفي الأصل ، تاجر .
كان حجة في الحديث ، ثقة مأموناً . وولي
صدقات البصرة ، ثم النظام ببغداد في آخر
خلافة هارون الرشيد ، وتوفي بها . وكان
يكبره أن يقال له « ابن عليّة » وهي أمه^(٧) .

(١) ابن سوري ٨٧١ و ٩١ و « مسندك A. J. Wensinck
في ذكره المعروف لإسلامية ١٧٠ - ١٧٢ و « البصري
ص ٢٩٦ - باريس ، راسع فهرسة في الجزء ٩ ص ١٦٨
و « كسار لار الأثير ١ : ٣١ و ٤٣ و « مصنف القرآن ٩٩
وأمر الله ١٥ : ٥٥ .

(٢) ثبت شهيد ١ : ٢٧٥ - ٢٧٩ و « فكرة الحفاظ
٢٩٦ و « سير الأجداد ١ : ١٠٠ و « مهملات أبي أبي
١ : ٩٩ - ١٠٢ و تاريخ بغداد ٦ : ٢٢٩ و « وفيه :
« قال ابن حزم لو كعب : رأيت ابن عليّة يشرب
البيذ حتى يحل من الحمار يصاح من يده إلى منزله !
فلما وكي : « رأيت البصري يشرب قليب ، و « رأيت
رأيت الكوفي يشرب لا تشبه ، لأن الكوفي يشربه
قليباً والبصري يشربه تشباً ! .

(١) مرقة قرآن ٨ : ٧٤١

(٢) ملحق الجريدة و « دار الكتب ٧٥ و « شرح غراري صحيح » في دار

الكتب ، مطبوع ، تيمور .

بالأزهر . وله نظم كثير . وولي قضاء الحنفية بالقاهرة . وكف بصره في كبره ، وسامت حاله ^(١) .

باشا ، وأسد باشا (ومن تسلمها آل العظم في دمشق وحماة) وإبراهيم باشا (وسالته في مرة النعمان) ^(٢) .

ابن شرف

(٧٨٢ - ٨٥٢ هـ = ١٣٨٠ - ١٤٤٨ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن شرف ، أبو الفداء ، عماد الدين : عالم بالحساب والفرائض ، متأدب . من فقهاء الشافعية . مولده ووفاته بيت المقدس . له تصانيف منها « شرح البهجة » مجلدان ، فقه ، و « شرح تهذيب الفقيه » وشرح مصنفات شيخه ابن اهاثم . واختصر « طبقات الشافعية » ^(٣) .

ابن جماعة

(٨٧٥ - ٩٦١ هـ = ١٤٢٢ - ١٤٥٧ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن عبد الله بن جماعة الكنايني : فاضل ، من فقهاء الشافعية ، من أهل القدس . ووفاته فيها . له « شرح الألفية » في الحديث ، للزين العراقي ، و « شرح نصريف الغزى » و « شرح ألفاظ الشفاء » وكان خطيباً فصيحا زاهداً ^(٤) .

إسماعيل العظم

(١١٤٤ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٣١ م)

إسماعيل « باشا » بن إبراهيم العظم : أول من دخل الشام من هذه الأسرة . أصله من قونية . انتقل أبوه إلى بغداد ، وجاء هو إلى دمشق فسكنها إلى أن توفي فيها . وأعقب ثلاثة أولاد : سعد الدين

الثَّقَفِي

(٢٨٢ - ٣٠٠ هـ = ٨٩٥ م)

إسماعيل بن أحمد بن أسيد الثَّقَفِي ، أبو إسحاق : من رجال الحديث ، من أهل أصبهان . له « المسند » و « التفسير » ^(١) .

السَّامَانِي

(٢٣٤ - ٢٩٥ هـ = ٧٤٨ - ٩٠٧ م)

إسماعيل بن أحمد بن أسد بن سامان ، أبو إبراهيم : ثاني أمراء الدولة السامانية في ما وراء النهر (Transoxiane) ولد بفرغانة . وولي بعد وفاة أخيه (نصر بن أحمد) وأقره المعتضد العباسي في ولايته سنة ٢٧٩ هـ . ثم ولاه خراسان مضافة إلى ما وراء النهر . وكان موفقاً في قمع الثورات ، حازماً في سياسته ، ولحق به المعتضد واعتمد عليه المكثي ، وصفا له جو الإمارة في خراسان وما وراء النهر إلى أن توفي في بخارى . وكان يلقب بالأمير الماضي . ولن اشتغال بالحديث . وجمع أحمد الفضلاء « شمائله » في كتاب ^(٢) .

الإسماعيلي

(٣٣٣ - ٣٩٦ هـ = ٩٤٥ - ١٠٠٦ م)

إسماعيل بن أحمد بن إبراهيم الإسماعيلي ، أبو سعد : عالم بأصول الفقه والعربية والكلام . من أهل جرجان . مولده ووفاته فيها . له « تهذيب الفخر » في أصول الفقه ، كبير ، و « كتاب الأشرية » رد على الجصاص ^(٣) .

(١) ذكر أخبار أسفهان ١ : ٢٢٢ .
(٢) ابن خلکان ٤ : ٣٣٤ ویر فیلا - ح - الطبقة السابعة عشرة ، والکتاب ١ : ٥٣٣ وابن الأثیر ٢ : ٢ وافي ١ : ٢٤٨ ویر یحیی إسماعیل حد أول رجال الدولة السامانية . وشدراة الذهب ٧ : ٢١٩ وتاريخ سحر ملوک الأرض ١٥٢ .
(٣) تاریخ جرجان ١ - ١٠٦ .

الخدوي إسماعيل

(١٢٤٥ - ١٣١٢ هـ = ١٨٣٠ - ١٨٩٥ م)

إسماعيل « باشا » بن إبراهيم بن محمد علي الكبير : خديوي مصر . ولد في القاهرة ، وتعلم بها ثم في فرنسا . وولي مصر سنة ١٢٧٩ هـ . وهو أول من أطلق عليه لقب « الخديوية » من رجال أسرته . كان مولماً بالهندسة والرسم والتخطيط في طفولته ، ولما ولي أجه إلى تنظم المدن وإنشائها . وفي أيامه أوصلت أسلاك البرق (التلغراف) وسكك الحديد إلى بلاد السودان ، وأقيمت المنارات في البحر الأحمر وبنيت مدينة « الإسماعيلية » وأنشئ المتحف المصري والمكتبة الخديوية (وتأنلت شركات المياه والغاز في القاهرة والإسكندرية ، وأقيم مرقد الثانية ، وتم حفر « ترعة السويس » وكان افتتاحها سنة ١٢٨٦ هـ - ١٨٦٩ م ، ونكبت مصر بإنشاء المحاكم المختلطة (سنة ١٨٧٩ م) وكان مسرعاً في الإنفاق على ملاذته وعلى مشروعاته . وولي مصر وعليها من الدين ثلاثة ملايين جنيه ، واعتزلها وعليها نحو مئة مليون جنيه . وأنشأ حكومة دستورية . ورعي بالمرافاة الأجنبية لخرائن مصر . وطلب حكومتا أكثرية وفرنة من حكومة الأتاتنة عزله ، فظل سنة ١٢٩٦ هـ (١٨٧٩ م) وقضى بقية أيامه في أوروبا وتركبة إلى أن توفي في الأتاتنة . ونقلت جثته إلى القاهرة ^(١) .

(١) من بحث لمسی اسکندر الملوف .
(٢) قصة الدولة ٣٠ وجملة لقصفت ٥٧ : ١٩ - ٢٤١
٢٨ وأعلام الجيش وقهرية ١ : ٦٦ وراجع إسماعيل كما تصوروه الفرائق فرسية - ط - و « تاريخ مصر في عهد الخديوي إسماعيل - ط - .

(١) الفهرست الملاح ٢ : ٢٨٦ وحفظ سارك ٩ : ٧٥
والمطهرات منصوره ٢ : ٣٣٤ والأربعة ٣ : ٣٢٢
وذكر الكتب ١ : ٥٥٣ و ٨ : ٢٠٢ ورجع الإبر ١ : ١١٦ - ١٢٠ .
(٢) فهر المستوف ٣٣٦ والأساس الخليل ٢ : ٥٢١ والقصور الملاح ٢ : ٢٨٤
(٣) لأس معين ٢ : ٥٢٧ واطر دار الكتب ١ : ٩٣
« مئة سنة » و « بلوغ الأمل » .

الحبري

(٣٦١- بعد ٤٣٠ هـ - ٩٧٢- بعد ١٠٣٩ م)

إسماعيل بن أحمد بن عبد الله الحبري ، أبو عبد الرحمن : مفسر ، من فقهه الشافعية ، من أهل نيسابور ، ونسبته إلى « الحبرة » محلة كانت فيها . له تصنيف في علم القرآن والقراءات والحديث والوعظ . منها « الكفاية » في التفسير . سمع صحيح البخاري ببغداد . وكان ضريراً^(١) .

البرقي

(١٠٠٠- نحو ٤٤٥ هـ - ١٠٥٣- نحو ١٠٥٣ م)

إسماعيل بن أحمد بن زيادة الله التيجي ، أبو الطاهر المعروف بالبرقي : أديب ، من أهل القيروان . سكن المهديّة ودخل الأندلس وزار مصر . نسبته إلى برقة (بربقية) . له « الرائق بأزهار الحقائق » أدب وأخبار ، و « شرح أبيات الظلمات » لأحمد بن عمار القرقي . - خ - كتب سنة ٦٦١ في المجموع ٣٣٥ كتاباً . في خزنة الرباط ، و « شرح اختصار من شعر بشار ، للخالدين - ط - »^(٢)

ابن الأثير

(٦٥٢ - ٦٩٩ هـ = ١٢٥٤ - ١٢٩٩ م)

إسماعيل بن أحمد بن سعيد ، عماد الدين ابن تاج الدين ابن الأثير : كاتب ، من العلماء بالأدب . شافعي ، حلي الأصل . وفي كتابه الدرر بالديار المصرية ، بعد أبيه ، مدة وتركها تورعا . وقتل بظاهر

حمص في وقعة مع التتار . له « خطب » مدونة . و « حرة أوقي الأبصار في ملوك الأمصار » لم يذكر فيه وفياتهم ، و « كنز ابراعة » وقع اسمه في كشف الظنون ، كثر ابلاغة ، خطأ ، اختصره ابنه أحمد بن إسماعيل (التقدم) و « إبحار

الأحكام في شرح أحاديث سيد الأنام - ط - مجلدان ، علق به على عمدة الأحكام للإمام أبي القاسم ، و « شرح قصيدة ابن عهود - خ - في دار الكتب ، جزآن ، شرح به « البسامة » الرائية ، في رثاء بني الأفلس ، اختصره من شرح ابن بدرون ، وضبط المشكل من أقطاف القصيدة وزاد عليها نيفا وخمسين بيتا ذكر بها نحو أربعين دولة^(٣) .

الأشرف الرُّسُولي

(١٠٠٠ - ٨٣٠ هـ = ١٤٢٧ - ١٠٠٠ م)

إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن العباس بن علي الرُّسُولي ، الملقب بالملك الأشرف : من ملوك الدولة الرُّسُولية في اليمن . بوع وهو صغير قبل الاختتان ، بعد وفاة أخيه المنصور (عبد الله بن أحمد) سنة ٨٣٠ هـ ، ولم يلبث أن قبض عليه العسكر بمدينة تعز وخلعوه بعهه يحيى بن إسماعيل . ومات على الأثر في السنة نفسها ، بالملومة . وفي المؤرخين من لا يذكره لصغر سنّه وقصر مدته^(٤) .

الأفريقي

(١٠٠٠ - ١٠٤٢ هـ = ١٦٣٢ - ١٠٠٠ م)

إسماعيل بن أحمد الأفريقي : رسوخ الدين المولوي : درويش من الروم . متشعر ، متأدب . ولد بأفركة ، وساح ، وولي الشيعة بغلطة . له كتب منها « كفاي اللسان من حكم الدخان - خ - » في طويقو^(٥) .

(١) تروك للمقريزي ، القسم الثالث من الجزء الأول ٨٨٨ وإحكام الأحكام ٤٠١ ، ٤٣٠ طبع مصر سنة ١٣٧٦ والحمود الزاهرة ٨ : ١٩٠ وطغيات الشافعية لابن قاضي شعبة - ج - الطبعة الثانية والمشتري . وشرح قصيدة أبي عدون . لاسي ماورون ٣٠٢ ، ٣٠٣ - ٣٠٥ وفي الصفحات الأخيرة : أبياته ، التي أصحاحها أبيه في قصيدة إلى عدون . ودار الكتب ٣٦١ - ٣٦٢ وكشف الظنون ١١٣٣ ، ١١٦٥ ، ١١٦٦ - ١١٦٩ . ومعجم الطويعات ٣٨ والبيورنة ٩

(٢) الجزء الرابع ٢٩٠

(٣) خلاصة ١ : ٤١٨ وفي أسناده بقية كنه . وطوقشو

٢٠٩ ٣

إسماعيل الحافظ

(١٠٠٠ - ١٢٢٨ هـ - ١٨٧١ م)

إسماعيل بن أحمد الأحمدي : فقيه طرابلس الشام ومحدثها في عصره . مولده ووفاته بها . تعلم في الأزهر ، وحاور بمكة مدة قصيرة ، وعاد إلى طرابلس فمكث على التدريس والإنفاة ، واحترى أميناً للفنوى فيها ، وكف بصره في كبره . له « حواش وتعليق على شرح الدرر في فقه الحنفية » ورسالة في « علم الفرائض » ونظم ومقامات . والأحمدي نسبة إلى بلدة بني أحمد (من مديرية لنينا بمصر)^(١) .

التوكل الزيدّي

(١٠٠٠ - ١٢٤٨ هـ = ١٨٣٢ م)

إسماعيل بن أحمد بن عبد الله الكبسي الحنفي الهاشمي : من أئمة الزيدية باليمن ، من أهل صنعاء . بوع في ظفير (سنة ١٢٢١ هـ) وتلقب المتوكل على الله ، وانتقل إلى صنعاء (سنة ١٢٢٤ هـ) ثم أضرّب بعد الدعوة وانقطع لتعلم والوعظ إلى أن توفي . ودفن في ذمار . وفتت عى رسالة له لطيفة سماها « المسائل المرتضاة فيما يعتمد ، إن شاء الله » ، القضاة - خ - في ست صفحات ، أطلعني عليها القاضي محمد العمري اليمني ، في مجموع^(٢) .

الثوري

(١٠٠٠ - ١٣٢١ هـ = ١٩٠٣ م)

إسماعيل بن أحمد العقيلي الثوري : فقيه إمامي حنفي . له كتب بالفارسية

(١) عليه طرابلس ٢٥٤ وفي عنه « الرضا حنوية » ٢٩ تشام ١٣٥٩ ترجمة لصل آخر عرف سماعين الحافظ ، أيضاً ، وهو عميد الفرح له ها . وسه ، إسماعيل بن عبد الحميد بن إسماعيل بن نعيم طرابلس ، تعلم بالأزهر ، واشترك مع عبد الحميد الزهراني في إنشاء جريدته « النعم » ، ثلاثه . وروى بعد الحرب العامة الأولى زمانه بعض أصحاب الحاكم الشريعة بطنفس ، وتولى طر مس سنة ١٣٥٩ م و١٣٥٠ م وهو ذو نسب (٢) قبل الفطر ٢٩٩ ومذكرات بؤاع .

(١) بك اسناد ١١٩ وطغيات الشافعية ٣ ١١٥

(٢) بكه الصلة . القسم الأول ٢٢٨

وعربية . من العربية « وسيلة المعاد في شرح مخاض المعاد - ط « فقه^(١) .

إسماعيل أدهم

(١٣٢٩ - ١٣٥٩ هـ = ١٩١١ - ١٩٤٠ م)

إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن إبراهيم باشا أدهم : عارف بالرياضيات ، له اشتغال بالدرج ، شعوبي . تركي الأصل . أمه ألمانية . كان أبوه ضابطاً في الجيش التركي . وجده معلماً للغة التركية في جامعة برلين . وحذ أبوه مدير ديوان المدارس المصرية في عهد محمد علي . ولد إسماعيل بالإسكندرية ، وتعلم بها وبالأستانة ، ثم أحرز « الدكتوراه » في العلوم من جامعة موسكو سنة ١٩٣١ ، وعين مدرساً بالرياضيات في جامعة سان بطرسبرج . وانتخب عضواً « أجيباً » في « أكاديمية العلوم السوفيتية » وعهدت إليه جامعة فريبورج بالأشراف على طبع كتب المستشرق سرنجر ، عن حياة « محمد » عليه الصلاة والسلام . وانتخب وكيلاً للمعهد الروسي للدراسات الإسلامية . وانتقل إلى تركيا فكان مدرساً بالرياضيات في معهد أناتورك بقرعة . وبها نشر كتابه « إسلام تاريخي » بالتركية . وعاد إلى مصر سنة ١٩٣٦ فنشر رسالة بالنعريّة « من مصادر التاريخ الإسلامي » صدرتها الحكومة . و« الزهادي » للشعر « وكتباً وضعه في « الإلحاد » وكتب في مجلات مصر والشام مقالات بالنعريّة . منها « علم الأنساب عند العرب » و« نظرية النسبة » و« خليل مطران الشاعر » و« طه حسين : درس وتحييل » و« عبد الحق حامد » الشاعر التركي . وكان يعيش من ريع ملك صغير له في الإسكندرية . وأصيب بالسل . ففعل الموت . فأغرق نفسه بالإسكندرية مشحراً^(٢) .



إسماعيل بن أحمد أدهم

إسماعيل الأزهري

(١٣٢٠ - ١٣٨٩ هـ = ١٩٠٢ - ١٩٦٩ م)

إسماعيل الأزهري السوداني : مدرس . حكم بلاده مدة ، وتولى رئاسة جمهوريتها . تعلم في كلية غوردون ، بالسودان . ثم في الجامعة الأميركية ببيروت . وعمل في التعليم ببلاده من سنة ١٩٢١ إلى ١٩٤٦ وزار الولايات المتحدة (١٩٣٧) وانتخب رئيساً لحزب الاتحاد الوطني السوداني (١٩٥٢) . وتولى وزارة الداخلية . برئاسة الوزارة (١٩٥٤ - ١٩٥٦) ورئاسة مجلس السيادة (١٩٦٥) وتعلم واعتقل في مرفأ الضيافة بالخرطوم . ونقل منه إلى السجن (١٩٦٩) مع ١٤ وزيراً كانوا في حكومته ومرضى . فمات^(٣) .

الجهنمي

(٢٠٠ - ٢٨٢ هـ = ٨١٥ - ٨٩٦ م)

إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن

حماد ابن زيد الجهنمي الأردني : فقيه على مذهب مالك . حليل التصانيف . من بيت علم وفضل . قال ابن فرحون « كان يعلّم آل حماد بن زيد على كثرة رجالهم وشهرة أعلامهم من أجل بيوت العلم في العراق ، وهم نشروا مذهب الإمام مالك هناك وعظم أحد ، فسمهم من أئمة الفقه ورجال الحديث عدة كلهم جلة ورجال سنة ، تردد العلم في طبقاتهم وبينهم نحو ثلاث مئة عام . » ولد في البصرة واسوطن بغداد . وكان من نظراء المبرد . وولي قضاء بغداد والمدائن والنهرانات ، ثم ولي قضاء القضاة إلى أن توفي فجأة ، ببغداد . وكان موته هو الباعث للمبرد على تأليف كتابه « التعازي والمرائي - خ » كما قال في مقدمته . من تأليفه « الموطن » و« أحكام القرآن » و« المبسوط » في الفقه ، و« الرد على أبي حنيفة » و« الرد على الشافعي » في بعض ما أفتى به ، و« الأموال والمغازي » و« شواهد الموطن » عشر مجلدات ، و« الأصول » و« السنن » و« الاحتجاج بالقرآن » مجلدان^(١) . و« فضل الصلاة على النبي (ص) - ط » .

ابن زياد

(١٠٠٠ - ١٣٥١ هـ = ١٩٦٢ - ١٩٦٢ م)

إسماعيل بن بدر بن إسماعيل بن زياد : من ولاية الدولة الأموية بالأندلس . ولي إشبيلية للناصر عبد الرحمن بن محمد . فكان أثيراً لديه مادماً له . وله في الحديث والشعر يد^(٢) .

ابن المقرئ

(٧٥٥ - ٨٣٧ هـ = ١٣٥٤ - ١٤٣٣ م)

إسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله بن إبراهيم الشرجي الحسيني الشافري البني : باحث من أهل اليمن . والحسيني ، نسبة إلى

(١) الديباج ثلث وعشرون جزءاً وأربع مجلدات

٢٨٤ ٦

(٢) الفقه الكبير ، ١٣٨

الأمر م ٢٨ ١٣٥٩ هـ وعده الرسالة ٨ ١٣٦٩ وأعلام

من مشايخ وبعث ١٢٧ ١٣٣

(٣) حرة سنة ١٠ ١٣٥٩ هـ والحمد لله ٦٩/٢

(١) معجم مؤلفي القرن ١١٣٠

(٢) معجم الحديث - ج ١ - أكتوبر ١٩٦٠ وهو نسج كتب عربية لم ينسج . وصاحبها محمود . في

وفد بالبيع سنة ١٣٣ هـ . وفي اتعاط الحفاه أنشد بعد وفاته قام ولده « محمد » المعروف بالملكوم ، لأنهم كانوا يكتبون اسمه كما كتبوا بعد ذلك أسماء آخرين ، حذراً عليهم من خلفاء بني العباس ، لأن هؤلاء علموا أن فيهم من يروم الخلافة . وقال ابن خلطون : إن إسماعيلية تقول في ابنه « محمد » إنه السابغ التام من الأئمة « الظاهرين » وهو أول الأئمة « المستورين » عندهم . الذين يستترون ويظهرون الدعاة ، وعددهم ثلاثة ، إما ولن تكلو الأرض من إمام منهم ، إما ظاهر بذاته ، أو مستور لا يد من ظهور حجته ودعاه . والأئمة يدور عددهم عندهم على سبعة ، والبقاء على اثني عشر ، وأول الأئمة للمستورين عندهم محمد بن إسماعيل وهو محمد « الملكوم » ثم ابنه جعفر « المصدق » ثم ابنه محمد « الحبيب » ثم ابنه عبيد الله « المهدي » صاحب الدولة بافريقية والمغرب ، التي قام بها أبو عبد الله الشيعي في كتامة . وكان من الإسماعيلية القرامطة ، ودولتهم بالبحرين . وكان مذهب الإسماعيلية في كتامة من لندن الدعاة الذين بعثهم جعفر الصادق إلى المغرب فلما جاء أبو عبد الله الشيعي ، قادماً من اليمن ، وجَدَ هذا المذهب في كتامة قائماً على بقائه وإحيائه . ويقول هيرار Cl. Huart في دائرة المعارف الإسلامية : توفي إسماعيل في المدينة سنة ١٤٣ هـ قبل وفاة أبيه بخمسة أعوام ، ولكن الإسماعيلية يزعمون أن رسي في سوق البصرة بعد خمس سنوات من موت أبيه ، وقد ترك أبناء إسماعيل المدينة لما لحقهم من الاضطهاد السياسي الذي أحاق بالعلويين ، فذهب « محمد » وهو الابن الأكبر إلى إقليم « دماند » بالقرب من الري واحتفى هناك ، واحتشاً أناسه في خراسان ، ثم ذهبوا إلى قندهار فالتهد وما زالوا هناك إلى اليوم ، وذهب أخوه « علي » إلى الشام فبلاد المغرب ، وكان أبناء إسماعيل يعيشون الدعاة إلى انعلم

فداعت شهرته ، فرحل إلى بغداد . فافصل بالخليفة هارون الرشيد . فخطي عنه . وكان من أقراء إبراهيم الموصلي إلا أن هذا يزيد عليه الضرب بالعدو^(١) .

إسماعيل بن جعفر

(١٤٣ هـ = ٧٦٠ - ٠٠٠ م)

إسماعيل بن جعفر الصادق بن محمد الباقر ، الهاشمي القرشي : جد الخلفاء القاطمين . وإليه نسبة الإسماعيلية ، وهي من فرق الشيعة في الأصل ، وتميزت عن الاثني عشرية بأن قالت بامامته بعد أبيه ، والاثنا عشرية تقول بامامة أخيه موسى الكاظم . وليس فيما بين أيدينا من كتب التاريخ ما يدل على أنه كان في حياته شيئاً مذكوراً . توفي في حياة والده . وفي الإسماعيلية من يرى أن أباه أظهر موته ثقة حتى لا يقصده العباسيون بالقتل . ويقول التوحيدي في فرق الشيعة : إن فرقة الإسماعيلية أنكرت موت إسماعيل في حياة أبيه وقالوا : كان ذلك على سبيل التليس من أبيه على الناس لأنه خاف عليه فقبَّه عنهم ، وزعموا أنه « لا يموت حتى يملك الأرض ويقوم بأمر الناس » وقال صاحب « ضوء المشكاة » وهو إمامي : صحب إسماعيل أباه وروى عنه ومات في حياته ولم يدع الإمامة وإنما ادعاهم قوم له غلطاً لمحبة أبيه إياه فظنوا أنه الإمام ولما مات في حياة أبيه عدل أكثر من ظن ذلك من أصحاب أبيه وبقي بعض من الأباعد وأهل الجهالة . وقال ابن خلطون : « توفي قبل أبيه ، وكان أبو جعفر المنصور طلبه فشهد له عامل المدينة بأنه مات » وقال صاحب تذهيب الكمال : « إسماعيل : إمام مات وهو صغير ، ولم يرد عنه شيء من الحديث » ونقل ناشر فرق الشيعة أنه « مات بالبريض

أنت حسين (باليمن) مولده فيها . وشرحي نسبة إلى شرحه (من سواحله) و لشوري نسبة إلى بني شاور (قبيلة) أصله منها . تولي التدريس بتغر وزيد ، وولي مرة بعض البلاد ، في دولة الأشرف ، ومات يزيد . له تصانيف كثيرة منها « عوان الشرف الوافي في الفقه والحج والتاريخ والعروض والوقافي » - ط - « ديوان شعر » - ط - « الإرشاد » - ط - في فروع الشريعة ، اختصر به الحاوي « بدعية » وغير ذلك^(٢)

المحاسني

(١١٠٢ هـ = ١٦٩١ - ٠٠٠ م)

إسماعيل بن تاج الدين بن أحمد المحاسني الدمشقي : خطيب الجامع الأموي وإمامه . مولده ووفاته بدمشق . كان أديباً حسن الظن . وولي تدريس التفسير في بعض المدارس . له « كاش » - ط - « كان لغیره ، وتلكه هو ، فزاد عليه غظه حوادث كثيرة وقفت في دمشق ، ولعله هو الذي عناء لمرادي بقوله : رأيت له « مجموعة » غظه ذكر بها أشياء مما لا يذكر^(٣) .

ابن جامع

(١١٩٢ هـ = ٨٠٨ - ٠٠٠ م)

إسماعيل بن جامع السهمي القرشي . أبو القاسم . ويعرف أيضاً بابن أبي ذؤاعة : من أكابر المغنين للملحنين . كان من أحفظ الناس لفقران . متعبداً ، كثير الصلاة . بعث بمعامه سواده على قنطرة طويلة ، ويسس لباس الفقهاء ، في زي أهل الحجاز . ولد بمكة وضاق به العيش ، فتنس بعاليه إلى المدينة واشترفت الغناء

(١) نشر السابع ١٢٤٠ هـ ، مطبع ٢٢٢٠ وبعية ١٩٣٠ ودرست ٣٣٧

(٢) شرحه شرحه شرحه البيروني ٩٤ - ١١١ . وست سرور ٢٥٠ - ٢٥٣ ودرس المنطوقات .

مصر ٢٤٠٠ ودرست ١٠٨

(١) الأغني : مطب دار الكتب ٦ - ٢٨٩ - ٣٣٦ والبيان ١٠ : ٢٠٧ .

الإسلامي من محابهم ^١ هـ. وكان من أشهر دعاةهم ميمون القفاح الذي أصبح ولده رأس فرقة القرامطة. ومن الإسماعيلية اليوم « النزارية » في الهند ، وزعيمها أغاخان ، و « السليمانية » في اليمن ، ويقال لهم أيضاً « المكارمة » و « الداودية » من بني مرة البهنايين ، يقيمون في عدن والحديدة وبيت الفقيه وجبل حرارز وهمدان ، ويسمون أيضاً « البهرة » ^(١).

إسماعيل بن جعفر

(١٣٠ - ١٨٠ هـ = ٧٤٧ - ٧٩٦ م)

إسماعيل بن جعفر بن أبي كثير الأنصاري ، أبو إبراهيم : قارئ أهل المدينة في عصره . من موالى بني زريق (من الأنصار) رحل إلى بغداد ، وتولى تأديب علي بن المهدي ، وتوفي بها ^(٢).

إسماعيل الحافظ = إسماعيل بن أحمد

القروصي

(٥٧٤ - ٦٥٣ هـ = ١١٧٨ - ١٢٥٥ م)

إسماعيل بن حامد بن عبد الرحمن الأنصاري الخزرجي ، أبو المحاضر شهاب الدين القروصي : فاضل ، له إلمام بالثقافة والأدب والحديث . ولد بقوص وتوفي بدمشق . وكان وكيل بيت المال فيها . وإليه تنسب المدرسة القروصية بها . له « تاج المعاجم » أربع مجلدات ، ذكر فيه من لقيه من المحدثين ، قال الأذفوي : فيه مواضع تحتاج إلى تحقيق ^(٣).

- (١) فرق الشيعة لسوحي ٦٧ وحلقة تذهب الكمال ٢٨ وتبين المألي : مقتضى ٣٦ واتحاد الجمال ١٦ و ١٧ وأما حدود ٤ : ٣٠ وصورة المشكاة - خ - واثرة المعارف الإسلامية ٢ : ١٨٨ وملك العرب ١ : ٢١٥ الحديثة ونظر P. ١٥3 Grégoire .
(٢) البداية والنهاية ١٠ : ١٧٧ - وتوزيع معاد ٢١٨ : ١٣٣
(٣) الطالع السعيد ٨١ ودراس ١ : ٤٣٨ وعطش سارك ١٤ و ١٣٨ ولسان إيران ١ : ٣٩٧

حسين

(١٣٤٢ هـ = ١٠٠٠ - ١٩٢٤ م)

إسماعيل حسين باشا : باحث مصري . كان مدرّس الكيمياء والطبيعة بمدرسة « للمهندسخانة » الخديوية بالقاهرة . وأستاذ علم الطبيعة بالجامعة المصرية القديمة . وتقدم حتى كان وكيلاً لوزارة المعارف . له « علم الطبيعة - ط » أربعة أجزاء و « خلاصة الطبيعة الحديثة - ط » ثلاثة أجزاء في مجلد ، و « خواص المادة - ط » ثلاثة أجزاء ، محاضراته في الجامعة ^(١).

البيهقي

(٤٠٢ هـ = ١٠١٢ م)

إسماعيل بن الحسين بن عبد الله البيهقي ، أبو القاسم ، أو أبو محمد : فقيه حنفي زاهد . كان إمام وقته في القروع والأصول . له « الشامل - خ » في فروع الحنفية جزآن ، و « الكفاية » مختصر شرح القدوري ^(٢).

المرجاني

(٥٣١ هـ = ١١٣٧ م)

إسماعيل بن حسين الحسيني ، أبو إبراهيم ، زين الدين الجرجاني : طبيب باحث ، من أهل جرجان أقام في خوارزم ، وبها صنف كتابه « الطب الملوكي » و « الرد على القلاسة » و « تدير يوم ولية » و « زبدة الطب - خ » في مجلد . وله بالقارسية « ذخيرة خوارزمشاهي » ومختصره « الأغراض » وتداول الناس كتابه في أيامه ^(٣).

- (١) مركب ٤٤٠ وآداب ريان ٤ : ٢٢٢ والأثرية ٦ : ٤٥٧ ، ٤٥٤ .
(٢) الحرامم القنبية ١٤٦٠ وكتف الطون ١٠٢٤ وهو في القوائد لقيه ٤٦ والقرص السهدي ١٦٦ إسماعيل ابن الحسين بن علي .
(٣) تاريخ حكمة الإسلام ١٧٢ وكتف الطون ٨٢٤ و ٩٢٢ والقرص السهدي ٥٢٢ .

المروزي

(٥٧٢ هـ = ١١٧٦ - بعد ١٢١٧ م)

إسماعيل بن الحسين بن محمد بن الحسين المروزي العلوي الحسيني : نامة أديب . من أهل مرو (بخراسان) قدم بغداد سنة ٥٩٢ هـ . من تصانيفه « حظيرة القدس » نحو ستين مجلداً ، و « سنان الشرف » نحو عشرين مجلداً ، و « غنية الطالب في نسب آل أبي طالب - خ » في بغداد ، باسم « أنساب الطالبين » و « الموجز في النسب » و « الفخري » صفه للفخر الرازي . اجتمع به يهوت في مرو سنة ٦١٤ هـ وأثنى عليه كثيراً ^(١).

جوهري زادة

(١١١٨ هـ = ١٧٠٠ - بعد ١٧٠٦ م)

إسماعيل بن حسين المعروف بجوهري زاده : فرعي رومي . له « فرائض الجوهري - خ » فرغ من تأليفه سنة ١١١٨ وهو شرح للسراجية في الفرائض ، منه نسخة في الأزهرية ^(٢).

في هذا الكتاب إسماعيل بن حسين المعروف بجوهري زاده : فرعي رومي . له « فرائض الجوهري - خ » فرغ من تأليفه سنة ١١١٨ وهو شرح للسراجية في الفرائض ، منه نسخة في الأزهرية ^(٢).

إسماعيل بن حسين جمنان

عن كتاب : السنان الجامع للتراث الحسن ، من مطبوعات الأبروراية ، ٨٢ ،

إسماعيل جفغان

(١٢١٢ - ١٢٥٦ هـ = ١٧٩٨ - ١٨٤٠ م)

إسماعيل بن حسين بن حسن ابن صلاح جفغان : قاض ، أديب ، من فضلاء اليمن . أصله من خولان . ولد

- (١) مجمع الأدباء ٢ : ٦٢٢ وعلمه معبد المحفوظات ٤ : ٢٠
(٢) الأزهرية ٢ : ٧٠٠

وشأ مصعاً ، وولاه الناصر (عبد الله ابن الحسن) قضاءها ، فاستمر إلى أن قتل مع الناصر في وادي زهر (من أعمالها) من كتبه « لعقد الذي انقضى ، يذكر من قدم من بعثة النبوة لا من قدم » و « بلوغ الوطر في آداب السفر » و « إرشاد الجاهل إلى عقيدة الآل في صلب الرسول » وله نظم جمع في « ديوان » (١).

إسماعيل حقي

(١١٢٧ هـ = ١٧١٥ م)

إسماعيل حقي بن مصطفى الإسلامبولي الحنفي الخلوتي ، المولى أبو القداء : مصنف مفسر - تركي مستعرب . ولد في آيدوس (Aidos) وسكن التسلطينية ، وانتقل إلى بروسة ، وكان من أتباع الطريقة « الخلوتية » فنفي إلى تكفور طاغ ، وأودعي . وعدد إلى بروسة فمات فيها . له كتب عربية وتركية . فمن العربية « روح البيراز في تفسير القرآن - ط » أربعة أجزاء ، يعرف بتفسير حقي ، و « الرسالة الخليلية - ط » تصوف ، و « الأربعون حديثاً - ط » قت : واقتبس نسخة من كتاب له ، سماه ، هو أو ناسخه « الفروقات - خ » في مجلد ، ابتداء بالكلام على قواعد الكتابة العربية ، ثم جعله معجماً مرتباً على الحروف ، في موضوعات مختلفة ، وأتى بعلمه بباب عنوانه « القوائد » وختمه بباب « الفروق من فنون شتى » (٢).

ابن أبي حكيم

(١٣٠ هـ = ٧٤٧ م)

إسماعيل بن أبي حكيم ، القرشي بالولاء ، المدني : كاتب ، من ثقات أهل الحديث . قال ابن الأثير : كان كانت عمر بن عبد العزيز . وقال ابن

حجر : كان عاملاً له (٣).

ابن حماد

(٢١٢ هـ = ٨٢٧ م)

إسماعيل بن حماد بن الإمام أبي حنيفة النعمان : قتيه حقي . من القضاة العلماء . ولي قضاء الجانب الشرقي من بغداد وقضاء البصرة والرقعة . وصنف « الجامع » في الفقه على مذهب جده ، و « الرد على القدري » قال أحد واضعيه : ما ولي القضاء من لدن عمر بن الخطاب إلى أيام ابن حماد أعلم منه . وفي « مناقب أبي حنيفة - خ » للصيرمي : لما عزل إسماعيل بن حماد عن قضاء البصرة ، شيعه يحيي بن أكرم وكان هو الصارف له . ودعا له الناس ، فقالوا : عفت عن أموالنا وعن دماننا ، فقال إسماعيل : وعن أبنائكم (!) تعرضاً يحيي فيما كان بينهم به . ثم ولي على جوانب بغداد وعلى البصرة فلم يزل بها حتى أصابه الفلج ، فكتب يستأذن في الانصراف ، فأذن له . ومات شاباً (٤).

الجوهري

(٣٩٣ هـ = ١٠٠٣ م)

إسماعيل بن حماد الجوهري ، أبو نصر : أول من حاول « الطيران » ومات في سبيله . لنفي ، من الأئمة . وخطه يذكر مع خط ابن مقلة . أشهر كتبه « الصحاح - ط » مجلدان . وله كتاب في « العروض » ومقدمة في « النحو » أصله من غراب ، ودخل العراق صغيراً ، وسافر إلى الحجاز فظاف الأدبية ، وعاد إلى خراسان ، ثم أقام في نيسابور . وصنع جنانين من خشب وربطهما بحبل ، وصعد سطح داره ، ونادى في الناس : لقد صنعت ما لم يسبق إليه وسأطير الساعة ؛

فازدحم أهل نيسابور ينظرون إليه ، فتأبط الجفانين ونهض بهما . فخان احتراعه ، فسقط إلى الأرض قتيلاً (٥).

الشرفضي

(٤٥٥ هـ = ١٠٦٣ م)

إسماعيل بن خلف بن سعيد الأنصاري ، أبو الطاهر : عالم بالقرآآت من أهل سرقسطة بالأندلس . له كتاب « العنوان في قرآآت السبعة القراء - خ » كان اعتماد الناس عليه في هذا الفن ، منه مسطوقة رأيتها في مغنيسا (الرقم ٧٤٣٩) كتبت سنة ٦٢٦ هـ ، و « إعراب القرآن - خ » النصف الثاني منه ، في الاسكندرية (ن ٣٤٧٥ ج) مات بسرقسطة (٦).

الخالدي

(١٣٣٤ - ١٣٨٨ هـ = ١٩١٦ - ١٩٦٨ م)

إسماعيل بن راعب الخالدي : دكتور في السياسة . ولد ونشأ في القدس وتخرج بالجامعة الأميركية في بيروت ثم بجامعة مشيخ وحصل على الدكتوراه من جامعة كولومبيا . وكان من مؤسسي معهد الشؤون العربية الأميركية في نيويورك وميت لسره ، فريثا للمعهد الأسبوري للدراسة العربية في نيويورك . واستمر مدة طويلة يواصل جريدة المصري (القاهرة) برسالته من نيويورك . وعين مستشاراً للوفد السعودي في هيئة الأمم (١٩٤٩) فموظفًا في الأمانة العامة للأمم المتحدة ، ورأس قبيل وفاته قسم الشؤون السياسية بمجلس الأمن . ووضع تأليف باللغة الانكليزية أهمها « التطورات الأسبورية في ليبيا - ط » و « أبحاث في تاريخ الغساسنة » نشرت

(١) مجمع الأدباء ٢ : ٢٩٩ والجمهر الزهرة ٤ : ٢٠٧ .
ولسان الريان ١ : ٤٠٠ وسير السلا - ج - صفحة ١٩٤ .
و « زهرة الألبان ١٨ : ١٩٨ .
وفاته سنة ٣٩٨ هـ .
(٢) وفاته الألبان ١٨ : ١٩٨ .
(٣) وفاته الألبان ١٨ : ١٩٨ .
(٤) وفاته الألبان ١٨ : ١٩٨ .
(٥) وفاته الألبان ١٨ : ١٩٨ .
(٦) وفاته الألبان ١٨ : ١٩٨ .

(١) الكامل لابي الأثير : حوادث سنة ٣٢٠ وتهايب التهايب لابن حجر ١ : ٢٨٩ .
(٢) الجواهر الصبية ١ : ١٤٨ وتاريخ حداد ١ : ٢٤٣

(١) بل الوطر ١ : ٢٧٠ .
(٢) مجمع المكنون ١ : ٥٨٥ ومجمع المطبوعات ٤٤١ .
ويكنة لأهره ١ : ٢٣٣ وطهره ٢ : ٤٢٢ .
وفاته سنة ١١٣٧ هـ .

إسماعيل بن صالح

(١٠٠٠ - نحو ١٩٠٥ هـ = ١٨٠٥ م)

إسماعيل بن صالح بن علي بن عبد الله بن عباس . الشهني الباسي : أمير ، من أحفاده العظماء . ولاء الرشيد إمرة مصر سنة ١٨٢ هـ ثم عزله بعد تسعة أشهر إلا أياماً . وكان شجاعاً فصيحاً عاقلاً أديباً ، قال بن عفر : ما رأيت على هذه الأعواد - يعني المنابر - أعظم من إسماعيل بن صالح^(١) .

اللبايدي

(١٢٤٠ - ١٢٩٠ هـ = ١٨٢٤ - ١٨٧٣ م)

إسماعيل بن صالح اللبائيدي : متأدب من علماء حلب . مولده ووفاته بها . له شرح الأجرومية - خ - في التيمورية^(٢) .

إسماعيل صبري

(١٢٧٠ - ١٣٤١ هـ = ١٨٥٤ - ١٩٢٣ م)

إسماعيل صبري بن : من شعراء الطبقة الأولى في عصره . امتاز بجمال مقطعاته وعذوبة أسلوبه . وهو من شيوخ الإدارة والقضاء في الديار المصرية . تعلم بالقاهرة ، ودرس الحقوق بفرنسة . وتدرج في مناصب أعضاء بمصر . فحين نادى عمومياً ، فمحافظة للإسكندرية . فوكيلا لنظارة . الحقانية . وكان كثير التوسع شديد الحياة . ولم تكن حياته منظمة كما يظن في رجل قانوني إداري . يكتب شعره على هوامش الكتب والمجلات . ويشهره أصدقائه جلسة . وكان كثيراً ما يمزق قصائده صائحاً : إن أحسن ما عدي ما زال في صديري ! وكان بارع مكتبة سريع الحاضر . وأقوى وهو وكيل محضنة (العلل) أن يقال « كرومر » فحين له : إن كرومر يريد التمهيد حيثما رئيساً لوزارة . فقال : لي أكون



إسماعيل صبري

رئيساً للوزارة وأخسر ضميري ! ولما نشبت الحرب العامة الأولى سكت . وطال صمته إلى أن مات . توفي بالقاهرة وراثه كثيرون من الشعراء والكتاب . وجمع ما بقي من شعره بعد وفاته في « ديوان ط - ه »^(٣) .

أبو أمينة

(١٣٠٣ - ١٣٧٢ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٥٣ م)

إسماعيل بن صبري المصري ، أبو أمينة . شاعر . ألحن بعض شعره وغناه كبار من المثقنين والمثقيات بمصر . وكتب مسرحيات شعبية وعاش في شبه غموم والثرواء . وربما عُرف باسماعيل صبري الصغير للتمييز بينه وبين معاصره إسماعيل صبري ناشأ اللقوى سنة ١٣٤١ هـ / ١٩٢٣ م . له « ديوان شعر - ط - ه » تضمن « ملحمة » همزية في ٢٧ صفحة . وصدره ناشروه بحديث عن شعره وأدبه ولم تعرضوا لتركه^(٤) .

الصدر

(١٣٣٩ - ١٣٨٩ هـ = ١٩٢١ - ١٩٦٩ م)

إسماعيل الصدر : كبير علماء الشيعة في عصره بغداد . له مؤلفات ، منها « محاضرات في تفسير القرآن الكريم - ط - ه »^(١) .

إسماعيل صديقي

(١٢٩٢ - ١٣٦٩ هـ = ١٨٧٥ - ١٩٥٠ م)

إسماعيل صديقي « بن » بن أحمد شكري ابن محمد سيب أحمد ، سياسي مصري في سيرته قسوة وعنف . ولد بالإسكندرية . وتعمد مدرسة « القوي » فمدرسة الحقوق . ووب نظارة الزراعة . وعمل مع الوفد المصري في بده تأليفه . فاعتقل مع سعد زعوب وآخرين بالمطبة (سنة ١٩١٩) شهراً واحداً . وبعد انطلاقة انقلاب على الوفد . وعين وزيراً للمالية سنة ١٩٢١ واستركت مع ثروت باشا في مباحثاته مع اللورد اللثني التي انتهت بتسريح ٢٨ فبراير . وولي رئاسة الوزارة سنة ١٩٣٠ - ١٩٣٣ فعبر الدستور المصري ، وأنشأ حزباً اسمه « حزب الشعب » وفكك بعض العمال . وترأس الوزارة ثانية سنة ١٩٤٦ - ١٩٤٧ فذووص وزير الخارجية البريطانية « بيثن » ووضعاً مشروع صديقي « بيثن » « مرفقه أكثر انقاوصين المصريين . فسقط من لوردة وذهب إلى أوروبا مصفاً فمات في باريس ونقل إلى القاهرة . وكان جمهور مصري تحفت حكمه وحاول معصمه اعتداله . وكان قوي الصلة بالنوك وشركه مائة . فاعزده ناره مستشركة في بعض تقصصا القومية والمسددة سية قراقة كتاب « عبر السياسة المصرية - ط - ه » تعيه^(٢) .

(١) مشاعر شعراء العصر ١ ١٨٥ وأحمد الرس . ج ١
ملحمة « ديوان صبري » ٢٧ - ٢٣ والنسج من
أبد العرب ١ ٩٢ وعلة أعمار اليوم ١٥ أبريل ١٩٥٠
(٢) كتاب . في الألب الحديث ٢٥١ ٢
(٣) نصر ديوان . إسماعيل صبري . أبو أمينة

(١) معجم المؤلفين العراقيين ١ ١١٥ وخبره محم ١
آذار ١٩٦٩
(٢) ذكرات المؤلف . الفصل الأخير ٢ ١٠ / ١٩٥

جيلة ، منها « المحيط - ح » منه نسخة في مكتبة المتحف العراقي . بغداد ، في مجلدتين في اللغة ، وكتاب « الوزراء » و « الكشف عن مساوئ شعر المتنبي - ط » و « الإقاع في العروض وتخريج التوقيف » - خ و « عنوان المعارف وذكر المخلات » - ط و رسالة ، و « الأعياد وفضائل النبروز » وقد جمعت رسائله في كتاب سمي « المختار من رسائل الوزير ابن عباد - ط » وله شعر في « ديوان - ط » وتوقيفه آية الإبداع في الإنشاء . ولمحمد حسن آل ياسين ، كتاب « الصاحب بن عباد ، حياته وأدبه - ط » ولخليل مردم بك « الصاحب بن عباد - ط » مدرسي ^(١) .

الأشرف الرُّسُولِي

إسماعيل (الأشرف) بن العباس الأفضل ابن المجاهد علي ابن المؤيد داود ، من أبناء علي بن رسول ، من ذرية جينة ابن الألبهم ، كما يقولون : ملك يمني ، من ملوك الدولة الرسولية . ولي بعد وفاة أبيه (الملك الأفضل) سنة ٧٧٨ هـ وعاش محمود البيرة ، استقام له الملك إلى أن توفي بتغر . أنشأ عليه مؤرخوه ووصفوه بالحلم والعطف وحسن السياسة . وقال السخاوي : اشتغل بفنون من الأدب والتاريخ والحساب . وألف كتباً كانت

إسماعيل

إسماعيل عاصم
بهاره ، مؤرخة بخطه ، في فتل أبيات من نخله . عني .

إسماعيل عاصم

(١٣٣٨ هـ - ١٣٤٠ م)

إسماعيل عاصم بن محمد بك صادق : يمثل مسرحي ، من رجال الحقوق والأدب بمصر . تعلم بالأزهر ، وحفظ القرآن ، وتآبد ونظم الشعر والرجل . وكان خطيباً لسناء . وانتظم في سلك المحاماة ، وتولى الدفاع في بعض القضايا الوطنية فاشتهر . وألف ثلاث روايات مسرحية « صدق الأخاء - ط » و « حسن العواقب - ط » و « هباء المحين - ط » واشترك في إخراجها وتحميلها بدار « الأوبرا » بالقاهرة ، وأقبل عليها الناس فكانوا يتغنون بأناسيدها ربع قرن . وكان يقول : الرواية المسرحية إن لم تكن لتصر فضيلة أو محاربة ذيلة فلا خير فيها . وكتب مقالات في الأدب والاجتماع . وكان من خطباء الثورة العربية ودعاتها ، فسجن مدة طويلة . وتُمت في أواخر أحواله بشيخ الحاميين . وتوفي بالقاهرة ^(٢) .

الصَّاحِب ابن عَباد

(٣٢٦ - ٣٨٥ هـ - ٩٣٨ - ٩٩٥ م)

إسماعيل بن عباد بن العباس ، أبو القاسم الطالقاني ، وزير غلب عليه الأدب ، فكان من نوادر الدهر علماً وفضلاً وتديراً وجودة رأي . استوزره مؤيد الدولة ابن بويه البليدي ثم أخوه فخر الدولة . ولقب بالصاحب لصحبته مؤيد الدولة من صباه ، فكان يدعوه بذلك . ولد في الطالقان (من أعمال قزوين) وإليه نسبته ، وتوفي بالري ونقل إلى أصبهان فدفن فيها . له تصانيف

(١) محمود رمزي نظم ، في حرفة البلاغ ١٣٥٨/٢٣ وفكوكاك ١٣١ أكتوبر ١٩٧٢ .

الأمير

(١٠٧٢ - ١١٤٦ هـ - ١٦٦١ - ١٧٣٤ م)

إسماعيل بن صلاح ، أبو محمد ، الأمير الحسيني : شاعر متفقه يمني ولد في مدينة كحلان وانتقل إلى صنعاء (١١٠٨) وحج على قدميه ١٤ مرة . له « ديوان شعر - خ » في صنعا . وفاته بها ^(١) .

المُزَيَّرِي

(٥٩٨ هـ - ١٢٠٢ م)

إسماعيل بن طغتكين بن أيوب : سلطان اليمن . خرج في زمان أبيه عن مذهب أهل السنة في اليمن ، واتبع مذهب الإسماعيلية ، فطرده أبوه ، فخرج من زيد يريد بغداد فتوفي أبوه عقب خروجه (سنة ٥٩٣ هـ) فعاد قبل أن يستعد ، ودخل زيدا فكش يوماً وخرج إلى تمر فأظهر فيها مذهبه ، وقويت به الإسماعيلية . وكان فارساً سافكاً للدماء شاعراً ، وقليل : خولط في عقله ، فادعى أنه قرشي النسب ، من بني أمية ، وخطوب بأبهر المؤمنين ، ثم ناله ، وأمر أن يُكتب عنه « صدرت هذه المكتابة من مقر الإلهية ١ » وبني وطال ظلمه إلى أن قتل بعض من معه من الأكراد في زيد ، ونصبوا رأسه على رمح وداروا به بلاد اليمن ^(٢) .

المُتَلِّي

(٦٣٣ - ١١٥٩ هـ - ١٢٣٦ م)

إسماعيل بن طاهر بن عبد الله ، أبو طاهر المتجلي : عالم بالقرآن تحوي ، قال السيوطي : من سادات المصريين وعلمائهم ونبلائهم . له « مرسوم خط المصحف - خ » مرتباً على سور القرآن ، في التيمورية ^(٣) .

(١) عنه ورد ٣ ٤ ٥ ١٩٩ ومحقق البدر الطالع ٦٠ (٢) تاريخ نهر عدن - ح - وبلوغ الزمان ٤١ والبلوك مطبوع في ١٥٩١ والبلوك القزويني ٢٩١ (٣) عنه ابن عبد الله وأخبره التيمورية ١٧٩ ٣ ٢٩٩

(١) مجمع الأنبا ٢ : ٧٧٣ - ٧٧٤ ومجمع النصوص ١١١ : ١١١ وابن الرزدي ١ : ٣١٢ و ابن حنون ١ : ٤٦٦ وابن حنكلا ١ : ٧٥ و تصحيح ١٧٩ و ابن حنون ١ : ١٥٩ و عنه انصنع التبرسي النسي ١٩ : ٧٣ والبيهقي ٣ : ٣١ - ١١٨ والفرس السميني ٣٦ : ٧٢٦ والبيهقي ٢ : ٧٨٤ وابن الأثير ٩ : ٣٧ وسنن الميراث ١٣٦ : ٧٢ : عنه « كان بعض من قيل في تصفوه وليدك أقصى أبا حبان التبريدي ، فصفه ذلك أن جمع مصفاً في مثله أكثره مختصراً » وأسمه صفته من نسخة الأمراء ٥٢ وبال من آخر حياته في الإتيان والقاسم ١ : ٥٣ في فصل طويل جمع . ولقبه أحمد بن محمد الحسيني القزويني الأصمعي رسالة سماها « الإتيان في أحوال الصاحب الكليل إسماعيل بن عاد - ط » لها ١٢٥٩ هـ . وطبعت في طهران مع كتاب « حسان أصفيهان » سنة ١٣١٢ هـ . والصاحب بن عاد ، حياته وأدبه ٢١٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦

البليسي

(٠٠٠ - بعد ١١٧٩ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٧٦٥ م)

إسماعيل بن عبد الرحمن البليسي :
 قفيه شافعي . نسبته إلى بليس بمصر . له
 كتب ، منها « حاشية على الإقناع للخطيب
 الشربيني - خ » الأول والثالث منه ، في
 الأزرهريه ، و « حاشية على ابن قاسم
 الغزي على أبي شجاع - خ » في الأزرهريه
 أيضا . كلامها في فقه الشافعية ^(١) .

البناي

(١٠١٧ - ١٠٦٢ هـ = ١٦٠٨ - ١٦٥٢ م)

إسماعيل بن عبد الغني بن إسماعيل
 ابن أحمد : قفيه أديب . أصله من نابلس
 (فلسطين) ومولده ووفاته بدمشق . له
 كتاب « الأحكام » في شرح الدرر ،



إسماعيل بن عبد الغني البناي

من المخطوطة 679H ، في مكتبة Princeton

إسماعيل بن عبد الغني البناي
 السبكي المصنف
 الأديب

ومن المخطوطة ٦٧٨ شرقي ، في مكتبة اللورديانة ، في
 لورداس

اثنا عشر مجلدا ، منه خمسة أجزاء مخطوطة
 (أشارت إليها النشرة المكتبية لأعلام
 المخطوطات المصورة في دمشق ٣ : ١٥ -
 ١٦) واستخرج من التركية كتاب « عنوان
 الآيات - خ » في ترتيب ألفاظ القرآن
 على حروف المعجم ، ويسمى « ترتيب
 زيب » وضعه الحافظ محمود مفتي مدينة
 وادار ، من بلاد الروم . وله « مجموع »
 فيه أشياء كثيرة من إنشائه وشعره ومقدمات
 دروسه في التفسير . وهو والد الشيخ



ابن البازجي

عن نسخة لكاتبه ، فطر الغيث ، شرح مقدمة الفقيه أبي
 الليث ،

التون : أول من ولي الإمارة في طابطة
 (Tolède) من عشيرته . وكان في
 عصر ملوك الطوائف بالأندلس . نشأ في
 شنت بربريه (Sontebria) في حجر
 أميرها (أبيه) ونشبت فنة في طابطة
 فراجع أهلها أباه ، فأرسله إليهم ، فتولى
 أعمالها وأحسن سياستها واستمر إلى أن مات
 بها . وبنو ذي التون من بربر المغرب ،
 اسم جدهم « زنون » وخدموا آل أبي
 عامر ، فخالطوا العرب ، وحُرف الاسم
 أو حُرب فصار « ذا التون » ^(١) .

القضاوي

(٣٧٣ - ٤٤٩ هـ = ٩٨٣ - ١٠٥٧ م)

إسماعيل بن عبد الرحمن بن أحمد بن
 إسماعيل ، أبو عثمان القضاوي : مقدم أهل
 الحديث في بلاد خراسان . لقبه أهل السنة
 فيها بشيخ الإسلام ، فلا يبنون - عند
 إطلاقهم هذه اللفظة - غيره . ولد ومات في
 نيسابور . وكان فصيح اللهجة ، واسع
 العلم ، عارفا بالمحدث والتفسير ، يبيد
 الفارسية بإجادة العربية . له كتاب « عقيدة
 السلف - ط » و « الفصول في الأصول » ^(٢) .

ابن البازجي

(٠٠٠ - ١١٢١ هـ = ٠٠٠ - ١٧٠٩ م)

إسماعيل بن عبد الباقي البازجي :
 واعظ من فقهاء الحنفية بدمشق . ووفاته
 بها . له من فطر الغيث ، شرح مقدمة أبي
 الليث - خ » رسالة في ١٦ ورقة صغيرة ،
 رأيتها بخطه . أطلقني عليها حمدي
 السرجاني ، بدمشق ، و « التعليقة الوافية
 لشرح المنفردة الجلية - خ » و « الانتعاش ،
 في تحريم الملاهي والسماج - خ » قال
 المرادي : وأخبرني بعض الأصحاب أن له
 « شرحا على الهداية » في الفقه ، وصل فيه
 إلى ربع العبادات ، مجلد كبير ، و « شرحا
 على الجلائين » في التفسير ، لم يكمله .
 وكان أبوه « كاتباً » وهو معنى كلمة
 « يازجي » التركية ^(٣) .

السدي

(٠٠٠ - ١٢٨ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٥ م)

إسماعيل بن عبد الرحمن السدي .
 تابعي ، حجازي الأصل ، سكن الكوفة .
 قال فيه ابن ثوري بردي : « صاحب التفسير
 والمغازي والسير . وكان إماماً عارفاً
 بالوقوع أيام الناس » ^(١) .

ابن ذي التون

(٠٠٠ - نحو ٤٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٠٣٨ م)

إسماعيل بن عبد الرحمن بن ذي

(١) حدود نكزاة ٢ - ١٦٣ - واربع ثمر عدد
 - ح - وحقن في - ح - وعبور الأمان ٢٩٩
 (٢) مثب ١ : ٢٥٥ والكشفة ٣٣٢
 (٣) حدود لرهرة ١ - ٣٠٨ والمذاب ١ - ٢٧٧ وم
 و . د . سة ١٢٧

(١) اليك الفرب ٢٧٦ و٣٥٩

(٢) طبقات للتلاميذ ٣ - ١١٧ وتبسم ابن عساكر ٣

٢٧ ٣٣ والشان - ح

(١) للأزرهري ٢ - ٢٩٧

عبد الغني الباطني الشاعر الأديب ، الكثير التصديق^(١) .

ثمانية أجزاء^(٢) .

الميكاني

(٢٧٠ - ٣٦٢ هـ = ٨٨٣ - ٩٧٢ م)

إسماعيل بن عبد الله بن محمد بن ميكال ، أبو العباس : شيخ خراسان ووجهها في عصره . كان كاتباً مترسلاً ، تقلد ديوان الرسائل . وفيه وفي أبيه نظم أبو بكر « ابن دريد » مقصورته ، وفيه :

« إن ابن ميكال الأمير انتاشني
من بعد ما قد كنت كالشيء اللقا »
وكان أبوه أمير الأهواز ، ولهاا
للمقتدر ، فانتدب ابن دريد لتأديب ولده
صاحب الترجمة . والميكاليون يتسبون
إلى الأكاسرة . توفي في نيسابور^(٣) .

القشاش

(٧١١ - ٨٠٠ هـ = ١٣١١ م)

إسماعيل بن عبد الله بن علي القشاش ،
منتخب الدين : فقيه أصولي ، ذاعت له
شهرة . أصله من حلب ومولده فيها . رحل
إلى مكة ثم إلى اليمن فتردد ذكره ، وأجلته
الولاة والملوك ، وتزوج السلطان الملك المؤيد
(صاحب اليمن) ابنته فولدت له
(المجاهد . فأقام في زيد إلى أن توفي^(٤) .

ابن العلوي

(٨٣٥ - ٩٠٠ هـ = ١٤٣١ م)

إسماعيل بن عبد الله بن عبد الرحمن ،
الشرف العلوي الزبيدي ، المعروف بابن
العلوي : وزير ، يمني ، من أهل زيد .
ولد ونشأ باليمن . وكان كاتباً ماهراً وسيفاً
ماتراً (كما يقول السخاوي) استنوزده
المصور ثم الأشرف (من بني رسول)

الكردقاني

(١٢٦١ - ١٣١٦ هـ = ١٨٤٤ - ١٨٩٩ م)

إسماعيل بن عبد القادر الكردقاني :
قاض ، أديب ، له نظم جيد . وهو سبط
إسماعيل بن عبد الله المنصل نسبة بالعباس
بن عبد المطلب . ولد بالأبيض (عاصمة
کردقان) وتعلم ببلده . ثم تفرج بالأزهر .
ورجع إلى الأبيض فبين مفتياً للديار
کردقان . وسافر إلى الخرطوم في أيام
« المهدي » وخليفته « التمايشي » فتولى
القضاء بأم درمان . وأشار عليه التمايشي
بتأليف كتاب عن « المهدي » فوضع
« سيرة - ط » كبيرة . وعلت مكانته
وشهرته . ولكن الوشائات اقتضت عزله
ونفيه للرجاف (بمدينة منجلا) في
رمضان ١٣١٠ واستمر في منفاه إلى أن
توفي^(٥) .

السبزواري

(١٢٧١ - ١٣٣٧ هـ = ١٨٥٥ - ١٩١٩ م)

إسماعيل بن عبد الكريم بن إسماعيل
العلوي السبزواري : فقيه إمامي يمني . له
كتب ، منها « الدر المكنون - ط » ستة
أجزاء^(٦) .

سبويه

(٢٦٧ - ٣٠٠ هـ = ٨٨٠ م)

إسماعيل بن عبد الله بن مسعود البدي
أصبهاني ، أبو بشر : حافظ متقن ، من
أهل أصبهان . رحل في طلب الحديث رحلة
واسعة . يلقب بسبويه (أو سبويه ، بهاء
عبر مقطوعة) . له « الفوائد » في الحديث .

ونكبه الظاهر (الرسولي) سنة ٨٣٣ هـ .
فهرب إلى مكة . وتوفي بها ، عن نحو
خمسین عاماً^(٧) .

الخلوي

(٨٩٩ - ١٠٠٠ هـ = ١٤٩٤ م)

إسماعيل بن عبد الله الرومي الصوفي
الخلوي ، جمال الدين : مفسر تركي
الأصل . توفي في طريقه إلى الحج . له كتب
منها « تفسير سورة الفاتحة » و « تفسير »
من سورة الفصحى إلى آخر القرآن ،
و « تفسير آية الكرسي » وكتب ورسائل
في التصوف وغيره^(٨) .

الأسكداري

(١١٨٢ - ١٢٠٧ هـ = ١٧٦٨ م)

إسماعيل بن عبد الله الأسكداري
الحفي ، نزيل المدينة المنورة ، أبو اليمن
نور الدين : فاضل ، تعلم بالمدينة وتوفي
بها . له « مختصر صحيح مسلم » في
الحديث ، و « مختصر شرح الشفا » لشهاب
أحمد الخفاف^(٩) .

الكردقاني

(١٢٦٠ - ١٣١٠ هـ = ١٨٤٤ - ١٨٩٣ م)

إسماعيل بن عبد الله الكردقاني : قاض
سوداني ، له شعر حسن . ولد في الأبيض
مركز مديرية كردقان - بالسودان (وتعلم
في الأزهر ، وتولى الإنفاة في كردقان .
وولاه عبد الله التمايشي منصب القضاء في
أم درمان . ثم نفاه إلى الرجاف (بمديرية
سجلا) سنة ١٣١٠ هـ ، فتوفي في منفاه^(١٠) .

الظاير العلوي

(٥٢٧ - ٥٤٩ هـ = ١١٣٣ - ١١٥٤ م)

إسماعيل بن عبد المجيد الحافظ اس

(١) الرسالة المنطوقة ٧١ وذكره الخطوط ٢
وكليات - ح - وسنه في مدينته سبويه ذلك حتى
إسماعيل - والكتاب ١ ٥٦٦
(٢) معجم الأديب ٢ ٢٤٣ ومنه الصلاة - ح - النعمه
الشرع . ورواه المصنف ١ ١٠٩
(٣) المعجم للتراث ١ ٣٩٩

(١) العهد الرابع ٢ ٣٠٠
(٢) هذه العناوين ١ ٢١٧
(٣) تلك العناوين ٢ ٢٥٥
(٤) معجم السبويه ١ ١٢ - ١٣
(٥) معجم السبويه ١ ٣٩ - ٤٠
(٦) معجم السبويه ١ ٣٩٩

(١) خلاصه آثار ١ ٤٠٨ والندوة بدير ٣٣ وعلوم القرون
٣٦٦
(٢) معجم السبويه ١ ٣٩ - ٤٠
(٣) معجم السبويه ١ ٣٩٩

له تصانيف ورسائل مدونة ، وحطب ، و « ديوان شعر » و « كتاب جيد » في علم القرامطة ، وكان يطلب عليه المحمول . مات في بغداد^(١) .

أبو الفداء

(٦٧٢ - ٧٣٢ هـ = ١٢٧٣ - ١٣٣١ م)

إسماعيل بن علي بن محمود بن محمد ابن عمر بن شاهنشاه بن أيوب : الملك المؤيد ، صاحب حماة . مؤرخ جغرافي ، قرأ التاريخ والأدب وأصول الدين ، وأطلع على كتب كثيرة في الفلسفة والطب ، وعلم الفلكية . ونظم الشعر . وليس بشاعر . وأجاد الموشحات . له « المختصر في أخبار البشر » ط ، ويعرف بتاريخ أبي الفداء ، ترجم إلى الفرنسية واللاتينية وقسم منه إلى الإنكليزية . وله « توفيق البلدان » ط ، في مجلدين ، ترجمه إلى الفرنسية المشرقي رينو Reinaud ، و « تاريخ الدولة الخوارزمية » ط ، و « نوادر العلم » مجلدين ، و « الكناش - خ » في النحو والصرف ، و « الموازين » وغير ذلك . ولد ونشأ في دمشق ، ورحل إلى مصر فأنصل بالملك الناصر (من دولة المماليك) فأجبه الناصر وأقامه سلطاناً مستقلاً في « حماة » ليس لأحد أن ينازعه السلطة ، وأركبه بشعار الملك ، فأنصرف إلى حماة ، فقرب العلماء ورتب لبعضهم المراتب ، وحسنت سيرته ، واستمر إلى أن توفي بها^(٢) .

ابن مكي

(٨٧٨ - ٨٨٠ هـ = ١٤٢٥ - ١٤٧٥ م)

إسماعيل بن علي بن حسن بن هلال

(١) مجمع الأخبار ٢ : ٢٥٠ .

(٢) البور الكفاة ١ : ٣٧١ والدة والهاية ٤ : ١٥٨ ودرجات الوجوه ١ : ١٦ ودروس المفاخر في حروب سنة ٧٣٢ بآداب الفلك ١٨٧٠ وجمع السنين ٢٥٢ والجنوم القرامدة ٩ : ٢٩٧ وعقود السكي ٩ : ٨٤ في خلاصة المعارف الإبراهيمية ١ : ٣٨٦ أن الطوط مع كتب « توفيق البلدان » لأبي الفداء ، أخبار معربة عن جغرافية معطوبون ١ : ١٤٤٠ الكلام عن ترجمة ابن هلال الملك ، وخطاته القديمة

المحزومي ، أبو عبد الحميد : وال . كان قتيلاً فاضلاً ورعاً . وهو أحد العشرة الثاين . محزومي قرشي بالولاء . استعمله عمر بن عبد العزيز على أهل إفريقية ليحكم بينهم وينفقههم في الدين . سنة ٩٩ هـ ، فأسلم على يديه جمهور كبير من البربر . وتوفي بالقيروان^(١) .

الخطبي

(٢٦٩ - ٣٥٠ هـ = ٨٨٢ - ٩٦١ م)

إسماعيل بن علي بن إسماعيل ، أبو محمد الخطبي : مؤرخ ثقة . من أهل بغداد . كان عارفاً بأخبار الخلفاء . اشتهر في أيام الرازي بالله العباسي . وعُرف بالخطبي ، نسبة إلى الخطب وإنشائها ، لقصافته . له « تاريخ » كبير^(٢) .

السمان

(٤٤٧ - ٥٠٠ هـ = ١٠٥٥ م)

إسماعيل بن علي بن الحسين بن زنجوية الرازي أبو سعد السمان : حافظ متقن معتزلي . كان شيخ المعتزلة وعالمهم ومحدثهم في عصره . قيل : بلغت شيوخه ثلاثة آلاف وستة . وعاش حياته كلها لم يكن لأحد عليه منه ولا يد ، في حضرته ولا سفره . من كتبه « الموافقة بين أهل البيت والصحابة وما رواه كل فريق في حق الآخر - خ » مختصرة ، في الحديث ، و « سفينة النجاة » في الإمامة ، و « تفسير » في عشر مجلدات . مات بالري^(٣) .

الخضيري

(٦٠٣ - ٦٠٠ هـ = ١٢٠٦ م)

إسماعيل بن علي الخضيري : فاضل .

(١) معارج الأعلام ١ : ١٥٤ والاستقصا ٤ : ٤٦ وجه :

« تم إرسال البربر على يده وبت فجهم من قهقهه في الليل » . ورياض القوس ١ : ٧٥٠ .

(٢) المعجم الأحدث - ج - والباي ١ : ٣٧٩

(٣) الفيلك - ج - ورسالة المستطرفة والمجاهر الفيلك ١ : ١٦٦

١٥٢٠ وعلة الجمع السلي للبري ١ : ٢٧٨

ولكن المزايا ١ : ٣٢١ وجه الخلاف في وقته سنة ٤٤٣ أو ٤٧٤ أو ٤٨٨ والك ١ : ٢٢٧ .

محمد المستنصر ابن الطاهر ابن الحاكم بأمر الله ، النوبي الفاطمي ، أبو المصور . الطاهر بأمر الله : من ملوك الدولة الفاطمية بمصر وبمصر . ولد في القاهرة ، وولي بها الخلافة صغيراً بعد وفاة أبيه (الحافظ لدين الله) سنة ٥٤٤ هـ ، بعهد منه . ولم يطل زمه . كان كبير النهو ولوعاً باستماع الأغاني ، من أحسن الناس صورة . وفي أيامه أخذت عسقلان ، فظهر الخلل في الدولة . وإليه ينسب الجامع الطاقري في القاهرة . قتله أحد رجاله قبيلة بها^(١) .

ابن سعيد

(٣٤٣ - ٤٠٠ هـ = ٩٥٤ م)

إسماعيل بن عبد الملك بن عبد الرحمن بن سعيد بن إدريس ، أبو أيوب : أمير بني سعيد في الزيف المغربي . يعاني الأصل كما ذكرنا في سيرة بعض أسلافه (انظر صالح بن منصور) وكانوا قد بنوا مدينة نكور في المغرب ونشأت فيها دولتهم إلى أن قاتلهم موسى بن أبي العافية ونهب المدينة وغربها (٣٣٩) ولما ولي صاحب الترجمة بابه من بني بها من البربر ، وأعاد بناءه وحصنها وأدار بها (السور سنة ٣٤٣) وتوفي بها^(٢) .

المحزومي

(١٣٢ - ٤٠٠ هـ = ٧٥٠ م)

إسماعيل بن عبيد الله بن أبي المهاجر

(١) حشد القروزي ١ : ٣٨٧ ولحم الزمر ٥ : ٣١٩

و في الأخير ١١ : ٥٣ - ٧٢ وأبي إياس ١ : ٩٤ و ٦٥

وقد في سنة إسماعيل بن عبد الحميد بن سعد

مستنصر و سجدون ٤ : ٧٣٠ وقع في سنة

بمصر بن عبد الحميد بن أحمد بن المستنصر .

و سجد في ربيع الأول ١ : ٩٧ وإسماعيل الطاهر بن

محمد بن سعد بن حماد بن السبع أو الطبع ،

صوبه . إسماعيل الطاهر بن السبع بن عبد الحميد بن

محمد . كما في ترجمه أبيه . السبع ، في القروزي

١ : ٣٠٩ في سجد الزمر ٥ : ٣٢٧

١٢ - ج - المغرب العربي ١٧٧ بنت . وفي حاشيته طليق

حيدر بلاتية في اختلاف المؤرخين على تاريخ بعض

جزر مد . وبلاط حيدر حمود ، صيد ، فقد علقه

بمدي . وعمره الحج ، فهو نكوراً لما حدث مع صالح بن

سعد (٣٣٥) كما سأل في رحمة . ولعله من الساج

أجزته ما قد علمت من قبله وكانت اسماعيل بن عيسى
 وتوفي في سنة ١٣٠٢ هـ وأما ابنه أبو الحسن فمات في سنة ١٣٠٢ هـ

إسماعيل بن عمر بن كثير
 عن معطوفة ، ثبت الروي ، عدي

خ « و » جامع المسانيد - خ « في ثمانين
 مجلدات ، و » اختصار علوم الحديث «
 رسالة في المصطلح شرحها أحمد محمد
 شاكِر ، بكتاب « الباعث الحثيث إلى معرفة
 علوم الحديث - ط « و » اختصار السيرة
 النبوية طبع باسم « الفصول في اختصار
 سيرة الرسول « و » رسالة في الجهاد - ط «
 و » التكميل في معرفة الثقات والضعفاء
 والمجاهيل « خمس مجلدات في رجال
 الحديث (١) .

ابن عيَّاش

(١٠٦ - ١٨٢ هـ = ٧٢٤ - ٧٩٨ م)

إسماعيل بن عيَّاش بن سلم العنسي ،
 أبو عتبة : عالم الشام ومحدثها في عصره .
 من أهل حصص . رحل إلى العراق ، وولاه
 المنصور خزانة الكوفة . وكان محتشما
 نبيلًا جواداً (٢) .

إسماعيل بن عيسى

(١٩٠ هـ = ٨٠٠ - نحو ٨٠٥ م)

إسماعيل بن عيسى بن موسى ، الغباصي
 الماشي : أمير . ولده الرشيد إمرة مصر سنة
 ١٨٣ هـ فقدمها وأقام ثلاثة أشهر إلا أياماً ،
 وصرف ، فتوجه إلى الرشيد فأكرمه وبقي
 عنده وحجج معه . ثم وجهه الرشيد إلى
 الفزو ، وعاد فاستقر إلى أن مات (٣) .

الأصل ، كان بارعاً في معرفة العقابر .
 له مصنفات أدبية منها : مئة جارية ومئة
 غلام ، توفي بالقاهرة (٤) .

ابن كثير

(٧٠١ - ٧٧٤ هـ = ١٣٠٢ - ١٣٧٣ م)

إسماعيل بن عمر (٥) بن كثير بن
 ضو بن دوح القرشي البصري ثم الدمشقي ،
 أبو الفداء ، عماد الدين : حافظ مؤرخ
 فقيه . ولد في قرية من أعمال بصرى
 الشام ، وانتقل مع أخ له إلى دمشق سنة
 ٧٠٦ هـ ، ورحل في طلب العلم . وتوفي
 بدمشق . تناقل الناس تصانيفه في حياته .
 من كتبه « البداية والنهاية - ط « ١٤
 مجلداً في التاريخ على نسق الكامل لابن
 الأثير انتهى فيه إلى حوادث سنة ٧٦٧ م
 و » شرح صحيح البخاري « لم يكمله ،
 و » طبقات الفقهاء الشافعيين : خ « في
 شترين (٦٣٩٠) كتب في حياته سنة ٧٤٩
 و » تفسير القرآن الكريم - ط « عشرة
 أجزاء (٧) و » الاجتهاد في طلب الجهاد -

اسمعل : فقيه شافعي مصري . صعيدى
 الأصل ، قاهري المولد ، من أصدقاء
 السخاوي المؤرخ . كان يتكسب في دكان
 له (تحت الربع) ويحتسب فرصاً للتدريس .
 ويظهر أنه توفي بعد السخاوي ، فلم يكمل
 ترجمته . له كتب ، منها « التلخيص العايس
 في صدمات المجالس - خ « ضوابط
 تتعلق بأصول الفقه ، فرغ من تأليفه سنة
 ٨٧١ و » شرح قواعد ابن هشام « (٨) .

اسماعيل علي

(١٣٢١ هـ = ١٩٠٠ - بعد ١٩٠٣ م)

إسماعيل بك علي : مدرس الجغرافية
 بجامع الأزهر . مصري . له تأليف ، منها
 « النخبة الأهرية في تخطيط الكرة
 الأرضية - ط « أربع مجلدات ، طبعة سنة
 ١٩٠٣ و » لوجيز في الجغرافية - ط «
 الأول منه (٩) .

ابن عَمَّار

(١٥٧ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٧٧٤ م)

إسماعيل بن عمار بن عيينة بن الغفيل
 الأسدي : شاعر ، من مخضرمي الدولتين
 الأموية والعباسية . كان يتزل بالكوفة فيسمع
 غناء قبان لرجل يدعى « ابن رامين » ويقول
 فيهن الشعر . اتهمه أمير الكوفة بأنه من
 الشراة ، وأنهم يجمعون عنده ، وأنه من
 دعاة « المختار » فسجنه ، ثم أطلقه الحكم
 ابن الصلت لما ولي الكوفة ، وأحسن إليه ،
 فأكثر من مسحه . وكان هجاء مرأاً (١٠) .

ابن شبيب

(٥٥١ - ٦٠٦ هـ = ١١٥٦ - ١٢٠٩ م)

إسماعيل بن عمر بن نعمة ، أبو الطاهر
 ابن شبيب المظار : أديب مصري ، رومي

- (١) ص ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ وجملة ٢١٦ وجملة أحدث
 وده ، مع قرءة ثقت في صحها والأخرى ٢٠٢ - ٧٢
- دار الكتب ٣٣
- (٢) الأبرية ١٦٩ ، ١٦٨
- (٣) الأسى ١٠ ، ١٢٨

- (١) القصد الأرشد - خ - وتاريخ ابن القرات : مشط
 الحاسي ، الجزء الأول ٩٩ وساده صاحب القرات
 الذهب ٥ : ١٩ - إسماعيل بن نعمة ، وقال : « له
 مصنفات أدبية ، وله عمالكة منها مئة جارية ومئة غلام
 وغير ذلك »
- (٢) في كتابه البداية والنهاية ١٤ : ١٨٤ ، ما نصه « كتبه
 إسماعيل بن كثير بن صور القرشي الشافعي ، وعليه
 حاشية طابع : « كتبا بشار الأصل . . . في الدور
 الكوفة وإسماعيل بن عمر بن كثير بن ضو بن دوح
 القيسي ، أو الهسي ، كما في نسخة أخرى منه . واعتدلت
 مبدأ أئنته على نسخة شيك - خ - لتبرها بالاعتد
 والفرص . ورأيت في ثبت الشروبي - ج - إشارة
 على ابن كثير ، في بيت من الشعر هذا صه :
 وأجزته ما قد علمت ، بشرطه
- وكتابه إسماعيل اسس كثير «
- (٣) وأشار الطراز على طبع إلى أنه هذه الأجزاء الأربعة عشر
 هي القسم الأول من الكتاب ، وهو « البداية » وأما القسم
 الثاني « النهاية » فيكون أول الجزء الحاسي عشر ،
 وهو في الكلام على الفن والملاحم في آخر الزمان
 عجلان
- (٤) طبع أولاً ببولاق ، على حاشية فتح البیان للنفوسي ،
 في عشرة أجزاء ، ثم طبع معروفاً في أربعة . ثم تكررت
 طباعته واحصره أحمد محمد شاكِر ، وصلى المحصر
 « صعدة القدر من الحافظ ابن كثير - ط « حصة
 أجزاءه

- (١) ديلا طبعت الحفظ ، لنسجي وسبجي . والدر
 الكوفة ١ : ٣٣٣ ، وبشرط طبع ١ : ١٢٣ ، وادرس
 ١ : ٣٦ ، ٢ : ٢٢ ، ٣ : ٢٢٢ ، وشرطت الطب ٦ : ٣٦١
 وأدب الفقه ١ : ١٩٣ ، وفهرس التهجيمي وادله
 والهاية ١٤ : ٣٢٤ ، وتبليغات عبيد . « هر عمدة
 القيس ١ : ٣٦ - ٢٢ .
- (٢) تذكرة الحفظ ١ : ٣٣٣ ، ومهد ابن عسكر ٢٩
- (٣) النجوم الزاهرة ١٠٩ - ١٠

الجوهري

(١٠٠ - ١١٥٠ هـ = ١٧٥٢ - ١٨٠٠ م)

هائلة انتهت سنة ٧١٧ هـ بمقتل بطرس .
وفي سنة ٧٢٤ هـ تحرك إسماعيل للجهاد ،
فامتلك بعض الحصون ، وعاد إلى
غرناطة ظافراً . وكان حازماً مقدماً
جميل الطلعة جهر الصوت كثير الحياء
بعيداً عن الصبوة . اغتاله ابن عم له
« اسمه محمد ابن إسماعيل » ببطنة خنجر
في غرناطة^(١) .

ابن فرج

(١٣١٠ - ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٨ - ١٩٩٧ م)

إسماعيل بن فرج الموصلي : عارف
بألفقه والحقوق . من أهل الموصل . له
كتاب « القضاء الاسلامي وتاريخه » ط^(٢) .

إسماعيل الفلكي = إسماعيل بن مصطفى

أبو العتاهية

(١٣٠ - ٧٤٨ هـ = ٨٢٦ م)

إسماعيل بن القاسم بن سويد الجني ،
الغزي (من قبيلة عترة) بالولاء ، أبو
إسحاق الشهير بأبي العتاهية : شاعر مكث ،
سريع الخاطر ، في شعره إبداع . كان
ينظم المئة والمئة والخمسين بيتاً في اليوم ،
حتى لم يكن للإحاطة بجميع شعره من
سبيل . وهو يعد من مقدمي المولدين ،
من طبقة بشار وأبي نواس وأمثالهما .
جمع الإمام يوسف بن عبد الله بن عبد البر
النسري القرطبي ما وجد من « زهدياته »
وشعره في الحكمة والعلظة ، وما جرى
مجرى الأمثال ، في مجلد ، منه مخطوطة
حديثة في دار الكتب بمصر ، اطلع عليها
أحد الآباء اليسوعيين ففسحها ورتبها على
الحروف وشرح بعض مفرداتها ، وسماها
« الأنوار الزاهية في ديوان أبي العتاهية » ط^(١)

ابن الأحرر

(٦٧٧ - ٧٢٥ هـ = ١٢٧٩ - ١٣٢٥ م)

إسماعيل بن فرج بن إسماعيل بن
يوسف بن نصر بن الأحرر ، أبو الوليد ،
سلطان الغلب بالله : أمير المؤمنين ،
حامس ملوك دولة بني نصر بن الأحرر ،
في الأندلس كانت لأبيه ولاية مالقة
وسنة ، فتولاهما من بعده . وكان الملك
بغرناطة أبو الجيوش نصر بن محمد
النفقي ، وهو موصوف بالضعف ، فثار
عبيه إسماعيل وزحف من مالقة إلى
غرناطة سنة ٧١٣ هـ فوقع فيها ، وخرج
صبر إلى وادي أش (Guadix) وأراد
بطرس الأول بن أفونس الحادي عشر
(من ملوك الأستان) أن يستفيد من فرصة
مئة في غرناطة فافتحم الحصون يريدها ،
فكثت بين جيشه وحيش إسماعيل وقامع

وكان يحيد القول في الزهد والمديح وأكثر
أنواع الشعر في عصره . ولد في « عين
النمر » بقرى الكوفة ، ونشأ في الكوفة ،
وسكن بغداد . وكان في بدء أمره يبيع
الجرار قليل له « الجرار » ثم انصل بالعلماء
وعلم مكانته عندهم . وهجر الشعر مدة ،
فبلغ ذلك المهدي العباسي ، فسجنه ثم
أحضره إليه وهدده بالقتل أو يقول
الشعر ! فعاد إلى نظم ، فأطلقه . وأخباره
كثيرة . توفي في بغداد . ولابن عماد
التفني أحمد بن عبيد الله (المتوفى سنة
٣١٩ هـ) كتاب « أخبار أبي العتاهية »
ولمعاشرنا محمد أحمد براق « أبو العتاهية
- ط » في شعره وأخباره^(٢) .

أبو علي القالي

(٢٨٨ - ٣٥٦ هـ = ٩٠١ - ٩٦٧ م)

إسماعيل بن القاسم بن عيَون بن
هارون بن عيسى بن محمد بن سلمان ،
أبو علي القالي : أحفظ أهل زمانه لغة
والشعر والأدب . ولد ونشأ في منازل جرد
(على الفرات الشرقي بقرب بحيرة وان)
ورحل إلى العراق ، فتعلم في بغداد وأقام
٢٥ سنة ، ثم رحل إلى المغرب سنة ٣٢٨ هـ
فدخل قرطبة في أيام عبد الرحمن الناصر
واستوطنها ، وأحبه الحكم المستنصر
ابن الناصر . ويقال : إنه هو كعب إليه
ورغبه في الرؤف عليه . وكان الحكم
قبل ولايته الأمر - وبعد توليه - ينشطه
على التأليف بوسع العطاء ، ويشرح صدره
بالإفراط في الإكرام . ومات أبو علي في
أيامه بقرطبة . أشهر تصانيفه كتاب « النوادر
- ط » ونسب « امالي القالي » في الأخبار
والأشعار . وله « البارع » من أوسع كتب
اللغة ، طبع قسم منه ، و« المنصور

(١) الأعيان . مطبعة دار الكتب . ٤ : ١٠٠ و ١٠١ ح ١٠

(٢) ١ : ٧١ ومصادر القصص ٢ : ٢٨٥ ولبن حبيب

١ : ١٧٦ وتاريخ بغداد ٢ : ٢٥٠ والشعر وشرح

٣ : ٣٠٩ والمشرق أوسرست Oestrup J في دارة

المعارف الإسلامية ١ : ٣٧٧ وقدمه ١ : ٣١٨ و

الكتب ١ : ١١٥ واكتفاء السمع ٢ : ٢٤٤

(١) الإحاطة ١ : ٢٢١ واللمعة النادرة ٦٥ والجموع الأربعة

٩ : ٢٥٠ و منه : تولد سنة ٦٨٠ ووفاته ٧٢٠

وفاته في القدر الكامة ١ : ٣٧٥ وخر حطاً : وفي تاريخ

دول الإسلام ٣ : ٨٢ سنة ٦٧٧ حطاً أيضاً

(٢) معجم المؤلفين لفرانقي ١ : ١١٦

(١) منه بطرس ١ : ٢٢٠ وبصاح بكتون ١ : ٣٢

ولأحره ١ : ١٠٥ ، ١١٧ ، ٢٣٨ ، ١٧٦ ، ٢٦٥

و ٨٢ وقدمه ١ : ٣٧٧ وأصول الحديث ١٧

١ : ١١٥ وقدمه ١ : ٣٧٧

السيد الحميري ، ومثله لأحمد بن محمد
الجوهري (المتوفى سنة ٤٠١) ولابن الحاشر
أحمد بن عبد الواحد (المتوفى سنة ٤٣٣)
ولأحمد العمي ، ولإسحاق بن محمد
ابن أبان ، ولصالح بن محمد الصرامي .
ولللجلودي . وآخر ما كتب عنه « شاعر
العقيدة » ط « لمعاصرنا محمد تقى الحكيم ،
نشر في بغداد ، » و « ديوان أبي الحسن الحميري
ط « جمعه وحققه شاكر هادي شكر^(١) .

الصَّفَّارُ

$$(p \ 902 - 871) = A \ 341 - 245)$$

إسماعيل بن محمد بن إسماعيل - أبو
علي الصفار : عالم بالنحو وغريب اللغة ،
من أهل بغداد . له شعر . وفي مخطوطات
شهاد علي (٥/٥٤٦) كتاب « حديث
الصفار - خ » جزء منه ^(١) .

المنصور الفاطمي

$$(p \ 903 - 918 = \Delta \ 381 - 302)$$

إسماعيل بن محمد بن عبيد الله المهدي، أبو الطاهر، المنصور بنصره الله: ثالث خلفاء الدولة الفاطمية العبيدية بالمغرب. مولده بالقيروان. قام بالأمر في المهديّة (بافريقية) بعد وفاة أبيه (القائم بأمر الله) سنة ٣٣٤ هـ، ويوبع سنة ٣٣٦ بعد أن فرغ من حرب أبي يزيد النكاري (مخلد بن كيداد) في مدينة بقرم القيروان سها.

(١) الأُخْلَى ٧ : ٢ - ٢٣ وروايات الخات ١ : ٢٨
وصوه الحجاز - ج - والدرسة ١ : ٣٢٣ - ٣٣٥
وسية البكر ١ : ٣٦٦ وسموح القفا ١ : ٥١٤
كان يقول محمد بن الحنفية ، وشتر السكر
وليسد الحارث ١ : ١٢٣ و١ : ١٢٣ و١ : ١٢٣
وقيل سنة ١٧٨ وقيل ١٧٩ . وحيداً والهاء ١ :
١٧٣ والدرجي ١ : ٢٥٠ و١ : ٢٥٠
١٧٩ واحتضنت في تأريخ ولادته ورواياته على
مساحة فيزياء الوفاء ١ : ١٩٠ و١ : ٢٢٩
(٢) راجع الأُخْلَى ٣٣٦ و٣٣٧ و٣٣٨ و٣٣٩
٢٤٧ ورواياته ١ : ٢٤٧ و٢٤٨ و٢٤٩ و٢٥٠
يدل عليه ما في شذرات الذهب ٢ : ٣٥٨
٣٤٢ و٣٤٣ و٣٤٤ و٣٤٥ و٣٤٦ و٣٤٧
الصيغة ١ : ٣٤٨

الحمد لله الذي جعل العلم نوراً يضيء
القلوب ويهدي السبل
والسلام على من لا ينال
السلام الا بعد الموت

إسماعيل - الموكل على الله
وقعت في هذه الرسالة في مخطوطة ، وتخرج أبحاث شفاء
الأولم ، الضميمة ، بخطه ، ولا يشاري شك في أن
الحمدية التي في أعلى الرسالة ، والطرة التي في حافة الموكل
على الله ، هما بخط الموكل ، وقد أعد التت : إسماعيل بن
أحمد أو إسماعيل بن القاسم وقد ترجع أن يكون الثاني
أما إسماعيل بن أحمد فسباني له خط واضح صريح باسمه
وسمه . حسب خط الأيام المصور ، عنه الله بن حمزة
فاسمه

السيد الحميري

$$(p \vee q) - \neg p = p \vee q - 1 = 0$$

إسماعيل بن محمد بن يزيد بن ربيعة
ابن مفرغ الحميري ، أبو هاشم أو أبو
عامر : شاعر إمامي متقدم . قال صاحب
الأغانى : يقال إن أكثر الناس شعراً في
الجاهلية والإسلام ثلاثة : بشار وأبو
الغضائفة واليسد ، فإنه لا يعلم أن أحداً
قدر على تحصيل الشعر أحد منهم أجمع .
وكان أبو عبيدة يقول : أشعر المجذبتين
السيد الحميري وبشار . وقد أحمل ذكر
الحميري وصرف الناس عن رواية شعره
إفراطه في التبل من بعض الصحابة
وأزواج النبي ﷺ . وكان يتعصب لبني
هاشم متعصب شديداً ، وأكثر شعره في
مدحهم وقصم غيره ممن هو عنده ضد
لهم . وطرازه في الشعر قلما يلتحق به .

ولد في «نعمان» - قال ياقوت : واد
قريب من القرات على أرض الشام ،
قريب من الرحبة - ونشأ بالبصرة ، وعاش
متردداً بينها وبين الكوفة ، ومات ببغداد
(وقيل بواسط) وكان يشار إليه في التصوف
والورع ، مقدماً عند المتصور والمهدي
العباسيين . وأخباره كثيرة جمع طائفة
كبيرة منها المشرق الفرنسي نابري دي
ميثار (Barbier de Meynard) في مئة
صفحة طبعت في باريس . ولأبي بكر بن
الصولي (التي في سنة ٣٣٥) كتاب «أخبار

والممدود والمهزوز^(١) قالوا: إنه لم يؤلف في ناه مثله، منه فلم يـ خزانة الرباط. ونسخة مصورة عما اقتنيها. و الأتالـ حـ مرتب على حروف المعجم. أما نسبة القنالي، وإلى «قالي فلا» بين طرازون ومازجرد، ولم يكن مها. وإعما صحبه بعض أهلها إلى بغداد، فنبأ إليها. وأهل الغرب يلقونه بالبنديجي لمحبه اليهم من بغداد^(٢).

الْمُتَوَكِّلِ عَلَى اللَّهِ

(p 17V7 - 1710 = A 108V - 1019)

إسماعيل بن القاسم بن محمد ، من
سلالة الهادي إلى الحق الحسني الطالبي :
الإمام الزيدي صاحب اليمن . وُلِدَ في
إحدى ضواحي صنعاء ودعا إلى نفسه في
ضوران ، بعد وفاة أخيه محمد الإمام ،
فاتفق الناس على بيعته سنة ١٠٥٤ هـ
واستولى على حضرموت وسائر اليمن ،
مدنه ويومئذ ، سنة ١٠٧٠ هـ . وكان
حازماً سار بالناس سيرة حسنة . وبرع
في علوم الدين ، فصنف كتباً ، منها
« شرح جامع الأصول » لابن الأثير ،
و « أربعون حديثاً » تتعلق بمذهب الزيدية
و « شرحها » و « المسائل المرتضاه فيها
يعتمد الحكام والقضاة » -خ- في الرياض
(٢١٩٢ م / ١٢) و « العقيدة الصحيحة في
الدين النصبية » و نظم له بأش به .
ولمعه عصره أماديغ به (٩) .

(١) طالع الط ٢ ٨٥ وحدة المنص ٢٦٦ وويات
 الاجاب : ١٢ : ١٥٠ وحدة المنص ١٦٨ خ - نصف المنص
 ويس اعرجي : ٢٥ - وحدة المنص ١٦٨ ويس
 المنص : ٢٥ - وهرست ابن حنفه ٢٦٥ وية أنسا
 نكل كنه : وياه اعرجي : ٢٥ - ودار الك
 ٧ . ١٢ وفي دار الك اعرجي : ٢٥ - ١٢ : ١٠
 : فلا ية في ك سيبه سيبه : Theo
 dustopolis وندر ك الوارد ١١١
 : حلام ٢٢ : ١٢١ ودار الك ٢٦ ودار الطالع
 ١٢ : ١٥٠ وحدة المنص ١٦٨ خ - نصف المنص
 : عده شرح : التفيد الضحية : الصالح في دار
 الاني عده : حجمة الرامي : ١٥٠ - وندري

قيام السنة

(٤٥٧ - ٥٣٥ هـ = ١٠٦٥ - ١١٤١ م)

إسماعيل بن محمد بن الفضل بن علي القرشي الطليحي التيمي الأصمعي ، أبو القاسم ، الملقب بقيام السنة : من أعلام الحفاظ . كان إماماً في التفسير والحديث واللغة . وهو من شيوخ السمعاني في الحديث . من كتبه « الجامع » في التفسير ثلاثون مجلدة ، و « الإيضاح » في التفسير أربع مجلدات ، وتفسير إن آخرا ، وتفسير بالقارسية ، عدة مجلدات ، و « دلائل النبوة » و « التذكرة » نحو ٣٠ جزء ، و « سير السلف - خ » في تراجم الصحابة والتابعين ، و « الترغيب والترهيب » و « شرح الصحيحين » و « الحجية في بيان المحجة - خ » في استنبول و « إعراب القرآن - خ » في شترتي (٣٦٧) و « البعث والمغازي - خ » ورد ذكره في فهرس المخطوطات المصورة : القسم الثاني ، من الجزء الثاني ١٢٦^(١) .

الشقندي

(٦٢٩ هـ = ١٢٣٢ - ١٣٠٠ م)

إسماعيل بن محمد ، أبو الوليد الشقندي : أديب أندلسي ، له شعر من أهل شقندة (Secunda) مولده بها ، ووفاته بإشبيلية . ولي في وقت ، قضاء بياسة (Baza) قرب حيان ، وقضاء لوزقة (Lorca) من أعمال مرسية . له رسالة في « فضل الأندلس » وصف بها أشهر مدنها ، نشرت مترجمة إلى الأسبانية ، منها مخطوطة في الأحمدي . بتوس (المجموع ٤٥٥١) في ١٩ ورقة و « منقل الدور ، ومنازل الزهر - خ » في شترتي (٤٢٥٤) و « المحم » في التراجم ، نقل عنه صاحب العصور البائدة كثيراً حتى في

الوزير الثاني . وله في كتب عقائدهم أقوال أخرى غريبة . منها « النفس الكلي » و « المشية » و « دومة » و « التائي » و « داعي الإمام » وكان من رجال الحاكم بأمر الله القاطمي ، ومن ناشري دعوته في أيامه وبعده . وله كتب ورسائل ، منها « تقسيم العلوم » كتبه بأمر حمزة بن علي (راجع ترجمته) ورسالة « الزناد والشمعة » و « الرشد والهداية » و « شعر النفس » وهو منظومات له .

ابن خَزَّج

(٣٧٧ - ٤٢١ هـ = ٩٨٧ - ١٠٣٠ م)

إسماعيل بن محمد بن خزرج ، أبو القاسم : فاضل أندلسي ، من أهل إشبيلية ، رحل إلى قرطبة وإلى المشرق ، وجاور بمكة مدة . وعاد إلى بلده سنة ٤١٢ هـ . له « الانتقاء » أربعة أجزاء ، في تراجم شيوخه وما أخذ عنهم^(٢) .

ابن عامر

(٤٤٠ هـ = ١٠٤٨ - ١١٠٠ م)

إسماعيل بن محمد بن أحمد بن عامر الحميري نسباً الإشبيلي سكتاً ، أبو الوليد . وزير أندلسي من الكتاب . من أهل إشبيلية . له شعر كثير . وجمع كتاباً في « فصل الربيع » سماه « البديع في وصف الربيع - ط » قيل : عاش ٧٢ سنة وتوفي بإشبيلية^(٣) .

ابن مَكْنَسَة

(٥١٠ هـ = ١١١٦ - ١١٧٦ م)

إسماعيل بن محمد . أبو طاهر المعروف بابن مكْنَسَة : شاعر مكثّر . من أهل الاسكندرية . أورد الصاد الأصفهاني مختارات حسنة من شعره^(٤) .

المصورة ، ونقل إليها حاشيته وجنده . وكان حازماً خطيباً بليغاً . تسلم مقاليد الأمر وثورة مخلد بن كيداد (من أهل قسطنطينية) في أشد غليانها ، والقت في البلاد قذمة ، قطع الأول بقتل مخلد ، ولم تمل الأخرى من غزبه . توفي بالمصورية ودفن بالمهدية^(٥) .

ابن عَبَّاد

(٤١٤ هـ = ١٠٢٣ - ١٠٠٠ م)

إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن قريش ابن عباد المخمي ، أبو الوليد : أول من استقل بإشبيلية من رجال النبوة العبادية . كان في بدء أمره من حرس الخليفة هشام الثاني بقرطبة وعرف بالفضل والصلاح ، فولاه هشام إمامة مسجده بها . ثم قدمه المنصور بن أبي عامر ، فتولى القضاء بإشبيلية (Seville) وأضيفت إليه الأمانة فلقب بذي الوزارتين . واضطرب أمر الأمويين في الأندلس ، فنهض بأعيان إشبيلية مستقلاً . وضعف بصره فولى ولده أبا القاسم (محمد بن إسماعيل) القضاء ، واقتصر هو على شيخا البلد والنظر في الأمور السلطانية ، إلى أن توفي . قال ابن عذاري : « كان آية من آيات الله علماً ومعرفة وأدباً وحكمة ، فمضى مدينة إشبيلية من سطوة البرابر التازلين حولها ، بالثبدير الصحيح والرأي الرجيع »^(٦) .

إسماعيل التميمي

(٤٢٠ هـ = ١٠٣٠ - ١٠٠٠ م)

إسماعيل بن محمد بن حامد التميمي ، أبو إبراهيم : من دعاة الباطنية . له عدد الطائفة الدرزية مقام كبير . وهم يكونون عنه دلفس (سكنون القاء) ويلقبونه بالمحتبي

(١) الصلة ١٠٧ .

(٢) عنه القس ٢١٣ وحده القس ١٥٢ واطر الكتبة

لكتاب الصلة - لا الأثر ٢١٩ و Broc. S. 2: 5

(٣) حربة العصر ٢٠٣ - ٢١٥ وحوال المصنف ٢١

(٤) وصفت لأعدان ١ - ٧٦ واطر الحنا ١٢٩ داس

حبداد ٤ - ٢٣ وإلى الأثر ١٥٠٠ - ١٦٤ واليد

يعرب ١ - ٢١٩ وأعمال الأعلام ٢٣ و ٢٢

(٥) - يعرف ٣ - ١٩٢ و ١٩٤ وهو داس لسنة ٣٨

(١) شرب العذب ٤ - ١٠٥ واليد - خ - و د ع د

١٢٣ واكتشف لصل ٢٢٦

جامعة لندن وجامعة أكسفورد . وعاد قراً طائفة من أمهات الكتب العربية وغيرها في بيته . وصنف كتباً كثيرة في مختلف العلوم ولا سيما الفلسفة كما ترجم عدة كتب عن الانكليزية . وأصدر مجلة « المصور » سنة ١٩٢٧ - ١٩٣١ ورأس تحرير مجلة المنقطف ١٩٤٥ - ١٩٤٨ وأبرز آثاره « معجم مظهر الانسيكوبيدي » - ط ١ « ثلاثة أجزاء منه » و « قاموس النهضة » - ط ١ « انكليزي عربي في ٢٥٠٠ صفحة » و « قاموس الجمل والعبارات الاصطلاحية في الانكليزية والعربية » - ط ١ « ومن كتبه فك الاغلال - ط ١ « و « الاسلام لا الشيوعية » - ط ١ « و « فلسفة اللذة والالم » - ط ١ « و « الحيتان » - ط ١ « و « معنى السبل في مذهب النشوء والارتقاء » - ط ١ « و « معجم التلدنيات » - ط ١ « و « مصر في قصيرة الاسكندر المقدوني » - ط ١ « و « مهامنا غاندي ، سيرته » - ط ١ « و « تاريخ الفكر العربي في نشوئه وتطوره بالترجمة والنقل » - ط ١ « و « معضلات المدنية الحديثة » - ط ١ « و « المرأة في عصر الديمقراطية » - ط ١ « و « ما ترجم عن الانكليزية » « علاقة الانسان بالكون » - ط ١ « و « لطاعور . وكان لتأخيره التواخي العلمية فيما يكتب . يطرأ على أسلوبه شيء من الجفاف . وتوفي بالقاهرة (١).

الجطالي

(١٩٠٠ - ١٩٥٠ هـ = ١٣٠٥ - ١٣٥٠ م)

إسماعيل بن موسى ، أبو طاهر الجطالي : قبي ، عالم بالأدب ، من أعيان الإياضية . من أهل نقوسة كان يتردد إلى جربة بالسفن قل بقاء القنطرة (وقد نُسبت في أيام عبد العزيز بن فارس سلطان افرقية المتوفى سنة ٧٣٧ هـ) وحس مدة في طرابلس الغرب . وصنف كتب

(١) المجموع ٤٦ و ٤٧ ذكر ٢٦ كذا له . ومحمود الشراوي في مجلة قاعة التراث . شوال ١٣٨٢ . والصحف المصرية ٤ - ١٩٢٧/٢٥

إسماعيل الفلكي

(١٢٤٠ - ١٣١٨ هـ = ١٨٢٥ - ١٩٠٠ م)

إسماعيل باشا بن مصطفى بن سليمان الفلكي المصري : من علماء مصر الرياضيين . تركي الأصل . ولد وتعلم في القاهرة ، وأتم دراسته في باريس . ونجح في علم الفلك فهد إليه الخديوي إسماعيل بإنشاء مرصد العباسية في القاهرة وتنظيم مدرسة الهندسة فعمل له كتب كثيرة ، منها « بهجة الطالب في علم الكواكب » - ط ١ « و « الآيات الباهرة في النجوم الزاهرة » - ط ١ « و « الدرر الترفيحية » - ط ١ « في علم الفلك . وله « تقاويم فلكية » كان ينشرها كل عام بالعربية والفرنسية . توفي في القاهرة (١).



إسماعيل مظهر

إسماعيل مظهر

(١٣٠٨ - ١٣٨١ هـ = ١٨٩١ - ١٩٦٢ م)

إسماعيل مظهر بن محمد بن عبد المجيد بن إسماعيل ، وجد له لأمة محمد مظهر باشا : باحث مصري من علماء الكتاب . من أعضاء المجمع اللغوي . مولده ووفاته في القاهرة . نشأ في بيت علم ووجاهة . وتعلم بالمدرسة الناصرية ثم الخديوية . وتركها . وأصدر وهو طالب « صحيفة » علمية . وانتسب إلى الحزب الوطني ، فكتب في صحفه . وسافر إلى انكلترة (١٩٠٨ - ١٩١٤) فدرس في

بهمهم الرجوع إليه . واستولى الإنجليز على قلعة بابياس (وكانت من أعمال دمشق) فصلحهم لأمر صلاح الدين ، على مال يعثه إليهم . فاستنكر صلاح الدين ذلك . ورحل الصالح إلى حلب ، فكتب شمس الدين ورؤساء دمشق إلى صلاح الدين يستدعونه ، فأقبل عليهم ، ودخل دمشق معلماً إبقاء الدعاة فيها للصالح . وامتنع عليه الصالح في حلب ، فقاتله ، ثم صالحه على أن يبقى فيها . واستمر الصالح في حلب إلى أن توفي شاباً (١).

الكلبوي

(١٢٠٥ هـ = ١٧٩١ - ١٨٠٠ م)

إسماعيل بن مصطفى بن محمود . أبو الفتح الكلبي الرومي ، ويعرف بشيخ زده . قاض حنفي عثمان . اشتهر بالرياضيات والمنطق . نسبته إلى بلدة (كلبة) من ولاية « أيلين » ووفاته في نسالية (من بني شهر) وكان قاضياً فيها . له تصنيف ، منها « دقائق البيان في قبلة البلدان » - ط ١ « خمسة مجلدات ، في فقه الحنفية ، و « البرهان » - ط ١ « رسالة في المنطق » و « حاشية » - ط ١ « على البرهان ، ورسالة في « الربع المجيب » - ط ١ « خ » فلك (في دار الكتب ٤٠٠٨ ك) و « رسالة في القياس » - ط ١ « و « حاشية على شرح الدواني للمعتمد المضدية » - ط ١ « ورسالة في آداب البحث والمنظرة » - ط ١ « خ » في الطاهرية (الرقم المدم ٦١١٣) وكتاب سمي كلبي على التهذيب - ط ١ « في المنطق ، و « المرصد لتئين الحال في المبادي ونقصده » - ط ١ « في الدببة (عارف حكمت ٢١ ميمات) (١).

(١) س جديس ٢٥٨ - ٢٥٩ و « برد الزاد ٨ : ٣١٦ (٢) حاشي مؤلفه ي ٢ : ٨ وذكر أنه من الشافعيين ولم يذكر وفاته . ودار الكتب : ملحق الجزء الأول ٥٤ و « ٢ : ١٢٠٠ و « مصنفات كبار ١ : ٣٩١ ، ٣٩٤ ، ٣٩٥ ، ٣٩٨ ، ٣٩٩ ، ٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤٠٦ ، ٤٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٢ ، ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤١٧ ، ٤١٨ ، ٤١٩ ، ٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٢٢ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣١ ، ٤٣٢ ، ٤٣٣ ، ٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٤٣٨ ، ٤٣٩ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ، ٤٤٣ ، ٤٤٤ ، ٤٤٥ ، ٤٤٦ ، ٤٤٧ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ ، ٤٥٠ ، ٤٥١ ، ٤٥٢ ، ٤٥٣ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٢ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ ، ٤٦٥ ، ٤٦٦ ، ٤٦٧ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩ ، ٤٧٠ ، ٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ، ٤٧٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨٠ ، ٤٨١ ، ٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٨٦ ، ٤٨٧ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٢ ، ٤٩٣ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ، ٤٩٦ ، ٤٩٧ ، ٤٩٨ ، ٤٩٩ ، ٥٠٠ ، ٥٠١ ، ٥٠٢ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤ ، ٥٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥٠٧ ، ٥٠٨ ، ٥٠٩ ، ٥١٠ ، ٥١١ ، ٥١٢ ، ٥١٣ ، ٥١٤ ، ٥١٥ ، ٥١٦ ، ٥١٧ ، ٥١٨ ، ٥١٩ ، ٥٢٠ ، ٥٢١ ، ٥٢٢ ، ٥٢٣ ، ٥٢٤ ، ٥٢٥ ، ٥٢٦ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨ ، ٥٢٩ ، ٥٣٠ ، ٥٣١ ، ٥٣٢ ، ٥٣٣ ، ٥٣٤ ، ٥٣٥ ، ٥٣٦ ، ٥٣٧ ، ٥٣٨ ، ٥٣٩ ، ٥٤٠ ، ٥٤١ ، ٥٤٢ ، ٥٤٣ ، ٥٤٤ ، ٥٤٥ ، ٥٤٦ ، ٥٤٧ ، ٥٤٨ ، ٥٤٩ ، ٥٥٠ ، ٥٥١ ، ٥٥٢ ، ٥٥٣ ، ٥٥٤ ، ٥٥٥ ، ٥٥٦ ، ٥٥٧ ، ٥٥٨ ، ٥٥٩ ، ٥٦٠ ، ٥٦١ ، ٥٦٢ ، ٥٦٣ ، ٥٦٤ ، ٥٦٥ ، ٥٦٦ ، ٥٦٧ ، ٥٦٨ ، ٥٦٩ ، ٥٧٠ ، ٥٧١ ، ٥٧٢ ، ٥٧٣ ، ٥٧٤ ، ٥٧٥ ، ٥٧٦ ، ٥٧٧ ، ٥٧٨ ، ٥٧٩ ، ٥٨٠ ، ٥٨١ ، ٥٨٢ ، ٥٨٣ ، ٥٨٤ ، ٥٨٥ ، ٥٨٦ ، ٥٨٧ ، ٥٨٨ ، ٥٨٩ ، ٥٩٠ ، ٥٩١ ، ٥٩٢ ، ٥٩٣ ، ٥٩٤ ، ٥٩٥ ، ٥٩٦ ، ٥٩٧ ، ٥٩٨ ، ٥٩٩ ، ٦٠٠ ، ٦٠١ ، ٦٠٢ ، ٦٠٣ ، ٦٠٤ ، ٦٠٥ ، ٦٠٦ ، ٦٠٧ ، ٦٠٨ ، ٦٠٩ ، ٦١٠ ، ٦١١ ، ٦١٢ ، ٦١٣ ، ٦١٤ ، ٦١٥ ، ٦١٦ ، ٦١٧ ، ٦١٨ ، ٦١٩ ، ٦٢٠ ، ٦٢١ ، ٦٢٢ ، ٦٢٣ ، ٦٢٤ ، ٦٢٥ ، ٦٢٦ ، ٦٢٧ ، ٦٢٨ ، ٦٢٩ ، ٦٣٠ ، ٦٣١ ، ٦٣٢ ، ٦٣٣ ، ٦٣٤ ، ٦٣٥ ، ٦٣٦ ، ٦٣٧ ، ٦٣٨ ، ٦٣٩ ، ٦٤٠ ، ٦٤١ ، ٦٤٢ ، ٦٤٣ ، ٦٤٤ ، ٦٤٥ ، ٦٤٦ ، ٦٤٧ ، ٦٤٨ ، ٦٤٩ ، ٦٥٠ ، ٦٥١ ، ٦٥٢ ، ٦٥٣ ، ٦٥٤ ، ٦٥٥ ، ٦٥٦ ، ٦٥٧ ، ٦٥٨ ، ٦٥٩ ، ٦٦٠ ، ٦٦١ ، ٦٦٢ ، ٦٦٣ ، ٦٦٤ ، ٦٦٥ ، ٦٦٦ ، ٦٦٧ ، ٦٦٨ ، ٦٦٩ ، ٦٧٠ ، ٦٧١ ، ٦٧٢ ، ٦٧٣ ، ٦٧٤ ، ٦٧٥ ، ٦٧٦ ، ٦٧٧ ، ٦٧٨ ، ٦٧٩ ، ٦٨٠ ، ٦٨١ ، ٦٨٢ ، ٦٨٣ ، ٦٨٤ ، ٦٨٥ ، ٦٨٦ ، ٦٨٧ ، ٦٨٨ ، ٦٨٩ ، ٦٩٠ ، ٦٩١ ، ٦٩٢ ، ٦٩٣ ، ٦٩٤ ، ٦٩٥ ، ٦٩٦ ، ٦٩٧ ، ٦٩٨ ، ٦٩٩ ، ٧٠٠ ، ٧٠١ ، ٧٠٢ ، ٧٠٣ ، ٧٠٤ ، ٧٠٥ ، ٧٠٦ ، ٧٠٧ ، ٧٠٨ ، ٧٠٩ ، ٧١٠ ، ٧١١ ، ٧١٢ ، ٧١٣ ، ٧١٤ ، ٧١٥ ، ٧١٦ ، ٧١٧ ، ٧١٨ ، ٧١٩ ، ٧٢٠ ، ٧٢١ ، ٧٢٢ ، ٧٢٣ ، ٧٢٤ ، ٧٢٥ ، ٧٢٦ ، ٧٢٧ ، ٧٢٨ ، ٧٢٩ ، ٧٣٠ ، ٧٣١ ، ٧٣٢ ، ٧٣٣ ، ٧٣٤ ، ٧٣٥ ، ٧٣٦ ، ٧٣٧ ، ٧٣٨ ، ٧٣٩ ، ٧٤٠ ، ٧٤١ ، ٧٤٢ ، ٧٤٣ ، ٧٤٤ ، ٧٤٥ ، ٧٤٦ ، ٧٤٧ ، ٧٤٨ ، ٧٤٩ ، ٧٥٠ ، ٧٥١ ، ٧٥٢ ، ٧٥٣ ، ٧٥٤ ، ٧٥٥ ، ٧٥٦ ، ٧٥٧ ، ٧٥٨ ، ٧٥٩ ، ٧٦٠ ، ٧٦١ ، ٧٦٢ ، ٧٦٣ ، ٧٦٤ ، ٧٦٥ ، ٧٦٦ ، ٧٦٧ ، ٧٦٨ ، ٧٦٩ ، ٧٧٠ ، ٧٧١ ، ٧٧٢ ، ٧٧٣ ، ٧٧٤ ، ٧٧٥ ، ٧٧٦ ، ٧٧٧ ، ٧٧٨ ، ٧٧٩ ، ٧٨٠ ، ٧٨١ ، ٧٨٢ ، ٧٨٣ ، ٧٨٤ ، ٧٨٥ ، ٧٨٦ ، ٧٨٧ ، ٧٨٨ ، ٧٨٩ ، ٧٩٠ ، ٧٩١ ، ٧٩٢ ، ٧٩٣ ، ٧٩٤ ، ٧٩٥ ، ٧٩٦ ، ٧٩٧ ، ٧٩٨ ، ٧٩٩ ، ٨٠٠ ، ٨٠١ ، ٨٠٢ ، ٨٠٣ ، ٨٠٤ ، ٨٠٥ ، ٨٠٦ ، ٨٠٧ ، ٨٠٨ ، ٨٠٩ ، ٨١٠ ، ٨١١ ، ٨١٢ ، ٨١٣ ، ٨١٤ ، ٨١٥ ، ٨١٦ ، ٨١٧ ، ٨١٨ ، ٨١٩ ، ٨٢٠ ، ٨٢١ ، ٨٢٢ ، ٨٢٣ ، ٨٢٤ ، ٨٢٥ ، ٨٢٦ ، ٨٢٧ ، ٨٢٨ ، ٨٢٩ ، ٨٣٠ ، ٨٣١ ، ٨٣٢ ، ٨٣٣ ، ٨٣٤ ، ٨٣٥ ، ٨٣٦ ، ٨٣٧ ، ٨٣٨ ، ٨٣٩ ، ٨٤٠ ، ٨٤١ ، ٨٤٢ ، ٨٤٣ ، ٨٤٤ ، ٨٤٥ ، ٨٤٦ ، ٨٤٧ ، ٨٤٨ ، ٨٤٩ ، ٨٥٠ ، ٨٥١ ، ٨٥٢ ، ٨٥٣ ، ٨٥٤ ، ٨٥٥ ، ٨٥٦ ، ٨٥٧ ، ٨٥٨ ، ٨٥٩ ، ٨٦٠ ، ٨٦١ ، ٨٦٢ ، ٨٦٣ ، ٨٦٤ ، ٨٦٥ ، ٨٦٦ ، ٨٦٧ ، ٨٦٨ ، ٨٦٩ ، ٨٧٠ ، ٨٧١ ، ٨٧٢ ، ٨٧٣ ، ٨٧٤ ، ٨٧٥ ، ٨٧٦ ، ٨٧٧ ، ٨٧٨ ، ٨٧٩ ، ٨٨٠ ، ٨٨١ ، ٨٨٢ ، ٨٨٣ ، ٨٨٤ ، ٨٨٥ ، ٨٨٦ ، ٨٨٧ ، ٨٨٨ ، ٨٨٩ ، ٨٩٠ ، ٨٩١ ، ٨٩٢ ، ٨٩٣ ، ٨٩٤ ، ٨٩٥ ، ٨٩٦ ، ٨٩٧ ، ٨٩٨ ، ٨٩٩ ، ٩٠٠ ، ٩٠١ ، ٩٠٢ ، ٩٠٣ ، ٩٠٤ ، ٩٠٥ ، ٩٠٦ ، ٩٠٧ ، ٩٠٨ ، ٩٠٩ ، ٩١٠ ، ٩١١ ، ٩١٢ ، ٩١٣ ، ٩١٤ ، ٩١٥ ، ٩١٦ ، ٩١٧ ، ٩١٨ ، ٩١٩ ، ٩٢٠ ، ٩٢١ ، ٩٢٢ ، ٩٢٣ ، ٩٢٤ ، ٩٢٥ ، ٩٢٦ ، ٩٢٧ ، ٩٢٨ ، ٩٢٩ ، ٩٣٠ ، ٩٣١ ، ٩٣٢ ، ٩٣٣ ، ٩٣٤ ، ٩٣٥ ، ٩٣٦ ، ٩٣٧ ، ٩٣٨ ، ٩٣٩ ، ٩٤٠ ، ٩٤١ ، ٩٤٢ ، ٩٤٣ ، ٩٤٤ ، ٩٤٥ ، ٩٤٦ ، ٩٤٧ ، ٩٤٨ ، ٩٤٩ ، ٩٥٠ ، ٩٥١ ، ٩٥٢ ، ٩٥٣ ، ٩٥٤ ، ٩٥٥ ، ٩٥٦ ، ٩٥٧ ، ٩٥٨ ، ٩٥٩ ، ٩٦٠ ، ٩٦١ ، ٩٦٢ ، ٩٦٣ ، ٩٦٤ ، ٩٦٥ ، ٩٦٦ ، ٩٦٧ ، ٩٦٨ ، ٩٦٩ ، ٩٧٠ ، ٩٧١ ، ٩٧٢ ، ٩٧٣ ، ٩٧٤ ، ٩٧٥ ، ٩٧٦ ، ٩٧٧ ، ٩٧٨ ، ٩٧٩ ، ٩٨٠ ، ٩٨١ ، ٩٨٢ ، ٩٨٣ ، ٩٨٤ ، ٩٨٥ ، ٩٨٦ ، ٩٨٧ ، ٩٨٨ ، ٩٨٩ ، ٩٩٠ ، ٩٩١ ، ٩٩٢ ، ٩٩٣ ، ٩٩٤ ، ٩٩٥ ، ٩٩٦ ، ٩٩٧ ، ٩٩٨ ، ٩٩٩ ، ١٠٠٠ ، ١٠٠١ ، ١٠٠٢ ، ١٠٠٣ ، ١٠٠٤ ، ١٠٠٥ ، ١٠٠٦ ، ١٠٠٧ ، ١٠٠٨ ، ١٠٠٩ ، ١٠١٠ ، ١٠١١ ، ١٠١٢ ، ١٠١٣ ، ١٠١٤ ، ١٠١٥ ، ١٠١٦ ، ١٠١٧ ، ١٠١٨ ، ١٠١٩ ، ١٠٢٠ ، ١٠٢١ ، ١٠٢٢ ، ١٠٢٣ ، ١٠٢٤ ، ١٠٢٥ ، ١٠٢٦ ، ١٠٢٧ ، ١٠٢٨ ، ١٠٢٩ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣١ ، ١٠٣٢ ، ١٠٣٣ ، ١٠٣٤ ، ١٠٣٥ ، ١٠٣٦ ، ١٠٣٧ ، ١٠٣٨ ، ١٠٣٩ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤١ ، ١٠٤٢ ، ١٠٤٣ ، ١٠٤٤ ، ١٠٤٥ ، ١٠٤٦ ، ١٠٤٧ ، ١٠٤٨ ، ١٠٤٩ ، ١٠٥٠ ، ١٠٥١ ، ١٠٥٢ ، ١٠٥٣ ، ١٠٥٤ ، ١٠٥٥ ، ١٠٥٦ ، ١٠٥٧ ، ١٠٥٨ ، ١٠٥٩ ، ١٠٦٠ ، ١٠٦١ ، ١٠٦٢ ، ١٠٦٣ ، ١٠٦٤ ، ١٠٦٥ ، ١٠٦٦ ، ١٠٦٧ ، ١٠٦٨ ، ١٠٦٩ ، ١٠٧٠ ، ١٠٧١ ، ١٠٧٢ ، ١٠٧٣ ، ١٠٧٤ ، ١٠٧٥ ، ١٠٧٦ ، ١٠٧٧ ، ١٠٧٨ ، ١٠٧٩ ، ١٠٨٠ ، ١٠٨١ ، ١٠٨٢ ، ١٠٨٣ ، ١٠٨٤ ، ١٠٨٥ ، ١٠٨٦ ، ١٠٨٧ ، ١٠٨٨ ، ١٠٨٩ ، ١٠٩٠ ، ١٠٩١ ، ١٠٩٢ ، ١٠٩٣ ، ١٠٩٤ ، ١٠٩٥ ، ١٠٩٦ ، ١٠٩٧ ، ١٠٩٨ ، ١٠٩٩ ، ١١٠٠ ، ١١٠١ ، ١١٠٢ ، ١١٠٣ ، ١١٠٤ ، ١١٠٥ ، ١١٠٦ ، ١١٠٧ ، ١١٠٨ ، ١١٠٩ ، ١١١٠ ، ١١١١ ، ١١١٢ ، ١١١٣ ، ١١١٤ ، ١١١٥ ، ١١١٦ ، ١١١٧ ، ١١١٨ ، ١١١٩ ، ١١٢٠ ، ١١٢١ ، ١١٢٢ ، ١١٢٣ ، ١١٢٤ ، ١١٢٥ ، ١١٢٦ ، ١١٢٧ ، ١١٢٨ ، ١١٢٩ ، ١١٣٠ ، ١١٣١ ، ١١٣٢ ، ١١٣٣ ، ١١٣٤ ، ١١٣٥ ، ١١٣٦ ، ١١٣٧ ، ١١٣٨ ، ١١٣٩ ، ١١٤٠ ، ١١٤١ ، ١١٤٢ ، ١١٤٣ ، ١١٤٤ ، ١١٤٥ ، ١١٤٦ ، ١١٤٧ ، ١١٤٨ ، ١١٤٩ ، ١١٥٠ ، ١١٥١ ، ١١٥٢ ، ١١٥٣ ، ١١٥٤ ، ١١٥٥ ، ١١٥٦ ، ١١٥٧ ، ١١٥٨ ، ١١٥٩ ، ١١٦٠ ، ١١٦١ ، ١١٦٢ ، ١١٦٣ ، ١١٦٤ ، ١١٦٥ ، ١١٦٦ ، ١١٦٧ ، ١١٦٨ ، ١١٦٩ ، ١١٧٠ ، ١١٧١ ، ١١٧٢ ، ١١٧٣ ، ١١٧٤ ، ١١٧٥ ، ١١٧٦ ، ١١٧٧ ، ١١٧٨ ، ١١٧٩ ، ١١٨٠ ، ١١٨١ ، ١١٨٢ ، ١١٨٣ ، ١١٨٤ ، ١١٨٥ ، ١١٨٦ ، ١١٨٧ ، ١١٨٨ ، ١١٨٩ ، ١١٩٠ ، ١١٩١ ، ١١٩٢ ، ١١٩٣ ، ١١٩٤ ، ١١٩٥ ، ١١٩٦ ، ١١٩٧ ، ١١٩٨ ، ١١٩٩ ، ١٢٠٠ ، ١٢٠١ ، ١٢٠٢ ، ١٢٠٣ ، ١٢٠٤ ، ١٢٠٥ ، ١٢٠٦ ، ١٢٠٧ ، ١٢٠٨ ، ١٢٠٩ ، ١٢١٠ ، ١٢١١ ، ١٢١٢ ، ١٢١٣ ، ١٢١٤ ، ١٢١٥ ، ١٢١٦ ، ١٢١٧ ، ١٢١٨ ، ١٢١٩ ، ١٢٢٠ ، ١٢٢١ ، ١٢٢٢ ، ١٢٢٣ ، ١٢٢٤ ، ١٢٢٥ ، ١٢٢٦ ، ١٢٢٧ ، ١٢٢٨ ، ١٢٢٩ ، ١٢٣٠ ، ١٢٣١ ، ١٢٣٢ ، ١٢٣٣ ، ١٢٣٤ ، ١٢٣٥ ، ١٢٣٦ ، ١٢٣٧ ، ١٢٣٨ ، ١٢٣٩ ، ١٢٤٠ ، ١٢٤١ ، ١٢٤٢ ، ١٢٤٣ ، ١٢٤٤ ، ١٢٤٥ ، ١٢٤٦ ، ١٢٤٧ ، ١٢٤٨ ، ١٢٤٩ ، ١٢٥٠ ، ١٢٥١ ، ١٢٥٢ ، ١٢٥٣ ، ١٢٥٤ ، ١٢٥٥ ، ١٢٥٦ ، ١٢٥٧ ، ١٢٥٨ ، ١٢٥٩ ، ١٢٦٠ ، ١٢٦١ ، ١٢٦٢ ، ١٢٦٣ ، ١٢٦٤ ، ١٢٦٥ ، ١٢٦٦ ، ١٢٦٧ ، ١٢٦٨ ، ١٢٦٩ ، ١٢٧٠ ، ١٢٧١ ، ١٢٧٢ ، ١٢٧٣ ، ١٢٧٤ ، ١٢٧٥ ، ١٢٧٦ ، ١٢٧٧ ، ١٢٧٨ ، ١٢٧٩ ، ١٢٨٠ ، ١٢٨١ ، ١٢٨٢ ، ١٢٨٣ ، ١٢٨٤ ، ١٢٨٥ ، ١٢٨٦ ، ١٢٨٧ ، ١٢٨٨ ، ١٢٨٩ ، ١٢٩٠ ، ١٢٩١ ، ١٢٩٢ ، ١٢٩٣ ، ١٢٩٤ ، ١٢٩٥ ، ١٢٩٦ ، ١٢٩٧ ، ١٢٩٨ ، ١٢٩٩ ، ١٣٠٠ ، ١٣٠١ ، ١٣٠٢ ، ١٣٠٣ ، ١٣٠٤ ، ١٣٠٥ ، ١٣٠٦ ، ١٣٠٧ ، ١٣٠٨ ، ١٣٠٩ ، ١٣١٠ ، ١٣١١ ، ١٣١٢ ، ١٣١٣ ، ١٣١٤ ، ١٣١٥ ، ١٣١٦ ، ١٣١٧ ، ١٣١٨ ، ١٣١٩ ، ١٣٢٠ ، ١٣٢١ ، ١٣٢٢ ، ١٣٢٣ ، ١٣٢٤ ، ١٣٢٥ ، ١٣٢٦ ، ١٣٢٧ ، ١٣٢٨ ، ١٣٢٩ ، ١٣٣٠ ، ١٣٣١ ، ١٣٣٢ ، ١٣٣٣ ، ١٣٣٤ ، ١٣٣٥ ، ١٣٣٦ ، ١٣٣٧ ، ١٣٣٨ ، ١٣٣٩ ، ١٣٤٠ ، ١٣٤١ ، ١٣٤٢ ، ١٣٤٣ ، ١٣٤٤ ، ١٣٤٥ ، ١٣٤٦ ، ١٣٤٧ ، ١٣٤٨ ، ١٣٤٩ ، ١٣٥٠ ، ١٣٥١ ، ١٣٥٢ ، ١٣٥٣ ، ١٣٥٤ ، ١٣٥٥ ، ١٣٥٦ ، ١٣٥٧ ، ١٣٥٨ ، ١٣٥٩ ، ١٣٦٠ ، ١٣٦١ ، ١٣٦٢ ، ١٣٦٣ ، ١٣٦٤ ، ١٣٦٥ ، ١٣٦٦ ، ١٣٦٧ ، ١٣٦٨ ، ١٣٦٩ ، ١٣٧٠ ، ١٣٧١ ، ١٣٧٢ ، ١٣٧٣ ، ١٣٧٤ ، ١٣٧٥ ، ١٣٧٦ ، ١٣٧٧ ، ١٣٧٨ ، ١٣٧٩ ، ١٣٨٠ ، ١٣٨١ ، ١٣٨٢ ، ١٣٨٣ ، ١٣٨٤ ، ١٣٨٥ ، ١٣٨٦ ، ١٣٨٧ ، ١٣٨٨ ، ١٣٨٩ ، ١٣٩٠ ، ١٣٩١ ، ١٣٩٢ ، ١٣٩٣ ، ١٣٩٤ ، ١٣٩٥ ، ١٣٩٦ ، ١٣٩٧ ، ١٣٩٨ ، ١٣٩٩ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠١ ، ١٤٠٢ ، ١٤٠٣ ، ١٤٠٤ ، ١٤٠٥ ، ١٤٠٦ ، ١٤٠٧ ، ١٤٠٨ ، ١٤٠٩ ، ١٤١٠ ، ١٤١١ ، ١٤١٢ ، ١٤١٣ ، ١٤١٤ ، ١٤١٥ ، ١٤١٦ ، ١٤١٧ ، ١٤١٨ ، ١٤١٩ ، ١٤٢٠ ، ١٤٢١ ، ١٤٢٢ ، ١٤٢٣ ، ١٤٢٤ ، ١٤٢٥ ، ١٤٢٦ ، ١٤٢٧ ، ١٤٢٨ ، ١٤٢٩ ، ١٤٣٠ ، ١٤٣١ ، ١٤٣٢ ، ١٤٣٣ ، ١٤٣٤ ، ١٤٣٥ ، ١٤٣٦ ، ١٤٣٧ ، ١٤٣٨ ، ١٤٣٩ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤١ ، ١٤٤٢ ، ١٤٤٣ ، ١٤٤٤ ، ١٤٤٥ ، ١٤٤٦ ، ١٤٤٧ ، ١٤٤٨ ، ١٤٤٩ ، ١٤٥٠ ، ١٤٥١ ، ١٤٥٢ ، ١٤٥٣ ، ١٤٥٤ ، ١٤٥٥ ، ١٤٥٦ ، ١٤٥٧ ، ١٤٥٨ ، ١٤٥٩ ، ١٤٦٠ ، ١٤٦١ ، ١٤٦٢ ، ١٤٦٣ ، ١٤٦٤ ، ١٤٦٥ ، ١٤٦٦ ، ١٤٦٧ ، ١٤٦٨ ، ١٤٦٩ ، ١٤٧٠ ، ١٤٧١ ، ١٤٧٢ ، ١٤٧٣ ، ١٤٧٤ ، ١٤٧٥ ، ١٤٧٦ ، ١٤٧٧ ، ١٤٧٨ ، ١٤٧٩ ، ١٤٨٠ ، ١٤٨١ ، ١٤٨٢ ، ١٤٨٣ ، ١٤٨٤ ، ١٤٨٥ ، ١٤٨٦ ، ١٤٨٧ ، ١٤٨٨ ، ١٤٨٩ ، ١٤٩٠ ، ١٤٩١ ، ١٤٩٢ ، ١٤٩٣ ، ١٤٩٤ ، ١٤٩٥ ، ١٤٩٦ ، ١٤٩٧ ، ١٤٩٨ ، ١٤٩٩ ، ١٥٠٠ ، ١٥٠١ ، ١٥٠٢ ، ١٥٠٣ ، ١٥٠٤ ، ١٥٠٥ ، ١٥٠٦ ، ١٥٠٧ ، ١٥٠٨ ، ١٥٠٩ ، ١٥١٠ ، ١٥١١ ، ١٥١٢ ، ١٥١٣ ، ١٥١٤ ، ١٥١٥ ، ١٥١٦ ، ١٥١٧ ، ١٥١٨ ، ١٥١٩ ،

ابن اليسع

(٠٠٠ - بعد ١٦٧ هـ = ٠٠٠ - بعد ٧٨٤ م)

إسماعيل بن اليسع بن الربيع (أو ابن الربيع بن اليسع) الكندي الكوفي الحنفي: أول من أدخل مذهب أبي حنيفة إلى مصر. وأول حنفي وأول عراقي ولي بها قضاء قلعتها من الكوفة. واستقضى بها سنة ١٦٤ وفتح وعزل سنة ١٦٧^(١).

الطالبي

(٠٠٠ - ٢٥٢ هـ = ٠٠٠ - ٨٦٦ م)

إسماعيل بن يوسف بن إبراهيم بن عبد الله بن الحسن بن علي بن أبي طالب: ثائر، يلقب بالسفك. ظهر بمكة سنة ٢٥١ هـ فاستولى عليها وطردها إليها. وحجف إلى المدينة، فتوارى عملها، فرجع إلى مكة ثم إلى جدة وأخذ أموال التجار وقتل الحجاج بعرفة، وسلب ونهب، ولقي الناس منه عنتاً إلى أن مات بالجدري^(٢).

ابن نصر

(٧٤٠ - ٧٦١ هـ = ١٣٣٩ - ١٣٦٠ م)

إسماعيل بن يوسف بن إسماعيل بن فرج بن نصر: من ملوك بني نصر بن الأحمر، بالأندلس. ولد في غرناطة. وشب والملك في يد أخيه محمد (الغني بالله) فاجتمع حوله من شجعته على الثورة. فثار، وضبطوا له غرناطة، وأفلت منهم الغني بالله إلى وادي آش سنة ٧٦٠ هـ. وانتظم للأمير لإسماعيل سنة واحدة إلى أن قُتل غيلة. وكان سيئ التدينير، دمث الخلق، تغلب على أفعاله الجمجمة^(٣).

ابن الأخر

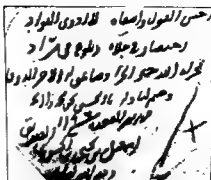
(٠٠٠ - ٨٠٧ هـ = ٠٠٠ - ١٤٠٤ م)

إسماعيل بن يوسف بن محمد بن نصر (١) رفع الإصر ١ - ١٦٦ - ١٦٨ وولاه القضاء ٣٧١ - ٣٧٣ والجواهر الصبية ١ - ١٦١ وولد له إسماعيل بن السبي - تصحيف السبي

(٢) ابن خلدون ٤ - ٩٨٠

(٣) الإغاة ١ - ٢٧٧ ٢٢٢ والنسخة ١١٤

٢٠٠ - ١ - ٢٠٠



إسماعيل بن يحيى الصائغ
عن مطبوعة الإتحاد في مرفق رجل الإسماعيل
للغلي في مكة الأمروزيانة بيلانو ٨٦٥ هـ

إسماعيل الصديقي

(١١٣٠ - ١٢٠٩ هـ = ١٧١٨ - ١٧٩٤ م)

إسماعيل بن يحيى بن حسن بن صديق: قاض بمالي. من أعيان الزيدية. ولد وتعلم في دمار (باليمن) وولي قضاءها سنة ١١٥١ هـ، ثم ولي قضاء «بلاد حبش» وأعيد إلى قضاء دمار سنة ١١٧٢ هـ. ثم ولي القضاء العام في صنعاء، وعُلت مكانته. وتوفي بصنعاء. من كتبه «شرح المسائل المرتضاة فيما يعتمده القضاة»^(١).

السائي

(٠٠٠ - نحو ١٣٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٤٨ م)

إسماعيل بن يسار السائي: شاعر، أصله من سي فارس، اشتهر بشعبيته وشدة تمصبه للمجم، يفتخر بهم في شعره على العرب. كنيته أبو فايد. وكان من موالى بني تيم بن مرة (ثم قرش) وانقطع إلى آل الزبير. ولما أفضت الخلافة إلى عبد الملك بن مروان وفد إليه مع عروة بن الزبير وملحه. وملح الخلفاء من ولده بعده. وعاش عمراً طويلاً إلى أن أدرك آخر أيام بني أمية ولم يدرك الدولة العباسية. وله في الأغاني أصوات^(٢).

(١) بل الرط ١ - ٣٠٦.
(٢) الأغاني ٤ - ١١٨ ١٦٦ وشرح سماعه ابن الجاحظ ٣١٨

الأدوي: وطنه الشيعة يحلب، لكونه من بسا. شيعياً. صنف كتاباً في فضل أبي بكر الصديق. وله كتاب آخر ضخيم في شرح «تهذيب الفكت» ذكره الأدوي ولم يذكر موضوعه، ولعله في فقه الشافعية. ولما أغار النثر على حلب توجه إلى القاهرة فمات بها. وهو أخو نور الدين إبراهيم بن هبة الله، والمفضل بن هبة الله^(٣).

الزني

(١٧٥ - ٢٦٤ هـ = ٧٩١ - ٨٧٨ م)

إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل، أبو إبراهيم الزني: صاحب الإمام الشافعي. من أهل مصر. كان زاهداً عالماً مجتهداً قوي الحجة. وهو إمام الشافعيين. من كتبه «الجامع الكبير» و«الجامع الصغير» و«المختصر» و«الترغيب في العلم». نسبته إلى مزينة (من مصر) قال الشافعي: يزني ناصر مذهبي. وقال في قوة حجته: لو نظر الشيطان لعقله!^(١).

الأشرف الرُّسُوي

(٠٠٠ - ٨٤٥ هـ = ٠٠٠ - ١٤٤٢ م)

إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل بن العباس بن علي الرُّسُوي، الملك الأشرف (الثاني) ابن الظاهر: من ملوك الدولة الرسولية في اليمن. يبيع له بعد وفاة أبيه سنة ٨٤٢ هـ، واستمر إلى أن توفي بمدينة تعز. قال السخاوي: كانت فيه حدة مفرطة، ففأمل العسكر بالغلظة فكان لا يخلو يوماً من قتل وعقوبة ومصادرة، وكانت أيامه عجيبة وأحواله غريبة، ولم يهنئ أيامه بالسلطنة. واضطرب حبل الملك من بعده فآل إلى الانقراض (سنة ٨٥٨ هـ) فهو آخر من استقر له الأمر في اليمن من آل رسول^(٢).

(١) الطبع السبي ٨٨

(٢) وبيت الأعراب ٧١ وخلص للمهتد - ج - ١ - ١١٠ ومعهود بصره. هبة الشافعية ٢٥٧

(٣) ص ٣٠٨ - ٣٠٩

تابعي ، فقيه ، من الحفاظ . كان علم الكوفة في عصره^(١) .

النَهْشَلِي

(٠٠٠٠ نحو ٢٢٠٠ هـ = ٠٠٠٠ نحو ٦١٠٠ م)

الأَسود بن يعفر النهشلي البغدادي التميمي ، أبو نهشل ، وأبو الجراح شاعر جاهلي ، من سادات تميم . من أهل العراق . كان فصيحاً جواداً . قدم النعمان بن المنذر . ولما أسن كفت بصره . ويقال له « أشعث بني نهشل » . أشهر شعره دالته التي مطلعها :
« نام الخلي وما أحسن رقادي »

والهم محضر لدي وسادي
جمع الذكور نوري حمودي القيسي
يفتاد ما وجد من شعره في « ديوان ط »
وفي رجزان نسه خلاف^(٢) .

ابن أسيد = إسحاق بن محمد ٣١٢

أسيد بن الحضير

(٠٠٠٠ هـ = ٢٠٠٠ م = ٦٤١ م)

أسيد بن الحضير بن سماك بن عتيق الأوسي ، أبو يحيى : صحابي ، كان شريعاً في الجاهلية والإسلام ، مقدماً في قبلته (الأوس) من أهل المدينة . بعد من عقلاء العرب وذوي الرأي فيهم . وكان يسمى الكامل^(٣) . شهد العقبة الثانية مع السنين من الأنصار . وكان أحد التقية سبيع الاثني عشر ، وشهد أشعثاً فجرح سبع جراحات وبُت مع رسول الله حين اتكشفت الناس عنه ، وشهد الخندق والمشاهد كلها . وفي الحديث : نعم الرجل

الْأَسْوَدِي = عبد الرحمن بن الحسن
الْأَسْوَدِي (عماد الدين) = محمد بن الحسن
٧٦٤ .

أَسْهَم بن إبراهيم

(٠٠٠٠ هـ = ٣٦٠ م = ٩٧٠ م)

أَسْهَم بن إبراهيم بن موسى ، من بني الماص بن وائل السهلي القرظي ، أبو نصر : من العلماء بالحديث ، من أهل حرجان . له المؤلفات والمختلف^(١) . وروى عنه جماعة بجرجان وسجستان . وهو عم المؤرخ حمزة ابن يوسف السهلي^(٢) .

الْأَسْوَدِي = محمد بن أحمد ٣٣٥

الْأَسْوَدِي (ابن غرام) = هبة الله بن علي

٥٥٠

الْأَسْوَدِي (المهذب) = الحسن بن علي ٥٦١

الْأَسْوَدِي (الرشيد) = أحمد بن علي ٥٦٣ .

الْأَسْوَدِي = إبراهيم بن محمد ٥٨١ .

أبو الأَسود الدؤلي = ظالم بن عمرو .

الأَسود النخعي = مَيْمُون بن كَثَب ١٠

أبو الأَسود الفهري = محمد بن يوسف ١٧٠

الأَسود الغندجاني = الحسن بن أحمد ٤٢٨

الأَسود اللخمي

(٠٠٠٠ نحو ١٦٤ هـ = ٠٠٠٠ نحو ٤٩٣ م)

الأَسود بن المنذر الأول بن النعمان بن امرئ القيس بن عمرو اللخمي : من ملوك العراق في الجاهلية . تولى بعد أبيه ، ونشبت حروب بينه وبين الغسانيين ملوك الشام ، ففهرهم ، ثم قتل في إحدى معاركه معهم^(١) .

الأَسود النخعي

(٠٠٠٠ هـ = ٧٥٠ م = ٦٩٤ م)

الأَسود بن يزيد بن قيس النخعي :

الحرابي الأصباري البصري ، أبو الوليد ، المعروف بابن الأحمر : مؤرخ أدب . عرناطي الأصل إقامته وفاته بفس . من كتبه « نثر الحمان في شعر من نظمنا وزيه الثمان » خ « في ١١ باباً ، منها الباب الثالث : في شعر بني الأحمر » من بني نصر قومي وأبناهم « والباب السابع : في ما بلغني من شعر وزراء قومي بني الأحمر من بني نصر ملوك الأندلس » ينقص ورقة أو ورقتين من أوله . ويكثر فيه من جملة « قال اسماعيل مؤلف هذا الكتاب » و « نثر أفراد الحمان في نظم فحول الزمان » من أهل اللغة الثامنة ، و « مشاهير بيوتات فاس » اختصره أبو زيد القاسي في كتاب مطبوع . و « حقيقة التشرين في أخبار بني مرين » المطوع باسم « روضة التشرين » و « مستودع العلامة » ط « في ذكر من تولى كتابة العلامة من كتاب بعض الملوك^(١) .

الإسماعيلي = محمد بن إسماعيل ٢٩٥

الإسماعيلي = أحمد بن إبراهيم ٣٧٣

الإسماعيلي = إسماعيل بن أحمد ٣٩٦

الإسماعيلي = الحسن بن الصباح ٥١٨

الْأَسْمَدِي (العلائي) = محمد بن عبد

الحديد

الإسماعيلي (ابن شيث) = عبد الرحمن بن

علي

الإسماعيلي (= إبراهيم بن هبة الله

(١) حدود الأفس ٩٩ وهو فيه « إسماعيل بن أبي ميمون يوسف ، المعروف بابن الأحمر ، ابن هاتم مأمور له في عهد الله بن أبي سعيد فرج بن إسماعيل بن يوسف » و « كمل نسه إلى سعد بن عباد الحرابي » وقال كذا ، فله نسه عهد به وسمته على نسبه من أبيه روضة التشرين ٨١ . و « فهرس الفهارس ١ : ١٠٠ » و « فهرس السهدي ٣١٢ في هبة الشارح ١ : ٢١٥ » توفي في حدود ٧٧١ هـ . وأما دار الكتب ٧ : ٣٣٦ و « دودة الحجاب ١ : ١٦٦ » و « دلائل مؤرخ العرب » ص ٢٤١ : ١ : ٢٧٤

(٢) في « دندوس بني » بكسر الدال وفتح الجيم وفي نسخة « دند » بكسر الدال . وفي « فهرس الألف » نسخة « فتح عصره » قال في نسخة إليها أسود وأسائي فتح حب كسر . لا تصح أنها عليه

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ٤٨ وحلة الأول ٢ : ١٠٢

(٢) الشعر والشعر ٧٨ و « شرح شواهد المعاني ٥١ » و « نسخة الآداب ٢٤٨ » و « طبعات ابن سلام ٣٢ » و « حرة الآداب ١٢٥ » و « الموقر ٨١ » و « انوار ٣٠٣ » و « ٢٢٦ » و « انوار ديوان الأعشى ص ٢٤٣ - ٢٤٠ »

(٣) في طبقات ابن سعد أن الكلبي في عرف الجاهليين من احتجبت في ثلاث حصان - مرة بكثرة وحده

والعوم والرمي

(١) تاريخ حرجان ١٢٦

(٢) تاريخ بني ملوك الأعرس والأنبياء ٩٩ و « العرب قبل الإسلام ٢٠٦ » و « ابن الأثير ١٢٣ » و « بن حلدون

الأشعري = هذيل بن عبد الله نحو ١٢٠
الأشعري = عبد الله بن عبد الرحمن
الأشعري = أحمد بن عبد الملك ٤٦٦
الأشعري = محمد بن أبي بكر ٩٩١
الأشعري = عمرو بن سعيد ٧٠
الأشعري = سليمان بن موسى ١١٩

أشعج بن ريث

(..... ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

أشعج بن ريث بن غطفان بن سعد بن قيس عيلان : جد جاهلي ، النسبة إليه « أشعجي » وأورد ابن حزم وابن خلدون بعض أخبار بني في الجاهلية والإسلام . وكانت منازل غطفان قبل الإسلام بنجد ، ونزل بند أشعج حول يثرب (المدينة) ولم يبق منهم أحد في نجد . ورحل إلى المغرب في الفتوحات الإسلامية جماعات منهم ، فكانوا في أيام ابن خلدون (أوائل القرن التاسع للهجرة) حياً عظيماً في المغرب الأقصى يرحل مع عرب « المغل » بجمعات سحلماسة ووادي ملوية ^(١) .

أشعج السلمي

(..... نحو ١٩٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨١١ م)

أشعج بن عمرو السلمي ، أبو الوليد ، من بني سلم ، من قيس عيلان : شاعر فحل ، كان معاصراً لبشار . ولد باليمامة ونشأ في البصرة ، وانتقل إلى الرقة واستقر ببغداد . مدح البرامكة وانقطع إلى جعفر بن يحيى قنبره من الرشيد ، فأعجب الرشيد به ، فأثري وحسن حاله ، وعاش إلى ما بعد وفاة الرشيد وورثاه . وأخبراه كثيرة ^(٢) .

الأشرف الأيوبي = محمد بن محمد ٦٣٥
الأشرف = خليل بن قلاوون ٦٩٣
الأشرف الأيوبي = أحمد بن سليمان ٨٣٦
الأشرف (الجركسي) = قاتباني المحمودي

أسيد بن الحضير توفي في المدينة . له ١٨ حديثاً ^(١) .

أسيد بن عبد الله

(..... ١٥١ هـ = ٠٠٠ - ٧٦٨ م)

أسيد بن عبد الله الخزاعي : أحد القادة المشجعون ، من ذوي الرأي . كانت إقامته في نسا (من مدن خراسان) وصحب بها مسلم الحراساني قبل ظهور الدعوة العباسية : فخدمه برأيه وسعيه ، ثم كان أول من لبس السواد (شعار بني العباس) في نسا . وجعله أبو مسلم على مقدمة جيشه حين دخل مدينة مرو . وولي خراسان بعد ذلك فتوفي بها ^(٢) .

الأسدي = عمر بن يزيد ١٠٩
أسير الهري = زكي بن كامل ٥٩٦
ابن الأسير = يوسف بن عبد القادر
الأسير = السبيعي

اش

أشاة

(..... ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

أشاة : جاهلية غير منسوبة : من أهل حضرموت . جاء في القاموس : أشاة أمه بحضرموت . وزاد الزبيدي : « وفي التكملة : من حضرموت » وقال ابن دريد : نطن من كهلان ، من لفحطانية ^(١) .

الأسيلي = محمد بن خلف ٥٨٥
الأسيلي = هذيل بن عبد الرحمن ٦٠٢
ابن الأسير = إبراهيم بن مالك ٧١
الأسير العلوي = عبد الله بن محمد ١٥١
الأسير النحوي = مالك بن الحارث ٣٧

(١) جبهة الأسب ٣٣٨ والبر ٢ : ٣٠٥ وبها الأثر للفقيدي ٣٦ وفي معجم هائل العرب ١ : ٢٩ زيادة في تاريخهم

(٢) الأعيان ١٧ : ٣٠ - ٤٤ وتبليد ابن عساكر ٣ : ٥٩ وسامع الصغر ٤ : ٢٢ والبر ٢ : ٢٩٩ وتاريخ بغداد ٧ : ٤٥٠ وفيه : هجر أسير الهري والبر والبر والبر ٣٣٣ وسيرة العدي ١ : ١٢٣ والبر ٢ : ٢٩٥

(١) عقب ابن سعد ٣ : ١٣٥ وتبليد الذهب ١ : ٢٩٧ وصورة الصغر ١ : ٢٠١
 (٢) س لثير ٥ : ٢٢٥ وفيه
 (٣) لدموس وتبليد مادة أنبي ومعجم هائل العرب ٢٨ : ١

(١) تاريخ الإسلام ٢٢٦ : وتبليد لاس الأثر ٥ : ٢٠٥ و ٥٤ - ٥٧ وفيه أن هشام بن عمار ١١١ وفيه في الجرم ١ : ٢٧٠
 (٢) ابن الأثير ١ : ٢٩٩

وفي ثقات مؤرخيه من يسميه «معدى كرب»
كعبته ويحمل الأشت لقا له^(١).

الأشعر بن أدد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

الأشعر بن أدد بن زيد بن يشجب بن
عريب ، من كهلان : جد جاهلي . كان
بنوه قبل الإسلام يشاركون قبائل عك
والسلف في عبادة صنم من نحاس ،
يتكلمون من جوفه ، يسمونه «المطيق»^(٢)
وتفرقوا بطولاً . فكان منهم بعد الإسلام في
البصرة والكوفة بنوه أبي موسى الأشعري
وفي قم بنوه علي بن عيسى ، ولم يفهم
رياسة ، وفي إشبيلية بنوه «بلج بن يحيى»
وكانت دار الأشعرين في الأندلس ربة
(Reiyu) وفي علماء النسب من يقول :
الأشعر ، لقب ، واسمه «نبت» بفتح
الثون وسكون الباء^(٣).

الأشعري (أبو موسى) = عبد الله بن

قيس^(٤)

الأشعري (أبو الحسن) = علي بن

إسماعيل^(٥)

الأشعري = سليمان بن موسى^(٦)

الأشعري = علي بن محمد نحو ٩٠٠

(١) ابن حساكر ٣ : ٦٤ والأندلس ٤٥ وجميع ٢ : ٢٨٩
وتاريخ الطوب ٦٩ وديلميل ٢٤ و١١٧ وحررة
الحدادي ٢ : ٢٨٤ وفي دائرة المعارف الإسلامية
٢ : ٢١٦ « لقب بالأشت لشد شمره ، وقد يقب
بالأشع وعرف الفار » - يسم السمن وسكون الزاي -
عرف - وتاريخ بغداد ١ : ١٩٦ « تصحيح ج -
الحسن الرندي ، وجه : الأشت طراسي الأصل ،
التب أبو له كندة ، وكان جده معدى كرب يسمي
« حراد »

(٢) لا كثرت الأصنام في عهد الإسلام وجد فيه صف ،
طاحره التي ﷺ وسماه « للمعد »

(٣) ابن خلدون ٢ : ٢٨٤ وسبائك الذهب ٣٢ وجميع
الأسباب ٣٧٤ و٤٦٠ وطريق الأضياع ١٠ وجه
الأشعر ، أبو منجش وطني ، وأورد أسماء قتات
الأشعر : يحيى : الجاهلي ، يسم الخنم ، و « حنة ،
يسم قنقة مشقة ، و « الأحم » و « الأرقم » و « علي ،
و « كامل » و « د شمس » و « عبد الشراء » و « هر
محمم قتات العرب ١ : ٣٠

العباسي ، وتوفي بالمدينة^(٧).

ابن الأشت (الكندي) = محمد بن

الأشت^(٨)

ابن الأشت = عبد الرحمن بن محمد ٨٥

ابن الأشت (الخزاعي) = محمد بن

الأشت

ابن أبي الأشت = أحمد بن محمد ٣٦٥

الأشت الكندي

(٢٣ ق هـ - ٤٠ هـ = ٦٠٠ - ٦٦١ م)

الأشت بن قيس بن معني كرب
الكندي ، أبو محمد : أمير كندية في
الجاهلية والإسلام . كانت إقامته في
حضر موت ، ووجد على النبي ﷺ بعد
ظهور الإسلام ، في جمع من قومه ،
فأسلم ، وشهد اليرموك فأصبحت عنه .
ولما ولي أبو بكر الخلافة امتنع الأشت
وبعض بطون كندة من تأدية الزكاة ،
ففتح ولي حضرموت بمن بقي على الطاعة
من كندة ، وجاءته النجدة فحاصر
حضر موت ، فاستسلم الأشت وفتحت
حضر موت عنوة ، وأرسل الأشت موقوفاً
إلى أبي بكر في المدينة ليرى فيه رأيه ،
فأطلقه أبو بكر وزوجه أخته أم فروة ،
فأقام في المدينة وشهد الوقائع وأبلى البلاء
الحسن . ثم كان مع سعد بن أبي وقاص في
حروب العراق . ولما آل الأمر إلى علي
كان الأشت معه يوم صفين ، على راية
كندة . وحضر معه وقعة النهروان . وورد
المدائن ، ثم عاد إلى الكوفة فتوفي فيها على
أثر اتفاق الحسن ومعاوية . أخباره كثيرة
في الفتوح الإسلامية . وكان من ذوي
الرأي والإقدام ، موصوفاً بالبلية . وهو
أول راكمب في الإسلام مثمت معه الرجال
يحملون الأعمدة بين يديه ومن خلفه .
روى له البخاري ومسلم تسعة أحاديث .

(١) تليد ابن حساكر ٣ : ٧٥ ورواه الفراء ١ : ٢٢

وتاريخ الطوب ١١٨ وسيرات الاعتدال ١٢٠ ولسان

البيان ١ : ٥٠٠ ق ١٢٦ والتاريخ ٣٤ وتاريخ

بغداد ٣٧

الأشرف (الجركسي) = جان بلاط ٩٠٦

الأشرف (الجركسي) = طومان باي ٩٢٣

الأشرف الرسولي = عمر بن يوسف ٩٩٦

الأشرف الرسولي = إسماعيل بن عباس

الأشرف الرسولي = إسماعيل بن يحيى ٨٤٥

الأشرف (ابن شيركوه) = موسى بن

إبراهيم

الأشرف القلاووني = كجك بن محمد ٧٤٦

الأشرف القلاووني = شعبان بن حسين ٧٧٨

ابن الأشرف القلاووني (الصالح) =

أمر حاج

الأشرف (الملك) = برتاعي ٨٤١

الأشرف (الملك) = أبيال الغلاطي

تاج الغلاء

(٠٠٠ - ٦١٠ هـ = ١٢١٣ - م)

الأشرف بن الأغر بن هاشم العلوي ،
الملقب تاج الغلاء : نسابة معمر . ولد
بالرملة ، وسكن آمد ، ثم استقر في حلب
إلى أن توفي . من كتبه « نكت الأنباء »
« جنة الناظر » و « جنة الناظر »
خمس مجلدات في التفسير ، و « تحقيق
غية المنتظر » . عاش طويلاً وكان يقول إن
مولده سنة ٤٨٢ هـ^(١).

الإشعالي = زين الدين بن أحمد ١٠٤٢

أشعب الطامع

(٠٠٠ - ١٥٤ هـ = ٧٧١ - م)

أشعب بن جبير ، المعروف بالطامع ،
ويقال له ابن أم حميدة ، ويكنى أبا الغلاء
وأبا القاسم : طريف ، من أهل المدينة .
كان مولى لعبد الله بن الزبير . تأدب وروى
الحديث ، وكان يجيد الغناء . يضرب المثل
بطمعه . وأحاراه كثيرة متفرقة في كتب
الأدب . عاش عمراً طويلاً ، قيل : أدرك
زمن عثمان (رض) وسكن المدينة في
أيامه . وقدم بغداد في أيام المنصور

(١) لسان البير ١ : ٤٤٩ وكتب المصنف ١١٩

الأشهبى - عبد العزيز بن علي ٥٥٠

الأشهبى البجلي

(٥٥٠ - ٣٨ هـ - ١٠٠٠ - ٦٥٨ م)

الأشهبى بن بشر البجلي : أحد لشعبان الرؤساء في صدر الإسلام . خرج عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب بعد واقعة النهروان في ١٨٠ رجلا ، قاتله أصحاب علي بجزيرا (بين واسط وبغداد) قتل الأشهب وأصحابه . نسبته إلى بجمية من أحياء اليمن ، من كهلاء (١) .

ابن ربيعة

(٥٠٠ - بعد ٨٦ هـ - ١٠٠٠ - بعد ٧٠٥ م)

الأشهبى بن ثور بن أبي حارثة بن عبد المدان النهشل الدارمي التميمي : شاعر مجدي . ولد في الجاهلية ، وأسلم ، ولم يجتمع بالنبي ﷺ وعاش إلى العصر الأموي ، وهجا غالباً أبا القزدق فجهاه القزدق ، وضعف الأشهب عن مجاراته . وذكره المرزباني في من وفد على الوليد بن عبد الملك . نسبته إلى أمه ربيعة وكانت أمه اشتراها أبو في الجاهلية (٢) .

أشهب القيسي

(١٤٥ - ٢٠٤ هـ - ٧٦٢ - ٨١٩ م)

أشهب بن عبد العزيز بن داود القيسي العامري الجعدي ، أبو عمرو : فقيه الديار المصرية في عصره . كان صاحب الإمام مالك . قال الشافعي : ما أخرجه مصر أفقه من أشهب لولا طيش فيه . قيل : اسمه مسكين ، وأشهب لقب له مات مصر (٣) .

الأشوبى - غانم بن وليد ٤٧٠

الأشوبى - الحسن بن موسى ٢٠٩
الأشوبى = عبد الحسن بن علي ١١٨٧

اص

الأصا (١) (الرواسي) = موسى بن أحمد

٦٢١

الأصا (٢) = علي بن الحسين ٦٥٧

الأصا (٣) = أحمد بن عبد الله ١١١٦

أصيح بن عمرو

(٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠)

أصيح بن عمرو بن الحارث ، من بني زُرعة ، وهو حمير الأصغر : جد بني ، من قحطان ، ينسب إليه الأصابع وهم قبائل في لهج (٤) .

الأصمعي = محمد بن أبي بكر ٦٩١

الأصمعي = علي بن أحمد ٧٠٣

الأصمعي (ابن الأزرق) = محمد بن

علي ٨٩٦ (٥)

ابن أبي الأصمعي = عبد العظيم ٦٥٤

أبو الأصمعي = موسى بن محمد ٣٢٠

ابن أصمعي = عبد الجبار بن عبد الله ٥١٦

ابن أصمعي (القرطبي) = محمد بن

عيسى ٦٢٠

ابن أصمعي = إبراهيم بن عيسى ٦٢٧

الأصمعي

(٥٠٠ - ٨٦ هـ - ١٠٠٠ - ٧٠٥ م)

الأصمعي بن عبد العزيز بن مروان : أمير ، من بني أمية . كانت لأبيه إمرة مصر ، واستخلفه عليها مدة . توفي بالإسكندرية شاباً قبل وفاة أبيه (٦) .

(١) في اللقيط البجلي - خ - هـ - الأصا ، ضم المعركة ،

سنة إلى أصاب : حصة شعبة باليس . وفي بلاد اليس

١ ١٧٥ هـ وصاف ، بالواو المضمومة ، ويغال

إصاف ، بالقسرة للكبيرة - كذا - بدل الواو ؟

طت - حاد في الفتح : وصاف كثراف ويغال أصاب .

اسم حل بجاني زسدا باليس وفيه حدة ملاذ وفري

وحصون

(٢) حذو الراس

(٣) القريظة ١٣ ٤٣

(٤) الجوز المعمر ١ ١٩٣

أصع بن الفرَج

(٥٠٠ - ٢٢٥ هـ - ١٠٠٠ - ٨٤٠ م)

أصع بن الفرَج بن سعيد بن نافع : فقيه من كبار المالكية بمصر . قال ابن الماجشون : ما أخرجت مصر مثل أصع . وكان كاتب ابن وهب . وله تصانيف (٧) .

أصع بن مُحمَّد

(٣٦١ - ٤٢٦ هـ - ٩٧٢ - ١٠٣٥ م)

أصع بن محمد بن السمح المهري . أبو القاسم : عالم بالحساب والفنسة والمينة والفلك وله عناية بالطب ، من أهل قرطبة . انتقل إلى غرناطة وتأنل فيها نعمة واسعة ، ومات بها . كان من مفاخر الأندلس . له كتاب « للمدخل إلى الفنسة » و « مختار العدد » ويعرف بالمعاملات ، و « تفسير كتاب إقليدس » و « كتاب كبير في الفنسة » و « تاريخ » و « كتاب في الأسطرلاب » و « تاريخ » كبير ذكره صاحب الإحاطة وسمه بسم (٨) .

الأصهاني = موسى بن عبد الملك ٢٤٦

الأصهاني (أبو الفرج) = علي بن الحسين

٣٥٦

الأصهاني (قوام السنة) = اسماعيل بن

محمد ٥٣٥

الأصهاني (المديني) = محمد بن عمر

٥٨١

الأصهاني (العماد) = محمد بن محمد

٥٩٧

الأصهاني (الشافعي) = يحيى بن عبد

الرحمن ٦٠٨

الأصهاني = محمود بن عبد الرحمن ٧٤٩

الأصهانية = عتيقة بنت أحمد ٦٠٦

الأصمعي = محمد بن حمادة ١٣٤٣

الإسطحري - الحسن بن أحمد ٣٢٨

الإسطحري = إبراهيم بن محمد ٣٤٦

٣٠٠

(١) وفيات الأعيان ١ ٧٩١ وحشد سارك ٦ ٣٠٠

(٢) الإحاطة ١ ٦٦٤ وبكفة الصفة ، القسم لأول ٢١٦

(٣) وقه وادنة سنة ٣٧٠ هـ

(١) ابن الأثير ٣ ١٢٩

(٢) تاريخ بغداد ٢ ٥٠٩ ووسط الأثر ٣٥ وطاقات

بعض لشعرا ٢٥٩ و ٤١٧ والموثق للمرزباني ١٦٥

(٣) طبقات ١ ٣٥٩ ووفيات الأعيان ١ ٧٨

(٤) ١٠٤٠ ٥١ ١١٢٢

و « كشف الحجب والأستار عن وجه الكتب والأفكار » ط « ذكر فيه تصانيف الشيعة على نمط كشف الغنون^(١) .

الأعجم = زياد بن سُلَيْمان ١٠٠

ابن الأعرابي = محمد بن زياد ٢٣١

ابن الأعرابي = أحمد بن محمد ٣٤٠

الأعرج = عبد الرحمن بن هُرْمُز ١١٧

الأعرج السعدي = أحمد بن محمد ٩٦٥

الأعرج السجلجاسي : علي بن إسماعيل

١١٧٠

الأعرج (الملك) = يعقوب بن يوسف ٦٢٧

ابن بنت الأعرج = عبد الرحمن بن عبد

الرهاب ٦٩٥

الأعشم = محمد علي ١٢٣٣

الأعشى الباهلي = عامر بن الحارث

أعشى غلب = ربيعة بن يحيى -

أعشى ربيعة = عبد الله بن خارجة

أعشى عكل = كهمس بن قنّب

أعشى عرف = يزيد بن خالد

أعشى قيس = ميثون بن قيس

أعشى قندان = عبد الرحمن بن عبد الله

الأعصم (القرمطي) = الحسن بن أحمد

٣٦٦

الأعظمي = أحمد عزّت ١٣٥٥

الأعظمي = نعمان بن أحمد ١٣٥٩

ابن الأعظم = علي بن الحسن ٣٧٥

الأعلم البجليسي = إبراهيم بن محمد ٦٣٧

الأعلم الششمري = يوسف بن سليمان ٤٧٦

الأعشى = سليمان بن مهران ١٤٨

الأعشى = سليمان بن الوليد ٢١٧

الأعشى (أبو القاسم) = معاوية بن سفيان

نحو ٢٢٠

ابن الأعشى = علي بن محمد ٦٩٢

ابن الأعرج = حسن بن محمد ١٠١٩

ابن أعين = هرّثة بن أعين ٢٠٠

ط

أطيش = محمد بن يوسف ١٣٣٢

ابن الإطابة = عمرو بن عامر

ع

الرُمَيْكِيَّة

(٠٠٠ - ٤٨٨ هـ = ١٠٩٥ - م)

اعتماد الرميكية : شاعرة أندلسية .

كانت جارية لرميك بن حجاج فسبت

إليه . وآلت إلى المتمد بن عباد ، فتزوجها ،

وولد له منها : عباد الملّقب بالأمّون ،

وعبد الله الملّقب بالرشيد ، ويزيد الملّقب

بالراضي ، ولؤلؤن ، وبثينة الشاعرة .

وهي صاحبة « يوم الطين » وقد رأت

بعض نساء البادية بإشبيلية يعين اللّين في

القرب وهنّ ماشيات في الطين ، فاشتتت

أن تفعل فعلهنّ ، فأمر المتمد بالعبير والملّك

والكافور وماء الورد ، وصبرها جبيعاً

طيناً في قصره وجعل لها قِرباً وجالاً من

إبريسم ، فخاصّت هي سويتاتها وجواربها

في ذلك الطين . وأغار يوسف بن تاشفين

على إشبيلية فأمر المتمد والرّميكية وأرسلهما

إلى « أغصات » من مراکش ، معقلين .

بعد أن قتل ولديهما للأمّون والراضي .

وماتت الرميكية في أغصات ، قبل المتمد

بأيام^(١) .

ابن أعثم = أحمد بن أعثم نحو ٣١٤

إعجاز حُسين

(١٢٤٠ - ١٢٨٦ هـ = ١٨٢٥ - ١٨٧٠ م)

إعجاز حسين بن محمد علي بن محمد

حسين الموسوي الكتوري : مؤرخ إمامي ،

من أهل لكهنؤ (في الهند) له « شعور

الغيان في تراجم الأعيان » عدة مجلدات ،

منه مجلدان مخطوطان في المكتبة الأصعبية .

الإصطخري = علي بن سَيد ٤٠٤

الأصفهاني = محمد بن بَخر ٣٢٢

الأصفهاني = حمزة بن حسن ٣٦٠

الأصفهاني (الراغب) = حُسين بن محمد

٥٠٢

الأصفهاني (البيدع) = هبة الله بن الحسين

٥٣٤

الأصفهاني = محمد بن محمود ٦٨٨

الأصفهاني (الإمامي) = يحيى بن محمد

شفيح ١٢٢٥

الأصم = حاتم بن عنوان ٢٣٧

الأصم = محمد بن يعقوب ٣٤٦

الأصم = عثمان بن أبي عبد الله ٦٣١

الأصمعي = عبد الملك بن قُرب ٢١٦

الأصوري = محمد حسن ١٢٤٠

ابن أبي أصيبعة = علي بن خليفة ٦١٦

ابن أبي أصيبعة = أحمد بن القاسم ٦٦٨

الأصيل = محمد بن علي ٦٣٨

الأصيل = عبد الله بن إبراهيم ٣٩٢

الأصيل = يحيى بن محمد ١٠١٠

أض

الأصبط بن قُربع

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

الأصبط بن قُربع بن عوف بن كعب

السعدي التميمي : شاعر جاهلي قديم . أساء

قومه إليه ، فانتقل عنهم إلى آخرين ففعلوا

كأوليين ، فقال : بكل واحد بنو سعد !

يعني قومه . وهو صاحب الأبيات التي منها :

« واقع من الدهر ما أتاك به

من قر عيناً بعيشه نفعه »

« وصل حبال البعيد إن وصل -

الحبل وأقص القريب إن قطعه^(١) »

ابن أضحى = علي بن عُمَر ٥٣٩

(١) سقط اللّام ٣٢٦ والضم والفتح ١٢٣ وخروا

قبيدادي ٤ : ٥٩١ وفيه : الأصبط - قبيد يمد

كقنا يهبط .

أعنين

(١٠٠٠ - ٣٨٥ هـ = ٩٩٥ - ١٠٠٠ م)

أعنين بن أعين : طبيب ، حسن المعالجة ، كان متميزاً بالطب في الديار المصرية . له د كتابه « كتاب في أمراض العين ومداواتها »^(١) .

اغ

أعطين غازار

(١٠٠٠ - ١٣٠٥ هـ = ١٨٨٨ - ١٠٠٠ م)

أعطين غازار الحلبي : فاضل من قسوس حلب ، مولده ووفاته فيها . له خلاصة المعرفة في أخص قضايا الفلسفة - ط هـ و وحدة النفس البشرية - ط هـ وله نظم^(٢) .

ابن الأغلّب = الأغلبي

الأغلّب بن إبراهيم

(١٧٣ - ٢٢٦ هـ = ٧٩٠ - ٨٤١ م)

الأغلّب بن إبراهيم بن الأغلّب بن سالم ، أرب عقال : خامس الأغلبية بالفرقية . ولي الأمر بعد وفاة أخيه زيادة الله (سنة ٢٢٣ هـ) وحسن سيرته . وخرج عليه بقسيلة خوارج فارس لإيهم من خضد شوكتهم . وفتحت في أيامه عدة حصون من صقلية صلحاً وتسليماً ، ففضها إلى بلاده وتوفي بالقيروان^(٣) .

الأغلّب بن سالم

(١٠٠٠ - ١٥٠ هـ = ٦٧٦ - ١٠٠٠ م)

الأغلّب بن سالم بن عقال بن خضاعة التميمي : أمير ، من الشجعان القادة . وهو

(١) طبقات الأعيان : ٨٧ .

(٢) أرباء حلب : ٦٢ .

(٣) الخلاصة الفتية ٣٨ وابن خلدون ٤ : ٢٠٠ وابن الأثير ١٧٦ وقيان العرب ١ : ١٠٧ وأعيان الأعلام

جذّه الأغالية « ملوك إفريقية » ، وأول من وليها منهم . كان مع أبي مسلم الخراساني حين قيامه بالدعوة العباسية . ورجل إلى إفريقية مع محمد بن الإمامة بافرقية سنة ١٤٨ هـ ، فأقام في القيروان ، ووطد الأمور . وانصرف يريد قتال الصفرية ، فبايع أهل تونس للحسن بن حرب الكندي ودخل بهم القيروان ، فعاد إليه الأغلّب مقاتله . واستمرت الحرب بينهما إلى أن أصاب الأغلّب سهم قتله ، بقرب تونس^(١) .

الأغلّب العجلي

(١٠٠٠ - ٢١ هـ = ٦٤٢ - ١٠٠٠ م)

الأغلّب بن عمرو بن عبيدة بن حارثة ، من بني عجل بن لجم ، من ربيعة : شاعر راجز معمر . أدرك الجاهلية والإسلام وتوجه مع سعد بن أبي وقاص غازياً فقتل الكوفة ، واستشهد في واقعة نهاوند . وهو أول من أمثال الرجز . قال الأملّي : هو أرجز الرجاز وأرصنهم كلاماً وأصحهم معاني . وقال البكري في شرح نوادر القاملي : الأغلّب العجلي آخر من عمر في الجاهلية عمراً طويلاً^(٢) .

الأغلبي = إبراهيم بن الأغلّب ١٥٦

الأغلبي = عبد الله بن إبراهيم ٢٠١

الأغلبي = زيادة الله بن إبراهيم ٢٢٣

الأغلبي = إبراهيم بن عبد الله ٢٣٦

الأغلبي = محمد بن الأغلّب ٢٤٢

الأغلبي = أحمد بن محمد ٢٤٩

الأغلبي = زيادة الله بن محمد ٢٥٠

الأغلبي = إبراهيم بن أحمد ٢٨٩

(١) الاستبصار ١ : ٥٧ وابن الأثير ١ : ٢١٧ وقيان

العرب ١ : ٧٤ والصيد حسن حسني عبد الوهاب ترجمة

له بشرها في مجلة « الفكر » التونسية ٣ : ١١٠ وأورد

ابن حنبل ١ : ٣٩٩ بقية سب الألف في ترجمة

دعوى الخطّاب .

(٢) خزنة الأدب البغدادي ١ : ٣٣٤ والمؤلفات والمخطوط

٢٢ وسط الكافي ٨٠١ وهو فيه : الأغلّب بن جشم بن

عمرو .

الأغلبي = عبد الله بن إبراهيم ٢٩٠

الأغلبي = زيادة الله بن عبد الله ٣٠٤

إغناز غولك تسهر = إجناس كولك صهر

إغناطيوس أفرام = لؤيس بن إبراهيم

أغناطيوس أفرام

(١٣٠٤ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٥٧ م)

أغناطيوس أفرام الأول برصوم ، بطريرك أنطاكية وسائر المشرق للسرنيان الأرثوذكس : باحث أديب . من أعضاء المجمع العلمي العربي في دمشق . سرياني الأصل . عربي اللسان والمثب . ولد وتعلم في الموصل . ودخل « دير الزعفران » بجوار ماردين ، متهرباً سنة ١٩٠٥ و قام برحلات إلى أوروبا ، ثم إلى أميركا وكندا بوظيفة قاصد رسولي لتنفذ الجاليات السريانية . وفي سنة ١٩٣٣ انتخب بطريركا على انطاكية وسائر المشرق . وأقام في حصص . وتوفي بها . له مؤلفات ، منها « زهرة الازدهان في تاريخ دير الزعفران » - ط هـ و « المؤلّو المنثور في تاريخ العلوم والآداب السريانية » - ط هـ و « الدرر النقية في مختصر تاريخ الكنيسة » - ط هـ و « الألفاظ السريانية في المعاجم العربية » - ط هـ و « نشر متسلسلا في مجلة المجمع العلمي العربي » ، و « معجم عربي سرياني - خ » و « تاريخ بطاركة انطاكية ومشاهير الكنيسة السريانية - خ » و « نوايع السريان في اللغة العربية - ط هـ »^(١) .

كراتشكوفسكي

(١٣٠٠ - ١٣٧٠ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٥١ م)

إغناطيوس جوليانوفش كراتشكوفسكي

I. J. Kratchkovsky : مستشرق روسي

من كبارهم . ولد في فيلنا

(Vilna) عاصمة ليتوانية القديمة ،

(١) من هو في سورية ٢ : ٥٧ - ٥٩ ومجلة المجمع العلمي

العربي : المجلدات ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ و« جريدة

الأمم » ، دمشق ٢٨ حزيران ١٩٥٧ والفتحة : عدد

سنان ١٩٦٢ ومجمع المؤلفين العربيين ١ : ١٢٣



كراتشوفسكي

جويدي

(١٧٦٠ - ١٣٥٤ هـ = ١٨٤٤ - ١٩٣٥ م)

إغناطيوس (والإيطاليون يلفظونها إينيانثيو) جويدي Ignazio Guidi مستشرق إيطالي ، عالم بالعربية والحبيشة والسريانية . من أعضاء المجمع العلمي العربي . كان شيخ المستشرقين في عصره . ولد في رومة . وعهد إليه بتعليم العربية في جامعتها سنة ١٨٨٥ م . ثم كان أستاذاً في الجامعة المصرية سنة ١٩٠٨ . تلقى محاضراته بالعربية ، واستمر بضع سنين . من كتبه العربية « محاضرات أدبيات الجغرافيا والتاريخ واللغة عند العرب باعتبار علاقتها بأوروبا خصوصاً بإيطاليا - ط » أربعون محاضرة ألقاها في الجامعة المصرية ، و « جداول كتاب الأغاني - ط » يحتوي على فهارس الشعراء والقوافي والأعلام والأمكنة ، و « المختصر - ط » رسالة في علم اللغة العربية الجنوبية القديمة : ونشر كتابي « الاستدراك على سيبويه » للزبيدي ، و « الأفعال وتصاريفها » لابن القوطية (١) .

ثم الجزء الأول من « الأعلام »

وقد أرسلته لكم شكراً مئتي وتذكيراً كتاباً لي عن أحد من سلفكم الأفيار وهو الشيخ محمد عبيد الطنطاوي المدرس في كليتنا في نصف القرن الماضي وأقبلوه بعيني الرضى - فعيى الرضى من لى عيى كيلته - ودمتم لفصلكم
إغناطيوس كراتشوفسكى

(٢)

وقد شورت بوصول كتابكم أينا سرور . وشكوت لفصلكم و غنايتكم بهذا الخبر خادم العلوم العربية في البلاد الشمالية ودموت الولي أن يكثر من أمثالكم . ويديكم منارة للمعلم والعلماء ودمتم ٧ سبيدي -
إغناطيوس كراتشوفسكى
لوسى

إغناطيوس كراتشوفسكى

من رسالتين كتبهما للأستاذ محمد فؤاد عبد الباقي ، بصدر



إغناطيوس جويدي

بقلمه سنة ١٩٢٧ : « أما مؤلفاتي العلمية التي بدأت بكتابتها وطبعها من سنة ١٩٠٤ فجلها لم أقل كلها في آداب العرب ، من بحث وترجمة وشرح وانتقاد وكتاب ومقالة ومحاضرة وملاحظة ، وعددها يربو على المائتين . وقد طبع فهرستها سنة ١٩٢١ » (١) .

وانتقل أبوه إلى طاشقند ، وعمره ستان ، فكان أول ما فتحن عليه بصره المساجد والأسواق الشرقية ، وتكلم اللغة الأرمينية وهو طفل ، وعاد مع أبيه إلى قبلنا سنة ١٨٨٨ فتعلم بها ثم في معهد اللغات الشرقية بجامعة بطرسبرج (لينينغراد) حيث عكف على دراسة العربية والفارسية والتركية والتاريخ والعربية والحبيشة القديمة . وأرسل في بعثة علمية إلى الشرق العربي فأقام عامين (١٩٠٨ - ١٩١٠) في سورية ولبنان وفلسطين ومصر . ولما عاد إلى بلاده عُيِّن مديراً لمكتبة فرع اللغات الشرقية في كلية لينينغراد ، فمدرساً للعربية في الكلية . وجعل من أعضاء أكاديمية العلوم الروسية في قسم التاريخ واللغات سنة ١٩٢١ وانتخبه المجمع العلمي العربي في دمشق عضواً مراسلاً سنة ١٩٢٣ وتوفي في لينينغراد . من آثاره بالعربية « ديوان الوأواء الدمشقي » نشره مع ترجمة له إلى الروسية ، و « البديع » لابن المعتز . وكتب مقالات ورسائل بالعربية أورد صاحب معجم الطبوغرافات أسماءها . وكتب بالروسية عن « خلافة المهدي العباسي » و « تاريخ آداب اللغة العربية ابتداء من نهضتها الأخيرة في القرن التاسع عشر » وهو يقول في ترجمة نفسه

(١) الشرق ٣٣ : ٤٤٥ ومجمع المصنوعات ٧٢٤ وآداب زمان ٢ : ١٨٠ والفسطاط ١٦١ وفي مجلة المصحف العلمي ١ : ١٢٥ رسالة من بالعربية جعل اسمه فيها « دادي جنانكم » اغتازيو جويدي .

(١) مجلة المجمع العلمي العربي ٧ : ١٢٢ بقلمه العربي . ومجلة الزهره ٤ : ٣١ والشرق ٤٥ : ٦٤٧ - ٦٥٦ والرسالة ٣ : ٢٢٠ ثم ٤ : ١٧١٦ والفسطاط ١٣٢ ومجموع المطبوعات ١٥٤٩ .

2- 10/10/1999

1999/10/10

1999/10/10

2- 10/10/1999

1999/10/10